



مجلة تسلیم

Journal Homepage: <https://tasleem.alameedcenter.iq>
ISSN: 2413-9173 (Print) ISSN 2521-3954 (Online)



سُلْطَةُ الْحُجَّةِ فِي خِطَابِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ (عليه السلام) مُقَارَبَةٌ تَدَاوُلِيَّةٌ حِجَاجِيَّةٌ

راما عبد العزيز محمد صليبي^١

^١ جامعة حماه / كلية التربية / قسم اللغة العربية، سوريا؛

fa8288425@gmail.com

دكتوراه في اللغة العربية / مدرس

تاريخ النشر
٢٠٢٦/٦/٣٠

تاريخ القبول
٢٠٢٥/٧/٢٦

تاريخ التسليم
٢٠٢٥/٦/١٦

DOI:
10.55568/t.v26i38.123-146

المجلد (٢٦) العدد (٣٨)
محرم ١٤٤٨ هـ . حزيران ٢٠٢٦ م



مُلَخَّصُ الْبَحْثِ:

تتناول هذه الدراسة سلطة الحجّة في خطاب الإمام الصادق (عليه السلام) من خلال مقارنة تداوليّة - حجاجيّة تكشف عن عمق المنظومة المعرفيّة لهذا الخطاب وفاعليته في إدارة الحوار العقليّ والدينيّ، وتطبّق الدراسة المفاهيم التداوليّة على خمس نماذج، تتوزّع بين المقامات التعليميّة، والجدليّة، وتفنيد الشبهات، وتكشف النماذج التحليليّة عن تعدّد آليات الحجّة، ومن بينها البرهان العقليّ الفطريّ، والتفنيد الاستبطانيّ، والتمثيل التداوليّ، والسؤال المعكوس، والاستفهام الإلزاميّ، والحجّة الوقائيّة التعليميّة، والنفيّ العقليّ للمحال، ويظهر الإمام (عليه السلام) من خلال هذه الآليات قدرة حجاجيّة فريدة تنطلق من احترام المتلقّي، وتُراهن على الوعي الداخليّ، وتحيل إلى نظام إدراكيّ يتدرّج من الحسّ إلى العقل إلى القلب، في انسجام تامّ مع مقامات المخاطبين، وتخلص الدراسة إلى أنّ الحجّة في خطاب الإمام (عليه السلام) منظومة عقلية تربويّة تُعيد تشكيل الوعي ضمن رؤية معرفيّة وأخلاقيّة تعلّي من شأن العقل الفاعل في إدراك الحقيقة.

الكلمات المفتاحية: الإمام الصادق (عليه السلام)، سلطة الحجّة، الخطاب الحجاجيّ، العقل الفطريّ، الأسئلة الإلزاميّة، التربية الفكرية، المناظرة العقديّة.

Authority of Argument in Imam Al-Sadiq Discourse: A Pragmatic-Argumentative Approach

Rama Abdul Aziz Mohammed Salib ¹

¹ University of Hama /Faculty of Education / Department of Arabic, Syria;

fa8288425@gmail.com

PhD. in Arabic Language/ Lecturer

Received:

Accepted:

Published:

16/6/2025

26/7/2025

30/6/2026

DOI:

10.55568/t.v26i38.123-146

Volume (26)

Issue (38)

Vol.26, Issue No. 38

Muharram, 1448 AH / June, 2026 AD



Abstract:

This study examines the authority of argument in Imam Al-Sadiq's (P.B.U.H) discourse through a pragmatic-argumentative approach that unveils the depth of this discourse's epistemic structure and its efficacy in managing rational and religious dialogue. The study applies pragmatic concepts to five models distributed across pedagogical, dialectical, and refutation-al contexts. The analytical models reveal a multiplicity of argumentative mechanisms, among them: innate rational demonstration, introspective refutation, pragmatic analogy, the reversed question, the obligatory in-terrogative, the preventive pedagogical argument, and rational negation of the impossible. Through these mechanisms, the Imam demonstrates a distinctive argumentative capacity rooted in respect for the recipient, de-pending on inner consciousness, and referring to a cognitive system that advances progressively from sense to reason to heart , in a complete har-mony with the interlocutors' contexts.

The study concludes that argument in the Imam's discourse constitutes a ra-tional-educational system that reshapes consciousness in a cognitive and ethical vision that elevates the role of active reason in perceiving truth.

Keywords: Imam Al-Sadiq (P.B.U.H), Authority of Argument, Argumentative Discourse, Innate Reason, Obligatory Questions, Intellectual Education, Doctrinal Debate

١ - المقدمة:

يُعدُّ خطاب الإمام الصادق (عليه السلام) من أبرز المحطّات الفكرية في التاريخ الإسلامي، إذ تميّز هذا الخطاب بقدرته الفائقة على معالجة القضايا العقدية والمعرفية في سياقات جدليّة بالغة التعقيد، سواء في مواجهة التيارات الكلامية والفلسفية المختلفة، أم في بناء الوعي الديني المتناسك لدى جمهور الأمة.

فقد جاء خطاب الإمام (عليه السلام) في زمن تميّز بتعدد المرجعيّات الفكرية، وتنوع المخاطبين بين ملاحدة وزنادقة وأهل كلام وفلاسفة وتلامذة علم، وهو ما استلزم منه توظيف خطاب حجاجي رفيع المستوى يجمع بين الدقّة المعرفية والمرونة التداوليّة في آن، وخطاب الإمام الصادق (عليه السلام) ليس مجرد استجابات ظرفيّة أو ردود فعل آنيّة على الشبهات، إذ إنّه مارس وظيفة تأسيسيّة لثبّت أركان العقيدة وتحصين المتلقّين ضد المغالطات والمزالق الفكرية، وقد شكّل خطاب الإمام الصادق (عليه السلام) حجر الزاوية في ترسيخ العقيدة الإسلامية، فكان "أداة فعّالة في مواجهة الشبهات وثنيت المبادئ العقائدية، مستنداً في ذلك إلى حُججه العقلية والأخلاقية"، أي إنّ خطابه خطابٌ معرفيٌّ شامل يتجاوز الأطر الجدليّة التقليدية إلى مشروع تربويّ منهجيّ يُرسّي معايير التفكير النقديّ المنضبط.

وعلى الرغم من كثرة الدراسات التي تناولت سيرة الإمام الصادق (عليه السلام) وعلومه، إلا أنّ مقارنة خطابه من زاوية سلطة الحجّة بوصفها ظاهرة تداوليّة حجاجيّة لا تزال محدودة في البحث العربيّ والإسلامي، ومن هنا تنشأ إشكاليّة البحث في تساؤله المركزي: كيف مارس الإمام الصادق (عليه السلام) سلطة الحجّة في خطابه الحواريّ؟ وما الآليات التداوليّة الحجاجيّة التي فعّلها في تثبيت المفاهيم العقدية وبناء الوعي النقديّ لدى المخاطب؟

ويسعى هذا البحث إلى استكشاف آليات الحُجَّة وسلطانها في خطاب الإمام الصادق (عليه السلام)، من خلال مقارنة تداوليّة حجاجيّة تكشف البنية العميقة التي تنظم هذا الخطاب، إذ لا تقتصر سلطة الحُجَّة عند الإمام (عليه السلام) على مجرد استعراض الأدلة العقلية أو النقلية، بل تنبني على وعي دقيق بالسياقات التداوليّة التي تحيط بالخطاب، فنتج تفاعلاً مع المتلقّي يحفز على إعادة بناء قناعاته من الداخل عبر مواجهة منطق الذاتي وتناقضاته الفكرية.

