



The effect of Daniel's model to learning the technical performance of the long jump event among students

Jalak Najm Saleh^{*1} , Prof. Dr. Hussein Saadi Ibrahim Hirani² 

^{1,2} General Directorate of Education, Baghdad/Rusafa 3, Iraq.

*Corresponding author: hussain.ibrahim@su.edu.krd

Received: 04-07-2025

Publication: 28-10-2025

Abstract

The Daniel model is considered one of the most important models that aim to raise the level of learners' achievement, as this model focuses on mental processes, which mediate between educational motivation and learners' responses. The basis of sports activities is learning and mastering motor skills, as the basis of mastery and reaching the best level of performance is the goal of the physical education lesson. The problem of the research is the extra burden placed on the teacher while teaching in light of the large number of students, in addition to their lack of concentration and the control of the fear factor over them and the randomness and lack of concentration during performance, which negatively affects their emotional state and their performance and skills. The researchers attribute this weakness to the lack of use of the teaching model that develops creativity and innovation among students and positive group participation within the educational unit. The research aims to identify the differences between the results of the experimental group used (Daniel's model) in the technical performance of the long jump activity in the pre- and post-tests. Accordingly, the researchers assumed that there were statistically significant differences between the post-tests of the two groups in favor of the experimental group. The researchers used the experimental method because it was appropriate to the nature of the problem. The research sample was determined from the first-year students in the Department of Physical Education at Karmian University, numbering (36) students. The researchers also concluded that using the Daniel model is necessary during learning because it provides them with excitement and suspense, in addition to its proven positive effects in the educational process and the organization of development courses to train teachers of the field and square subject on the use of models and teaching methods that emphasize that the teacher is the focus of the educational process.

Keywords: Daniel Model, Technical Performance, Long Jump.



أثر انموذج دانيال في تعلم الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل لدى الطلاب

جالاك نجم صالح ، أ.د. حسين سعدي ابراهيم هيراني

العراق. جامعة صلاح الدين - أربيل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

hussein.ibrahim@su.edu.krd

تاريخ نشر البحث 2025/10/28

تاريخ استلام البحث 2025/7/4

الملخص

يعتبر أنموذج دانيال أحد أهم النماذج التي تهدف إلى رفع مستوى تحصيل المتعلمين، حيث أن هذا الانموذج يركز على العمليات العقلية، والتي تتوسط بين الدافع التعليمي واستجابات المتعلمين وإن أساس الفعاليات الرياضية هو تعلم وإتقان المهارات الحركية إذ إن أساس الإتقان والوصول في الاداء إلى المستوى الافضل هو هدف درس التربية الرياضية، اما مشكلة البحث العبء الزائد الواقع على المدرس اثناء القيام بالتدريس في ضوء الكثافة العددية للطلاب، بالإضافة الى قلة تركيزهم وسيطرة عامل الخوف عليهم والعشوائية وعدم التركيز اثناء الاداء مما يؤثر ذلك سلبا على حالتهم الوجدانية وادائهم والمهاري ، ويعزو الباحثان هذا الضعف الى قلة استخدام الانموذج التدريسي التي تنمي الابداع والابتكار لدى الطالب والمشاركة الجماعية الايجابية داخل الوحدة التعليمية يهدف البحث الفروق بين نتائج المجموعة التجريبية المستخدمة (أنموذجي دانيال) في الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل بالاختبارات القبلية والبعدية لدى طلاب السنة الدراسية الاولى - قسم التربية الرياضية في جامعة كرميان - كلية التربية الاساسية. على ذلك افترض الباحثان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة المشكلة، وتم تحديد عينة البحث من الطلاب السنة الدراسية الاولى قسم التربية الرياضية - بجامعة كرميان والبالغ عددهم (36) طالبا، وقد تم اختيار (24) طالبا لكل مجموعة قام الباحثان بالاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة، وبعد ان تم معالجة النتائج احصائياً ، تم عرضها وتحليلها ومناقشتها واستنتج الباحثان في ضوء ما ظهره نتائج الدراسة ان الوحدات التعليمية وفق انموذج دانيال له اثر ايجابي في تعلم الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل لدى الطلاب، كما وساعد هذا الانموذج الطلاب في رفع قدراتهم على المناقشة واعطاء اراءهم التي تمكنهم من الفهم الصحيح للأداء. كما وتوصل الباحثان أن استخدام الانموذج دانيال ضروري في أثناء التعلم لأنها تحقق لهم الإثارة والتشويق فضلا عن أنها اثبتت ايجابياتها في العملية التعليمية وتنظيم دورات تطويرية لتدريب مدرسي مادة ساحة والميدان على استخدام نماذج وطرائق تدريسه تؤكد على ان يكون المدرس محور العملية التعليمية.

الكلمات المفتاحية: انموذج دانيال، الاداء الفني، الوثب الطويل.

1-المقدمة:

يشهد عالمنا اليوم، عالم الابداع والمعرفة نهضة علمية متضاعفة بشكل كبير على مختلف مجالات المعرفة، ومنها المجال التربوي، الذي يواجه اليوم متغيرات متسارعة على جميع محاور العملية التعليمية مما يتطلب منا أن نضع ضمن أولويتنا تطوير وتحسين العناصر الفكرية لدى طلبتنا إلى أقصى درجة ممكنة، من خلال تنمية مهارات التفكير لديهم بكل الوسائل الممكنة، فالمتعلم أصبح بحاجة إلى التزود بمهارات التفكير من أجل خوض مجالات التنافس بشكل فعال في عصر يرتبط فيه النجاح والتفوق والسيطرة بمدى قدرة الانسان على التفكير الجيد والمهارة فيه ، ومن أجل تحقيق ذلك الهدف ينصح المربون وأصحاب الاختصاص، زيادة الاهتمام بأبنائنا من أجل مواجهة متغيرات جديدة ضمن التطور التكنولوجي السريع ، ووفق أحداث عصر العولمة والمعلوماتية، و لعل من أبرز المواضيع المطروقة حديثاً والتي حظيت بالاهتمام الكبير من قبل الباحثان والمربين إضافة إلى علماء النفس المعرفي هو موضوع التفكير .

