

نسب مساهمة اساليب الانتباه بأداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب

لؤي حبيب علي

مصطفى حبيب علي

سعد عبد الحميد

مستخلص البحث باللغة العربية

تطرق الباحثان إلى ما يتميز به هذا العصر من تقدم علمي وتكنولوجي في جميع مجالات الحياة وباعتبار مجال التربية الرياضية أحد أبرز مجالات المعرفة الإنسانية التي تتطور ومازالت تتطور على أسس ومبادئ عمادها البحث العلمي وإلى دور وأهمية كل من اساليب الانتباه وأهميتها بدقة اداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة ، وهدفت الدراسة التعرف على :-

- مستوى اساليب الانتباه وتقييم اداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق للطلاب بالكرة الطائرة

- علاقة اساليب الانتباه بتقييم اداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق للطلاب بالكرة الطائرة

- الكشف عن نسب مساهمة اساليب الانتباه بتقييم اداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق للطلاب بالكرة الطائرة

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والدراسات الارتباطية والتنبؤية لتحقيق أهداف البحث واختبار فرضيته كما اشتمل مجتمع البحث على طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي (2024- 2025) وتم اختيار عينة البحث بواقع (125) طالبا . ومن خلال ما أفرزته نتائج التحليل الإحصائي للبيانات ودراسة علاقة المتغيرات مع بعضها البعض تم التوصل إلى استنتاجات أهمها التعرف على علاقة اساليب الانتباه بتقييم اداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق للطلاب بالكرة الطائرة ، والتعرف على نسب مساهمة اساليب الانتباه بتقييم اداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق للطلاب بالكرة الطائرة .

The Contribution of Attention Methods to Students' Volleyball Skills

Saad Abdel Hamid

Mustafa Habib Ali

Luay Habib Ali

Abstract

The researchers addressed the scientific and technological progress of this era in all areas of life, considering that the field of physical education is one of the most prominent areas of human knowledge, which is developing and continues to develop based on foundations and principles based on scientific research. They also addressed the role and importance of each of the attention methods and their importance in accurately performing the preparation and smash skills in volleyball. The study aimed to identify:

-The level of attention methods and the evaluation of students' volleyball preparation and smash skills

-The relationship of attention methods to the evaluation of students' volleyball preparation and smash skills

-Determining the contribution of attention methods to the evaluation of students' volleyball preparation and smash skills

-The researchers used a descriptive approach using a survey method and correlational and predictive studies to achieve the research objectives and test its hypothesis. The research community included second-year students in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Karbala for the academic year (2024-2025) and the research sample was selected at (125) students. Through the results of the statistical analysis of the data and the study of the relationship of the variables with each other, conclusions were reached, the most important of which is identifying the relationship of attention methods to evaluating the performance of the preparation and smash skills of students in volleyball, and identifying the percentages of contribution of attention methods to evaluating the performance of the preparation and smash skills of students in volleyball.

1-1 المقدمة وأهمية البحث :-

تعد المهارات الحركية في المجال الرياضي نوعاً من المهارات التي تقتضي استخدام العضلات لتحويل الجسم أو بعض أجزائه لتحقيق انجاز أو أداء بدني خاصة وتمتاز المهارات الحركية في الألعاب الرياضية بأنها تعتمد بشكل أساسي على الحركة فضلاً عن كونها تتضمن التعامل بين عمليات معرفية وعمليات إدراكية وعمليات وجدانية لتحقيق التكامل في الأداء . ولكون الكرة الطائرة من الألعاب الرياضية الذي تتطلب قابليات وقدرات عقلية عالية إذ لا بد أن يتصف لاعبيها بقدرات عقلية مميزة تؤهلهم لأداء تلك المهارات وخاصة الصعبة منها وإيماناً من الباحثان بالدور الفعال والمؤثر للقدرات العقلية المتمثلة بأساليب الانتباه في أداء مهارات الكرة الطائرة وخاصاً مهارتي الاعداد والضرب الساحق لما لهما من دور في نتائج الفرق وتحقيق الفوز في المباريات ، وباعتبار إن العمليات العقلية هي أرقعة مراتب النشاط الإنساني وأصبح قياس وتقويم مستواها هدفاً رئيسياً وضرورة ملحة لا بد منها باستخدام الاختبارات العلمية المناسبة كونها من الأسس العلمية لمؤشرات عملية التوجيه والانتقاء والتدريب لمن هم يمتلكون استعدادات وقابليات تمكنهم من ممارسة رياضة معينة دون غيرها والتنبؤ بمستوياتهم في المستقبل لأن التقديرات الذاتية للمدربين لم تعد ملائمة . ونتيجةً لهذا تأتي هذه المحاولة العلمية في إمكانية التعرف على واقع بعض أساليب الانتباه فضلاً عن ودقة أداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وإمكانية التنبؤ بدقة أداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق بدلالة بعض أساليب الانتباه .