وإنّ جوهر البحث ينصبُّ على إبراز الكيفيّة التي يُفَعِّل بها الإمام (عليه السلام) أدوات الحُجَّة لإحداث تحوّل معرفيٍّ داخليٍّ لدى المخاطب، بعيداً عن منطق الإلزام القهريّ أو الجدل الاستعراضيّ، ولتحقيق هذا الهدف العلميّ، اعتمد البحث منهجاً تحليليّاً يقوم على تحليل نصوص حوارية مختارة من مناظرات الإمام الصادق (عليه السلام)، مستعملاً أدوات التحليل الحجاجي والتداولي لرصد تحولات الحُجَّة ضمن سياقاتها التفاعلية المختلفة.

وقد تمّ اختيار النصوص بعناية، بحيث تُمثّل أنماطاً متنوّعة من المواقف الحجاجيّة التي واجهها الإمام (عليه السلام) في تعامله مع تيارات فكرية متعدّدة، وتسمح برسم صورة شاملة لآليات الحُجَّة في خطابه، ومن خلال هذه المقاربة يسعى البحث إلى تقديم قراءة نقدية تتجاوز الاقتصار على وصف مضمون الخطاب، وتحلّل البنية الحجاجيّة التي تشكّل مركز ثقله المعرفي والجدليّ، فخطاب الإمام الصادق (عليه السلام) هو منظومة معرفيّة تتداخل فيها عناصر الحُجَّة والعقل والأخلاق والمقام التداولي في توازن دقيق يعكس عمق المشروع الفكريّ لمدرسة أهل البيت (عليهم السلام).

٢- الإطار النظري:

أ- تعريف الحجة الحجاج:

ارتبطت لفظة (الحجاج) في المعاجم والقواميس العربيّة بالجذر اللغوي (ح، ج، ج) الذي يحيل إلى دلالات متعدّدة، ففي لسان العرب "حجج: الحجج: القصْد، حَجَّ إلينا فلانُ أي قَدِمَ؛ وَحَجَّه يُحَجِّه حَجًّا: قَصَدَهُ. وَحَجَجْتُ فلانًا وَاعْتَمَدْتُهُ أي قَصَدْتُهُ، وَرَجُلٌ مُحْجُوجٌ أي مَقْصُودٌ... وَيُقَالُ: حَاجَجْتُهُ أُحَاجُّهُ حِجَاجًا وَحُجَاجَةً حَتَّى حَجَجْتُهُ أي غَلَبْتُهُ بِالْحُجَجِ الَّتِي أَذْكَتُ بِهَا"^٢ فثمة معانٍ متعدّدة تدور في مجملها حول القصد والاتّجاه نحو الغاية، ثم يتّسع المعنى ليشمل فعلَ الحاجة والمجادلة بغرض الغلبة بالحجة والدليل، فالحجاج حركة قصديّة واعية نحو إقناع الآخر أو التغلب عليه عبر قوّة البرهان، والحاجة فعل يتضمّن القصديّة، أي إنّ الحجاج فعل موجّه، فيه تعمّد للقول والسعي نحو هدف معرفيٍّ أو جدليٍّ، ويتضمّن التمكين بالحجة، فالنتيجة المرجوة هي إثبات صحّة الرأي عبر تقديم أدلّة وبراهين أقوى من حجة الخصم.

ويعرف الحجاج بأنّه "الخطاب الصريح أو الضمني الذي يستهدف الإقناع والإفهام معاً"^٣، فالحجاج بوصفه خطاباً يهدف إلى تحقيق غايتين متلازمتين، وهما الإقناع والإفهام، فهو لا يقتصر على مجرد الإقناع الذي يستهدف التأثير في الموقف أو السلوك، إنّما يتجاوز ذلك ليشمل الإفهام، أي توصيل المعنى والفكرة بوضوح إلى ذهن المتلقّي، وهذه الشائيّة تعبّر عن التوازن بين البعد العقليّ ويقصد به الفهم، والبعد النفسيّ أو البلاغيّ ويقصد به الإقناع، والحجاج قد يكون صريحاً أو ضمناً، أي إنّّه لا يشترط دائماً أن تظهر نواياه الحجاجيّة بشكل مباشر؛ فقد يُمارس الحجاج من خلال التلميح، والافتراضات، والمضمّرات النصّيّة التي تنقل الرسالة بطريقة

٢ ابن منظور، لسان العرب، ط ٣ (بيروت: دار صادر، ١٤١٤هـ)، مادة (حجج).

٣ حبيب أعراب، "الحجاج والاستدلال الحجاجي"، عالم الفكر، المجلد ٣٠، العدد ١٩٩: (٢٠٠١).

غير مباشرة، وهو ما ينسجم مع النظرة التداولية الحديثة التي ترى أنَّ كثيراً من الحجاج يتمُّ عبر آليات خفية كالإيحاء، والتضمين، وملء الفجوات، ويعرف أيضاً بأنه "توجيه خطاب إلى متلقٍّ ما لأجل تعديل رأيه أو سلوكه أو موقفه"، فيُنظر إلى الحجاج بوصفه عملية تواصلية مقصودة تستهدف تغيير حالة المتلقي، سواء على مستوى القناعة أم التصرف أم الاصطفاف الفكري، وبهذا المعنى، يتجاوز الحجاج الوظيفة الإخبارية أو الوصفية البسيطة، ليدخل في صلب الوظائف التداولية للخطاب، إذ يتحرَّك المتكلِّم في مساحة التأثير النفسي والعقلي على المتلقي عبر إستراتيجيات متعددة من البرهنة، والتمثيل، والمقارنة، والتفنيد، وغيرها.

وثمة من عرَّف الحجاج تعريفاً دقيقاً من منظور لساني - تداولي، فهو "تقديم الحجج والأدلة المؤدية إلى نتيجة معينة، وهو يتمثل في إنجاز تسلسلات استنتاجية داخل الخطاب وبعبارة أخرى، يتمثل الحجاج في إنجاز متواليات من الأقوال، بعضها هو بمنزلة الحجج اللغوية، وبعضها الآخر هو بمنزلة النتائج التي تستنج منها"^٤، فالحجاج عملية موجَّهة نحو غاية، أي إنَّه يُفهم بوصفه فعلاً مقصوداً يهدف إلى تغيير موقف المتلقي أو ترسيخ قناعة، ويلتقي الحجاج مع منطق الاستدلال، لكنَّه في الوقت نفسه يختلف عنه من حيث كونه لا يُقاس دائماً بصحَّة الشكل المنطقي، بل بفاعليته التداولية داخل السياق.

والحجَّة في لسان العرب هي "البُرْهان؛ وَقِيلَ: الْحُجَّةُ مَا دُفِعَ بِهِ الْخُصْمُ...، وَهُوَ رَجُلٌ مُحْجَاجٌ أَيْ جَدِلٌ. وَالتَّحَاجُّ: التَّخَاصُمُ...؛ وَحَاجَّهُ مُحَاجَّةً وَحِجَاجاً: نَازَعَهُ الْحُجَّةَ. وَحَجَّه يُحْجِّه حَجًّا: غَلَبَهُ عَلَى حُجَّتِهِ... وَاحْتَجَّ بِالشَّيْءِ: اتَّخَذَهُ حُجَّةً؛ قَالَ

٤ مهاوي، محمد حدين. قراءة في خطاب الرئيسين "المالكي والعبادي" (كُليَّة الإمام الكاظم عليه السلام للعلوم الإسلامية الجامعة، د.ت. ٧).

٥ الخنوش، أنوار إبراهيم عزيز. "الحجاج: بين الأسس الأرسطية والمنطلقات الغربية"، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٥، ٩٨.