ويعتبر أنموذج دانيال أحد أهم النماذج التي تهدف إلى رفع مستوى تحصيل المتعلمين، حيث أن هذا الانموذج يركز على العمليات العقلية، والتي تتوسط بين الدافع التعليمي واستجابات المتعلمين .وقد أثبتت العديد من الدراسات فاعلية هذا الانموذج في تدريس مواد غير فعالية الوثب الطويل في تفوق أفراد المجموعة التي درست باستخدام أنموذج دانيال على أفراد المجموعة التي درست باستخدام الطريقة الاعتيادية، حيث ساعد الانموذج على جذب انتباه الافراد، مما أدى إلى زيادة تفاعلهم ومشاركتهم، وهذا بدوره ساعد على تنمية التفكير العلمي لدى الافراد. (جوابرة، 2017، 4)

ويعد انموذج دانيال أحد النماذج التعليمية الحديثة في عملية التدريس وهو ذو منحى "استنتاجي إذ يبدأ التدريس فيه من العام الى الخاص ومن الكليات الى الجزئيات وينصب فيه اهتمام المدرس على نتائج التعلم. (الخليلي واخرون، 1996، 248)

إن أساس الفعاليات الرياضية هو تعلم وإتقان المهارات الحركية إذ إن أساس الاتقان والوصول في الاداء إلى المستوى الافضل هو هدف درس التربية الرياضية ، ولما كان أساس الدروس العملية تطوير وتحسين الجوانب الفنية للمهارات الرياضية ضمن المنهج العملي وهذا التطبيق الفني الصحيح يتطلب أن يكون الطلبة على مستوى معين من القدرات البدنية التي تساعدها على تطبيق مختلف المهارات للمسابقات الرياضية ، وبما أن ألعاب القوى واحدة من المواد العملية الاساسية المطلوبة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وتعتبر فعالية الوثب الطويل واحدة من فعاليات ألعاب القوى التي ال يمكن أن يتحقق مستوى مطلوباً من الاداء الفني بدون التأكيد على التركيز واعطاء الوقت الكافي ضمن الدرس العملي لتحسين مستوى الاداء بشكل علمي صحيح يواكب الوقت والمستوى الذي تسعى الكلية إلى تحقيقه للطالب.

ويعتبر الوثب الطويل إحدى مسابقات الميدان والمضمار في ألعاب القوى ، يمارسها الرجال والنساء بدون تغيير في مكان المسابقة وهي مهارة حركية تبدأ بالاقتراب ومرحلتها الارتقاء الطيران وتنتهي بالهبوط ، وفيها تحدى بين اللاعب وذاته في كل محاولة لتحقيق إنجاز رقمي ، ويتفوق فيها دائماً من كانت حالته الذهنية والنفسية والفنية والبدنية أفضل من الآخرين ومعرفة الوثاب بالمرحلة الفنية للمسابقة وقدرته على التصور الاداء الصحيح قبل الدخول مباشرة في المنافسة ويساهم في استدعاء الإحساس بالأداء الامثل وبالتالي تركيز الانتباه قبل الاداء وبعد الاداء الناجح يقوم اللاعب بالتصور العقلي بين المحاولات لتأكيد الخبرة ومتابعة الابعاد الناجحة للأداء واستبعاد التفكير السلبي وإعطاء المزيد من الدعم في الثقة بالنفس وزيادة الدافعية وبناء أنماط الاداء الإيجابي وتحقيق الاهداف

(بسطويسي، 1997، 8) (حسن وآخرون، 1992، 28)

ومن هنا تكمن اهمية البحث لأثر نموذج دانيال في تعلم الاداء الفني والمستوى الرقمي لفعالية الوثب الطويل لدى الطلاب وتوظيفها بصورة حقيقيه في عمليه التعلم ومعرفه مدى تأثيرها في تعلم المراحل الرئيسية لفعالية الوثب الطويل، بالإضافة الى رغبة الباحثان بالتعرف على مدى تأثير هذا النوع النماذج التدريسية في تعلم الاداء المهاري وتحسين المستوى الرقمي في هذه الفعالية.

من خلال ملاحظة الباحثان للأساليب المتبعة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وجدت ضعفاً في مستوى أداء طالب السنة الدراسية الاولى عند اداء فعالية الوثب الطويل وعدم وصول الى الاداء الامثل عند تطبيق مراحل هذه الفعالية ، اعتمد الباحثان الى استخدام الانموذج التدريس الجديد لعله تساهم في تخفيض عبئ هذه المشكلة ومنها انموذج دانيال في تدريس فعالية الوثب الطويل لدى طلاب السنة الدراسية الاولى ، لان الطلاب بحاجة الى تطبيق الانموذج الحديث في التدريس من اجل رفع مستوى التحصيل الدراسي ، حيث لاحظ الباحثان ايضا اثناء مراحل تعليم فعالية الوثب الطويل أن غالبية الطلاب تنقصهم الرغبة والدافعية والتفاعل تجاه الأنشطة الوحدة التعليمية، بالرغم من العبء الزائد الواقع على المدرس اثناء القيام بالتدريس في ضوء الكثافة العددية للطلاب، بالإضافة الى قلة تركيزهم وسيطرة عامل الخوف عليهم والعشوائية وعدم التركيز اثناء الاداء مما يؤثر ذلك سلبا على حالتهم الوجدانية وادائهم والمهاري ، ويعزو الباحثان هذا الضعف الى قلة استخدام استخدام الانموذج التدريسي التي تنمي الابداع والابتكار لدى الطالب والمشاركة الجماعية الايجابية داخل الوحدة التعليمية التي تؤدي الى اكساب الطلاب القدرة على اتخاذ القرار وحل المشكلات التي تواجه اثناء تعلم هذه الفعالية لذلك ارتأ الباحثان تجريب انموذج جديد الا وهي انموذج دانيال التي تعمل عمى جعل المتعلم هو المحور الاساسي في عملية التعلم ويجعله من المتعلم متلقي فقط وتدخله في بيئة يكون من خلالها مشاركا فعليا في عملية التعليم وعملية اتخاذ القرار .

