

تعاون اللاعبين بإداء مهارة hand off بدلالة القيادة الموقفية للمدربين في الدوري العراقي الممتاز لكرة السلة ٢٠٢١-٢٠٢٢

رفيف رعد كاظم أ.د. عماد عزيز نشمي

جامعة المثنى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تعاون اللاعبين بإداء مهارة hand off بدلالة القيادة الموقفية للمدربين في الدوري

العراقي الممتاز بكرة السلة ٢٠٢١-٢٠٢٢

رفيف رعد كاظم أ.د. عماد عزيز نشمي

جامعة المثنى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

مستخلص البحث

الغرض من حادثة على الإدارة الماضية علم ذاته إلا أن له دور فعال في تقوية الأداءات الماضية على الألعاب ولعبها لزيادة القدرة على الإدارة دور فعال في الأداء العام وأداء الفريق إلى حالة الأداء الحالي لقد فازت المجموعة السابقة في الإدارة مرات الأوقات خلال تسخير التعاون والافاء بأداء الفريق الواحد فالتعاون هو أحد مبادئ الإدارة الماضية للوصول إلى الهدف الذي هو الفوز وتقوية النتائج على الماضي فلما زاد التعاون بأداء الفريق الواحد في أداء واجباته داخل وخارج الملعب زادت روح الفريق وقوة الفدية بأداء الفريق فالفريق أصبح ماسماً قادراً على الإبداع والابتكار داخل أرض الملعب وما سادت إلى اهتداء الفريق في العف على التعاون وإداء مهارة hand off بدلالة الأداة القوية للرب في الدور العاقي إلى أن زيادة القدرة والهدف إلى بناء ماس للتعاون بين اللاعبين في أداء مهارة hand off في الدور العاقي إلى أن زيادة القدرة والهدف إلى التعاون في أداء مهارة hand off في الدور العاقي إلى أن زيادة القدرة والهدف إلى زيادة القدرة.

اللات المفادحة : التعاون – مهارة hand off – الأداة القوية

The players cooperated in performing the hand off skill in terms of the situational leadership of the coaches in the Iraqi League Premier Basketball ٢٠٢١-٢٠٢٢

Abstract

Understanding is one of the most important principles of sports management to reach the desired goal, which is winning and achieving results at the sporting level. Basketball is one of the sports that needs a very high fitness stock due to the conditions of the match, the competitive atmosphere and the large number of physical contact. The most important characteristics of a successful coach, as it is taken according to the course of matches and tournaments and in the most difficult situations, it is the decisive decision for the coach to reach his team to excellence and the ideal condition of the team in various circumstances and competitions. Excellent basketball.

The problem of the research is manifested in the question: Do the players have a fruitful cooperation in the performance of the Offense Screen skill in terms of the situational leadership of coaches in the Iraqi Basketball Premier League to achieve success when performing. The research aims to build a measure of understanding between the players in the performance of the skill Offense Screen in the Iraqi Basketball Premier League and to identify the understanding in the performance of the skill Offense Screen in the Iraqi Basketball Premier League.

Key words: Understanding - Offense Screen skill - Situational leadership

الفصل الاول

١-التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته

الاعتماد على الادارة الرياضية على م ذاته الا ان له دور فعال في تق الاذازات الرياضية الى الات ولع ابرزها لة الة فللادارة دور فعال في ا مال الف عام وافاد الف الى حالة الاداء الى لة الفز فلعة الة هالك ف لإدارة م ات البارام خلال تسخير التعاون والافاه ب افاد الف الاح فالعاون ه اح اهماد الادارة الرياضية للاصل الى الهدف ال دوه الفز وتق الائج على ال الماضي فلما زاد التعاون ب افاد الف الاح في اداء واجاته داخ وخارج الة زادت روح الف وقل الفدة ب افاد الف فالف هما اصح م اسما قادرا على الاداع والادار داخ ارض الة و الة م اك الالاعاب الرياضية التي تاج الى م ون لماقي عالي جان ال وف الارة والاجاء الافة و الة الاحك الني فهي تاج الى ع ادار لادة تا الف مع المادر الري والللاع به لة اف الات في الاند الهار والات في الاداء لة الهدف وتعد الادة الة م اه سات ال رب الماحج ح انها ت وف م ات البارام والالات

18

١- عينة التجربة الاستطلاعية:

٢- عينة البناء والإعداد:

٣- عينة التطبيق:

الاول (١)

مجلة الكوفة لعلوم التربية البدنية / السنة الثانية / ايلول / العدد (٤) / المجلد (١)

٢-٣ الوسائل والأدوات والأجهزة المستعملة في البحث:

لي يـَـ الماد م إن از مـ على أك وجه ، لا بد له م أن ع أدوات ووسائل تاعه في إكـالـه له ،
 حـ تـ د الاداة الـاسة في ضـء فضـات الـ واه افـه والاسـلة الـي عـى الـ الاجاة عـها، والادوات هـي الـسائـ
 الـي عـلـها الماد في حـ له على الـعطـمات (١) .
 وهـه الـسائـ والادوات هـي :