2-1 أهداف البحث :-

1- التعرف على أساليب الانتباه وتقويم أداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة للطلاب .

2- التعرف على علاقة أساليب الانتباه بتقويم أداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة

3- التعرف على نسب مساهمة أساليب الانتباه بتقويم أداء مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة

1-3 : مجالات البحث :-

- المجال البشري :- طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي (2024- 2025)

- المجال الزماني :- من 2/10/2024 لغاية 5/12/2024

- المجال المكاني :- القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء

الفصل الثالث

1-3 : منهج البحث :-

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية والتنبؤية وهذا ما يروونه ينسجم ويتطابق مع مواصفات بحثهم وتحقيق اهداف الدراسة .

2-3: مجتمع وعينة البحث :-

اشتمل مجتمع البحث على طلاب المرحلة الثانية الدراسة الصباحية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي (2024-2025) والبالغ عددهم (170) طالبا . وقد جاء اختيار عينة البحث بالأسلوب المعاينة العشوائية إذ شملت على (125) طالبا وبنسبة (74%) وبعد إبعاد بعض الطلاب الذين لم يكملوا الاختبارات والاستبيانات وطلاب التجربة الاستطلاعية .

3-3: الوسائل والأجهزة و الادوات :-

حتى يتم انجاز العمل على أكمل وجه لابد من الاستعانة بالأدوات والوسائل التي تساعدكم ويقصد بها "جميع الوسائل والأدوات التي سوف يستخدمها الباحث في كل مرحلة من مراحل بحثه"⁽¹⁾ وهي كما يلي :-

1- استبيان استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول تحديد اختبارات مهارتي الاعداد والضرب الساق .

2- الاختبارات والمقاييس .

3- جهاز حاسوب نوع (dell)

4- حاسبة الكترونية

5- كرات طائرة قانونية

6- ساعة توقيت

¹ - سامي محمد ملحم : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط3 ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2005 ، ص127 .

3-4: تحديد متغيرات البحث :-

لغرض تحديد المهارات تم اختيار المهارات التي تدرس في الكورس الأول (الاعداد والضرب الساق) بالكرة الطائرة.

قام الباحثان باعتماد تقديرات ثلاثة أساتذة مختصين بالكرة الطائرة في قياس المهارات المعنية بالبحث والدراسة (تقييم اداء مهارة الاعداد بالكرة الطائرة) و (تقييم اداء الضرب الساق بالكرة الطائرة) .

3-5: تحديد اساليب الانتباه :-

لغرض تحديد وقياس مستوى بعض أساليب الانتباه لدى طلاب المرحلة الثانية كلية التربية الرياضية جامعة كربلاء قام الباحثان بمسح المصادر والمراجع العلمية ، واعتماد مقياس أساليب الانتباه المبني من قبل (رويدت - تيدفر) من جامعة وكستر بنيويورك والمترجم الى العربية من قبل (محمد حسن علاوي) بعد عرضة على مجموعة من الخبراء والمختصين لبيان صلاحية فقراته في قياس اساليب الانتباه لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء ويتضمن الاختبار (59) عبارة تقيس (7) أبعاد :-

3-6: التجربة الاستطلاعية :-

قام الباحثان بأجراء تجربة استطلاعية على عينة مكونة من (25) طالبا تم اختيارهم عشوائيا من عناصر المجتمع المبحوث ، وكان الغرض منها الوقوف على الصعوبات والمعوقات التي قد تواجههم فضلا عن استخراج الاسس العلمية للاختبارات والمقاييس .

3-7 : الأسس العلمية للاختبارات والمقاييس :-

بما إن الاختبارات المستعملة بالبحث قد تم اختيارها من المراجع والبحوث العلمية والتي تتوفر فيها المعاملات العلمية .

(1) : صدق الاختبارات :-

يعد صدق الاختبارات الخاصية الأكثر أهمية بين خصائص الاختبار الجيد⁽¹⁾ ، حيث قام الباحثان بالتحقق من صدق مقياس (رويدت - تيدفر) لقياس اساليب الانتباه من خلال استخراج صدق المحتوى أو المضمون عندما عرض المقياس على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين وتبين إن هنالك اتفاق حول صلاحية المقياس المعتمد .

