

المحتويات

ت	عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة	
			من	الى
اللغة العربية وآدابها				
١	شعرية الجنون - قراءة في سيرة ممدوح عدوان الذاتية	أ. د. عشتار داود محمد	١	١٣
٢	حديث الشعراء عن الشعر - دراسة في إبداعهم الشعري	أ. م. د. نبراس خاس محمد	١٤	٢٤
٣	الزمن، هاجس الخوف والأمل: قراءة في قصائد مختارة للسيب والبياضي وأمل دنقل	أ. م. د. عبد الرحمن محمد محمود	٢٥	٣٧
٤	الأثر الإقناعي للإيقاع والأسلوب الدوري في القرآن الكريم - سورة الملك أنموذجاً	أ. م. د. شياء عثمان محمد	٣٨	٤٥
٥	بلاغة الإيجاز في مجموعة من قصائد البلبل الأسود ليوسف الصانع	م. د. أحمد محمد علي	٤٦	٥٩
٦	الاستلاب في أدب الرسائل: رسائل السياب أنموذجاً	م. د. محمد مطلق صالح	٦٠	٦٩
٧	حكم استقلالية السنة عن القرآن في إنشاء الأحكام بين المبدأ المنهجي القديم والتوظيف المعاصر له للحكم على الحديث	أ. مشارك. جيلاني بن التوهامي مفتاح	٧٠	٨٢
٨	البنية الصوتية ودلالاتها في سورة القيامة	م. م. سنجي محمد علي أ. د. محمد جاسم عبد	٨٣	٩٣
٩	المفارقة الرومانسية في قصص فاتح عبد السلام القصيرة	مروة محمد مجيد أ. د. فائق عبد الجبار جواد	٩٤	١١١
١٠	الأفعال التي تدرجت على بناءين من جذر لغوي في القرآن الكريم - دراسة صرفية دلالية	وليد محمد علوان أ. م. د. أحمد عكاب داحور	١١٢	١٢٤
الإعلام والاتصال				
١١	تعرض الأطفال لبرامج المصارعة الحرة عبر القنوات الفضائية وعلاقتها بالسلوك العدواني لديهم (من وجهة نظر أولياء الأمور)	أ. م. د. مدين عمران محمود	١٢٥	١٤٥
١٢	التأثير البصري للصور الإنسانية لمعاناة الطفل العراقي المعروضة في البرامج التلفزيونية العراقية - برنامج من الواقع أنموذجاً	م. د. حاتم جسام محمد	١٤٦	١٦٩
١٣	دور وسائل الإعلام المرئية في تعزيز صورة المعلم من وجهة نظر أولياء أمور الطلبة في محافظة الأنبار	م. د. صلاح غضي صياح	١٧٠	١٨١
١٤	اعداد الرسائل النفسية من خلال استراتيجية إعلامية لتحقيق السلم المجتمعي	م. م. حسن عبد الله سالم	١٨٢	٢٠٠
١٥	القيم التي تعكسها الأفلام الرومانسية الأمريكية	شهد حيدر عبود أ. د. رعد جاسم الكعبي	٢٠١	٢١٤