

التنشئة الالكترونية وعلاقتها بالانفعال الجمعي لدى الطلبة المتميزين

ا.د. حيدر كريم جاسم

haiderjasim@alkadhum-col-edu.iq

كلية الامام الكاظم (ع)

ا.م.د. محمد خضير محمود

edler.1970.2020@gmail.com

وزارة التربية

الملخص

استهدف البحث الحالي التعرف على التنشئة الالكترونية لدى طلبة ثانويات المتميزين والتميزات وكذلك التنشئة الالكترونية لدى طلبة ثانويات المتميزين والتميزات وفقا لمتغير النوع (ذكور - اناث)، والانفعال الجمعي لدى طلبة ثانويات المتميزين والانفعال الجمعي لدى طلبة ثانويات المتميزين والتميزات وفقا لمتغير النوع (ذكور - اناث) ، وكذلك طبيعة العلاقة بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي لدى طلبة ثانويات المتميزين والتميزات ، ولتحقيق هذه الاهداف تطلب بناء أداتين لقياس التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي، وكانت النتائج كالآتي: وجود تنشئة الكترونية وانفعال جمعي لدى افراد العينة ، ولا توجد علاقة بمتغير الجنس في المتغيرين وتوجد علاقة دالة احصائيا بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي.

Professor Dr. Hayder .k. Jasim

Mohammed khudair Mahmoud

Abstract

The current research aimed to identify the electronic upbringing of the distinguished secondary school students and the electronic upbringing of the distinguished secondary school students according to the gender variable (males-females), the collective emotion of the distinguished secondary students and the collective emotion of the distinguished secondary students according to the gender variable (males-females), As well as the nature of the relationship between electronic upbringing and collective emotion among distinguished high school students, and to achieve these goals, it was required to build two tools to measure electronic upbringing and collective emotion, and the results were There

is electronic upbringing and collective emotion among the sample, and there is no relationship with the gender variable in the two variables, and there is a statistically significant relationship between electronic upbringing and collective emotion.

Key words: electronic upbringing the distinguished secondary school students(males-females).

الفصل الاول

مشكلة البحث :

يعد انتشار برامج التواصل الاجتماعي الالكترونية وتطبيقاته المختلفة من ابرز العوامل الرئيسية التي ساهمت بازدياد أعباء التربية السليمة على كاهل الاسرة ، اذ اضحى المراهقون يكتسبون افكارهم وانفعالاتهم وسلوكياتهم ومن ثم نشأتهم من تلك الوسائل ،وأضحت الأسر مجبرة على قبول هذا الواقع لمواكبة التقدم التكنولوجي في جميع مناحي الحياة ، كما ان لهذه التنشئة اثارا سلبية كبيرة على مستوى الفرد والاسرة ومن ثم البناء الاجتماعي ، اذ ان هذه التنشئة تؤدي إلى عدد كبير من المشكلات الصحية والنفسية لا سيما الاسر المضطربة والمفككة التي يغيب فيها دور الاباء في متابعة الابناء والتي تؤدي الى جعل المراهقين عرضة للاستغلال الإلكتروني بأشكاله المختلفة ، كما ان ضعف دور الأسرة الاجتماعي والتربوي في توجيه سلوك الابناء وتراجع دور المدرسة في أداء رسالتها التربوية والتعليمية ادى الى ظهور التنشئة البديلة وهي التنشئة الالكترونية (القرني ، ٢٠١٩ : ٢٢).

ومما تجدر الاشارة اليه أن أكثر طلبة الاعدادية يقضون اوقاتا طويلة باستعمال التقنيات الالكترونية كالموبايل والحاسوب وبحسب برامجها المتنوعة فضلا عن برامج التواصل الاجتماعي والتي تصل أحيانا إلى حد الإدمان ،وان هذه المثيرات يتم التعامل معها من طريق الانظمة الإدراكية البصرية والسمعية والحسية .

ويعد الانفعال الجمعي من المظاهر السائدة لدى الطلبة لا سيما في مرحلة المراهقة ، اذ يتأثر هؤلاء الافراد بأقرانهم او المجموعة التي تشكل اطارا مرجعيا لهم في توجهات الانفعال وتحشيدتها في سلوك ناتج ومعبر عن تلك المجموعة (Kelly, J.R. and Barsade, S.G ٨٩ ، 2001).

كما تعد وسائل التواصل الاجتماعي الالكترونية احد اكبر الروافد في تشكيل الانفعال الجمعي لدى المراهقين الذين يقضون معظم اوقاتهم في متابعة تلك البرامج والتي بدورها تصدر الكثير من العواطف والمشاعر المعبرة عن التجمع الذي ينتمي اليه المراهق (Sanchez-Burks, J.

(61, Huy, Q. 2009 & ، لذلك تحدد مشكلة البحث من خلال التساؤل الآتي : ما طبيعة العلاقة بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي لدى الطلبة المتميزين ؟. أهمية البحث :

تعد المرحلة الإعدادية من مراحل التعليم المهمة، فهي تمثل منعطف في حياة الطالب وتعد من مراحل التعليم الأكثر حساسية لارتباطها بمرحلة عمرية حرجية هي مرحلة المراهقة، إذ تتضح فيها الاستقلالية في الرأي وتجلي الاتجاهات والرغبة في إثبات الذات وتحديد الهوية، وتوفر هذه المرحلة الخبرات الكافية التي تؤهلهم إلى إيجاد بدائل العمل، والإنتاج الفكري الذي يعد الفرد لحقائق عصرية جديدة تتناغم والثورة التكنولوجية الكبيرة (مجاور وفتحي ، ١٩٩ : ٣٧) .

وتعد الأسرة المؤسسة الاجتماعية الأولى من حيث الدور والاهمية في التنشئة الاجتماعية ولاسيما في مراحل الطفولة الأولى (الست سنوات) ، إذ يكون الطفل في هذه المرحلة خاضعاً تماماً لسلطة الأسرة ، وقليل الإرادة والخبرة وبالتالي يسهل على الأسرة تطبيع وتربية الطفل وفق ما يريدون ، وهناك عوامل تساعد في تنشئة الطفل منها مستوى الأسرة اجتماعياً واقتصادياً وثقافياً ، وحجمها وتماسكها واستقرارها.

كما اكد علماء النفس على أساليب المعاملة الوالدية ومدى أهمية تلك الأساليب في تنشئة الفرد وكذلك بقية المؤسسات كالمدرسة والاقربان في توجيه سلوك الفرد ، والان اصبح مفهوم التنشئة الاسرية ضعيفاً نوعاً ما من حيث التأثير في سلوك الأطفال والمراهقين وذلك بسبب المفهوم الجديد للتنشئة الالكترونية الذي بات يشكل النسبة الاكبر من حيث التأثير في صناعة سلوك الفرد، كما أصبحت تلك التقنيات الحديثة هي مصدر إلهام للطفل واكتساب معارف ومهارات وعادات، فضلا عن ظاهرة تقليد الحركات والأصوات. فبالرغم من تناول قضية أثر الأجهزة الإلكترونية وخطورتها في منتديات كثيرة وفي مقالات عديدة وبرامج تليفزيونية ، سواء من ناحية الصحة العامة أو من ناحية العزلة الشديدة التي يعيشها الطفل مع جهازه الصغير، إلا أن ما زالت تمارس وظيفتها وبقوة، بعيدا عن سيطرة الأسرة ومراقبتها لسلوك أبنائها، وتوصلت دراسة أجرتها جامعة ولاية سان دييجو الأميركية خلال إلى أن الأطفال الذين يقضون خمس ساعات أو أكثر على الإنترنت هم معرضون للإصابة بالاكتئاب أو التفكير الانتحاري. (الجزائري، ٢٠٢١: ٣٨).