الأزهري: إِنَّمَا سُمِّيَتْ حُجَّةً لِأَنَّهَا تُحْجُّ أَيُّ تَقْتَصِدُ لِأَنَّ الْقَصْدَ لَهَا وَإِلَيْهَا^٦، فالْحُجَّةُ لغويًّا تتداخل فيها المستويات المعرفية والجدلية والتداولية، فهي البرهان والدليل الذي يُعتمد عليه في إثبات الحقائق، وهذا هو الأصل الأول في كلِّ عملية استدلال أو محاجة، وهي أداة مواجهة مع الخصم في مقام الجدل والمناظرة، وتتضمن توجيه الخطاب نحو غاية محدَّدة عبر وسائل عقلية مقصودة.

والْحُجَّةُ تعرف بأنَّها قول أو مشهد طبيعي أو إشارة أو سلوك غير لفظي، كما قد تكون نصًّا أو خطابًا دينيًّا أو سياسيًا، أو مثلاً سائرًا، أو حكمة متداولة^٧، ويمثِّل هذا التحديد توسعة مهمَّة لمفهوم الحُجَّة، إذ يخرج بها من الحصر في دائرة القول اللفظي إلى فضاء أوسع يشمل مختلف أنماط التعبير والمعنى، سواء أكانت لفظية أم غير لفظية، ورمزية أم سلوكية، وهذا يتماشى مع الرؤية التداولية الحديثة التي ترى أنَّ الحُجَّة ليست مرتبطة دائماً بالكلام الصريح، بل يمكن أن تُبنى عبر أي وسيلة تواصلية تحمل دلالة تؤثر في المتلقي.

وإذا كان الحجاج عملية تكييف للمبادئ الحوارية العامة مع متطلبات وظيفة خاصة، وهي وظيفة إدارة الخلاف فإنَّ الحُجَّة آلية تنظيمية تواجه القضايا الخلافية، من خلال وضعها في محيط الخلاف المفتوح أو المضمَر أو المسقط، وإعطائها وظيفة تداولية^٨، أي إنَّها أداة حيوية في إدارة الخلافات داخل الفضاء الحوارية، فالْحُجَّة عملية تكييف مرن لمبادئ الحوار حسب متطلبات الموقف الخلافية، والحُجَّة تضبط منطق الاختلاف، وتوجِّه مسارات الجدل نحو غايات بناء بدل الانفلات العشوائي للصراع، وتتعدَّد مستويات الحُجَّة بحسب طبيعة الخلاف، فقد تعمل

٦ ابن منظور، لسان العرب، مادة (حجج).

٧ دقاشي، منصف. "الاستدلال الحجاجي في الخطاب الديني المعاصر"، إشراف بوجعة شتوان (جامعة مولود معمري - تيزي وزو، ٢٠٢٠)، ٣٤.

٨ مهاوي، قراءة في خطاب الرئيسين "المالكي والعبادي"، ٩.

ضمن الخلاف الظاهر المعلن، وفي الخلاف غير المباشر الذي يُلمَّح إليه، وفي الخلاف المؤجَّل أو المسكوت عنه مؤقتًا، وهذا يعكس مرونة الحجَّة التداوليَّة، وقدرتها على الاشتغال في مستويات مختلفة من التصريح والتلميح حسب مقتضيات المقام.

ب- السياق التخاطبي لخطاب الإمام (عليه السلام):

خطاب الرسول (ﷺ) وأهل البيت (عليهم السلام) يُعدُّ من الوسائل المحوريَّة في نقل المفاهيم والقيم الدينيَّة، وقد تميَّز هذا الخطاب بقدرته الفائقة على التوليد المعرفيِّ والدلاليِّ، مع استيعابه لتنوُّع المخاطبين واختلاف مقامات الخطاب، وتوظيفه الحجَّة والعقل والأخلاق في بناء سلطة خطابيَّة تجمع بين البيان والإقناع والسمو الرمزيِّ.

- تنوُّع المخاطبين: (زنادقة، ملاحدة، أهل كلام، تلامذة):

تميَّز العصر الذي عاش فيه الإمام الصادق (عليه السلام) بتنوُّع غير مسبوق في أطراف المخاطبين الذين واجههم في مجالسه وحواراته العلميَّة والعقدية، فقد برزت في تلك المرحلة تيارات فكريَّة متعدِّدة، كان من أبرزها الزنادقة الذين أنكروا الأديان والغيب، والملاحدة الذين جحدوا وجود الله (ﷻ) أو شكَّكوا فيه، وأهل الكلام الذين انشغلوا في مباحث العقائد بعقلانيَّة جدليَّة، مقدمين تصوُّرات فلسفيَّة ونظريَّة حول النبوة والمعاد، فضلًا عن جمهور واسع من التلامذة وطلبة العلم الذين قصدوا الإمام للاستزادة من علوم الدين والحديث والفقه والمعرفة العقليَّة.

وقد شكَّل هذا التنوُّع تحديًا حجاجيًا خاصًا للإمام (عليه السلام)، تطلَّب منه أن يوظف أدوات خطابيَّة دقيقة تراعي خلفيَّات المخاطبين ومرجعياتهم الفكريَّة، وتتقلَّ بهم من مواطن الشبهة إلى مواضع اليقين بأساليب تقوم على الحوار العقليِّ والحجَّة المقنعة، مع الحفاظ على الجانب الأخلاقيِّ والرمزيِّ الذي يميَّز خطاب أهل البيت (عليهم السلام)، كما أنَّ هذا التعدُّد "دفع الإمام (عليه السلام) إلى تنويع أساليبه في الحوار، محقِّقًا بذلك سلطة حجاجيَّة فريدة".^٩

- مقام الحوار: (مناظرات، تعليم، ردّ الشبهات):

اتخذت حوارات الإمام الصادق (عليه السلام) مقامات متعدّدة بحسب طبيعة المخاطبين والقضايا المطروحة، فمن جهة، خاض الإمام (عليه السلام) مناظرات فكريّة مع الزنادقة والملاحدة وأهل الجدل العقليّ، حيث كان يدير الحوار بعقلانيّة دقيقة، مرتكزاً على الحجّة العقلية والتفنيد المنهجيّ لمقولات الخصم دون تعصّب أو انفعال، ومن جهة أخرى، كان الإمام (عليه السلام) يمارس التعليم والتربية العلميّة مع تلامذته وطلابه، إذ يدرّبهم على طرائق التفكير السليم، ويزودهم بقواعد الاستدلال وضبط النظر، مؤسّساً بذلك مدرسة معرفيّة رصينة في الفقه والعقيدة والكلام، ويمكن القول: إنّ تلك "اللقاءات الحوارية كانت منصّة لبناء الفكر وتفنيد الشبهات، ليس فقط لسرد الآراء بل لقياس مدى ثبات الحجّة"^{١٠}، كما كان للإمام (عليه السلام) دور بارز في ردّ الشبهات التي كانت تثار من مختلف التيارات، إذ كان يتصدّى لها ببيان علميّ حجاجي يهدف إلى كشف التناقضات وبناء اليقين عند السائلين والمخاطبين، مع المحافظة على سمات الخطاب الأخلاقيّ الرصين الذي يعكس مقام أهل البيت (عليهم السلام) العلميّ والروحيّ.