١- الوسائل البحثية: وتـ :

- ✓ المصادر والمراجع العربية و الأجنبية.
- ✓ أستـبانه لإستطلاع آراء الخبراء.
- ✓ فريق العمل المساعد(*)
- ✓ المقياس المستخدم من قبل الباحث (التعاون والتفاهم)

٢- الأدوات والأجهزة المستعملة في البحث :

- ✓ جهاز حاسوب (لابتوب) (نوع lenovo) عدد (١).
- ✓ حاسبة الكترونية يدوية نوع (casio) عدد (١).
- ✓ ساعة الكترونية نوع (cacio) عدد (١) .
- ✓ قرطاسية وأدوات مكتبية (أوراق وأقلام) .

٢-٤ إجراءات البحث الميدانية :

م أجـ تـ قـ أهـاف الـ الـالي تـ لـ مـ الماد بـاء مـاس الـعاون والـفاهـ وعـاد مـاس الـاداة الـ قـة لـ
 لاعـي الـور العـاقـي الـاز الـلة ٢٠٢١-٢٠٢٢ ، لـا قام الـماد الـ الـأثـة :

٢-٤-١ خطوات بناء مقياس التعاون .(٢)

هـاكـ عـدم الـات الـي أشـار إلـها (مـ حـ علـو مـ نـ الـي ٢٠٠٠م) لـاء الـقاـيـ والـي أـتـعـها
 الماد في بـاء مـاس الـعاون والـفاهـ وهـي عـلى الـ الـآتـي:

٢-٤-١-١ تحديد الهدف من بناء مقياس التعاون :

لـغـض الـ صـ الـي أهـاف الـ الـالي قام الـماد بـاء مـاس الـعاون لـاعـف عـلى واقـعه.

(١) محمد خليل عباس وآخرون : مدخل إلى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط٣ ، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠١١، ص ٢٣٧.
 (*) ينظر ملحق(١)

(٢) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ؛ القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي : (القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٠م) ص ٣١٩

٢-٤-١-٢ تحديد مجالات مقياس سلوك التعاون :

مع اطلاع الباحث على الأدبيات والراجع والدراسات السابقة والوقاي ذات العلاقة بالنسبة للتعاون ، ترى الباحث سبعة مآثر (٧) للتعاون وهي (التعاون ، التفاه ، الاستد ، تقوية الهدف ، الك ، ال ، الام ، الجاه) ومما يجدر العرف على مصادرة تلك الآليات فقط توضعها على معة م ال (في مال الإدارة المضادة) والبالغ عدده (١٥) خا (*) ضد استانة(**)، إذ الاستانة أداة لجمع البيانات والعلماء المتعلقة بوضع م د ع استارة تعهما م ال (١). حيث لبيان رأيهم حول صلاحية الآليات التعاون ، والعرف على إضافة ملائمة لل .

و مع جمع البيانات وتقنها تاسم اخبار (كا^٢) لقل مالات الاستد فقط تقل الآليات التي حول على (كا^١) أك م الة الولة واللغة (٣,٨٤) ع درجة حدة (١) وم الالة (٠,٠٥) حول تقل مآثر مع استعاد م ر (الام ، الجاه) في ماس التعاون و ام في ال ول (٢)

جدول (٢)

يبين قيم (كا^٢) المحسوبة لأراء السادة المتخصصين حول محاور التعاون والتفاهم

ت	المحاور	الاستجابة		كا ^٢ المحسوبة	نسبة الاتفاق	قبول الترشيح	
		موافق	غير موافق			نعم	كلا
١	التعاون	١٥	صفر	١٥	٧١,٤٢	✓	
٢	التماسك	١٢	٣	٥,٤	٥٧,١٤	✓	
٣	تحقيق الهدف المشترك	١٥	صفر	١٥	٧١,٤٢	✓	
٤	التنسيق	١٣	٢	٨,٠٦٦	٦١,٩٠	✓	
٥	الالتزام	٨	٧	٠,٠٦٦	٣٨,٠٩	✓	
٦	التوجيه	٦	٩	٠,٦	٢٨,٥٧	✓	

٢-٤-١-٣ تحديد الأهمية النسبية لمجالات مقياس التعاون

مع أن تتد يهدف م الاستد مع مافقة ال على خ مالات ، ان تاي هه الآليات في م ت لها ودرجة اسها للتعاون أذن لعل الآليات أهة اك م غها في اباز التعاون ل لاعبة الة ، فان لا ب م ت ي الة الة ل م ال لي مع ال ذات الة الة الاق م الة الة ، ولي ي صداغة فقات الاستد م اس م ال وف أهة الة ، أن عدد الفقات لال ذات الأهة الة الة ن اك م عدد فقات الال ذات الأهة الة الة الة وذل لغرض فتح الال أمام الآليات الة لل م ر في الاستد . وعله سعى الباحث إلى عرض استانة التعاون على المادة الاء ل ي أهة م ال

(*) ينظر ملحق (١).