وتلعب العواطف والانفعالات دوراً مهماً في تكوين الاتجاهات والميول واعتماد مواقف ازاء قضايا المجتمع ، وان أكثر ما يبنى عليه من سلوكيات التطرف وحتى الاتجاهات التعصبية ، إذ غالبا ما تعمل الماكنات الاعلامية ذات التوجهات الايديولوجية والمنظمات والاحزاب السياسية على تكوين وصناعة عقول يجمعها انفعال مشترك ، وكثيرا ما يتعاطف الأفراد ازاء قضايا ترتبط

بالدين أو القومية وغيرها من المسميات ، ولعل ظهور التفكير الجمعي ما هو الا نتاج للانفعال الجمعي (٨٦ Kelly, J.R. and Barsade, S.G. 2001).

وأن قوى الأعراف التي تفرضها الجماعة على السلوك الانفعالي لأفرادها مثل قواعد التعبير عن المشاعر، يمثل جانب آخر من منظور الجماعة ككل وأي المشاعر هي الأفضل حتى نشعر بها وتضبط أعراف الجماعة نوع المشاعر التي سوف تظهر أو على الأقل يجب أن تظهر في مواقف معينة وفقا لمصلحة الجماعة الفضلى وأهدافها، كما تساعد الأعراف في تمييز المشاعر بين ما الذي يشعر به الفرد حقاً، وبين المشاعر التي عبر عنها، وما الذي ظهر منهم في الموقف الحالي ولهذا المنظور آثاره العملية التي أوضحها الباحثون وبالتالي، فإننا نستخلص من هذه الزاوية أن الجماعة تساعد في تخفيف حدة الانفعالات وضبطها.

(الجزائري، ٢٠٢١: ٣٥).

اهداف البحث :

يستهدف البحث التعرف على :

- ١- التنشئة الالكترونية لدى طلبة ثانوية المتميزين.
- ٢- التنشئة الالكترونية لدى طلبة ثانوية المتميزين وفقا لمتغير النوع (ذكور - اناث).
- ٣- الانفعال الجمعي لدى طلبة ثانوية المتميزين.
- ٤- الانفعال الجمعي لدى طلبة ثانوية المتميزين وفقا لمتغير النوع (ذكور - اناث).
- ٥- طبيعة العلاقة بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي لدى طلبة ثانوية المتميزين.

حدود البحث :

يتحدد البحث بطلبة ثانوية المتميزين الصف الرابع الاعدادي المتواجدين في ثانويات المتميزين والمتميزات في المديرية العامة لتربية بغداد / الكرخ الاولى ، للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣).

تحديد المصطلحات :

اولا : التنشئة الالكترونية :

عرفها القرني ٢٠١٩ :

نمط من التنشئة الاجتماعية يتلقاها الفرد من خلال مؤسسات التنشئة الاجتماعية المختلفة من خلال استعمال الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعية بتقنياتها وبرامجها بما يحقق رغبات وحاجات الفرد المتنوعة (القرني، ٢٠١٩: ٢٥).

عرفها الباحثان :

الاساليب والاتجاهات التي يكتسبها الفرد اثناء تفاعله المستمر مع الآخرين في مواقع التواصل الاجتماعي الالكترونية ، مما تشكل لديه سلوكيات وعادات جديدة.

التعريف الاجرائي : الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على فقرات مقياس التنشئة الالكترونية المعد لهذا البحث .

ثانيا: الانفعال الجمعي : عرفه :

- **لوبون ، ٢٠١٩ :** حالة من الشعور البسيط المتطرف الذي يسيطر على اراء الفرد وانفعالاته نتيجة التلقين من الجماعة التي ينتمي اليها (لوبون ، ٢٠١٩ : ٥٥).

- **بارسادى وجبسون ، ١٩٩٦ :** تأثيرات مشاعر الجماعة على السلوك الانفعالي للفرد وانخراطه في تلك المشاعر وانجذابه عاطفيا في سياق الجماعة (Gibson,1996:81 & Barsade) .

التعريف النظري : اعتمد الباحثان تعريف لوبون ، ٢٠٩ ، بوصفه تعريفا نظريا للانفعال الجمعي.

التعريف الاجرائي : الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على فقرات مقياس الانفعال الجمعي المعد لهذا البحث .

ثالثاً: المتميزون: عَرَفهم :

مكتب التربية الأمريكي (١٩٧٢) هو صاحب الأداء العالي مقارنة بالمجموعة العمرية التي ينتمي إليها في قدرة أو أكثر من مجموعة القدرات التالية (قدرة عقلية عامة ،و قدرة إبداعية ،و تعداد أكاديمي فاض ،و تفكير منتج ،و قدرة قيادية ،و قدرة في الفنون الأدائية البصرية ،و قدرة حركية) (السرور،١٤،١٩٩٨).

وزارة التربية : " اشترطت وزارة التربية القبول في ثانوية المتميزين للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ بأن لا يقل مجموع درجات المتقدم عن (٧٤٤) أي لا يقل معدله عن ٩٣%، فهو متميز، ويلتحق في مدارس المتميزين" (وزارة التربية ،٧٠٠١، ٢٠١٤) .

الفصل الثاني

جوانب نظرية :

اولا: التنشئة الاجتماعية :

تعد التنشئة الالكترونية من المفاهيم الحديثة التي اتضحت معالمها في العقدين الاخيرين وتشير الى الاوقات التي يقضيها الفرد لتواجهه في العالم الافتراضي المتأاتي من تفاعل الفرد مع البرامج والتقنيات الالكترونية العاباً كانت أو تواصل اجتماعي مع الآخرين .

كما أن التنشئة الالكترونية تشكل نسبة ليست بالقليلة من تفكير ومهارات وسلوكيات الأطفال والمراهقين مما تسهم في تكوين اتجاهاتهم وميولهم واهتماماتهم ومن ثم حتى بناء الشخصية لديهم، إذ أن تأثير البرامج الموجودة في منصات التواصل الاجتماعي انتج جيلاً متشابهاً من

حيث التفكير وكذلك ممارسة بعض العادات والسرعة الملاحظة في انتشار أي فكرة أو حتى أساليب الحياة ونزولاً إلى الموضوع وتفضيل الأشياء .

إن خضوع المجتمعات في الآونة الأخيرة إلى العديد من التحولات والتغيرات في جميع مناحي الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية أثرت في بنيتها وتركيباتها واستقرارها، وتجدر الإشارة إلى مساهمة وسائل الاتصال والتواصل الاجتماعي الحديثة في تغيير مسار الأسرة ، فأصبحت الأسرة تعاني الكثير من المشكلات الاجتماعية مثل اضطراب الوسط الأسري والتطرف والعنف والتفكك وحتى انتشار الطلاق العاطفي وزادت نسب الجريمة بشكل كبير وملحوظ.