ويهدف البحث إلى:

- 1-الفروق بين نتائج المجموعة التجريبية المستخدمة (أنموذجي دانيال) في الاداء الفني والمستوى الرقمي لفعالية الوثب الطويل بالاختبارات القبلية والبعدية لدى طلاب السنة الدراسية الاولى -قسم التربية الرياضية في جامعة كرميان-كلية التربية الاساسية.
- 2-الفروق بين نتائج المجموعة الضابطة المستخدمة (أسلوب التعلم المتبع) في الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل بالاختبارات القبلية والبعدية لدى طلاب السنة الدراسية الاولى -قسم التربية الرياضية في جامعة كرميان-كلية التربية الاساسية.
- 3-الفروق بين نتائج المجموعتين التجريبية المستخدمة (أنموذجي دانيال) والضابطة المستخدمة (أسلوب التعلم المتبع) في الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل بالاختبارات البعدية لدى طلاب السنة الدراسية الاولى.
- 4-قسم التربية الرياضية في جامعة كرميان -كلية التربية الاساسية.

2-إجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة ومشكلة البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينه:

تم اختيار مجتمع البحث من طلاب وطالبات السنة الدراسية الاولى/قسم التربية الرياضية/في كلية التربية الأساسية-جامعة كرميان للعام الدراسي(2024-2025) والبالغ عددهم (36) طلاب وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من المجتمع الاصلي والمتمثلة بشعبتين من طلاب قسم التربية الرياضية من شعبي (A) و (B). والبالغ عددهم (24) طالباً وتم اختيار افراد العينة من الطلاب الذين لم يسبق لهم ممارسة فعالية الوثب الطويل ، اذ تم استبعاد الطالبات التي عددهن (6) و(4) طلاب للمشاركة في التجربة الاستطلاعية واستبعاد الطلاب المعيدين البالغ عددهم (٢) الممارسين للفعالية سابقاً وبذلك تشكل العينة نسبة (67%) من المجتمع الاصلي وبعدها تم تقسيمهم الى مجموعتين ضابطة وتجريبية، وكان عدد افراد كل مجموعة (12) طالب.

لغرض تحقيق مستوى واحد لعينة البحث ولمنع المؤثرات التي قد تؤثر في نتائج التجربة من حيث الفروق الفردية الموجودة لدى الطلاب، قام الباحثان بأجراء التجانس على عينة بحثه بأخذ متغيرات (الطول - الوزن - العمر) بعدها تمت المعالجة الاحصائية المناسبة لهذه المتغيرات وكما مبين في الجدول (1).

جدول (1) يبين تجانس عينة البحث في المتغيرات (الطول - الوزن - العمر) بين المجموعتين (التجريبية والضابطة)

ت	المجموعة المتغيرات	وحدة لقياس	المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة			قيمة Sig	نوع الدلالة
			معامل الالتواء	+ ع	- س	معامل الالتواء	+ ع	- س		
1	الطول	سم	0.224	2.918	175.17	0.06	2.680	175.50	0.773	غير معنوي
2	الوزن	كغم	0.304	10.647	72.58	0.23	10.071	72.17	0.922	غير معنوي
3	العمر	سنة	0.000	0.739	20	0.06	0.577	20.17	0.544	غير معنوي

وبما أن جميع قيم الاحتمالية (sig) أكبر من مستوى الدلالة (0.05) وهذا يدل على تجانس عينة البحث.

- اعداد استمارة تقويم الاداء :

تم اعداد استمارة لتقويم مستوى مراحل الاداء طبقا لرأي الخبراء موضحا عليها مقدار الدرجة لكل مرحلة من مراحل الاداء للوثب الطويل.

لذا قام الباحثان بعمل استمارة استبيان، عرض فيها العديد من درجات التقييم وتم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين وجدول (٢) يبين درجات التقييم التي تم اختيارها على وفق الاهمية النسبية والنسبة المئوية. حيث استبعدت درجات التقييم التي حصلت على اقل من (٧٥) من النسبة المئوية للاتفاق حسب رأي خبراء والمختصين في العاب القوى وطرق التدريس، وجدول ادناه يمثل نسبة الاتفاق.

جدول (2) يبين نسبة الاتفاق للخبراء لتقسيم درجات التقييم

ت	مراحل الاداء	تقسيم درجات	نسبة الاتفاق
1	الركضة التقريبية	%30	%90
2	الارتقاء	%40	%90
3	الطيران	%20	%95
4	الهبوط	%10	%95

جدول (3) يبين تكافؤ عينة البحث في متغيرات مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل بين المجموعتين (التجريبية والضابطة)

المتغير	وحدة القياس	الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية		الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة		قيمة (t) المحسوبة	قيمة sig	دلالة الفروق
		م	±ع	م	±ع			
الركضة التقريبية	درجة	19.92	1.433	19.33	1.670	0.916	0.37	غير معنوي
الارتقاء	درجة	21.83	1.586	21.17	2.038	0.894	0.38	غير معنوي
الطيران	درجة	13.58	1.379	13.75	1.865	- 0.249	0.80	غير معنوي
الهبوط	درجة	5.58	0.669	5.83	0.835	- 0.810	0.42	غير معنوي

تحت مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة الحرية 22

- التصميم التجريبي:

"تعد عملية اختيار التصميم التجريبي للبحث امرا ضروريا في كل بحث تجريبي وهو اجراء يهيئ للباحث السبل الكفيلة للوصول الى النتائج المطلوبة وعليه فقد استخدم الباحثان التصميم التجريبي الذي يطلق عليه اسم تصميم المجموعتين التجريبية والضابطة المتكافئتين العشوائية الاختيار ذات الاختبارات القبليّة والبعديّة كما يبين في الجدول (4).