(**) ينظر ملحق (٢).

(١) سوسن شاكر الجبلي: أساسيات بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ط١، دمشق، مؤسسة علاء الدين للطباعة والتوزيع، ٢٠٠٥، ص ٥٧.

عند اسداجة الأهمية لالة وذلك عند الالة الق لاتفاق الاء مع ن الالة لالا
(الأهنة) الالة ضد الاسارة، إما الالة الأهنة الالة فهى قة الالة الأهنة على الالة الق لاتفاق
مودة في مة. (١)

وع أن جع الالاسارات وفغ الالانات وعالها م خلال ماسد ن ه اسدعاد الالالات الالال
على أف م (٥٢,٩٤١%) م الالة الالة، إذ وافقا على جع مالات الالاس، لأنها حقق نة أعلى م
الالة الالة وال (٣) يُ نل .

جدول (3)

يبين درجة الأهمية والأهمية النسبية لمجالات مقياس التعاون والتفاهم

ت	المجالات	درجة الأهمية للمجال	الأهمية النسبية للمجال	قبول الترشيح	
				نعم	كلا
1	التعاون	١٤٣	٨٤,١١٧	✓	
2	التماسك	١٥٧	٩٢,٣٥٢	✓	
3	تحقيق الهدف المشترك	١٥٥	٩١,١٧٦	✓	
4	التنسيق	١٥٤	٩٠,٥٤٦	✓	

٢-٤-١-٤ تحديد أسلوب صياغة فقرات مقياس التعاون:

ع الالاع على الالال والال الالة ذات العلاقة لالال الالاعون ومالاتها تصاغة (٤٠) فقة مزة على
(٤) مالات، ودها الالة، وضح الالال في اذناه لاله باب عدفقات ممال .

جدول (4)

يبين النسبة المئوية للأهمية النسبية لكل مجال وعدد فقراته مقياس التعاون

ت	اسم المجال	النسبة المئوية للأهمية النسبية	عدد الفقرات
١	التعاون	٢٦,٢٩%	١٠
٢	التماسك	٢٤,٧١%	١٠
٣	تحقيق الهدف المشترك	٢٤,٩٩%	١٠
٤	التنسيق	٢٤,٠١%	١٠
	الاع	١٠٠%	٤٠

(١) مصطفى حسين باهي واحمد كمال نصاري ومختار أمين عبد الغني : البحث العلمي في المجال الرياضي ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ٢٠١٣ ، ص١١٧ .

٥-١-٤-٢ التجربة الاستطلاعية لمقياس التعاون .

لواء ماس على درجة عالية من الدقة ولقمة موضح العطات ، وفيه الاراء والدلائل م
م ت الاس على اسئلة وذلك للأمر الاتية:

١- الاعف على الاعبات الى تاجه الاح اثناء الة الاساسة .

٢- الق الغرق ل ل الاسارات واسلامها .

٣- العف على م وضح ال ارات للأك م سلامة لغها .

٤- ارفع علي م اسد عاب اللاع لفقات ال اس.

والأس على عة اسد ملاة بلغ (١٤) لالا لن ناد ال اوة اللة وة عض وة ال اس يم
الأربعاء ال اف ٢٠٢٢/٣/٢ وال ال اعى فى ال اة العاشة صاا فى قاعة ناد ال اوة الةقة ،واتح ان
مس الة ال عق للإاة ع م اس العاون ه (١٨) دقة ضد م اعلى وق (٢٢) دقة واق وق (١٥)
دقة، و ال اصا ال اس بعل اته وفقاته (٤٠) ااهألا م اا ال ل ال ااى ول فاة فقاته.

٢-٤-١-٦ الخصائص السايكومترية لمقياس التعاون

ي ل بء القاسـتافـشـو اساسة ومهـة لـ ان سلامة وعطة بءاء الـ اس ومـ اهـ نـلـ الـ و امـازـهـ الـ قـ والـاتـ، اذ ان الـ قـ والـاتـ عـانـ مـ أهـ الـ ائـ الـ مـة الـيـ تـافـها في الـ اس ومـها ان الغـضـ مـ اسـ امـه وعـلهـ الـ قـ مـ هـهـ الـ ائـ والـ و مـ أجـضـان جـدة وصـلاحة الـ قـايـ الـ مـة الـ اسـ الـ قـ^(١).

اولاً: الصدق

وقد لا يق "أن" الاذ ارما وضعه اجله أ أن الاذ ار الا اذق الا فة الذي يد أنه بها ولا
شدا آذ دلاً عها أو اضافة عليها".^(٢)

وقاء الاحذع م الا ق للأك م صدق ال اس وه ا:

(١) صلاح الدين محمود علام: الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية، عمان، دار الفكر، ٢٠٠٦، ص ٨٨.

(۲) مرتضیٰ علی شعلان: مصدر سبق ذکره، ص ۸۵.