وقد توصلت عدد من الدراسات ومنها دراسة استطلاعية أجريت في المجتمع العراقي حول تأثير البرامج الالكترونية المتنوعة في اضطراب الوسط الاسري على عينة من الأفراد بلغت (٣٠٠) فرد بمراحل عمرية مختلفة من الطفولة إلى الرشد إلى أن اغلب الأفراد الذين يدمنون التواصل الالكتروني سواء عن طريق الموبايل أو اجهزة الالعاب أو الحاسوب يعانون من مشكلات اسرية كبيرة تشمل الأطفال والمراهقين وكذلك الراشدين (الجزائري، ٢٠٢١: ٣٩).

ومما لا شك فيه إن قضاء أوقات طويلة أمام الأجهزة الإلكترونية الحديثة أصبح من سمات هذا العصر، غير أن الكثيرين يقومون باستعمال تلك الأجهزة بشكل متواصل حتى سيطرت هذه الأجهزة على مستخدميها وعلى عقولهم بل وعلى أوقاتهم ونشاطهم ومن ثم تشكيل سلوكهم. ولما كانت وسائل التواصل الاجتماعي تدخل جميع البيوت دون أي استئذان ويستعملها جميع الفئات والأعمار فهي أداة فتاكة إذا تم توظيفها بطريقة سلبية ومن ثم تنعكس اثار ادمانها على العلاقات والروابط الاسرية .

ولوسائل التواصل الاجتماعي الالكترونية بصمة في بناء شخصية الأطفال والمراهقين وذلك للتواصل الكبير مع الثقافات واللغات والديانات المتعددة ووسائل الإعلام المتقدمة غيرت من شخصية الشباب وتوازنهم وولدت الكثير من الصراعات التي يعيشون معها بصورة يومية وقضت فيها على تأثير العوامل المكونة للشخصية وهي التنشئة الاجتماعية الوالدية، لتحل محلها التنشئة الالكترونية، ما أنتج كم من السلوكيات والتصرفات النابعة من الثقافات الأخرى المتداخلة مع ثقافة المجتمع والوضع الثقافي الذي يعيشه النظام العالمي، فالطابع التقليدي للثقافة بدأ ينهار أمام التقدم والتطور والتحديث.

ثانيا : الانفعال الجمعي :

يعد لوبون من اوائل العلماء الذين اشاروا الى وجود تأثير عام للحشد أو الجماعة في تكوين انفعالات الفرد ، وأن التماثل الشديد في المشاعر له تأثير طاغي ويتسبب في أن ينجراف الناس انفعاليا للانضمام للجو الجماعي ومن ثم يؤدي تأثير الجماعة إلى المبالغة في المشاعر لوبون كما ان هناك تاثير لقوى الأعراف التي تفرضها الجماعة على السلوك الانفعالي لأفرادها مثل

قواعد التعبير عن المشاعر، وأي المشاعر هي الأفضل حتى نشعر بها، وتضبط أعراف الجماعة نوع المشاعر التي سوف تظهر أو على الأقل ينبغي أن تظهر في مواقف معينة وفقاً لمصلحة الجماعة وما يحقق أهدافها، كما تساعد الأعراف في تمييز المشاعر بين ما الذي يشعر به الفرد حقاً، وبين المشاعر التي عبر عنها، وما الذي ظهر منهم في الموقف الحالي، ولهذا المنظور آثاره العملية التي أوضحها الباحثون، وبالتالي، فإننا نستخلص من هذه الزاوية أن الجماعة تساعد في تخفيف حدة الانفعالات وضبطها (Rafaeli, A. & Sutton, R. I. 1989:٦٥).

وينبغي التأكيد على أهمية الانجذاب العاطفي في سياق الجماعة، إذ إن الانفعال الجماعي يشير إلى رغبة الأفراد في أن يكونوا معاً، وأن العلاقات العاطفية نوع من أنواع اللاصق الذي يربط الجماعات بعضها ببعض ويؤثر على تماسك الجماعة والتزامها بمهامها، والتأكيد على مشاعر الإعجاب الإيجابية بأفراد الجماعة الآخرين، والإعجاب بمهمتهم المكلفين بها .

كما إن منظور الجماعة ككل يعبر عن التطور الديناميكي للجماعة، منذ نشأتها وحتى تفككها، وبمرور الوقت تتغير علاقات الجماعة فيما بينها واعتماد أفرادها أحدهم على الآخر، وتحدث هذه التغيرات مصحوبة بعمليات انفعالية تشكل نتائج الجماعة. فعلى سبيل المثال، تتميز نقطة الوسط في تطور جماعة بالتوتر والترقب حول قدرة الفريق على أن يحقق أهدافه، وهو ما يدفع الفريق إلى التفكير بإعادة هيكلة أنماط تفاعله بعد المرور بنقطة الوسط، وإذا تمكنت الجماعة من قمع هذه المشاعر وتجاوز أزماتها بشكل أقوى، فإن فرصها لتحقيق أهداف الجماعة تصبح أكثر تحصيلاً، وأحياناً تهدد المشاعر السلبية تجاه أعضاء الجماعة أو تجاه المهمة وجود الجماعة (Barsade & Gibson, 1996:8٣).

إن مجموع التراكيبات العاطفية للأفراد تمثل السمات الانفعالية التي يقدمها كل فرد إلى الجماعة التي ينتمي إليها، مثل: التأثيرات المزاجية، والمزاج، والانفعالات الحادة ، فضلاً عن الذكاء العاطفي ، وذلك للتقييمات العاطفية للجماعة، ويساعد نهج التركيب العاطفي للفريق على فهم انفعالات الجماعة وأصولها، وكيف تجتمع الميول العاطفية لأفراد الجماعة حتى تصبح كياناً واحداً مشتركاً. وللجمع بين هذه الخصائص الفردية (Felps, W. & Mitchell, T.R., 2006:49).

وتشير عدد من الدراسات إلى أن قائد الفريق يؤدي دوراً مهماً في تحديد أمزجة أعضاء فريقه، أي أن أعضاء الفريق يكونون أكثر سلبية إذا كان قائدهم في حالة عاطفية سلبية مقارنة بأعضاء الفريق الذي يتمتع قائدهم بمزاج إيجابي ومع ذلك، فإن أي عضو من أعضاء الجماعة قد يؤثر على انفعالات الأعضاء الآخرين. وقد يحدث ذلك إما عن طريق العدوى ضمناً، أو تلقائياً، أو عاطفياً أو عن طريق التأثير العاطفي الواضح، والمتعمد من أجل تعزيز مصلحه.

ومن العوامل الأخرى التي تؤثر على تشكيل الحالة الانفعالية للجماعة، التاريخ الانفعالي، وأعراف التعبير عن المشاعر والقواعد التنظيمية الأوسع فيما يتعلق بالمشاعر (Yang J. & Mossholder K.W. 2004,78).