جدول (4) يبين التصميم التجريبي للمجموعتين (التجريبية والضابطة)

المجموعة	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي
المجموعة التجريبية	الاداء الفني لمستوى الرقمي	نموذج دانيال	الاداء الفني المستوى الرقمي
المجموعة الضابطة		اسلوب المتبع	

2-3 الوسائل والادوات والاجهزة المستخدمة في البحث:

2-3-1 وسائل جمع البيانات:

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية.
- القياس والتجريب.
- الاختبارات والقياسات.
- استمارة تقييم مراحل الاداء.
- استمارة تسجيل نتائج الانجاز.

2-3-2 الادوات والاجهزة المستخدمة:

- شريط قياس (كتان) لقياس المسافة والطول.
- بورك.
- حاسبة يدوية نوع (Casio) .
- كاميرا تصوير فديوية نوع (JVC) عدد (1)
- اقراص سيدي عدد (3)
- ميزان طبي لقياس الوزن نوع (seca)
- شريط فيديو نوع (Panasonic) عدد (1)
- مجال الوثب الطويل القانوني.

2-4 التجربة الاستطلاعية:

- اجريت التجربة الاستطلاعية يوم (الاثنين) الموافق 2025/2/10 على طلاب بلغ عددهم (5) الذين لم يشتركوا بالتجربة الرئيسية، وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية مما يأتي:
- التعرف على المعوقات والاختطاء التي ترافق اجراءات البحث.
 - تحديد الوقت اللازم لأجراء الاختبارات لقياس مستوى الاداء.
 - معرفة المستويات التي يمكن استخدامها لعينة البحث في اسلوب التضمين.
 - صلاحية الاجهزة المستخدمة (كاميرا التصوير) داخل الملعب.
 - الوقت المخصص لأقسام خطة الدرس الخاصة في قسم التدريب.
 - القسم الاعدادي (مقدمة، احماء عام، احماء خاص).
 - القسم الرئيسي (نشاط تعليمي، نشاط تطبيقي).
 - القسم الختامي (تهنئة).

2-5 الاختبارات القبلية:

ان الاختبارات القبلية هي احدى وسائل التقويم والقياس والتشخيص والتوجيه في المناهج والبرامج لجميع المستويات والمراحل العمرية فهي تقوم بدور المؤشر بوضوح الى التقدم والنجاح في تحقيق الاهداف الموضوعية. (كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسنين، 1997، ص267)

وقبل البدء بأجراء الاختبار القبلي لأفراد عينة البحث اعتمد الباحثان باستخدام وحدتين تعريفيتين وليومين مختلفين لغرض البداية مع الطلاب من نقطة شروع واحدة بين المجموعتين التجريبية والضابطة وتضمنت الوحدتين التعليميتين شرح وتوضيح المراحل الاداء وشرح موجز للقانون لفعالية الوثب الطويل وبطريقة القرفصاء، وقد اعدت هذه المعلومات هي عملية تساوي وتكافئ بين المجموعتين اذ تم الاختبار القبلي في (الاثنين) الموافق 2025/4/7 في الساعة (9) صباحا وفي الملعب الخارجي خاصة بفعاليات العاب القوى بكلية التربية الاساسية/قسم التربية الرياضية- جامعة كرميان .

2-6 التصوير الفيديو (القبلي والبعدى):

بههدف تحقيق وضمان الملاحظة العلمية التقنية تم تصوير عينة البحث بكاميرا فيديو نوع (JVC) ووضعت على بعد (10) م من منتصف مضمار الاداء وكانت ارتفاع بؤرة الكاميرا عن الارض (1.20) م للاختبارين القبلي والبعدى لفعالية الوثب الطويل وتوجيه عدسة الكاميرا الى اللاعب من بدء انطلاقه من مسافة الركضة التقريبية وحتى انتهائه للهبوط في الحفرة.

ومن ثم وضع الفلم المطلوب على قرص (CD)، ويكون التقويم وفق عرض قرص (CD) لكل الخبراء والمختصين الاربعة وللمجموعتين التجريبية والضابطة، وتم استخراج الوسط الحسابي للدرجات التي وضعها كل مقوم على حدة لكل طالب لمعرفة درجة التقييم النهائية.

2-7 الوحدات المقترحة للنموذج دانيال على تعلم مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل:

تم تصميم وحدات مقترحة لتعليم نوعية مستوى الاداء لفعالية الوثب الطويل مستندا في ذلك على المرحلة (الاولى /قسم التربية الرياضية لكلية التربية الاساسية) في المنهج المقرر، لان البرنامج بمفهومه العام يعني خطة يلزم اتباعها، وبرنامج التربية الرياضية هو مجموعة خبرات مخططة يمارسها المشتركون من خلال الفعاليات الرياضية.

وتم عرضها على الخبراء والمختصين في مادتي طرائق التدريس والالعاب القوى (ملحق) وذلك للتأكد من مدى صلاحيتها، وبعد اجراء التعديلات تم وضعها بصورتها النهائية. وهدفت الى تعليم مستوى الاداء لفعالية الوثب الطويل عن طريق ادخال استراتيجية دانيال على المنهج المقرر.