- سلطة الإمام الصادق (عليه السلام):

انبت سلطة الإمام الصادق (عليه السلام) الخطابية على أربعة أسس متكاملة منحته موقع القيادة العلميّة والفكريّة في عصره، أوّلها المعرفة؛ إذ كان الإمام (عليه السلام) يمتلك سعة علميّة شاملة في مجالات العقيدة، والفقه، والكلام، والعلوم الطبيعيّة، وهذا ما جعل مجلسه مقصداً للباحثين والمناظرين من شتى الاتجاهات، وثانيها الحجّة؛ فقد تميّز خطابه بقدرته الفائقة على بناء الأدلّة المحكمة وتفكيك شبهات الخصوم عبر الاستدلال العقليّ الدقيق والأسئلة الاستبطانية التي تقود المخاطب إلى إعادة النظر في أفكاره ومواقفه، أمّا الأساس الثالث فهو الأخلاق؛ إذ تجلّت في حوارات الإمام

١٠ الشاكري، حسين. مناظرات الإمام الصادق (عليه السلام)، ط ١ (القاهرة-مصر: دار البلاغة للطباعة والنشر، ١٩٩٧)، ٢٧.

عليه السلام سمات الرفق، وضبط النفس، واحترام المخاطب، وقد أضفت هذه السمات على خطابه بُعداً تربوياً راقياً يعكس سمو مدرسة أهل البيت عليه السلام، وأخيراً، يستند الإمام عليه السلام إلى المقام الرمزي الذي يحتله بوصفه إماماً معصوماً ووارثاً للعلم النبوي، وهو مقام يمنحه سلطة شرعية وروحية تضافي على حجته قوة إضافية تتجاوز حدود الجدل العقلي لتلامس عمق الوجدان الديني عند المتلقين.

٣- التحليل التطبيقي:

أ- مناظرة مع زنديق حول وجود الله عز وجل: استعان الإمام الصادق عليه السلام بأسلوب الاستبطن قائلاً: "إنَّ الله في فطرة كلِّ إنسان، وإنكار وجوده هو إنكار لما يشعر به القلب والعقل".^{١١}

المخاطب في هذا النص زنديق؛ أي شخص ينكر الألوهية، ويعتمد على منطلقات عقلية خالصة أو مادية في إنكار الغيب، والمقام مقام مناظرة فكرية مفتوحة؛ حيث يحاور الإمام عليه السلام خصماً يعترض على أصل وجود الله عز وجل.

ووظيفة الخطاب تتجاوز مجرد تفنيد دعوى الخصم، فتعيد تأسيس مبدأ وجود الله عز وجل من نقطة داخلية في وعي الإنسان نفسه، أمّا آليات الحجّة في الخطاب فهي آلية الاستبطن الداخلي، إذ لا يبدأ الإمام عليه السلام بعرض أدلة كونية أو فلسفية خارجية، إنّما ينفذ مباشرة إلى الوعي الباطني للخصم، ويраهن على الفطرة بوصفها معطى داخلياً مشتركاً بين جميع البشر؛ ويجعل الحجّة مقنعة، لأنّها تستند إلى تجربة ذاتية لا يستطيع الخصم إنكارها بسهولة دون أن يناقض ذاته.

ومن آليات الحجّة الانتقال من البرهان إلى إلزام الخصم، فحين يُقرر الإمام عليه السلام أنّ إنكار وجود الله عز وجل هو إنكار لما يشعر به القلب والعقل، فإنّه يخرج الخصم؛ لأنّه يدفعه إلى الاعتراف بأنّه يكذب ذاته ووعيه الداخلي، وهذه التقنية الحجاجية

تخلق توتراً داخلياً في موقف المخاطب.

ومن آليات الحجة أيضاً استعمال الحجة الفطرية بوصفها سلطة فوق النزاع العقلي، فالحجة الفطرية لا تحتاج إلى وسائط برهانية معقدة؛ لأنها حجة قائمة بذاتها، وتجعل مقام الخطاب أكثر قوة أمام الخصوم الذين يميلون إلى الجدل الفلسفي المطول.

والفعل الكلامي هو فعل الإمام (عليه السلام)، ويقوم على جملة من الأفعال التداوليّة، مثل الإخبار المقرر: (إنَّ الله في فطرة كلِّ إنسان)، إذ يثبت معطى أولياً لا يحتاج برهاناً خارجياً، والنفي الضمني لقول الخصم: (إنكار وجوده هو إنكار لما يشعر به القلب والعقل)، إذ يُظهر التناقض في دعوى الإنكار.

وقد وُظف الإمام (عليه السلام) في بناء سلطة الحجة ثلاثة مصادر للقوة الحجاجيّة، وهي المعرفة الفطريّة المشتركة، وإلزام الخصم بمقتضى وعيه الذاتي، والهدوء الأخلاقي في إدارة الحوار. ويُلاحظ أنَّ الإمام (عليه السلام) يعتمد مبدأ اقتصاد الحجة التداولي؛ إذ يختصر المسافة الجدليّة بالعودة إلى أصل الشعور الداخلي، متجاوزاً المسالك الجدليّة الاستطراذية التي قد يستغلها الزنادقة عادة في تشتيت النقاش، والحجة الفطريّة هنا تنتمي لما يُعرف بالحجج المؤسّسة على المسلّمات العقلية العامّة، ويمكن القول: إنَّ الإمام الصادق (عليه السلام) يوظف في هذا النموذج الحجة الفطريّة بوصفها أداة تداوليّة عالية الفاعليّة في إدارة المناظرة مع المخالف، معتمداً على قوّة الاستبطان الداخلي في إقناع الخصم وإظهار تناقضه الذاتي، وقد جمع خطابه بين الإيجاز الحجاجي والذكاء التداولي مع الحفاظ على البعد الأخلاقي في إدارة الحوار.

ب- ردّ الإمام (عليه السلام) على دهرري (ابن أبي العوجاء)، جاء ردّ الإمام (عليه السلام) بالأسئلة المعكوسة، إذ قال: "إذا كان كلُّ شيء هو العدم، فكيف لك أن تكتب ما تقول وتقرأ كلامي؟! ١٢".

المخاطب هنا دهريّ (ابن أبي العوجاء)، وهو يمثل تياراً مادّيّاً يُنكر وجود الخالق، ويذهب إلى أنّ الكون محض مادة أو عدم، والمقام مناظرة عقديّة حجاجيّة ذات طابع نقديّ مباشر، ووظيفة الخطاب تفكيك الأطروحة المادّيّة للخصم من داخلها عبر إلزامه بتناقض قوله.

وآليات الحجّة تتمثّل في الأسئلة المعكوسة، فالإمام (عليه السلام) لا يردّ بدليل مستقلّ، إنّما يعكس قول الخصم عليه؛ أي يستعمل تقنيّة قلب الدعوى إلى تناقضها الذاتي، فإذا كان كلّ شيء عدماً - كما يدّعي الخصم - فإنّ مجرد ممارسة الفعل المعرفيّ، مثل الكتابة والقراءة والكلام، تنقض هذه الدعوى؛ لأنّ هذه الأفعال تقتضي وجود الذات والموضوع والمعنى، وهي تنتمي جميعاً إلى عالم الوجود لا العدم.

يضاف إلى الأسئلة المعكوسة إحراج الخصم في بنية خطابه، فالإمام (عليه السلام) يستخرج من ادّعاء العدم لوازم غير منطقيّة تجعل الخصم في موقع المفارقة بين قوله وفعله، وهذه تقنيّة تداوليّة، إذ يُظهر الإمام (عليه السلام) أنّ الخصم وهو ينطق بدعواه يمارس ضمناً ما ينقضها. ومن آليات الحجّة إبطال الموقف من داخله دون الحاجة إلى البرهنة الخارجيّة، وهذه الآليّة تعدّ من أرقى درجات الحجاج العقليّ، إذ يتحوّل كلام الخصم إلى مادة حجاجيّة ضده.

ومن حيث الفعل الكلامي تتمثّل أفعال الكلام المركزيّة في الاستفهام الإلزاميّ (فكيف لك أن تكتب ما تقول وتقرأ كلامي؟) وهو استفهام غير حقيقيّ، يحمل في طيّاته إدانة ضمنيّة للطرح السابق، وفي النفي الضمنيّ، إذ إنّ الحجّة ترفض دعوى العدم دون نطق صريح بالنفي، وتكتفي بإظهار مفارقتها.