كما تؤثر الحالة الانفعالية للمجموعة على أداء الفريق ونتائجه ومثال ذلك، قد تبدو الجماعة التي تتمتع بمزاج إيجابي في تنسيق أكبر يجمع بين أعضائها، على الرغم من أن الجهد الذي تبذله يكون في بعض الأحيان ليس بمستوى الجهد الذي تبذله الجماعة ذات المزاج السلبي، ومن الأدوار الأخرى التي تؤديها الانفعالات في ديناميكيات الجماعة وأدائها هي العلاقة بين الجماعة وأعضائها والمهام التي تقوم بها، ومن المفترض أن تكون النزاعات المرتبطة بالمهمة مفيدة لتحقيق الهدف، إذا لم تؤدي نزاعات المهمة إلى نزاعات في العلاقة بين أعضاء الفريق، وفي هذه الحالة يتعرض الأداء للإعاقة. أما السمات التي تفصل المهمة من نزاعات العلاقة فهي سمات انفعالية مثل الذكاء العاطفي، والروابط العلائقية داخل الجماعة، وقواعد الحد من الانفعالية السلبية أو منعها. وعليه يكون لجوانب عاطفة المجموعة تأثير على النتائج ومن النتائج الأخرى لزيادة المزاج الإيجابي أنها قد تؤدي إلى تعاون أكبر ونزاعات أقل. فضلاً عن المفاهيم المرتفعة لأداء المهمة. (Barsade S.G. 2002,39)

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته :

اعتمد الباحثان منهج البحث الوصفي لتحقيق أهداف البحث من خلال عدد من الإجراءات وكما يلي :

أولاً : مجتمع البحث

يتكون مجتمع البحث الحالي من طلبة الصف الرابع الاعدادي في ثانويات المتميزين والمتميزات في المديرية العامة لتربية بغداد (الكرخ / ١)، للعام الدراسي (٢٠٢٢ - ٢٠٢٣)، إذ بلغ العدد الكلي (٥٢٢) طالب منه (٢٦٢)، ذكوراً و (٢٦٠) للإناث، والجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (١) مجتمع البحث موزع بحسب المدرسة والجنس

المجموع	الجنس		المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ الأولى
	الاناث	ذكر	
١٢٤	_____	١٢٤	ثانوية المتميزين / الحارثية
١٣٨	_____	١٣٨	ثانوية المتميزين / الخضراء
١٢٨	١٢٨	_____	ثانوية المتميزات / المنصور
١٣٢	١٣٢	_____	ثانوية المتميزات / الخضراء
٥٢٢	٢٦٠	٢٦٢	المجموع

ثانياً : عينة البحث:

بلغت عينة البحث (٢٠٠) طالب وطالبة، وبنسبة (٣٨ %) من مجتمع البحث ، تم اختيارهم بالطريقة (العشوائية المتناسبة)، موزعين على اربع مدارس ضمن قاطع تربية بغداد الكرخ الاولى وكان تمثيل متغير الجنس بنسبة متناسبة للذكور وللإناث وكما موضح في الجدول (٢) .

جدول (٢) عينة البحث والتحليل الإحصائي

المديرية لتربية بغداد الكرخ الأولى	الذكور	الاناث	المجموع
ثانوية المتميزين /الحارثية	٥٢	—	٥٢
ثانوية المتميزين / الخضراء	٤٨	—	٤٨
ثانوية المتميزات /المنصور	—	٥٨	٥٨
ثانوية المتميزات / الخضراء	—	٤٢	٤٢
المجموع	١٠٠	١٠٠	٢٠٠

ثالثاً: أدوات البحث:

لغرض تحقيق أهداف البحث تطلب بناء أداتين لقياس متغيري البحث التنشئة الالكترونية، والانفعال الجمعي، إذ قام الباحثان ببناء مقياس (التنشئة الالكترونية) استناداً الى الادبيات ذات الصلة بالمفهوم، وأيضاً قام الباحثان ببناء مقياس (الانفعال الجمعي)، استناداً الى نظرية (لوبون) ، وفيما يأتي شرح مفصل لكل منها:

١. مقياس التنشئة الالكترونية:

بعد الاطلاع على الادبيات والدراسات والتعريفات في التنشئة الالكترونية قام الباحثان بتحديد فقرات المقياس حسب ما موجود في الخلفية نظرية واستناداً إلى التعريف النظري، وكان نتيجة لذلك صياغة (٢٥) فقرة ، بواقع ثلاثة بدائل للإجابة عن كل فقرة .

٢. مقياس الانفعال الجمعي:

قام الباحثان ببناء هذا المقياس استناداً الى نظرية لوبون والذي تكون من (٣٠) فقرة، بواقع ثلاثة بدائل للإجابة عن كل فقرة .

التحليل الإحصائي للمقياسين :

أولاً / تمييز الفقرات

القوة التمييزية هي قدرة الفقرة على التمييز بين الأفراد الذين حصلوا على درجة عالية في المقياس وبين الذين حصلوا على درجة واطئة فيه (Stang & Wrightsman, 1981, p.51) ، ولغرض استخراج القوة التمييزية بهذا الأسلوب اتبع الباحثان الخطوات الآتية:

- رتبت الدرجات الكلية ترتيباً تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة في المقياس لعينة مؤلفة من (٤٠٠) طالب وطالب من ثانويات المتميزين.
- تم اختيار أعلى (٢٧%) من الدرجات، تحت مسمى المجموعة العليا وأدنى (٢٧%) من الدرجات، بمسمى المجموعة الدنيا، وبلغ عدد الاستثمارات في كل مجموعة (١٠٨) استثمار.
- استعمل الاختبار التائي (t.test) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين في درجات كل فقرة من فقرات المقياس، واتضح من النتائج بان جميع فقرات مقياسي التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي مميزة عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، وكما موضح في جدول (٣-٤):

جدول (٣) القوة التمييزية لفقرات مقياس التنشئة الالكترونية

ت	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		القيمة التائية المحسوبة	مستوى الدلالة ٠,٠٥
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
١	٢.٩١	٠.٣٢	٢.٠٢	٠.٧٧	٩.٥٣	دالة
٢	٢.٩٧	٠.٢٦	١.٩٢	٠.٧٢	١١.٧٢	دالة
٣	٢.٦٩	٠.٥٧	٢.٣٣	٠.٧١٠	٤.١١	دالة
٤	٢.٩٥	٠.٢٦	١.٧٦	٠.٧١	١٤.٠١	دالة
٥	٢.٨٣	٠.٤٥	٢.١٣	٠.٧٢	٧.٤١	دالة
٦	٢.٩٠	٠.٣٠	٢.١٧	٠.٧٨	٧.٧٨	دالة
٧	٢.٨٦	٠.٣٤	١.٨٨	٠.٧٠٧	١١.١٥	دالة
٨	٢.٨٣	٠.٤٥	١.٤٣	٠.٦٥	١٠.٢٠	دالة
٩	٢.٨٠	٠.٤٨	٢.١٢	٠.٧٦	٦.٧٤	دالة
١٠	٢.٩٧	٠.١٥	١.٩٠	٠.٧١	١٣.١٦	دالة
١١	٢.٧٨	٠.٤٩	٢.٤٦	٠.٦٣	٤.١٩	دالة
١٢	٢.٧٦	٠.٥٩	٢.٣٤	٠.٧٠	٤.٠٧	دالة
١٣	٢.٨٧	٠.٣٢	٢.٦٥	٠.٦٢	٣.٢٥	دالة
١٤	٢.٦٤	٠.٥٦	٢.١٨	٠.٧١	٥.٢٧	دالة
١٥	٢.٨١	٠.٤١	٢.١٤	٠.٧٢	٨.٣٣	دالة
١٦	٢.٨٦	٠.٣٧	٢.٣٢	٠.٦٦	٧.٢٩	دالة
١٧	٢.٥٠	٠.٧٠	٢.١٥	٠.٦٥	٣.٧٩	دالة
١٨	٢.٧٤	٠.٥١	٢.٣٤	٠.٧١	٤.٦٩	دالة
١٩	٢.٨٤	٠.٤٣	٢.٥٤	٠.٦٦	٣.٨٨	دالة
٢٠	٢.٥١	٠.٦٩	٢.١٠	٠.٦٦	٤.٥٠	دالة
٢١	٢.٥٠	٠.٦٧	١.٩٠	٠.٧٦	٦.١١	دالة