2-8 اسس وضع الوحدات المقترحة للنموذج دانيال والخاصة بمستوى مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل:

- تم وضع تمارين بحيث تتناسب مع خصائص المرحلة العمرية والمستوى الفني للطالب.
- تم مراعاة مبدأ التدرج من السهل الى الصعب في تعليم مستوى الاداء لفعالية الوثب الطويل.
- تم الاخذ بعين الاعتبار مستويات الاداء للطلاب خلال المرحلة التعليمية.

2-9 المنهاج التعليمي:

بعد ان تعرف الباحثان على المنهاج المعد من قبل مدرس لمادة العاب القوى للسنة الدراسية الأولى-قسم التربية الرياضية في كلية التربية الاساسية والوقت المخصص لتعليم الفعالية بشكل كامل من قبل الكلية، وهو (10) وحدات تعليمية وزمن كل وحدة تسعون دقيقة وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع وقد قسمت الوحدة التعليمية الى ثلاثة اقسام رئيسية، القسم الاعدادي (20) دقيقة، القسم الرئيسي بما فيه من الجزء التعليمي، الجزء التطبيقي (60) دقيقة والقسم الختامي (10) دقائق كما في جدول (5).

جدول (5) يبين توزيع زمن اقسام الوحدة التعليمية

النسبة المئوية	مجموع الزمن لـ (8) وحدات تعليمية	الزمن خلال وحدة تعليمية واحدة	اقسام الوحدة التعليمية	
5.56%	50د	5د	المقدمة	القسم الاعدادي
5.56%	50د	5د	احماء عام	
11.1%	100د	10د	حماء خاص	
16.6%	150د	15د	شاط تعليمي	لقسم الرئيسي
50.0%	450د	45د	شاط تطبيقي	
11.1%	100د	10د	تمارين تهدئة	لقسم الختامي
100%	900د	90د	المجموع	

2-10 اسلوب تطبيق التجربة:

اتبع الباحثان الخطوات الاتية في تطبيق التجربة بعد ان انتهى الباحثان من الاختبار القبلي المجموعتين التجريبية والضابطة تم البدء بالتجربة وذلك في يوم (الاحد) الموافق 2025/4/13 ولغاية 2025/5/11 وبواقع (10) وحدات تعليمية وحدتين تعليميتين من قبل مدرس المادة ولكن الاختلاف بين المجموعتين من حيث استخدام المجموعة التجريبية (انموذج دانيال) في الوحدات التعليمية.

2-11 الاختبارات البعدية:

- اختبار الاداء الفني لفعالية الوثب الطويل:

بعد انتهاء من (10) وحدات تعليمية بحسب البرنامج، قام الباحث في هذه المرحلة بأخذ القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وكما يأتي:

- الاختبار البعدي للمجموعتين (التجريبية - والضابطة) في يوم (الثلاثاء) (2025/5/12).

2-12 تقويم الاداء الفني:

بعد الانتهاء من الاختبار البعدي للأداء لفعالية الوثب الطويل بطريقة الخطوة في الهواء والتي استخدمت في تعليمها اسلوب التضمين.

لقد تم الاعتماد على استمارة تقويم الاداء لفعالية الوثب الطويل المعدة من قبل الباحثان بعد توزيع استمارة استبيان اشتملت على اربعة حقول عن كيفية توزيع الدرجات لكل مرحلة من مراحل الوثب الطويل وتم وضع درجات المختبرين للأداء على اساس التقسيمات الاربعة لهذه الفعالية (الركضة التقريبية، الارتقاء، الطيران، الهبوط) وتعطى لكل مرحلة من هذه المراحل كما في الجدول (6). اذ كانت الظروف في الاختبار البعدي نفسها في الاختبار القبلي من حيث المكان والادوات وزمن اجراء الاختبار وللمجموعتين ثم عرضها على الخبراء الذين قاموا بتقويم مستوى مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل.

جدول (6) يبين توزيع الدرجات كلا حسب مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل

المرحلة	مراحل الاداء	تقسيم الدرجات
1	الركضة التقريبية	30%
2	الارتقاء	40%
3	الطيران	20%
4	الهبوط	10%

اي يكون الحد الاعلى للتقويم من (100) درجة لأداء الفعالية كاملة، اذ تم تقويم الاداء الفني من السادة المقومين في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة السليمانية من ذوي الاختصاص والخبرة في العاب القوى، وذلك من خلال مشاهدتهم للتسجيل المرئي المصور (فيديو) بالبطيء والاعتيادي لمستوى مراحل الاداء لأفراد المجموعتين التجريبية والضابطة ثم استخرج الوسط الحسابي كمجموع درجات المقومين.

2-13 الوسائل الاحصائية: استخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية SPSS** لمعالجة البيانات.

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (7) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (sig) وقيمة (T) المحسوبة

للاختبارين القبلي والبعدى في تقييم مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل للمجموعة (التجريبية)

المتغير	وحدة قياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		قيمة (t) محسوبة	قيمة Sig	دلالة الفروق
		س	±ع	س	±ع			
الركضة التقريبية	درجة	19.92	1.44	23.5	1.31	9.002	0.00	معنوي
الارتقاء	درجة	21.83	1.58	26.8	1.89	6.344	0.00	معنوي
الطيران	درجة	13.58	1.37	16.5	1.08	8.124	0.00	معنوي
الهبوط	درجة	5.58	0.66	7.50	0.52	8.373	0.00	معنوي

معنوية عند مستوى الدلالة (0.05)

يتبين من خلال الجدول (7) ان قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الركضة التقريبية للاختبار القبلي قد بلغ (19.92) وبانحراف المعياري (1.443) وبلغت قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدى (23.50) والانحراف المعياري (1.314) في حين بلغت قيمة (t) المحسوبة (9.002) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى.

ونفس الجدول نلاحظ أن قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الارتقاء للاختبار القبلي بلغ (21.83) والانحراف المعياري (1.586) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الارتقاء للاختبار البعدى (26.83) والانحراف المعياري (1.899) في حين بلغت قيمة (t) المحسوبة (6.344) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى.