١- صدق المحتوى

ي دراسة صق ال م خلال علة ال ل ال قى ل أداة ال اس وصق م أداة اس معة ع
عاملا" م أوت أ يفه ف م ال اء وال — في م ال أداة ال اس و د هف ف ال اء في علة
ال على م ن فقات الاخار لل ال اشق مة.⁽¹⁾ وتق الاح على ها الع م ال — ق ع ما
عُض م اس العاون الاته وفقاته على م عة م ال اء وال — لإقرار صلاحة فقة م فقات
م الات ال اس ال شح للاسعال.

٢- الصّدق البنائي (صدق التكوين الفرضي)

مع الاخذ بصدق القرار المتبع به درجة الافصاح المالية أو الفهم به تالى معفاً به شد أ ج د أ،^(٢) كما أشار (الـ ي) على إن صدق الداء أنه أكد أذاع الـ ق ت أ لفهم الـ ق الـ ي أ دانا" ق الفهم أو صدق الـ الفضى، لأنه يشد ماس الـ ماس لـ فضى أو مفهم مع^(٣) وقد هال الـ ق فى ماس التعاون والافاه الـ الإ د ائى لفقات الـ ماس وذلك إ د معاملات الـ ب ساة الـ الـ ف، والاعاد عليه لإقاء الفقات ذات الـ العالى والـ والـ ق لـ.

ثانياً: الثبات إن الأس الـ صادق وثاباً، وبالتالي فإن الأس الـ صديقاً، والآخر الـ الـ هـ "أخار له درجة عالية من الثقة والإنفاق والاتفاق والصدقة لما وضع له اسمه"^(٤) وعيـ لـ ثبات الآخر عـم تأذ به عـام أو الـ وف الـ ارجة ايل على ثبات الاسـامـة للفـدمها تـ الـ وف، وتـ حـاب الـ اتـبـا أـي

١- طريقة التجزئة النصفية

[illegible]

(١) موسى النبهان : أساسيات القياس في العلوم السلوكية ، عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٧٤-٢٧٦.

(٢) نادر فهمي الزبور وهشام عامر عليان : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ٣ ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٥ ، ص ١٤٢ .

(٣) نادر فهمي الزبور وهشام عامر عليان : المصدر السابق نفسه، ٢٠٠٥، ص ١٤٥.

(٤) محمد نعمة حسن : موقع الضبط وعلاقته بدافع الانجاز لدى لاعبي الساحة والميدان المتقدمين ، ورسالة ماجستير ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٤

٢- معامل (ألفا كرونباخ)

هذا الدعم التديعي الذاتي الداخلي وعمد أك الفدات شعا وأكها ملائمة للاقي و إلى قة الارتباطات ب الفقات في الأزار^(١)، إذ تع فة هذه القة على م ارتنا الفقات مع عها الع دلة القاس و ل ارتنا - فقة مع الاس ، إذ أن معدل مفدات الارتنا الداخلي ب الفقات ه ال دعمم ألفاك وناخ ، و قة معادلة الفاك وناخ على أفاد عة الساء الالغة (١٥٤) لاء اس ام القة الإح ادة (SPSS) (وت اس اج معام السات ل اس الاعون والول (٥) ي ذل .

الجدول (٥)

يبين قيم التجزئة النصفية (معامل الارتباط- معادلة سبيرمان بروان) ومعادلة الفا كرونباخ لمقياس التعاون والتفاهم

المقياس	التجزئة النصفية		معامل ألفا كرونباخ	الدلالة
	معامل الارتباط	معادلة سبيرمان وبراون		
التعاون	٠,٨١٥	٠,٨٩٤	٠,٩٥٥	معنوي
القيادة الموقفية	٠,٨٠٢	٠,٨٧٥	٠,٩٤٣	معنوي

ثالثاً: الموضوعية :

أما ال ضد فة فهي م فقة بات علة ال ح وفقاً لئ الاصة للاس ، ول ن لا تخ في ت ح الإجات.

٢-٤-٢ التجربة الاستطلاعية لمقياس القيادة الموقفية:

ماس الادة القة على عة اس لاة بلغ (١٤) لاء وت عض وت ال اس يم يم الأرعاء ال اف ٢ / ٢٠٢٢/٣ وال اع في الاعة العاشدة صاها في قاعة ناد ال اوة الالقة^(*)، إذ أن إفاد العة أنه الإجة ع ج ع فقات ال اس س زم مقاره (١٧) دقه، وه اصح ال اس جاهلاً على عة الإء اد لغض ال ل الإح ائي للفقات الالغة (٦٢) فقة.

٢-٤-٣ تطبيق مقياس القيادة الموقفية على عينة الإعداد :

ت ت ماس الادة القة على عة الإء اد والالغة (١٥٤) لاء لاة ٢٠٢٢/٣/١٧ ولغة يم ٢٠٢٢/٤/١٠ بهف إءاء ال ل الإح ائي الأولي لفقات ال اس.