واعتمد الإمام (عليه السلام) في بناء سلطة الحجّة على سلطة العقل العمليّ، فربط الحجّة بواقع المخاطب نفسه وأفعاله، وعلى سلطة الإلزام الذاتيّ حين جعل الخصم يواجه تهافت منطقته بنفسه، وسلطة الاقتصاد الحجاجيّ، وذلك من خلال الاقتصار على سؤال واحد موجّه بعناية يغني عن سلسلة من الأدلّة الطويلة.

واللافت أنَّ الحجاج نهَضَ على نفي المعنى من خطاب الخصم عبر فعله نفسه؛ إذ يتحوَّل الخطاب الجدليُّ إلى اختبار للأداء التداوُلِيَّ للخصم، ويبرهن أنَّ أقواله تفقد دلالتها حالما يمارس أيَّ فعل إدراكي، وينتمي هذا النوع من الحجاج إلى ما يُعرف بحجَّة التناقض التداوُلِيَّ الداخليِّ.

ج- خطاب الإمام (عليه السلام) لهشام بن الحكم: أكَّد الإمام (عليه السلام) على أهمِّيَّة العقل في التحقق، قائلاً لهشام: "لا تقبل قولاً إلَّا بعد تدقيقه بالعقل، لأنَّ العقل هو ميزان الحقِّ والباطل" ١٣.

المخاطب هنا هو هشام بن الحكم، وهو من أبرز تلامذة الإمام (عليه السلام)، ويُمثِّل نخبة المتلقِّين الذين يتلقَّون خطاباً تعليمياً تأسيسياً، والمقام مقام تعليم وتربية فكريَّة ضمن إطار بناء المنهج الحجاجيِّ للطالب، ووظيفة الخطاب ترسيخ المنهجية العقلية في التحقق من الأقوال، وتأسيس قاعدة معرفيَّة لضبط التفكير النقديِّ عند الطالب. وتنوَّع آليات الحجَّة في الخطاب فهناك آليَّة التأسيس المنهجيِّ، لأنَّ الإمام (عليه السلام) هنا لا يعرض حجَّة على قضية معيَّنة، إنَّما يضع قاعدة عامَّة في التفكير تقوم على أولويَّة العقل في التحقق، فالحجَّة ليست موجَّهة لإثبات فكرة بذاتها، بقدر ما هي موجَّهة لإقامة مرجعيَّة عقلية تحكم الأفكار كافة.

وآليَّة التوجيه المعرفيِّ الأخلاقيِّ، لأنَّ الإمام (عليه السلام) لا يكتفي بتقرير أولويَّة العقل، إنَّما يعمد إلى ربطها بالمسؤوليَّة الفرديَّة في تحرِّي الحقيقة، أي إنَّ قبول القول مشروط بمراجعته عقلياً، وهذا يشكِّل قاعدة حجاجية ضابطة تحصِّن المتلقِّي من الانقياد العاطفيِّ أو التقليد الأعمى، ولوحظ أيضاً اعتماد الإمام (عليه السلام) مبدأ الميزان العقليِّ، فالحجَّة المركزيَّة هي أنَّ العقل هو الميزان الفاصل بين الحقِّ والباطل؛ وهو تعبير عن منهج حجاجيِّ يقوم على مبدأ التقويم النقديِّ المستمرِّ.

وتتمثل أفعال الكلام المركزيّة في الأمر التوجيهي: (لا تقبل قولاً إلا بعد تدقيقه بالعقل)، وهو أمر تعليمي لا يحمل الإلزام القهريّ إنّما يوجّه نحو ممارسة التفكير النقديّ، وفي التقرير البرهانيّ: (لأنّ العقل هو ميزان الحقّ والباطل)، وهو تقرير قاعدة عامّة تضيفي مشروعية معرفيّة على المعيار العقليّ.

ولبناء سلطة الحجّة عمد الإمام (عليه السلام) في هذا النموذج إلى تفعيل سلطة التعليم العقليّ، بإرشاد المتلقّي إلى المنهج السليم، وسلطة الاستقلال الفكريّ عبر تحريض المتلقّي على امتلاك أدوات النقد الذاتيّ، وسلطة الحجّة الوقائيّة وذلك من خلال تزويد المخاطب بمرجعية فكرية تقيه الوقوع في مغالطات الفكر والخصومات الحجاجيّة الفاسدة.

ومّا هو لافت أنّ البعد التداوليّ العام للحجاج هنا ليس تفاعلياً مع خصم كما في النماذج السابقة، بل هو تأسيس لبنية عقلية تداولية مستقبلية في ذهن التلميذ؛ فهو حجاج تأسيسيّ يمكن المخاطب من إدارة خلافاته الفكرية القادمة بكفاءة، وهذا النموذج يمكن أن نطلق عليه (الحجاج البنائي)، أي تنمية قدرة المتلقّي على إنتاج الحجّة وتقويمها لاحقاً.

ويمكن القول: إنّ الإمام الصادق (عليه السلام) مارس في هذا النموذج وظيفة الحجّة التعليميّة التداوليّة، فأسس لمرجعية عقلية تضبط عملية قبول الأقوال من خلال معيار التدقيق العقليّ، بما يمنح التلميذ أدوات التفكير النقديّ الذاتيّ، ويؤسّس لديه جهاز مناعة فكرية يحصنه من الوقوع في مغالطات الخصوم في المناظرات الحجاجيّة المستقبلية.

د- مناظرة في التوحيد - مع زنديق حول صفة الصانع:

- قال هشام بن الحكم عن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام):

"ما الدليل على أنّ الله عزّ وجلّ صانع؟ قال: وجود الأفاعيل التي دلّت على أن صانعها صنعها. ألا ترى أنّك إذا نظرت إلى بناء مشيد مبنيّ علمت أنّ له بانيّاً؟ فالصانع

أَثْبَتْنَاهُ لَوْ جُودَ الْمَصْنُوعِينَ^{١٤}.

تندرج هذه المناظرة ضمن مقام إثبات عقائديٍّ مُوجَّهٍ إلى مُخَاطَبٍ مُنْكَرٍ، وهذا المقام يَحْتَمِلُ على الإمام (عليه السلام) أَنْ يَتَبَنَّى أَسْلُوبًا بَرَهَانِيًّا عَقْلَانِيًّا يَسْتَجِيبُ لَطَبِيعَةِ الْخَصْمِ الرَّافِضِ لِلْمَعْطَى الْغَيْبِيِّ، وَيَشْتَرِطُ الدَّلِيلَ التَّجْرِيبيَّ أَوِ الْعَقْلِيَّ، وَيَفْتَرِضُ هَذَا الْمَقَامَ وَجُودَ مُخَاطَبٍ عَقْلَانِيٍّ مَادِّيٍّ، لَا يُؤْمِنُ إِلَّا بِمَا تَدْرِكُهُ الْحَوَاسُّ، لِذَلِكَ اخْتَارَ الْإِمَامُ (عليه السلام) الْإِنْتِقَالَ مِنَ الْحَوَاسِّ إِلَى بِنَاءِ عَقْلَانِيٍّ مُرَكَّبٍ، يَعِيدُ بِنَاءَ الْإِيمَانِ اسْتِنَادًا إِلَى (أَثَرِ الصَّانِعِ)، كَمَدْخَلِ حُجَّاجِيٍّ يُمَكِّنُ مِنْ تَأْسِيسِ الْحُضُورِ الْإِلَهِيِّ فِي الْوَعْيِ، لَا فِي الْحَسِّ.