وفي الجدول نفسه بلغ قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الطيران للاختبار القبلي (13.58) والانحراف المعياري (1.379) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الطيران للاختبار البعدى (16.58) والانحراف المعياري (1.084) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (8.124) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى.

وفي الجدول اعلاه بلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الهبوط للاختبار القبلي (5.58) والانحراف المعياري (0.669) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الهبوط للاختبار البعدى (7.50) والانحراف المعياري (0.522) في حين بلغت قيمة (ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر

من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي. وهذا يدل ان الانموذج الذي اتبعته المجموعة التجريبية في تعلم المهارة المبحوثة بكافة مراحلها الفنية الذي هو انموذج دانيال قد ساعد في تعلم المهارة وأدائها من قبل عينة البحث.

3-2 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (8) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (sig) وقيمة (T) المحسوبة

للاختبارين القبلي والبعدي في تقييم مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل للمجموعة (الضابطة)

المتغير	وحدة قياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) محسوبة	قيمة Sig	دلالة الفروق
		م	±ع	م	±ع			
الركضة التقريبية	درجة	19.33	1.67	22	1.12	4.690	0.00	معنوي
الارتقاء	درجة	21.17	2.03	24	1.90	3.261	0.00	معنوي
الطيران	درجة	13.75	1.86	15.1	0.93	2.545	0.02	معنوي
الهبوط	درجة	5.83	0.83	6.42	0.51	2.244	0.04	معنوي

معنوية عند مستوى الدلالة اقل من (0.05)

يتبين من خلال الجدول (8) أن قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الركضة التقريبية للاختبار القبلي (19.33) والانحراف المعياري (1.670) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الركضة التقريبية للاختبار البعدي (22) والانحراف المعياري (1.128) في حين بلغت قيمة (t) المحسوبة (4.690) وبما ان ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

ونفس الجدول نلاحظ أن قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الارتقاء للاختبار القبلي (21.17) والانحراف المعياري (2.038) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الارتقاء للاختبار البعدي (24) والانحراف المعياري (1.907) في حين بلغت قيمة (t) المحسوبة (3.261) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

وفي الجدول نفسه نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الطيران للاختبار القبلي (13.75) والانحراف المعياري (1.865). وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الطيران للاختبار البعدي (15.17) والانحراف المعياري (0.937) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (2.545) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

وفي الجدول اعلاه نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الهبوط للاختبار القبلي (5.83) والانحراف المعياري (0.835) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التصويب السلمي للاختبار البعدي (6.42) والانحراف المعياري (0.515) في حين بلغت ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

3-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (9) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) ونسبة الخطأ المحسوبة للاختبارين البعديين في تقييم مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل للمجموعتين (الضابطة والتجريبية)

المتغير	وحدة قياس	للمجموعة الضابطة		للمجموعة التجريبية		قيمة (t) محسوبة	قيمة sig	دلالة فروق
		م	±ع	م	±ع			
الركضة التقريبية	رجة	22	1.128	23.50	1.314	3.000	0.007	معنوي
الارتقاء	رجة	24	1.907	26.83	1.899	3.647	0.001	معنوي
الطيران	رجة	15.17	0.937	16.58	1.084	3.425	0.002	معنوي
الهبوط	رجة	6.42	0.515	7.50	0.522	5.117	0.000	معنوي

معنوية عند مستوى الدلالة اقل من (0.05)

في الجدول (9) نلاحظ أن قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الركضة التقريبية في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (22) وبانحراف معياري (1.128) اما المجموعة التجريبية قد بلغ (23.50) وبانحراف معياري (1.314) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (3.000) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) فإن ذلك يدل على وجود فروق معنوية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية. اما بالنسبة لمرحلة الارتقاء حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (24) وبانحراف معياري (1.907) اما المجموعة التجريبية (26.83) وبانحراف معياري (1.899) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (3.647) اما نسبة الخطأ المعياري فبلغت (0.001) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) فإن ذلك يدل على وجود فروق معنوية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

ونلاحظ من الجدول نفسه قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الطيران في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (15.17) وبانحراف معياري (0.937) اما المجموعة التجريبية (16.58) وبانحراف معياري (1.084) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (3.425) اما نسبة الخطأ المعياري فبلغت (0.002) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) فإن ذلك يدل على وجود فروق معنوية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

ومن الجدول نفسه نجد ان قيمة الوسط الحسابي لمرحلة الهبوط في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (6.42) وبانحراف معياري (0.515) اما المجموعة التجريبية (7.50) وبانحراف معياري (0.522) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (5.117) اما نسبة الخطأ المعياري فبلغت (0.000) وبما ان قيم الاحتمالية (Sig) أكبر من قيمة مستوى الدلالة عند (0.05) فإن ذلك يدل على وجود فروق معنوية في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

3-4 مناقشة النتائج:

من خلال ملاحظتنا للجدول (7) الخاصة بالمجموعة التجريبية تبين وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ومما يدل ان الانموذج الذي اتبعته المجموعة التجريبية في تعلم المهارة المبحوثة الذي هو انموذج دانيال قد ساعد في تعلم المهارة بمراحلها الاربعة وأدائها من قبل عينة البحث. ويعزو الباحثان بان التطور الذي حصل للمجموعة التجريبية في اداء مراحل الفنية للوثب الطويل فيعود الى الدور الفعال للطلاب خلال الدرس وتفاعلهم الكبير مع مفرداته، إذ أن هذا الأنموذج يقوم على مبدأ يعلنه الاستاذ للطالب وهو طلب المساعدة من مدرس أو من أي مصدر من مصادر المعرفة المتاحة في سبيل تحقيق التطبيق الهدف.