(١) احمد سلمان عودة : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، اربدار الأمر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠ ، ص ١٦١ .
(*) ينظر ملحق ()

٢-٤-٤: تصحيح مقياس القيادة الموقفية:

الاس على (٦٢) فقة أما بدائ الإجابة فـ لـ في (٥) بدائ هي على الـ الي (دائماً ، غالباً ، أحياناً ، نادراً ، أبداً). تـ لـ عـ لـ لـ حـ ، وهـ اـ فـ انـ أعلى درجة الـ لـ عـ لـ هـ يـ (٣١٠) وأدنى درجة تـ عـ لـ هـ (٦٢) والـ ولـ (٦) يـ سلـ الـ حـ عـ اـ داـ على صـ داغـة الفـ قـة والـ اـ .

الجدول (٦)

يبين سلم تصحيح الفقرات

سلم التصحيح					ت
ابدأ	نادراً	أحياناً	غالباً	دائماً	
١	٢	٣	٤	٥	١

٢-٥ تطبيق المقياسيين على عينة التطبيق

عـ أنـ تـ الانـ هـ اـ مـ بـ اـ مـ اسـ العـ اـ وـ عـ اـ دـ مـ اسـ الـ اـ دـ اـ لـ قـة والـ الـ هـ اـ يـ تـ تـ الـ قـاـ يـ الـ لـ اـ تـ (*).
 عـ لـ عـ لـ الـ الـ لـ غـة (١٥٤) لـ اـ عـ لـ لـ اـ مـ ٢٠٢٢/٢/ ولـ غـة ٢٠٢٢/٢/ مـ قـ الـ اـ دـ وـ اـ عـ فـ الـ
 الـ اـ مـ ، وـ تـ جـ عـ نـ اـ تـ هـ اـ سـ اـ مـ الـ قـة الإـ دـ اـ تـة للـ عـ مـ الـ اـ جـ اـ لـ اـ (spss) ، مـ اـ جـ اـ عـ الـ عـ لـ اـ تـ الـ اـ رـ تـ اـ
 وـ aـ sـ اـ جـ مـ عـ aـ لـ aـ nـ اـ رـ وـ Tـ قـ أـ هـ aـ fـ aـ .

٢-٦ الوسائل الاحصائية

اـ sـ مـ الـ aـ dـ الـ قـة الإـ دـ aـ تـة للـ عـ مـ الـ aـ جـ aـ لـ aـ (spss) لـ عـ aـ لـ aـ nـ aـ tـ

٣ عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٣-١ عرض نتائج متغيرات البحث

جدول (٧)

الأوسـ aـ الـ aـ bـة والـ aـ lـ aـ رـ وـ اـ تـة لـ اـ Rـ (كـ لـ جـ رـ فـ سـ نـ فـ) لـ عـ aـ لـ فـ يـ
 الـ Gـ aـ tـ aـ lـ aـ Tـ e

الـ Gـ aـ tـ aـ lـ aـ Tـ e	حـ aـ lـ e	سـ -	ع	ع سـ -
الـ عـ aـ وـ nـ فـ يـ أـ دـ aـ مـ هـ aـ رـ e hand off	140	206.9714	13.36211	1.12930
الـ aـ dـ aـ lـ aـ Tـ e	140	289.3143	6.66688	.56345

(*) ينظر ملحق (٥)

• عرض وتحليل تطبيق (واقع) أدواتي البحث (الاعاون في أداء مهارة hand off):

أولاً- واقع (الاعاون في أداء مهارة hand off) لعينة البحث:

للاقف على حقة (الاعاون في أداء مهارة hand off) لعبة الالبي، اسعد الماد اذار (t) لعبة واحدة، اع ادا على أن الاس الالبي لفدات لعبة الالبي على مغ الاعاون في أداء مهارة hand off والساو (206.9714) درجة، والساو الفضي (الالبي) لها ساو (150) درجة. ود أن مة الاللة الافقة لة الالبي الإحائي (t) جاءت أصغ م (0.05) ما عي وجد فوق حة بة الاس الالبي والساو الفضي، ود أن مة الاس الالبي أك مة الاس الفضي، وهذا مش على ان أفراد عينة البحث لديهم تعاون كبير في أداء مهارة hand off .

الجدول (٨)

يبين الوسط الحسابي والوسط الفرضي وقيمة (t) لعينة البحث في متغير الاعاون في أداء مهارة hand off

ح اللعنة	الساو الالبي	الساو الالبي	الساو الالبي	الساو الالبي	ة (t)	
					م	الاللة
١٤٠	١٥٠	206.9714	56.97143	139	50.448	0.000

ثانياً- واقع (الاللة الافقة) لعينة البحث:

للاقف على حقة (الاللة الافقة) لعبة الالبي، اسعد الماد اذار (t) لعبة واحدة، اع ادا على أن الاس الالبي لفدات لعبة الالبي على المغ، والساو (289.3143) درجة، والساو الفضي (الالبي) لها ساو (186) درجة. ود أن مة الاللة الافقة لة الالبي الإحائي (t) جاءت أصغ م (0.05) ما عي وجد فوق حة بة الاس الالبي والساو الفضي، ود أن مة الاس الالبي أك مة الاس الفضي، وهذا مش على ان أفراد عينة البحث يتمتعون بقيادة موقفية كبيرة.