(2) : الثبات :-

لأجل معرفة مدى ثبات قيم نتائج مقياس اساليب الانتباه قام الباحثان باستخراج قيم معامل ارتباط (سبيرمان) بين التطبيق الأول في التجربة الاستطلاعية بتاريخ 10 / 11 / 2024 وإعادة تطبيق الاختبارات في 28 / 11 / 2024 وخلال فترة زمنية لا تسمح بالتعلم أو التدريب ، اذ بلغت قيمة معامل الثبات لمقياس اساليب الانتباه (0.893) .

1- محمود أحمد عمر (وآخرون) : القياس النفسي والتربوي ، ط1 ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2010 ، ص187 .

3-8: التجربة الأساسية :-

نظراً لاستكمال الإجراءات التي تؤهل القيام بإجراء التجربة الأساسية والتي أكدت صلاحية المقياس المرشح لقياس بعض اساليب الانتباه اعتماد تقييم مهارتي الاعداد والضرب الساق بالكرة الطائرة باشر الباحثان بإجرائها على أفراد عينة البحث البالغ عددهم (125) طالبا إذ تم إجراء التجربة في القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء. كما قاموا باعتماد تقديرات أساتذة مختصين بالكرة الطائرة لتقييم مهارتي الاعداد والضرب الساق ومن ثم تطبيق مقياس اساليب الانتباه بعدها اتجه الباحثان إلى تفريغ البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية .

3-9: الوسائل الإحصائية :-

استخدم الباحثون الحقيبة الإحصائية (spss) لمعالجة البيانات .

الفصل الرابع

4-1 عرض ومناقشة النتائج :

سعى الباحثان إلى تفريغ استمارات مقياس اساليب الانتباه وتقديرات المحكمين لتقييم مهارتي الاعداد والضرب الساق بالكرة الطائرة لجمع أفراد العينة الاساسية من طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة واستخراج قيم الإحصائيات الوصفية وبهذا تم التحقق من هدف الدراسة (الأول) والجدول (1) يبين ذلك .

جدول (1) يبين حجم العينة وقيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري والخطأ المعياري للمتغيرات

ت	المتغيرات	العينة	وسط حسابي	انحراف معياري	خطأ معياري
1	انتباه خارجي	125	13.44	2.42	0.49
2	تحمل خارجي	125	11.27	1.43	0.39
3	انتباه داخلي	125	23.86	3.31	0.51
4	تحمل داخلي	125	19.21	2.99	0.55
5	انتباه ضيق	125	14.85	2.89	0.41
6	تقليص	125	24.66	3.84	0.68
7	معالجة	125	15.18	1.84	0.38

8	تقييم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة	125	7.37	3.72	0.16
9	تقييم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة	125	7.53	0.54	0.28

من خلال الجدول (2) يتبين ان قيمة الخطأ المعياري ولجميع المتغيرات كانت (صفرية) وهذا يؤكد ان عينة البحث توزعت توزيعاً اعتدالية وقريبة من التوزيع الطبيعي في جميع المتغيرات المبحوثة .

2-4 : ارتباط مهارة الاعداد بأساليب الانتباه :-

من خلال معالجة بيانات الطلاب إحصائياً ودراسة العلاقة الارتباطية باستخدام معامل الارتباط (بيرسون) أظهرت النتائج ارتباطات ايجابية بين أساليب الانتباه وتقييم مهارة الاعداد بالكرة الطائرة لدى طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء والجدول (2) بين ذلك .

جدول (2) يبين مصفوفة الارتباطات تقييم مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة بالمتغيرات المبحوثة

المتغيرات	تركيز الانتباه الخارجي	تحمل الانتباه الخارجي	تركيز الانتباه الداخلي	تحمل الانتباه الداخلي	تركيز الانتباه ضيق	تقليل تركيز الانتباه	معالجة معلومات
تقييم مهارة الاعداد	0.465	0.422	0.344	0.277	0.289	0.387	0.069
تقييم الضرب الساحق	0.443	0.346	0.466	0.384	0.275	0.337	0.062

بعد ان تمت معالجة البيانات إحصائياً ودراسة ارتباط تقييم مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة بالمتغيرات قيد الدراسة تبين ان هناك ارتباط معنوي موجب بين مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة والمتغيرات المبحوثة وان القيمة العشوائية العظمى لمعامل الارتباط عند درجة حرية (123) ومستوى دلالة (0.05) تساوي (0.194)⁽¹⁾ ويعزوا الباحثون هذا الارتباط إلى ان اساليب الانتباه من العمليات العقلية الأساسية في تعلم المهارات الرياضية بشكل عام ومهارات الكرة الطائرة بشكل خاص إذ لابد أن يكون لدى الطالب قدرة عالية من التركيز في حال عرض وشرح الحركات والمهارات مما يساعده في تعلم وأداء وتثبيت المهارة بشكل آلي ، كما ان لحاسة البصر الدور الكبير في التحكم الحركي والقدرة العالية على تقدير المسافات . وهذا يتفق ما أشارت إليه الدراسات إلى اتفاق آراء بعض العلماء في المجال الرياضي على ان حدوث الانجازات الرياضية الحالية يرتبط بوجود الرياضي في منطقة الطاقة العقلية والنفسية المثلى ، وقد وجدت ان اهم ما يميزها ان يكون الانتباه قد تم توجيهه كلياً الى اداء المهارة كما تعد