(امنية السيد ونعمة حسن ، 2004 ، ص140)

كما ويعزو الباحثان اسباب الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الى اثر الوحدات التعليمية المصممة على وفق انموذج دانيال والتكرار والممارسة المستمرة في عملية التعلم وسلامة المنهج التعليمي وتصحيح الأخطاء في الأداء العملي للطلاب لتعلم الأداء الفني لمراحل الوثب الطويل ادى الى تحسن الاداء لديهم وتطويرها، وهذا ما أكدّه (ظافر هاشم) بانه من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لا بد من ان يكون هنالك تطور في التعلم مادام المدرب يتبع الخطوات الأساسية السليمة للتعلم والتعليم والتمرين على الأداء الصحيح والتركيز على المحاولات التكرارية بشكل متواصل لحين ترسيخ الأداء.

(ظافر هاشم إسماعيل، إطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2002)

ومن ملاحظتنا للجدول (8) الخاصة بنتائج الاختبارات المجموعة الضابطة مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي. ويعزو الباحثان هذا التحسن التي تحققت لدى المجموعة الضابطة من خلال الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة في المهارة المبحوثة الى أن الطريقة التقليدية لا يمكن إغفالها والتي تعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي للمهارات الأساسية المطلوب تعلمها، ثم تقديم مجموعة من التمرينات ومواظبة افراد المجموعة في الحضور وعدم التغيب والحرص من قبل الطلاب على التعلم، وتكرار أداء المهارة وتصحيح الأخطاء وتوجيههم من قبل المعلم أثناء ذلك مما

أدى إلى التعلم بصورة سليمة مطابقة للأداء الفني للمهارة مما أثرت هذه الطريقة تأثيراً إيجابياً في تعلم الأداء المهاري، كل هذا ساهم في تحسن مستوى الأداء.

ويؤكد مارلي ولولاس (Marly&Lolas) أن العملية التعليمية في الأسلوب التقليدي تعتمد أساساً على المدرس فهو القائم بالشرح والتفسير والملاحظة وهو الذي يتخذ القرارات ويقع عليه الدور الفعال من خلال التدخل لإيجاد الحلول الحركية الممكنة وتكرار ذلك وصولاً إلى حلول حركية أفضل، كما يشير مستون وأشورث (Mosston&Ashworth) أن الأسلوب التقليدي يقتصر دور المعلم فيه على متابعة الدرس ثم الأداء التقليدي دون القدرة على اتخاذ القرارات والمبادرة في أداء الواجب الحركي من قبل المتعلمين مما يؤثر على فاعلية العملية التعليمية.

(Marly. A.& Lolas. F. (1984). p25. Mosston. M. and Ashwarth. Sera (1986).

ويرى الباحثان أيضاً أن أسباب تلك الفروق المعنوية تعود إلى طبيعة المنهج المتبع من قبل مدرس المادة إذ أن "المنهج بمفهومه التقليدي عبارة عن مجموعة من المعلومات والحقائق والمفاهيم الذي يعمل المدرس على اكسابها إلى الطلاب بهدف اعدادهم للحياة وتنمية قدراتهم عن طريق الامام بخبرات الآخرين والافادة منها، وقد كانت هذه المعلومات والحقائق والمفاهيم تمثل معرفة بجوانبها المختلف.

(حلمي احمد الوكيل، محمد امين، ط 4، 2011، ص 17)

ومن ملاحظتنا للجدول (9) يتبين لنا من خلال النتائج ان هناك فروقاً ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارات البعدية لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في كافة المراحل الفنية لأداء الوثب الطويل، ويعزو الباحثان ذلك إلى فاعلية واثر الوحدات التعليمية المصممة على وفق انموذج دانيال لتعلم مهارة الوثب الطويل والذي استخدمته المجموعة التجريبية الامر الذي ساعد على تفوقها على المجموعة الضابطة، الذي تتصف بقدرتها على السماح للطالب بأخذ الوقت الكافي للتعلم طبقاً لإمكانياته وقدراته الذاتية وصولاً لمرحلة الإتقان والتغذية الراجعة التي يزود بها وطريقة عرض المادة التعليمية سواء كانت بنص مكتوب أو صور ثابتة ومتحركة أو مقاطع فيديو التي تمكنه من استخدام أكثر من حاسة في عملية التعلم ساهمت وبشكل مؤثر في تنوع مصادر المعرفة وزيادة فرص التعلم الجيد وهذا ما حصل من خلال انموذج دانيال، وهذا ما يؤكده (يوسف كماش وآخرون، 2009)

"إن توفر المعارف والمعلومات لدى المتعلم عن الحركات والمهارات يساعد على سرعة التعلم، ويمكن أيضاً القول بأن الاستعداد هو رغبة المتعلم في اكتساب المعارف والمهارات الجديدة" ويذكر أيضاً "إن تمتع المتعلم بالتجربة والمعرفة والاستعداد سوف تساعده ليكون أكثر فاعلية في اكتساب المعارف والمهارات الجديدة واستخدامها في المواقف الجديدة التي يتعرض لها.

(يوسف كماش وآخرون، 2009، ص 40)

ان استخدام أنموذج (دانيال) بمراحلها المتسلسلة في عملية التعليم له الدور الفاعل والكبير في تطور مستوى تعلم المجموعة التجريبية لما وفرته من إمكانيات جديدة يمكن للمتعلم الاستفادة منها، وكذلك إن إعطاء الوقت الكافي للطالب في التعلم وصولاً إلى مرحلة الإتقان التي تعتبر من المبادئ والمكونات الأساسية لهذا النموذج في الأداء حيث انه لا يسمح للطالب بالانتقال بعملية التعلم من مرحلة إلى أخرى إلا بعد إتقان الطالب لمتطلبات أداء المرحلة التي هو بصدد تعلمها. وترك الحرية له في ممارسته للتمارين وخطوات تعلمه حسب قدراته الخاصة وإمكانياته الذهنية والبدنية وانتقاله من معلومة إلى أخرى حسب رغبته وتزويده بالتغذية الراجعة هذه المبادئ ساهمت في تحسن نتائج الاختبار قياساً بالاختبارات القبلية التي أجريت له.