الجدول (٩)

يبين الوسط الحسابي والوسط الفرضي وقيمة (t) لعينة البحث في مجال (الاكادي)

ح اللعنة	الساو الالبي	الساو الالبي	الساو الالبي	الساو الالبي	ة (t)	
					م	الاللة
140	١٨٦	289.3143	103.31429	139	183.359	0.000

• التنبؤ بالتعاون في أداء مهارة hand off بدلالة القيادة الموقفية :

• استخراج مؤشرات أنموذج معادلة الانحدار الخطي:

م أجد تق دقة الاندج لللة، ولغض امانة تعه، — ان الاندج قادرا على القع بقة الاعاون في أداء مهارة hand off م الاللة الافقة، ع ت قه على عة مة لفة. فاله الاللة الافقة الاندج اللة يد الى عم امانة تعه.

وعله لال الماد الى مشات جدة الاندج لللة م ذل الأم، واللة نائمه في الال (١٠).

جول (١٠)

مشتات جودة أذ ذج معادلة الانداز

المرادف	نلة الالهة العله R^2	نلة الالهة (معام الف) R^2	معام الارتا R	الغات	
				اللة	اللة
9.808	0.519	٠.522	٠.723	العاون في أداء مهارة hand off	القادة اللة

هم خلال الول () أن معام الارتا ب القادة اللة و التعاون في أداء مهارة hand off جاءت
قار (٠.723) وان معام الف (نلة الالهة) ق بلغ (٠.522) وهذا عي أن (القادة اللة) تف
نلة مقارها (٥٢,٢ %) م التعاون في أداء مهارة hand off .

وه ايش أن ال — (التعاون في أداء مهارة hand off) لا ع فق على مغ (الادة اللة) ب على
عام اخ ل ي لها الان ذج، ق تن بنة او حة او مهارة او ف لجة اونفة، ... الخ.
ع ما ان نلة الالهة (R^2) تشد مقار الاي في الغ الداع (التعاون في أداء مهارة hand off)
ال ف ه الان ذج وال معلة. اما نلة الالهة العله (R^2) فشد مقار الاي في الغ الداع (التعاون
في أداء مهارة hand off) ال ف ه الان ذج ل تشد مقار الاي في الغ الداع (التعاون في أداء مهارة hand off).

جول (١١)

ي نة اخار (f) اللة ومة المعلة الافقة لها

الالة الإحائة	ة (f)		مرد العات	درجات اللة	مع العات	مرد الاي
	م الالة	اللة				
مع	0.000	151.004	14525.330	1	14525.330	ب العات
			96.192	138	13274.463	دخ العات
			—	139	27799.793	اللي

الول (١١) إلى إن مة المعلة الافقة لة (f) اللة جاءت قار (0.000) وهي أصغ م
اللة (٠.٠٥) ما يل على مة أذ ذج الانداز الي ال ، والالي فأن الأذ ذج العلاقة ب الغ
ق ال (التعاون في أداء مهارة hand off) و (الادة اللة) أف ت .

استخراج قيم معاملات معادلة الانحدار (الانموذج):

جول (۱۲)

الاصلة معاملات معادلة الانداز ومعدلات الانداز

الإحداثيات	ت (t)		العمليات				
	م	ال	ة العام للعادلة			ة العام	
			الارة	الأ	الغ مارة		
			(ب ا)	الار			
مع	0.000	- 6.165	-	34.039	-209.858	أ	القرار
مع	0.000	12.288	٠.723	0.118	1.448	ب	الباي

الاول (١٢) — إلى معمة معام القاع (أ) و امعام الاذ ار - ال - (ب) ح أن م
 البعة الافقة ل (t) ال ة، جاءت أصغ م الة (٠٠٥) مايل على معمة الة (أ، ب) لا ذج.
 ان القار الاب — الى العلاقة ب العاون في أداء مهارة hand off والذ ال (الاة الافقة)
 ح — الاشارة الة لاة لاقار الاب (ب) الى ان العلاقة بة ب العاون في أداء مهارة hand off والاة
 الافقة، ل اذا زادت درجة الاة الافقة (درجة واة) فان درجة العاون في أداء مهارة hand off سوف تداد
 قار (1.448) درجة.