دالة	١٦.٢٤	٠.٢٥	١.٠٤	٠.٨٠	٢.٣٦	٢٢
دالة	١٦.٥٠	٠.٠٩	١.٠٠	٠.٨١	٢.٣١	٢٣
دالة	١٢.٣٠	٠.١٦	١.٠٢	٠.٨٥	٢.٠٥	٢٤
دالة	١٠.٧١	٠.٤٣	١.١١	٠.٩٠	٢.١٤	٢٥

جدول (٤) القوة التمييزية لفقرات مقياس الانفعال الجمعي

ت	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		القيمة التائية المحسوبة	مستوى الدلالة ٠,٠٥
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
١	٢.٠١	٠.٨٣	١.٠٠	٠.٠٩	١٢.٥٣	دالة
٢	٢.٥٦	٠.٦٨	٢.١٨	٠.٦٧١٨٤	٤.١٩	دالة
٣	٢.٥٧	٠.٦٤	٢.١١	٠.٨٥	٤.٤٨	دالة
٤	٢.٧٢	٠.٥٠	٢.٢١	٠.٧٢	٥.٩٨	دالة
٥	٢.٤٩	٠.٧٠	٢.١٩	٠.٦٧	٣.١٥	دالة
٦	٢.١٢	٠.٩١	١.٠٢	٠.٢١	١٢.١٤	دالة
٧	١.٨٥	٠.٩٠	١.٢٥	٠.٤٥	٦.١٦	دالة
٨	٢.٠٠	٠.٨٥	١.٠٦	٠.٣١	١٠.٧٢	دالة
٩	١.٨٨	٠.٨٢	١.٠٠	٠.٠٦	١١.٠١	دالة
١٠	١.٩٦	٠.٨١	١.٠٠	٠.٠٩	١٢.٠١	دالة
١١	٢.٠١	٠.٧٩	١.٠٣	٠.٢٣	١٢.٢٨	دالة
١٢	٢.٣٧	٠.٨٠	١.٠٠	٠.٠٠	١٧٠.٧٩	دالة
١٣	١.٤٠	٠.٦٧	١.٠٤	٠.٢٨	٥.١٤	دالة
١٤	١.٦٠	٠.٨٠	١.٠٣	٠.٢٣	٦.٩٧	دالة
١٥	١.٦٤	٠.٧٨	١.٠١	٠.١٣	٨.١٧	دالة
١٦	٢.٤١	٠.٧٠	١.٣٤	٠.٦٣	١٠.١٨	دالة
١٧	١.١٤	٠.٤٢	١.٠٠	٠.٠٠	٣.٥٩	دالة
١٨	٢.١٤	٠.٩٠	١.١١	٠.٤٣	١٠.٧١	دالة
١٩	٢.١٢	٠.٩١	١.٠٢	٠.٢١	١٢.١٤	دالة
٢٠	٢.١٧	٠.٧٨٣	١.٠٠	٠.٠٩	١٥.٣٦	دالة
٢١	٢.٨٣	٠.٤٥	٢.١٣	٠.٧٢	٧.٤١	دالة
٢٢	٢.٨٦	٠.٣٤	١.٨٨	٠.٧٠٧	١١.١٥	دالة
٢٣	٢.٨٠	٠.٤٨	٢.١٢	٠.٧٦	٦.٧٤	دالة
٢٤	٢.٩١	٠.٣٢	٢.٠٢	٠.٧٧	٩.٥٣	دالة
٢٥	٢.٩٥	٠.٢٦	١.٧٦	٠.٧١	١٤.٠١	دالة
٢٦	٢.٩٧	٠.٢٦	١.٩٢	٠.٧٢	١١.٧٢	دالة

٢٧	٢.٨٣	٠.٤٥	١.٤٣	٠.٦٥	١٠.٢٠	دالة
٢٨	١.٩٦	٠.٨١	١.٠٠	٠.٠٩	١٢.٠١	دالة
٢٩	٢.٧٦	٠.٥٩	٢.٣٤	٠.٧٠	٤.٠٧	دالة
٣٠	٢.٩٧	٠.١٥	١.٩٠	٠.٧١	١٣.١٦	دالة

ثانياً: أسلوب علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس:

ولتحقيق هذا الإجراء لمقياسي البحث، فقد تم استعمال معامل ارتباط " بيرسون Person " بين درجات أفراد العينة على كل فقرة من فقرات المقاييس بالدرجة الكلية ، وقد ظهر أن جميع الفقرات للمقاييس دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وكما موضح في جدولي (٥_٦).

جدول (٥) قيم معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس التنشئة الالكترونية

ت	الارتباط	ت	الارتباط	ت	الارتباط	ت	الارتباط	ت	الارتباط
١	٠,٣٩	٦	٠,٣٥	١١	٠,٤٢	١٦	٠,٤٩	٢١	٠,٥٥
٢	٠,٤٧	٧	٠,٣٧	١٢	٠,٤٠	١٧	٠,٣٣	٢٢	٠,٣٦
٣	٠,٤٤	٨	٠,٤١	١٣	٠,٥٣	١٨	٠,٤٦	٢٣	٠,٤٨
٤	٠,٣٨	٩	٠,٥٠	١٤	٠,٤٨	١٩	٠,٣٤	٢٤	٠,٤٥
٥	٠,٥٥	١٠	٠,٣٤	١٥	٠,٣٩	٢٠	٠,٥٣	٢٥	٠,٥٧

جدول (٦) قيم معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس الانفعال الجمعي

ت	الارتباط	ت	الارتباط	ت	الارتباط	ت	الارتباط	ت	الارتباط
١	٠,٥٩	٧	٠,٤٨	١٣	٠,٣١	١٩	٠,٤٠	٢٥	٠,٣٩
٢	٠,٤١	٨	٠,٤٧	١٤	٠,٤٢	٢٠	٠,٤٣	٢٦	٠,٤٠
٣	٠,٤٨	٩	٠,٤١	١٥	٠,٤٤	٢١	٠,٥٤	٢٧	٠,٣٤
٤	٠,٣٧	١٠	٠,٥٨	١٦	٠,٣٨	٢٢	٠,٢٨	٢٨	٠,٥٧
٥	٠,٣٥	١١	٠,٥١	١٧	٠,٥٠	٢٣	٠,٤١	٢٩	٠,٣٧
٦	٠,٤٥	١٢	٠,٣٣	١٨	٠,٥٥	٢٤	٠,٣٨	٣٠	٠,٤٥

الخصائص السايكومترية للمقياسين :

أولاً: الصدق : وقد استخرج بطريقتين وهما :

١. الصدق الظاهري : تم من خلال عرض المقاييس مع تعليمات كل منها على مجموعة من المحكمين في مجال التربية وعلم النفس.