(وليم عبيد 2008 ،ص28)

إن الخطو الذاتي لكل متعلم حتى يصل إلى مستوى الإتقان، وتنمية الدافعية لدى المتعلم إضافة إلى استخدام المساعدين لتقديم العون في الأداء الفردي إضافة إلى عمل الاختبارات كلها عوامل تعين المتعلم في تحقيق أهدافه التعليمية، كذلك إن مبدأ التعزيز الذي يتلقاه الطالب من خلال التعرف على إجابته الصحيحة يشكل دافعا كبيرا في عملية التعلم وقد لوحظ ذلك من خلال تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت فيها انموذج دانيال في الأداء للمهارات قيد البحث لوجود مبدأ الاستجابة والتعزيز وهي من المبادئ الأساسية في هذا النموذج، كما ان مرور الطالب بخبرات متعددة من حيث التنوع فيها والسرعة الذاتية التي يتمتع بها المتعلم من شأنها جعل الطالب أكثر ثقة بنفسه وبالتالي أكثر دقة في عملية التعلم.

(وليم عبيد وعزو عفانة، 2003، ص28)

4-الاستنتاجات والتوصيات:

4-1الاستنتاجات:

- 1-نموذج دانيال اثبت فاعلية في التأثير على تطوير مراحل الاداء لفعالية الوثب الطويل لطلاب المرحلة الاولى.
- 2-ساعد انموذج الطلاب في رفع قدراتهم على المناقشة واعطاء اراءهم التي تمكنهم من الفهم الصحيح للأداء.
- 3-ساهم الانموذج في زيادة التفاعل بين الطلاب نتيجة العمل الاشتراكي للآراء والمعلومات.
- 4-ساهم الانموذج على جذب الانتباه والتفكير الطالب زاد من اقبالهم نحو التعلم.

4-2 التوصيات:

- 1-استخدام الانموذج دانيال ضروري في أثناء التعلم لأنها تحقق لهم الإثارة والتشويق فضلا عن أنها اثبتت إيجابيتها في العملية التعليمية.
- 2-تنظيم دورات تطويرية لتدريب مدرسي مادة ساحة والميدان على استخدام نماذج وطرائق تدريسه تؤكد على ان يكون المدرس محور العملية التعليمية.
- 3-استخدام الانموذج دانيال ضروري في التعلم الحديثة والتدريس مادة ساحة والميدان من أجل تحقيق أفضل النتائج.
- 4-جراء دراسات مشابهة على الاناث لإيجاد المقارنات بين الذكور والاناث في الانموذج التعليمي المعرفي (دانيال).
- 5-أجراء دراسات مشابهة على الفعاليات غير التي استخدمت بالبحث.

المصادر

- امنية السيد ونعمة حسن: (التفاعل بين بعض اساليب التعلم والدعائم التعليمية في تنمية التحصيل التوليدي والاتجاه نحو العلوم لدى تلميذات الصف الثاني الاعدادي جامعة عين المشرق، 2004.
- بسطويسى أحمد بسطويسى (1997) سباقات الميدان ومسابقات المضمار ، الطبعة الاولى، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- جوايرة، ريم مشهور عبد القادر (2017) أثر أنموذج دانيال في التحصيل الرياضي والميل نحو الرياضيات لدى طالبات الصف السابع الأساسي في المدارس الحكومية في محافظة طولكرم، بكلية الدراسات العليا، في جامعة النجاح الوطنية في نابلس - فلسطين.
- حلمي احمد الوكيل، محمد امين، أسس بناء المنهج وتنظيمها، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ط 4، 2011.
- الحموري، وليد يوسف وزريقات عائد علي وعبد الفتاح اسامة (2019) فاعلية استخدام استراتيجية التعلم النشط على تحسين أبعاد التفكير التأملي والنجاز الرقمي لفعالية الوثب العالي لدى طالب التربية الرياضية
- الخليلي، خليل يوسف وآخرون (1996) تدريس العلوم في مراحل التعليم العام، دار التعلم للنشر، دبي.
- رزوقي، رعد ميدي وآخرون (2015) نماذج تعليمية -تعليمية في تدريس العلوم، الجزء الاول، دار الكتاب الجامعي للنشر والتوزيع والطباعة، الامارات.
- ظافر هاشم إسماعيل؛ الأسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطوير من خلال الخيارات التنظيمية والميكانيكية لبيئة تعلم التنس: أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2002.
- عباس احمد صالح، طرق التدريس في التربية الرياضية، دار الكتب للنشر والطباعة، بغداد، العراق، 1981.
- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسنين، اللياقة البدنية مكوناتها. الاسس النظرية. الاعداد البدني. طرق القياس، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي، 1997.
- محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب، البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم التنفس، القاهرة، دار الفكر العربي، 1999.
- وجيه محجوب، طرائق البحث العلمي ومناهجه، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1993.
- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد عبد العبيدي: التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، طبعة منقحة ومزودة، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1999.
- وليم عبيد وعزو عفانة: التفكير والمنهاج المدرسي، الطبعة الأولى، بيروت، مكتبة الفالح للنشر والتوزيع، 2003.

- يوسف كماش واخران: التدريس والتعليم الميداني في كرة القدم. تدريس. تعليم. تدريب، العراق، مطبعة النخيل، 2009.

Marly. A. & Lolas. F. (1984): Developing children their changing movement.

Aguide for teacher. 2nd ed. Lea and Febiger. Philadelphia. U.S.A.

Mosston. M. and Ashwarth. Sera (1986): Teoching Physical Education.

thirded. Merrill Publishing company. A. Bell. AND towwu. Co. Columbus.

London.