¹ - وديع ياسين وحسن محمد العبيدي : التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999 ،

مهارات الانتباه احد اهم المهارات العقلية الضرورية للأداء الناجح⁽¹⁾. إذ تشير (يسريه إبراهيم 2006) نقلاً عن (محمد حسن علاوي ، أبو العلا عبد الفتاح) على إن هناك دراسات أجريت على أهمية حاسة البصر للتحكم في تقدير المسافات ما بين اللاعب وخصمه أو مسافة تمرير الكرة وكذلك مكان وضع القدمين وحركة فرد الذراع⁽²⁾. وبغية التعرف على الدلالة المعنوية لمعاملات ارتباط مهارة الاعداد بالكرة الطائرة مع تقديرات المتغيرات المبحوثة يسلط الباحثون الضوء على ما جاء في الجدول (3) .

جدول (3) يبين نسب مساهمة اساليب الانتباه بتقييم مهارتي الاعداد والضرب الساق بالكرة الطائرة للطلاب

المتغيرات المبحوثة	تقديرات المساهمة الاعداد	نسب بمهارة	قيمة (F) المحسوبة	تقديرات المساهمة بالضرب الساق	نسب بالمضرب	قيمة (F) المحسوبة	دلالة معامل الارتباط
تركيز الانتباه الخارجي	0.216		11.07	0.196		10.66	معنوي
تحمل الانتباه خارجي	0.207		9.79	0.119		5.78	معنوي
تركيز الانتباه الداخلي	0.118		7.66	0.217		8.54	معنوي
تحمل الانتباه الداخلي	0.031		3.37	0.147		6.43	معنوي
تركيز انتباه ضيق	0.035		3.68	0.076		4.26	معنوي
تقليل الانتباه	0.149		6.84	0.113		5.56	معنوي
معالجة المعلومات	0.004		0.965	0.003		0.922	عشوائي

ومن خلال الجدول (3) يتبين ان قيمة معامل الارتباط ونسبة المساهمة معنوية ويدل على ذلك قيمة (F) المحسوبة مما يؤكد ارتباط مهارتي الاعداد والضرب الساق بالكرة الطائرة مع متغيرات تركيز الانتباه الخارجي وتحمل الانتباه وتركيز الانتباه الداخلي وتقليل تركيز الانتباه حيث إن طالما إن نسبة المساهمة دالة ومعنوية يمكن اختيارها بقانون (F) وبالتالي يمكن اعتمادها إذ إن تقييم مهارتي الاعداد والضرب الساق بالكرة الطائرة يتناسب تناسباً طردياً مع تركيز الانتباه الخارجي وتحمل الانتباه الخارجي وتركيز الانتباه الداخلي وتقليل تركيز الانتباه .

¹ محمد عبد الحليم : التعلم المفهوم (الخارج والتطبيقات) ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، 2003 ، ص175

² - يسريه إبراهيم : العمليات النفس حركية في الجمناز الإيقاعي في المرحلة الابتدائية ، ط1 ، الإسكندرية ، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر ، 2006 ، ص119

وهذا ما أكدته (عبد السلام) بأن طرائق وأساليب التدريس الجيدة تثير اهتمام الطلاب وتدفعهم للتعلم وتشويقهم للمعرفة ، كما انها تدفعهم للمشاركة مع المدرس ، وتراعي الفروق الفردية ، وتساعد في تحقيق أهداف المنهج ، وتتفق مع طبيعة النشاط العقلي للطلاب⁽¹⁾ .

ويشير (Brown) ان التدريس له أثاره الايجابية لكون حلقة التدريس التي تتضمن ست خطوات وهي (التخطيط ، التدريس ، المشاهدة ، التغذية الراجعة) وفي كل حلقة يتم التدريس على مهارة تدريسية واحدة⁽²⁾ .