٢. صدق البناء : ويقصد به مدى قدرة المقياس على قياس السمة أو الظاهرة المراد قياسها على وفق المفهوم النظري (Cronback ,1964,P.120) ، ويعد أسلوب المجموعتين المتطرفتين وأسلوب ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس، احد مؤشرات هذا النوع من الصدق ، ويعد

المقياس صادقاً بنائياً عندما تكون فقراته مميزة على وفق الأسلوبين المذكورين (Anastasi 1988, P.154), وقد ظهر أنَّ معاملات الارتباط دالة إحصائياً.

ثانياً: مؤشرات ثبات المقياسين: ولغرض تحقيق هذا الإجراء للمقياسين، استعمل الباحثان الآتي:

١. طريقة الاختبار وإعادة الاختبار test-re test

ولغرض استخراج الثبات بهذه الطريقة، قام الباحثان بتطبيق المقياسين على عينة طبقية عشوائية بلغت (٦٠) طالباً وطالبة، بواقع (٣٠) طالباً، و(٣٠) طالبة، وكانت المدة الزمنية بين التطبيقين الأول والثاني (٢٠ يوماً)، وباستعمال معامل ارتباط بيرسون بين درجات التطبيقين للمقياسين، حصل على قيم معاملات الارتباط التي تمثل معاملات الثبات، وعلى النحو الآتي في مقياس التنشئة الالكترونية (٠,٨١)، في حين بلغ الثبات على مقياس الانفعال الجمعي (٠,٨٧).

٢. طريقة تحليل التباين باستعمال معادلة الفاكرونباخ Alpha Cronbach

تم استخراج الثبات للمقياسين باستعمال معادلة الفاكرونباخ اذ كانت النتيجة كالآتي: (٠,٧٩) في مقياس التنشئة الالكترونية و(٠,٨٢) في الانفعال الجمعي. المقياسان بصيغتهما النهائية:

بعد الإجراءات التي تحققت في الخطوات السابقة، أصبح مقياس التنشئة الالكترونية في صورته النهائية يتألف من (٢٥) فقرة الملحق (١)، أما تدرج الإجابات؛ فيتكون من (تتطبق عليّ كثيراً، تتطبق عليّ بدرجة متوسطة، لا تتطبق عليّ أبداً) وأصبحت درجات الإجابة تتراوح من (٢٥ - ٧٥)، وبمتوسط نظري قدره (٥٠)، وبالنسبة لمقياس الانفعال الجمعي؛ فقد أصبح في صورته النهائية، يتكون من (٣٠) فقرة، ملحق (٣)، وتدرج الإجابات، فهي (تتطبق عليّ كثيراً، تتطبق عليّ بدرجة متوسطة، لا تتطبق عليّ أبداً)، وأصبحت درجات الإجابة تتراوح من (٣٠ - ٩٠)، وبمتوسط نظري (٦٠).

الوسائل الإحصائية: تم استعمال الوسائل الإحصائية من خلال الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية spss...

الفصل الرابع

بعد الاجراءات السابقة تم تطبيق الاداتين وكانت النتائج كما يلي:

١- تعرف التنشئة الالكترونية لدى طلبة ثانويات المتميزين والتميزات.

أظهرت نتائج التحليل الإحصائي أن متوسط درجات العينة على مقياس التنشئة الالكترونية بلغ (58,6) وبانحراف معياري مقداره (5,22)، في حين كان المتوسط الفرضي للمقياس (٥٠)، وباستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة، ظهر أن القيمة التائية المحسوبة بلغت (23,31) وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٦) وبدرجة حرية (١٩٩) وتبين أنها دالة إحصائياً

عند مستوى (٠,٠٥) مما يعني أن طلبة مدارس المتميزين لديهم التنشئة الالكترونية، وكما موضح في الجدول (٧) .

جدول (٧) نتيجة الاختبار التائي لعينة واحدة لدرجات العينة على مقياس التنشئة الالكترونية

المتغير	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية		مستوى الدلالة ٠,٠٥
					المحسوبة	الجدولية	
التنشئة الالكترونية	٢٠٠	58,6	5,22	٥٠	23,31	١,٩٦	دالة

ويمكن تفسير ذلك بسبب الاوقات الطويلة التي يقضيها افراد العينة في تصفح مواقع التواصل الالكترونية ولفترات طوية ومنذ مراحل عمرية مبكرة الامر الذي جعلهم يعتقدون افكار وارااء واتجاهات اقرب للعالم الافتراضي من العالم الواقعي المتمثل بالتنشئة الاسرية واساليبها التقليدية .

٢- التعرف بدلالة الفروق في التنشئة الالكترونية تبعاً لمتغير الجنس (الذكور الإناث، اذ أظهرت نتائج التحليل الأحصائي للبيانات لعينة الذكور أن المتوسط الحسابي (٥٨,٢) وبانحراف معياري (25,87) في حين كان الوسط الحسابي لعينة الإناث (٥٨,٥) وبانحراف معياري (٢٩,٧٢)، وبعد استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ظهر أن القيمة التائية المحسوبة (٠,٤٠) وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٩٨) اي لا يوجد فرق بين الذكور والاناث وكما موضح في الجدول (٨) .

جدول (٨) الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لتعرف الفروق في التنشئة الالكترونية تبعاً لمتغير الجنس

المتغير	الجنس	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		مستوى الدلالة ٠,٠٥
					المحسوبة	الجدولية	
التنشئة الالكترونية	الذكور	١٠٠	٥٨,٢	٢٥,٨٧	٠,٤٠	١,٩٦	غير دالة
	الإناث	١٠٠	٥٨,٥	٢٩,٧٢			

ويمكن تفسير ذلك بان مواقع التواصل والبرامج الالكترونية عموماً هي متاحة للجميع ، اي ان الذكور والاناث بإمكانهم اقتناء اجهزة الموبايل والتواصل مع برامجه بشكل كبير من المساحة الزمنية مما يجعلهم في حالة من الادمان على برامج النت المتنوعة والتي تتناسب مع الجنسين غالباً .

٣- التعرف على الانفعال الجمعي لدى طلبة ثانويات المتميزين والتميزات.

أظهرت نتائج التحليل الإحصائي أن متوسط درجات العينة في الانفعال الجمعي بلغ (٦٤) وبانحراف معياري مقداره (٧,١٣) فيما كان المتوسط الفرضي للمقياس (٦٠)، وباستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة، ظهر أن القيمة التائية المحسوبة كانت (٧,٩٤)، وعند مقارنتها

بالقيمة الجدولية البالغة (١.٩٦) تبين أنها دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) وبدرجة حرية (١٩٩) ، كما موضح في الجدول (٩).