و — القرار الباب (أ) ها أنه في حالة ان —ة ال — (ال ادة ال قة) (صف) فان ال اذ نج
ي قع ان تن درجة العلون في أداء مهارة hand off (209.858). والعدة الى ذات الون — ان —ة (t)
ال —ة للقرار الباب (ب) جاعت قرار (6.165) وان — العدة ال افقة لها جاعت قرار (0.000) وهي
أصغ م (٠٠٥) وهاعى أن —ة (ب) تل — ال — ، وان ال — (ال ادة ال قة) تاه
فعال في تقيد —ة ال —ة (العلون في أداء مهارة hand off)

و — الماد هما الى انه ان أخذ ب الاعار ال أ ل ار ، د ناع عدد (القرار
 الباب) ال لفة ع أخذنا عات ة م ال انات تعل ال غات ال — قلة (ال ة) وال لاد م ال ول اعلاه ان
 العات م — ابهة ن — ا، د ان ال أ ل ار جاءت صغة ج ا، وه ا عي ان مع العات تل (مقرار
 ثاب) م ابهة ل ه ا في العة ال عة — ا انه هاك اخلاف قل ب العات ال ابهة —

وعلى الرغم من أن (القرار الباب) ومـ دلالها إـذائات هامة تـغي درلسها، ولـ تفـ اللـخ
الـارة مـ (القرار الباب) ن أسـهـ (لأنها مـقلة عـ وـدات اللـاس للـغات) فـة بـا الـارة تـ نا
عـ عـد وـدات الـاف الـار الـى سـخ بـها الـة، تـغ الـخ الـ قرار انداف مـار وادـ.

واذا وقع ان تالقم ان الازدج قادر على الـ
الازدج لا لم يعد القعات، ساذ الازدج الـ
العاون في أداء مهارة hand off ، فإنه سقم
الآتى:

المعادلة الغير معيارية:

$$ص = أ + ب \times س$$

ح أن:

ص = العلة (العاون والفاه في أداء المهارات الهمة العلة)

أ، ب = القار الاب

س = العلة الغي (الادة العلة)

المعادلة المعيارية:

$$ص = ب \times س$$

ح أن:

ص = العلة (العاون في أداء مهارة hand off)

ب = القار الاب

س = العلة الغات العلة (الادة العلة)

والآن الام ب قعات حل العاون في أداء مهارة hand off ، م خلال اس ال الادة العلة العلة
الذي ن ها، م دون ان نقم اس العاون في أداء مهارة hand off .

مال:

اللاع ال على العلة (٢٨٠) في مغ الادة الفاعلة، تن درجه في مغ العاون في أداء مهارة
hand off (١٩٦) درجة.

$$ص = أ + ب \times س$$

$$ص = 209.858 - 1,448 \times 280$$

$$= 195,582 = 196 \text{ تقا}$$

٣-٢ مافة الائج

م خلال مات عضه م نائج في ال ول (٢٩) وال ي واقع أو عة افاد العلة في

مغات ال ، ت ل أن افاد العلة ي عن درجات تفق اس الفضي) لسائ اس

مغات ال ، لأن العلة (١) ال اند معة ن الاوسا ال ابلة للغات اند اعلى م

اوساها الفضة. وعو الاح هذه الائج الة لة لغ العاون ، وها عاً يجمع لاشد له عة ال
لاع مقم لن لاعي الور العاقي الاز الة، إذ إن العاون هم عة م العلات ال لها
والهدال ولة اس ار والي تهف إلى تق العاون وال ب اللاع لة أهداف الف على جع ال

فاعة وفاعلة عالية، علماً أن الدرجات التي حاز عليها اللاعبون في هذا الموسم خلال السلسلة التدريبية هي أكثر من السلسلة الفضية فتلميذ المحو وهايل على تعافاده إلى قارجم معاون بصفه لاع مقم وعلى م عالي م الأداء الهار و لن ذات ساقه نة خضه العيم الارات وها يف في مات نة في أن معاون ي في الاعال ق نائج أف مايق مفد" (١)، و الاح إن معاون ه الة الافة التي فتأم العلاقات التي تقم إما على تقا الاجات أو الهات الهارة أو على تام الأداء الهار ، وتضح العلاقة ب فاعلة الف وأداء الف ، وذا أن الاعة على م الة معة بلام أفاد، ف الاجح أن الاعة على م الة ن لها تأثأك على النائج التي عى

الفال ل عليها على الاعي م النائج الفدة، وفي الواقع، تتأعد الأداء

الاعلي التي تأل م أعاد فة م باء ف م وم في الأداء الهار الاعلي الام ،

إن الأداء الهار على م الة ق ر الان الذي للعة ح

الفاعلات التي ته في مهابا وتقا النائج الة، هالاعى، اع لاعي الف على

م الة مة تتأداء مهار ي على الافاء به، والاع الاعي ه ت ف

ودائام ، وهامات الأك عله في أن معاون ه م الة ات التي تاه في معالجة مة

هامة م سلك الأنمة معدة العاص ، وهاللك الة ح ب ق الأداء لإهار مام

شأنه أن يد إلى الاسدقار ضد الاضات، والونة في حال اك والهام الامة.