وكذلك يعزو الباحثان نسب المساهمة المعنوية لأساليب الانتباه في الجانب المهاري للطلاب إلى التمارين التي استخدمها مدرسي المادة خلال الوحدة التعليمية أثناء تطبيق التدريس ، حيث تتميز التمرينات بعدم خطورتها بمقارنتها بالكثير من أنواع الأنشطة الحركية الأخرى ، كما أنها لا تحتاج إلى إمكانيات وأدوات خاصة وإلى مكان معين بالإضافة إلى إمكانية ممارستها لأكثر عدد ممكن من الأفراد في وقت واحد ، ولا تتطلب قدرًا عاليًا من القدرات والاستعدادات والمواهب الخاصة⁽³⁾ . وفي هذا الصدد يشير (محمد حسن علاوي ، 2001) "إن وضوح الأهداف للمتعلّم يؤدي إلى زيادة دافعية ومحاولة بذل الجهد للتغلب على ما يعترضه من صعاب وعقبات ويمنحه المزيد من الحماس والمثابرة ويحول دون ظهور بوادر التعب وعلامات الملل وإن أفضل أسلوب لإعطاء التغذية الراجعة في التدريس هو مشاهدة الطلاب لأدائهم وتحليل الأداء ثم التخطيط لدرس جديد مرة ثانية"⁽⁴⁾ .

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات :

من خلال ما أفرزته نتائج هذه الدراسة توصل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية :-

1- لأساليب الانتباه علاقة ايجابية مع مهارة الاعداد بالكرة الطائرة لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء .

2- للمتغيرات (تركيز الانتباه الخارجي وتحمل الانتباه الخارجي وتركيز الانتباه الداخلي، تقليل الانتباه الضيق) نسب مساهمة بتقييم اداء مهارة الاعداد بالكرة الطائرة لدى طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء .

(1) عبد السلام مصطفى : أساسيات التدريس والتطوير المهني للمعلم ، المنصورة ، أياك كوبي سنتر ، 2000 ، ص70-71

(2) اولفير جيمس: التعلم وسيلة للارتفاع بمستوى التدريس ، (ترجمة) محمد عبد الغني ، ط1 ، الكويت ، دار البحوث العلمية ، 1978 ، ص18 .

(3) عطيات محمد خطاب : التمرينات للبنات ، ط8 ، القاهرة ، دار المعارف ، 1997 ، ص23 .

(4) محمد حسن علاوي : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2001 ، ص194 .

3- لأساليب الانتباه علاقة ايجابية بتقييم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء .

4- للمتغيرات (تركيز الانتباه الخارجي وتحمل الانتباه الخارجي وتركيز الانتباه الداخلي وتقليل الانتباه الضيق) نسب مساهمة بتقييم اداء مهارة الاعداد بالكرة الطائرة لدى طلاب المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء .

2-5 التوصيات :-

من خلال الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثان فإنهم خلصوا الى التوصيات الاتية :-

1- ضرورة قياس وتقييم القدرات العقلية المتمثلة (بأساليب الانتباه) لدى طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وفي عموم العراق .

2- ضرورة محاولة تنمية اساليب الانتباه لدى طلبة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وخاصة من لها نسب مساهمة في التوقع للمهارات المبحوثة .

3- ضرورة اعتماد تقديرات نسب المساهمة المعنوية لبعض اساليب الانتباه بتقييم مهارتي الاعداد والضرب الساحق بالكرة الطائرة لغرض توجيه طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة .

4- إجراء دراسة مشابهة لبقية القدرات العقلية والنفسية ولفعاليات أخرى ومحاولة تطبيقها على جميع الألعاب الرياضية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ومن الجنسين .

المصادر

- أولفير جيمس: التعلم وسيلة للارتقاء بمستوى التدريس ، (ترجمة) محمد عبد الغني ، ط1 ، الكويت ، دار البحوث العلمية ، 1978 ، ص 18 .
- سامي محمد ملحم : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط3 ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2005 ،
- عبد السلام مصطفى : أساسيات التدريس والتطوير المهني للمعلم ، المنصورة ، أياك كوبي سنتر ، 2000 ،
- عطيات محمد خطاب : التمرينات للبنات ، ط8 ، القاهرة ، دار المعارف ، 1997،
- محمد حسن علاوي : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2001 ،
- محمد عبد الحلیم : التعلم المفهوم (الخارج والتطبيقات) ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، 2003 ،
- محمود أحمد عمر (وآخرون) : القياس النفسي والتربوي ، ط1 ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2010 ،
- وديع ياسين وحسن محمد العبيدي : التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999 ،
- يسريه إبراهيم : العمليات النفس حركية في الجمباز الإيقاعي في المرحلة الابتدائية ، ط1 ، الإسكندرية ، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر ، 2006 ،