جدول (٩) نتيجة الاختبار التائي لعينة واحدة على مقياس التفكير المستقبلي

المتغير	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية		مستوى الدالة
					المحسوبة	الجدولية	
الانفعال الجمعي	٢٠٠	٦٤	٧,١٣	٦٠	٧,٩٤	١,٩٦	دالة

ويفسر ذلك من خلال تأثر الطلبة بأقرانهم لاسيما انهم يعيشون في مرحلة المراهقة التي تعتبر الاقران اطارا مرجعيا لطريقة تفكير وكذلك طرائق الانفعالات لاسيما في الحشد الجماهيري كما ذهب اليه لوبون ومن خلال تقليد الاقران في انتاج انفعال مشابه ، ومن امثلته تشجيع الفرق في كرة القدم ، وكذلك الاتجاهات نحو الكثير من المواقف الاراء المنحازة .

٤- معرفة دلالة الفروق ذات الدلالة الإحصائية في الانفعال الجمعي تبعاً لمتغير الجنس (الذكور والإناث).

أظهرت نتائج التحليل الأحصائي للبيانات لعينة الذكور أن المتوسط الحسابي (٦٥,١٩) وبانحراف معياري (٥٠,٢١) في حين بلغ الوسط الحسابي لعينة الإناث (٦٤,٩٢) وبانحراف معياري (٤٩,١١)، وبعد استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ظهر أن القيمة التائية المحسوبة (٠,٢٧) وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (١.٩٦) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (١٩٨) اي لا يوجد فرق بين الذكور والإناث وكما موضح في الجدول (١٠).

جدول (١٠) الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لتعرف الفروق في الانفعال الجمعي تبعاً لمتغير الجنس

المتغير	الجنس	العدد	الوسط الحسابي	انحراف معياري	القيمة التائية		الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
الانفعال الجمعي	ذكور	١٠٠	٦٥,١٩	٥٠,٢١	٠,٢٧	١,٩٦	غير دالة
	إناث	١٠٠	٦٤,٩٢	٤٩,١١			

ويمكن تفسير ذلك بان الافراد من كلا الجنسين يتاثرون بالنسق الانفعالي السائد في تجمعهم ، اذ ان الذكور والإناث وبسبب برامج التواصل الالكتروني اصبحوا يجمعون على التوجهات المشتركة انفعاليا من خلال التعاطي بالطريقة نفسها للجنسين تجاه القضايا والمواقف الحياتية.

٥- معرفة العلاقة الارتباطية بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي لدى الطلبة المتميزين والتميزات ، بعد تحليل النتائج باستعمال معامل ارتباط بيرسون تبين وجود علاقة ارتباطية بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي لافراد العينة ، اذ بلغت قيمة معامل الارتباط (٠,٦٨) ، وباستعمال الاختبار التائي لمعرفة دلالة معامل الارتباط بلغت القيمة التائية المحسوبة (١٣,٠٤)

وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وكما موضح في جدول (١١).

جدول (١١) العلاقة بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي والدلالة المعنوية لها

المتغيرات	العدد	قيمة معامل الارتباط	القيمة التائية		مستوى الدلالة (٠,٠٥)
			المحسوبة	الجدولية	
التنشئة الالكترونية	٢٠٠	٠,٦٤	١٣,٠٤	١,٩٦	دالة
الانفعال الجمعي					

ويمكن تفسير ذلك بان هناك اتصال منطقي من العلاقة الطردية بين التنشئة الالكترونية والانفعال الجمعي ، اذا كثرة قضاء الاوقات في عالم الانترنت يشكل الاراء والاتجاهات الجمعية في الانفعالات المختلفة ، وذلك من طريق الكروبات الخاصة والعامة التي يشترك فيها افراد العينة والتي تسهم في تكوين هوية هؤلاء وينمط مشابه لافراد المجموعة .

الاستنتاجات

وفي ضوء نتائج البحث توصل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية:

- ١- ان مواقع التواصل الاجتماعي تشكل كثير من اتجاهات وراء افراد العينة .
- ٢- لمواقع التواصل الاجتماعي دور في انتاج هوية لدى الطلبة المتميزين.
- ٣- لمواقع التواصل الاجتماعي اسهام في وجود انفعالات مشتركة لدى الطلبة المتميزين.
- ٤- تبادل السهام بين التنشئة الاجتماعية والانفعال الجمعي لدى الطلبة المتميزين.

التوصيات

في ضوء النتائج والاستنتاجات تقدم الباحثان بتوصيات متعددة للإفادة منها بنحو علمي، وعلى وفق الآتي:

١. ضرورة تفعيل الارشاد الاسري لبيان دور الاسرة الحقيقي في عملية التنشئة لدى ابنائها.
٢. العمل على التعاون والالفة بين البيت والمدرسة في محاولة اكتشاف ايه بواذر او ميول لدى الطلبة المتميزين الى الادمان الالكتروني ومعالجة ذلك مبكرا.
٣. ضرورة ان تقوم وزارة التربية بإقامة برامج ودورات وندوات تثقيفيه متطورة نفسية متخصصة بهذا المجال.

٤. اجراء برامج ارشادية لتخفيض اثر التنشئة الالكترونية عند الطلبة المتميزين.

المقترحات

استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحثان الآتي:

١. إجراء بحث عن التنشئة الالكترونية ومتغيرات اخرى لدى الطلبة المتميزين والمتميزات.
٢. توسيع البحث الحالي ليشمل الطلبة المتواجدين في المدارس العادية .

٣. اجراء دراسة تنبؤية عن الطلبة المتميزين في الانفعال الجمعي.

المصادر :

- الجزائري، حيدر كريم: (٢٠٢١) علم النفس الالكتروني، مكتبة نور الحسن ، بغداد.
- القرني ، عبد الله احمد (٢٠١٩): التنشئة الرقمية : شبكات التواصل الاجتماعي نموذجاً ، دراسة على عينة من الاباء لمراهقين بمدينة جدة ، جامعة الملك عبد العزيز ، المملكة العربية السعودية.
- لوبون، غوستاف (٢٠١٩): سايكولوجية الجماهير ، دار التنوع الثقافي ، سوريا.
- مجاور، محمد صلاح الدين وعبد المقصود ، فتحي (١٩٩٧): المنهج المدرسي "اسسه وتطبيقاته التربوية"، دار القلم ، الاردن.
- Barsade S.G. and Gibson D.E. Group Emotion: A View from Top and Bottom. Research on Managing Groups and Teams, vol. 1, p. 81-102.
- Barsade S.G.(2002). The Ripple Effect: Emotional Contagion and Its Influence on Group Behavior. Administrative Science Quarterly; 47, 644-675
<http://www.soc.ucsb.edu/faculty/friedkin/Syllabi/Soc147/Emotional%20Contagion.pdf> نسخة محفوظة ١ يونيو ٢٠١٦ على موقع واي باك مشين
- ^ Barsade, S.G., Ward, A.J, Turner, J.D.F, Sonnenfeld, J.A (2000). To your heart's content: A model of affective diversity in top management teams. Administrative Science Quarterly; 45, 4; pg. 802
- ^ Bartel, C.A. and Saavedra, R.(2000) The Collective Construction of Work Group Moods. Administrative Science Quarterly, 45, p.197-231
- . Cheng Cecilia and Li Angel Yee-lam. Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking. December 2014, 17(12): 755-760.
<http://dx.doi:10.1089/cyber.2014.0317>
- Felps, W. and Mitchell, T.R. (2006). How, when, and why bad apples spoil the barrel: Negative group members and dysfunctional groups.
http://liberalorder.typepad.com/the_liberal_order/files/bad_apples_rob.pdf نسخة محفوظة ٢٠١٦-٠٣-٠٨ على موقع واي باك مشين