ثَانِيًا: آيَةُ الْحُجَّةِ الْعَقْلِيَّةِ - مِنَ الْفَعْلِ إِلَى الْفَاعِلِ يَتِمُّ وَضْعُ خِطَابِ الْإِمَامِ (عليه السلام) هُنَا ضَمْنَ مَا يُعْرَفُ فِي نَظَرِيَّةِ الْحُجَّاجِ بِالْإِسْتِدْلَالِ بِالْعَلَّةِ عَلَى الْمَعْلُولِ^{١٥}، إِذْ يَجْعَلُ الْإِمَامُ (عليه السلام) (وَجُودَ الْأَفَاعِيلِ) دَلِيلًا عَلَى وَجُودِ الْفَاعِلِ (الصَّانِعِ)، وَهُوَ مَا يُمَثِّلُ بَنِيَّةَ عَقْلِيَّةٍ اسْتِنَاجِيَّةٍ تَقُومُ عَلَى رِبْطِ الدَّالِّ بِالْمَدْلُولِ، وَالْأَثَرِ بِالْمُؤَثَّرِ، وَهَذَا النَّمْطُ مِنَ الْحُجَّاجِ يُعَدُّ مِنَ الْحُجَجِ الْعَقْلِيَّةِ الْكُونِيَّةِ الَّتِي تَسْتَمِرُّ الْعَقْلَ الْفَطْرِيَّ، وَتُفَعِّلُ آيَاتِ الْمَلَا حِظَةِ الْيَوْمِيَّةِ لِبِنَاءِ نَتِيجَةِ كَبْرَى ذَاتِ طَابَعٍ مِيتَافِيزِيْقِيٍّ.

وَتَحْضُرُ الصُّورَةُ الْبَلَاغِيَّةُ بِوصفِهَا اسْتِرَاطِيْجِيَّةً عَقْلَانِيَّةً، إِذْ يَسْتَخْدِمُ الْإِمَامُ (عليه السلام) تَشْبِيهًا تَمَثِيلِيًّا هُوَ: (أَلَا تَرَى أَنَّكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى بِنَاءِ مَشِيدٍ...)، وَهَذَا التَّشْبِيهِ أَدَاةٌ تَدَاوُلِيَّةٌ، تَنْهَضُ بِمَهْمَّةٍ تَبْسِيطِ الْمَعْنَى الْمَجْرَدِّ عِبْرَ تَقْرِيبِ الْغَيْبِ مِنْ عَالَمِ الْوَاقِعِ، وَتَأْلِيفِ مُشْتَرَكٍ عَقْلِيٍّ مَعَ الْخَصْمِ بِتَوْظِيفِ مِثَالٍ مِنَ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ عِبْرَ لُجُوءِ الْإِمَامِ (عليه السلام) إِلَى تَفْعِيلِ سُلْطَةِ الْمِثَالِ التَّمَثِيلِيِّ، وَهُوَ مَا يُعَدُّ مِنْ أَرْسَاحِ أَدَوَاتِ الْبَرَهَانِ الْعَقْلِيِّ فِي الْحُجَّاجِ الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ.

١٤ الشاكري، مناظرات الإمام الصادق (عليه السلام)، ٣٢-٣٣.

١٥ زيدان، شياء عبد الرحمن، "الاستدلال بالعلة والمعْلُول عند المناطقة والأصوليين"، حَوْلِيَّةُ كَلِيَّةِ الدَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ١، المجلد ١، العدد ٣٧، ٨٤: (٢٠١٣).

ويلحظ التدرُّج من المحسوس إلى المعقول، فالإمام الصادق عليه السلام يمارس هنا ما يمكن تسميته بالاستدلال العقلي المركَّب، فهو يبنى النتيجة عبر سلسلة من الانتقالات، تبدأ من الأبصار (رؤية البناء) وصولاً إلى العقول (الاستنتاج بوجود الباني)، ثمَّ إلى القلوب بلحاظها مركز الفطرة والإدراك الداخلي، وهذا التدرُّج يُجسِّد بلاغة الانسجام التداولي بين مستويات الإدراك المختلفة، ويعكس حرص الإمام عليه السلام على إقناع المخاطب بالحجَّة البرهان.

ويمكن القول: إنَّ آليات سلطة الحجَّة في هذا الخطاب تمثَّلت بالبرهان العقلي الكوني عبر اعتماد الحجَّة من الأثر إلى المؤثر، والتمثيل التداولي بهدف تقريب المجرَّد بالمحسوس، والاقتصاد الحجاجي، فاستعمال مثال واحد غني بالبنية المنطقيَّة يغني عن تفصيل فلسفي طویل، واستثمار المشترك العقلي، لأنَّ الإمام عليه السلام بنى على مسلَّمات لا يملك الخصم نفيها دون التورُّط في التناقض وغياب القهر وظهور الحوار، فالخطاب ينهض على الإقناع لا الإلزام، وعلى التوجيه لا الإخضاع.

هـ- مناظرة مع زنديق في إثبات صفات الله عزَّ وجلَّ - "الرؤية" و"صفات الأفعال":

- روي عن الإمام الصادق عليه السلام ما يلي^{١٦}:

- الزنديق: كيف يعبد الله الخلق ولم يروه؟

- الإمام عليه السلام: "رأته القلوب بنور الإيمان، وأثبتته العقول بيقظتها إثبات العيان، وأبصرته الأبصار بما رأته من حسن التركيب وإحكام التأليف، ثمَّ الرسل وآياتها، والكتب ومحكماتها، واقتصرت العلماء ما رأت من عظمتها دون رؤيته".

- الزنديق: أليس هو قادراً أن يظهر لهم حتَّى يروه ويعبد على يقين؟

- الإمام عليه السلام: "ليس للمحال جواب" أي إنَّ رؤية الله عزَّ وجلَّ غير الممكنة لا تنفي

قدرته، ولكن هذه الرؤية باقية في نطاق المستحيل العقلي.

يَتَبَنَّى الزنديق اعتراضًا ظاهريًا معقولًا: لماذا يُعبد إله لم يُرَ؟

وهذا سؤال يرتكز على مغالطة سهليّة، وهي أنَّ اشتراط شرط مستحيل لليقين، أي أن يُرى الله عزّ وجلَّ حتّى يُعبد، مع أنَّ الرؤية لله سبحانه تعالى ممتنعة عقلاً، والإمام الصادق (عليه السلام) لا يرد على السؤال من داخل منطقهِ فقط، بل يرتقي به إلى مستوى أعمق، محوِّلاً الاعتراض إلى بيان فلسفيٍّ عن العلاقة بين الإدراك القلبيّ بنور الإيمان، والإدراك العقليّ الاستدلاليّ، والمشاهدة الظاهريّة لآثار الصانع في الكون. وقوله: (أليس هو قادراً أن يظهر لهم حتّى يُرى ويُعبد على يقين؟) سؤال يتضمّن مغالطة مبطنّة، لأنّه يشترط أن تكون الرؤية شرطاً ضرورياً للعبادة، ويُحمّل القدرة الإلهيّة ما هو محال عقليّاً، أي أن يُرى الله عزّ وجلَّ كما تُرى المخلوقات.

وقول الإمام (عليه السلام): (ليس للمحال جواب) يتضمّن استعمال الإمام (عليه السلام) لآليّة الحجاج بالنفي العقليّ، وهو نمط من الحجاج التعجيزيّ المضادّ للمغالطة، فهو لا يقصد (أنَّ الله لا يقدر)، بل يبيّن أنَّ المحال بذاته ليس متعلّقاً للقدرة، إذ إنّ القدرة لا تتعلّق بالمحال لأنّه ليس شيئاً في نفسه، بل تصوّر فاسد، وبهذا يتجاوز الإمام (عليه السلام) فنّ السؤال.