أما الة ل غ أداء الهارات اله مة فق حقق النائج مضدة اأ إزجاعت نة الاسد

الاعلي لأباء الهارات اله مة تقق نة الاسد الفضي وهي نة جة تعال الاعلي

الاعلي ع ه لاعي الور العاقي الاز الة لة لانة لة الة لة م الاعاب الامة والي

لاي الع فها فد وان ناه القدم ناه الاعة ، وعوا الاح ذل إلى معة عة

الوما ل م م أداء مهار ه مي ج نه لن فق الة لة في لة الة التي تع م الاعاب

الامة التي تل م عالي م القرات الهارة وتر م مح

علي لاصل إلى الأداء الهار العالي، فهي تع على نة لاعها برجه عالية م الأداء

الهار ، إذيق ناه وتقم الف على علة إتقان لاعي الف للأداء الهار في جع ماق

اللع لاس ا الهارت اله مة، وه ا ما أ هته الائج في املاك عة ال عة أداء مهار

ه مي ج و الالي تق نائج مقمة في الور ، الا ان اظهي وماهي ال ليات او ال فات الي ش واحد مهي ، وم جان آخ فان تل

٥- الاس اجات وال صات

٥-١ الاس اجات

١- تباء ماس للعاون ل لاعبي الور العاقي ال از ة الة

٢- تع لاعبي الور العاقي ال از ة الة برة عالة م الاعاون

٣- تع مربي الور العاقي ال از ة الة برة عالة م الادة الة

٤- م الادة الة للار يث فعال على مقرر الاعاون في أداء مهارة hand off

٥- ال الاعاون ل لاعبي الور العاقي ال از ب لالة الادة الة للره

٥-٢ ال صات

في ضء نائج ال واس اجاته تص الماد الى

١- اع ماد ماس الاعاون ل لاعبي الور العاقي ال از ة الة و دور

٢- زادة م الاعاون ب اللاع

٣- ضورة زادة م الادة للار م خلال دورات تة م ق الاتادات الاضة

٤- اشدك الار واللاع الوارت الارشادة والرة

٥- اجاء دراسات أخل الهارت الة ولفات أخل

المراجع

- احمد جادع الهاب . لذلك الي ، القاهرة ، دار الالة للا وال زع ، ٢٠٠٤
- العلامة بدار ر . لمن لعب ، لمن ، بوت دار الالة العي ٣ ، ١٩٩٩
- امه اذ ال . ال ال اد واثه ع رضا العامل ، رسالة ماج غ م رة ، جامعة اف ا العالة ، ٢٠١٦
- ار ج وهار ه س . ال ادة في ال انت غ الة ، دار الالهة للا لاعة وال ، ٢٠٠٥
- ج ج واخون : إدارة سلك ال انت ، ت جة رفاعي م رفاعي وساء ني ، ال امض ، دار ال خ للا وال زع ، ٢٠٠٤
- جال م علي . ال ي في الادارة ال امضة ، القاهرة دار الف العي ٢٠٠٩ .
- جاد شقي ناجي . ال جع ال ام في الادارة الاساتة ، الأردن ، دار ن ال ام ، (٢٠١٠)
- دور ال ادة ال فة في ما اح إدارة الازمة ، ملة ت للعلم الإدارة والاق ادة ، مج ١٢ ، ع ٣٤ ، ٢٠١٦
- زي مي إسداء . ما اد الإدارة وال ، شدة ماع ال دان للعة ال ودة ، ٢٠٠٩
- م خط اس وآخون : مخ إلى ماهج ال في الة وعط الف ، ٣ ، عان ، دار الة للا وال زع وال لاعة ، ٢٠١١
- الالام ال ي ، ا وحة د راه ، جامعة الة ، كلة الة الة الة وعط ال امضة ، ٢٠١٨
- سس شاك ال لي : أساسات باء الاخارات والقا الة والة ، ١ ، دم ، مسدة علاء ال ي للا لاعة وال زع ، ٢٠٠٥
- م علي ال عاو وسلان ال اج عاب ال ابني : أدوات ال العلي في الة ال امضة ، ١ ، عان ، مة ال مع العي للا وال زع ، ٢٠١٣
- م ح علاو م ن ال ي رضان ؛ الاس في الة ال امضة وعط الف ال امضي : القاهرة ، دار الف العي ، ٢٠٠٠ م .
- م في ح اهي واحد ال ن ار وم ار أم ع الغي : ال العلي في الال ال امضي ، القاهرة ، مة الأذل الة ، ٢٠١٣ ، ص ١١٧ .
- م ف ال اني : ماهج ال العلي ، ١ ، مسدة الراق للا ، الأردن ، ٢٠٠٦
- سامي م مل : الاس والاق في الة وعط الف ، ١ ، عان ، دار الة للا وال زع ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٤ .
- سس شاك م : الاخارات الفة (ن اذج) ، دار الالالا وال زع ، ٢٠١٠
- صلاح ال ي م د علام : الاس والاق ال والف ي (أساساته وتقاته واتاهاته العاصدة) ، القاهرة ، مة دار الف العي ، ٢٠٠٠ ، ص ١٨٤ .
- جال م علي . ال ي في الادارة ال امضة ، القاهرة دار الف العي ٢٠٠٩