- Kelly, J.R. and Barsade, S.G (2001). Mood and Emotions in Small Groups and Work Teams. *Organizational Behavior and Human Decision Processes* Vol. 86, No. 1, September, pp. 99–130.
- ^ Le Bon, G. 1896. *The Crowd: A Study of the Popular Mind*. London, UK: Ernest Benn.
- ^ Nisbett, R. E., Peng, K., Choi, I., & Norenzayan, A. (2001). Culture and systems of thought: Holistic versus analytic cognition. *Psychological Review*, 108, 291–310.
- ^ Rafaeli, A. & Sutton, R. I. 1987. The expression of emotion as part of the work role. *Academy of Management Review*, 12(1): 23–37. [http://links.jstor.org/sici?sici=0363-7425\(198701\)12:1<23:EOEAPO>2.0.CO;2-A](http://links.jstor.org/sici?sici=0363-7425(198701)12:1<23:EOEAPO>2.0.CO;2-A)
- ^ Rafaeli, A. & Sutton, R. I. 1989. The expression of emotion in organizational life. In L. L. Cummings & B. M. Staw (Eds.), *Research in Organizational Behavior*, Vol. 11: 1–42. Greenwich, CT: JAI Press.
- Sy T., Cote S., Saavedra R. (2005). The Contagious Leader: Impact of the Leader's Mood on the Mood of Group Members, Group Affective Tone, and Group Processes. *Journal of Applied Psychology*, 2005, Vol. 90, No. 2, 295–305
- ^ Spoor J. R. and Kelly J. R. (2004). *The Evolutionary Significance of Affect in Groups: Communication and Group Bonding*. *Group Processes & Intergroup Relations* Vol 7(4) 398–412 نسخة محفوظة 29 واي باك مشين مايو ٢٠٠٨ على موقع
- ^ Sanchez-Burks, J. & Huy, Q. (2009) Emotional Aperture: The Accurate Recognition of Collective Emotions. *ORGANIZATION SCIENCE* Vol. 20, No. 1, January–February 2009, pp. 22–34
- ^ Yang J. & Mossholder K.W.(2004). Decoupling Task and Relationship Conflict: The Role of Intragroup Emotional Processing. *Journal of Organizational Behavior*; 25, 589–605 <http://www3.interscience.wiley.com/cgi->

الملاحق :

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديل
١	اقضي معظم اوقاتي في استعمال الموبايل			
٢	افضل التواصل الالكتروني على الحضوري			
٣	تعجني الافكار المتداولة في برامج التواصل الاجتماعي			
٤	انسجم مع المحتوى الالكتروني			
٥	اعتمد اراء الاصدقاء في برامج التواصل الاجتماعي			
٦	اتعلم الكثير من برامج التواصل الاجتماعي			
٧	استعمل لغة التواصل الالكتروني في تعاملتي مع الاخرين			
٨	اشارك منشورات كثيرة على حسابي الشخصي			
٩	تمثلني اراء الاصدقاء في الكروبات الاجتماعية			
١٠	اعتمد معلومات التواصل الاجتماعي			
١١	لدي اكثر من حساب الكتروني			
١٢	احب التنوع بالثقافات عبر برامج التواصل الاجتماعي			
١٣	اقص شعري مثل مشاهير التواصل الاجتماعي			
١٤	ارتدي ملابس مشابهة لمشاهير التواصل الاجتماعي			
١٥	اشجع الفريق الذي يشجعه اصدقائي بالكروب			
١٦	اعمل على انشاء محتوى الكتروني حديث			
١٧	تشغلني برامج التواصل الاجتماعي عن الدراسة			
١٨	اخصل على حريتي من خلال برامج التواصل الاجتماعي			
١٩	انزعج من التقيد بالعادات والتقاليد الاجتماعية			
٢٠	اعتقد ان اسرتي بعيدة عن التطور الاجتماعي			
٢١	اراء والداي لا تنسجم مع متغيرات العصر الحالي			
٢٢	اعتقد ان برامج التواصل الاجتماعي توفر كل الحاجات			
٢٣	أُتأثر كثيرا بمحتوى التواصل الاجتماعي			
٢٤	اعتمد على برامج التواصل الاجتماعي في سماع الاخبار			
٢٥	اشاهد الافلام والبرامج عبر برامج التواصل الاجتماعي			

مقياس الانفعال الجمعي

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	التعديل
١	قراراتي متسقة مع المجموعة التي انتمي لها .			
٢	أشارك الآخرين في مناسباتهم المختلفة باستمرار			
٣	اخاف من نقد الآخرين ورفضهم لأرائي .			
٤	أُتأثر بحركات وإيماءات زملائي.			
٥	أجد نفسي مختلف في التصرفات عن الآخرين.-			

٦	اساير زملائي بكل ما يقومون به .		
٧	اتابع البرامج التي يتابعها أصدقائي .		
٨	أشارك بالنشاطات الاجتماعية مع مجموعتي.		
٩	اتقبل الانقياد لقرارات الكروب الذي أؤمن به.		
١٠	اشجع الفريق الذي يشجعه أصدقائي .		
١١	اشارك مجموعتي في فرحهم وحزنهم .		
١٢	افضل الصمت في الجلسات الجماعية.		
١٣	تعليقاتي بالكروب تختلف عن ما افكر به .		
١٤	انظم لأي نشاط يقوم به أفراد مجموعتي.		
١٥	اتحفظ على كثير من العادات والتقاليد . -		
١٦	ارغب بالابتعاد عن المجتمع . -		
١٧	أجد نفسي غير منسجم مع جميع الآراء . -		
١٨	التزم بتوجهات الكروب لإيماني بالمحتوى الذي يقدموه .		
١٩	اتصرف بطريقة مناسبة مع عادات اسرتي .		
٢٠	اجبر على القيام بالعمل الجماعي رغم اني لا احبه . -		
٢١	احب التوحد مع الآخرين ومسايرتهم والتوافق معهم		
٢٢	اتقرب من الذين يشبهونني في مشاعري.		
٢٣	اقدم التنازلات لمجموعتي للحفاظ على علاقتي بهم.		
٢٤	اتقبل قيادة شخص ذو خبره يتولى اصدار القرار لما تنوي المجموعة عمله .		
٢٥	اشعر بالفخر والاعتزاز بمجموعتي.		
٢٦	وجودي مع الآخرين يخفف عني حالات التوتر والقلق.		
٢٧	اشعر بالسرور عندما اكون مع الجماعة .		
٢٨	اتقمص مشاعر المجموعة التي انتمي لها.		
٢٩	وجودي مع مجموعتي يخفف المواقف المؤلمة التي تواجهني		
٣٠	اسعى لتحقيق اهداف مذهبي قبل اهدافي الشخصية		