وفي قوله (عليه السلام): (رأته القلوب بنور الإيمان... وأثبتته العقول بيقظتها... وأبصرته الأبصار بما رأته من حسن التركيب...) يستعمل الإمام (عليه السلام) سلسلة من الحواسّ غير الحسيّة، يُقابل بها تصوّر الساذج للرؤية البصريّة، وهذا البناء الحجاجيّ يُبرز أنَّ المعرفة بالله عزّ وجلَّ ليست مرهونة بالرؤية الحسيّة، بل تقع ضمن أنماط أرقى من الإدراك، وهذا يتّفق مع بلاغة القرآن الكريم: ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي﴾ (الأعراف: ١٤٣)، ومع المنطق العقليّ الإسلاميّ في نفي التشبيه والتجسيم.

واللافت أنَّ الإمام (عليه السلام) يدمج بين النفي العقليّ (ليس للمحال جواب)،

والإثبات البرهانيّ (أدلة القلوب والعقول والعالم)، في بنية تداوليّة تراعي المقام، فهو يخاطب زنديقاً، لا مؤمناً، فيؤسّس الإقناع على معايير عقلية وتجريبية، ويكشف هذا النموذج عن براعة الإمام الصادق (عليه السلام) في إدارة الحجاج الفلسفيّ، وقدرته على تحويل الاعتراض الجدليّ إلى بناء معرفيّ، يتجاوز المغالطة إلى إعادة بناء نظام الإدراك، فلا تُطلب الرؤية الحسيّة لما لا يُدرك بالحواسّ، ولا يُقاس المطلق بالمحدود، فالله عزّ وجلّ يُعرف بأثره، لا بشكله، ويُدرك بالعقل والقلب، لا بالعين المجردة.

وبهذا يبرهن التحليل التطبيقيّ أنّ الإمام الصادق (عليه السلام) وظّف في نماذج حجاجيّة متباينة، غير أنّها متكاملة، فآليّة الاستبطان الداخليّ أُرست مبدأ الحجّة المبنية على الفطرة المشتركة، بينما الأسئلة كشفت تناقضات الخصم دون برهان خارجيّ مُعقّد، أمّا في السياق التعليميّ فقد أسّس المنهج العقليّ عبر قاعدة التدقيق بالعقل وربطها بالمسؤوليّة الفرديّة، وما يجمع هذه النماذج هو الاقتصاد التداوليّ للحجّة، والذكاء الصياغيّ الذي يدمج بين الإيجاز، والإلزام العمليّ، والبعد الأخلاقيّ، ليحقّق الخطاب الحجاجيّ لدى الإمام الصادق (عليه السلام) أعلى درجات الفاعليّة في تثبيت المفاهيم وبناء وعي نقديّ راسخ.

٤ - آليّات سلطة الحجّة في الخطاب: تُعدّ سلطة الحجّة من أهمّ الآليّات التي تمنح الخطاب قوّته الإقناعيّة وقدرته على التأثير في المتلقّي، من خلال توظيفها ضمن بنية الخطاب وسياقه التداوليّ، ولعلّ من أبرز النماذج التي تجسّد هذا النوع من السلطة، خطابات الإمام الصادق (عليه السلام)، التي اتّسمت بقدرة فريدة على استمالة العقول والقلوب معاً، وإنّ جوهر سلطة الحجّة في خطاب الإمام الصادق (عليه السلام) يقوم على استثمار العقل الفطريّ بوصفه مرجعيّة مشتركة بين جميع المخاطبين، بصرف النظر عن خلفيّاتهم المعرفيّة أو الفكرية، فالإمام لا ينطلق من مسلّمات معقّدة أو براهين فلسفيّة عسيرة الفهم على المتلقّي، إنّما يستند إلى بدهيّات عقلية يتساوى فيها

الجميع، وهو ما يمنح حججه طابعاً كلياً وعابراً للطبقات الفكرية، و"الاعتماد على العقل الفطري هو ما يجعل حجج الإمام (عليه السلام) تلقى قبولاً من مختلف المستويات الثقافية والفكرية"^{١٧}، فالعقل الفطري يصبح هنا بمنزلة الأرضية المشتركة التي ينطلق منها الحوار، لذا يجدد من إمكانات الرفض أو الممانعة من قبل الطرف الآخر، إذ يجد نفسه مضطراً إلى الإقرار بما ينسجم مع بداهته العقلية.

والإمام الصادق (عليه السلام) اعتمد أسلوباً حوارياً يميّز بالذكاء الحجاجي، من خلال توظيف الأسئلة بوصفها أداة لتفكيك الخطاب المضاد وكشف تناقضاته الداخلية، فبدلاً من الدخول في سجالات مباشرة أو فرض الاستنتاجات الجاهزة، كان الإمام (عليه السلام) يدير الحوار بأسلوب الاستفهام الموجّه، الذي يلزم الخصم بالتفكير في مواقفه وإعادة النظر في مقدماته، وهو أسلوب ذكي في تفكيك الخطاب، فالأسئلة كانت "موجهة بعناية لتضع الخصم في موقف الدفاع، مما يزيد من سلطة الإمام (عليه السلام) الحجاجية"^{١٨}، وهكذا، تتحوّل الأسئلة إلى أداة جوهريّة في إدارة الجدل، إذ تُربك الخصم وتجبره على مواجهة هشاشة منطقهِ الذاتي، وتعزّز موقع الإمام بوصفه صاحب الحجة الأقوى، وإن اجتماع هاتين الآليتين -توظيف العقل الفطري واعتماد الأسئلة الكاشفة- يشكّل البنية العميقة لسلطة الحجة في خطاب الإمام الصادق (عليه السلام)، فهذه السلطة لا تقوم على القهر أو الهيمنة القسريّة أو الإكراه، بل على الإقناع الهادئ الذي يجعل المتلقّي شريكاً في بناء البرهان، ويدفعه طواعيةً إلى تبني النتيجة النهائية للخطاب، و"الإمام (عليه السلام) لم يستخدم الحجة لإثبات التفوّق، بل كمنهج لبناء فكر متين وعقلانيّ عند الآخرين"^{١٩}، وبهذا يضع الإمام (عليه السلام) سلطة الحجة في موضعها التداووليّ الصحيح، فهي أداة تفاهم لا أداة انتصار، ومن المعلوم أنّ سلطة الحجة

١٧ المظفر، الإمام الصادق (عليه السلام)، ج ١، ١٥٦.

١٨ المظفر، ١٥٧.

١٩ المظفر، ١٦٥.

تختلف عن السلطة القهرية في الخطاب التداولي؛ فالأولى تستند إلى احترام المتلقي وإشراكه في إنتاج المعنى، بينما الثانية تسعى إلى فرض النتائج بغض النظر عن قناعة الطرف الآخر، والإمام الصادق، اختار المسار الأول، إذ جعل الحجة أداة لإشراك العقول وتحفيز التفكير النقدي، لا مجرد سلاح لإفحام الخصم وإظهار تفوقه عليه، وهذا كله يؤكد السمة التربوية العميقة لخطابه، إذ يصبح الجدل وسيلة لإحداث تحول داخلي في بنية تفكير المخاطب، عبر دعوته للانخراط في حوار عقلائي يقوم على أسس منطقية متينة.

ومن الأدلة على اتساع أدوات سلطة الحجة عند الإمام (عليه السلام)، استعماله آلية الاستدلال من الأثر إلى المؤثر بوصفها حجة عقلية فطرية لا تحتاج إلى توسط فلسفي، إذ استثمر التمثيل التداولي لتقريب المجرد بالمحسوس، كما أظهر الإمام (عليه السلام) قدرة لافتة على تفكيك المغالطة بتقنية النفي العقلي (ليس للمحال جواب)، وهي حجة دفاعية تُعيد ضبط السؤال داخل حدوده المنطقية، إلى جانب ذلك، تم دمج مدارج الإدراك المتعددة (القلب، العقل، البصر) في منظومة خطابية تدمج بين التدرج المعرفي والبناء الفطري، وتعكس براعة في تأسيس سلطة حجاجية بنائية تتجاوز المجادلة إلى إعادة تشكيل الوعي.

وإن هذا الوعي التداولي في إدارة الحجة يعكس مكانة الإمام (عليه السلام) بوصفه عالم دين، ومربيًا للعقل، يدير الخطاب لبنى فكريًا متماسكًا لدى الجميع، لا ليظفر بخصومة آنية، وهذه ميزة جوهرية في الخطابات الكبرى التي تستهدف البناء لا الهدم، والإقناع لا الإذعان.

٥ - الخاتمة:

سعى هذا البحث إلى مقارنة خطاب الإمام الصادق (عليه السلام) من زاوية تداولية حجاجية تكشف عن الأبعاد المعرفية والمنهجية العميقة التي تنتظم خطابه، فمن خلال تتبع آليات الحجة في ضوء التداولية، اتضح أن الخطاب الحجاجي عند الإمام (عليه السلام) يتجاوز الطابع الجدلي التقليدي الذي يركّز على إفحام الخصم أو إثبات التفوق الخطابى، ليتحوّل إلى مشروع معرفي وتربوي يهدف إلى بناء الوعي وترسيخ الفكر المنهجي عند المخاطب.

وقد بيّن القسم التطبيقي بوضوح كيف تمكّن الإمام الصادق (عليه السلام) من ممارسة سلطة الحجة بوعي تداولي متقن؛ إذ أدارت الأسئلة المعكوسة والملزّمة مواقف الحوار بمنهجية دقيقة تكشف عن هشاشة منطق الخصم، كما في حوار مع ابن أبي العوجاء، الذي بيّن فيه الإمام (عليه السلام) ببراعة أن مجرد قول الخصم وكتابته يناقضان زعمه بالعدم. وإنّ القراءة النقدية لهذا الخطاب الحجاجي تبرز التوازن الفريد بين الإقناع والتربية؛ فالإمام (عليه السلام) لا ينطلق من منطق الخصومة أو العناد أو الجدل أو إثبات الذات، بل من منطق البناء الفكري السليم، إذ يُنتج الحجة لتكون أداة لإعادة تنظيم الفكر لدى المتلقّي.

وبهذا تتجاوز سلطة الحجة إطار الصراع الكلامي إلى أفق معرفي أخلاقي يمارس سلطة التربية العقلية والتحصين الفكري، وهو ما يمنح خطابه صفة الاستمرارية والراهنية في كلّ سياق معرفي معاصر، وبهذا يُثبت خطاب الإمام الصادق (عليه السلام) أنّه نموذج متقدّم في فنّ الحجاج التداولي، إذ تندمج البلاغة بالعقل، والمنطق بالتربية، في منظومة خطابية تحتفظ بقوّتها المعرفية والأخلاقية معاً.

وإنّ ما يجعل هذا الخطاب استثنائياً انسجامه العميق مع مقتضيات المقام، وتفردّه في الجمع بين التربية العقلية والإقناع الأخلاقي، وإذا كانت النماذج الثلاثة الأولى

قد أظهرت مساحات متنوّعة من المقامات (مناظرة، تعليم، تفكيك شبهة)، فإنَّ النموذجين الأخيرين وسَّعا هذه المساحات بإبراز الحُجَّة بوصفها دفاعاً عقلاًنيّاً عن صفات الله ﷻ وإدراكه، مع توظيف استدلالات فطريّة مركّبة بما يؤسّس لفهم عميق لسلطة الحُجَّة بوصفها أداة معرفيّة وتربويّة تبني الوعي ولا تُجبره، وتحترم المتلقّي بدل أن تُخضعه.

المصادر

القرآن الكريم

دقاشي, منصف. "الاستدلال الحجاجي

في الخطاب الديني المعاصر." بإشراف بوجمعة

شتوان. جامعة مولود معمري - تيزي وزو,

الحجاجي. "عالم الفكر, العدد ١, المجلد ٣٠ ٢٠٢٠.

زيدان, شيماء عبد الرحمن. "، الاستدلال

بالعلة والمعلول عند المناطقة والأصوليين."

حولية كلية الدعوة الإسلامية بالقاهرة,

المجلد ١ العدد ٣٧ (٢٠١٣).

مهاوي, محمد حدين. قراءة في خطاب

الرئيسين "المالكي والعبادي." كُليَّة الإمام

الكاظم (عَلَيْهِ السَّلَامُ) للعلوم الإسلامية الجامعة, د.ت.

أعراب, حبيب. "الحجاج والاستدلال

عالم الفكر, العدد ١, المجلد ٣٠ ٢٠٢٠.

ابن منظور. لسان العرب. ط ٣. بيروت:

دار صادر, ١٤١٤ هـ.

الحنوش, أنوار إبراهيم عزيز. "الحجاج:

بين الأسس الأرسطية والمنطلقات الغربية."

المجلة العربية للعلوم الإنسانية, ٢٠٢٥.

الشاكري, حسين. مناظرات الإمام

الصادق (عَلَيْهِ السَّلَامُ). ط ١. القاهرة-مصر: دار البلاغة

للطباعة والنشر, ١٩٩٧.

المظفر, محمد حسين. الإمام الصادق

(عَلَيْهِ السَّلَامُ), ج ١. ط ١. بيروت-لبنان: مؤسسة النشر

الإسلامي, ١٩٩٦.

References

The Glorious Qur'an

A'rab, Habib. "Al-Hijaj wa Al-Istidlal Al-Hujaji." 'Alam Al-Fikr, Al-'Adad 1, Al-Mujallad 30.(2001)

Ibn Manzur. Lisan Al-'Arab. T. 3. Bayrut: Dar Sadir, 1414 H.

Al-Hanoush, Anwar Ibrahim 'Aziz. "Al-Hijaj: bayna Al-Usus Al-Aristiyya wa Al-Muntalaqat Al-Gharbiyya." Al-Majalla Al-'Arabiyya lil-'Uloom Al-Insaniyya, 2025.

Al-Shakiri, Husayn. Munazarat Al-Imam Al-Sadiq (as). T. 1. Al-Qahira-Misr: Dar Al-Balagha lil-Tiba'a wa Al-Nashr, 1997.

Al-Muzaffar, Muhammad Husayn. Al-Imam Al-Sadiq (as), J. 1. T. 1. Bayrut-Lubnan: Mu'assasat Al-Nashr Al-Islami, 1996. Daqqashi, Munsif. "Al-Istidlal Al-Hujaji fi Al-Khitab Al-Dini Al-Mu'asir." Bi-Ishruf Bujuma' Shtawan. Jami'at Mawlud Ma'muri — Tizi Wazu, 2020.

Zaydan, Shayma' 'Abd Al-Rahman.

"Al-Istidlal bil-'Illa wa Al-Ma'lul 'ind Al-Manatiqa wa Al-Usuliyin." Hawliyyat Kulliyyat Al-Da'wa Al-Islamiyya bil-Qahira, Al-Mujallad 1, Al-'Adad 37.(2013)

Mahawi, Muhammad Hadayn. Qira'a fi Khitab Al-Ra'isayn "Al-Maliki wa Al-'Abadi." Kulliyyat Al-Imam Al-Kadhim (as) lil-'Uloom Al-Islamiyya Al-Jami'a, d.t.