

کاریگه‌ری ستراتیجیه‌تی پۆست و برینان له‌سه‌ر ده‌ستکه‌وت و گه‌شه‌پیدانی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه‌ی لای فی‌رخوازان‌ی کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی له‌بابه‌تی رێزمانی کوردیدا

م.ی. رووناک غازی محمەد مەندە لاوی

ronak.ghazi@ircoedu.uobaghdad.edu.iq

پ. عەلی داوود جوامێر

ali.dawood@ircoedu.uobaghdad.edu.iq

زانکۆی بە‌غداد / کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی ئێبن روشد / به‌شی زمانی

کوردی

الملخص

ئامانجی ئەم توێژینه‌وه‌یه زانینی کاریگه‌ری ستراتیجیه‌تی پۆست و برینان له‌سه‌ر ده‌ستکه‌وت و گه‌شه‌پیدانی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه‌ی لای فی‌رخوازان‌ی کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی له‌بابه‌تی رێزمانی کوردیدا.

بۆ وه‌ده‌سته‌پێنانی ئامانجی توێژینه‌وه‌، توێژه‌ر گریمانه‌یه‌کی سفیری دارشت. توێژه‌ر پشتی به‌ دیزاینی گروپی هاوسه‌نگ به‌ست، که دوو گروپی له‌خۆ ده‌گرت: گروپی ئەزموونگه‌ری که فی‌رخوازان‌ی بابەتیان به‌پێی ستراتیجیه‌تی (پۆست و برینان) ده‌خویند و گروپی کۆنترۆلکار که فی‌رخوازان‌ی هه‌مان بابەتیان به‌ رێگای ئاسایی ده‌خویند و به‌ تاقیکردنه‌وه‌ی پاشی بۆ گۆراوی ده‌ستکه‌وت.

کۆمه‌ڵی ئەم توێژینه‌وه‌یه بریتیی بوو له‌ فی‌رخوازان‌ی به‌شی زمانی کوردی کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی ئێبن روشد بۆ زانسته‌ی مرقاییه‌تی‌هه‌کانی زانکۆی به‌غداد / قوناغی یه‌که‌م له‌بابه‌تی رێزمانی کوردی بۆ سالی خۆیندنی (٢٠٢٣-٢٠٢٤).

هۆبه‌ی (أ) ژماره‌ی فی‌رخوازان‌ی (٢٢) فی‌رخواز بوو به‌ گروپی ئەزموونگه‌ری، هۆبه‌ی (ب) یش که ژماره‌ی فی‌رخوازان‌ی (21) فی‌رخواز بوو به‌ گروپی کۆنترۆلکار.

توێژه‌ر هاوسه‌نگی له‌نیوان فی‌رخوازان‌ی هه‌ردوو گروپدا کرد له‌ گۆراوه‌کانی: (ته‌مه‌نی فی‌رخوازان به‌مانگ، زانیاری پێشووی فی‌رخوازان له‌ سه‌ر ئەو بابەتانه‌ی که له‌ ئەزمووندا ده‌خویندرین، زیره‌کی، ئاستی خۆیندنی باوکان، ئاستی خۆیندنی دایکان).

له‌ ئەنجامه‌کانی ئەم توێژینه‌وه‌یه: به‌کارهێنانی ستراتیجیه‌تی پۆست و برینان له‌ وتنه‌وه‌ و فی‌کرکردنی بابەتی رێزمانی کوردی بۆ فی‌رخوازان‌ی کۆلیژ (وه‌ک زمانی دووم)، کاریگه‌ری‌یه‌کی کارا و به‌رچاوی هه‌بوو له‌ به‌رزکردنه‌وه‌ی ده‌ستکه‌وتیان و گه‌شه‌پیدانی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه‌ی له‌بابه‌ته‌دا.

تؤيّر چەند راسپاردەى خستەروو، لەمانە: دەكریت ستراتیجیەتى پۆست و برینان لە فێركردنى رێزمانى كوردى بۆ فێرخوازانى بەشى زمانى كوردى بەكاربهێنریت (ئەوانەى كوردى زمانى دووهمیانە و ئاخێوەرى ڕەسەنى كوردى نین). هەروەها هاندانى مامۆستاىان لەسەر بەكارهێنانى هۆكار و ئامرازى فێركردنى جۆراوجۆر و ئەنجامدانى چالاكى فێركردنى جۆراوجۆر لە ناو ژوورى پۆل.

وشە سەرەكییەكان: كاریگەری، ستراتیجیەتى پۆست و برینان، بێركردنەوهى داھێنەرانه، بابەتى رێزمانى كوردى.

أثر استراتيجية بوس و برینان في تحصيل وتنمية التفكير الابداعي عند طلبة كلية التربية في
مادة قواعد اللغة الكردية

م.م. روناك غازي محمد المندلاوي

أ.علي داود جوامير

جامعة بغداد كلية/ التربية ابن رشد للعلوم

الملخص

يهدف البحث التعرف الى أثر استراتيجية بوس و برینان في تحصيل وتنمية التفكير الابداعي عند طلبة كلية التربية في مادة قواعد اللغة الكردية، وللتحقق من هدف البحث صاغت الباحثة فرضية صفرية. وأعمدت تصميم المجموعتان المتكافئة، مجموعة تجريبية درست المادة على وفق استراتيجية بوس و برینان، ومجموعة ضابطة درست المادة نفسها بحسب الطريقة الاعتيادية، وبأختبار بعدي للتحصيل الدراسي والتفكيرالابداعي. واشتمل مجتمع البحث طلبة قسم اللغة الكردية كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية جامعة بغداد / المرحلة الاولى لمادة قواعد اللغة الكردية للعام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤). مثلت شعبة (أ) البالغ عدد طالباتها (٢١) طالب وطالبة المجموعة التجريبية ومثلت شعبة (ب) البالغ عدد طلابها (٢٢) طالب وطالبة ايضا المجموعة الضابطة.

أجرى الباحثان التكافؤ بين طلاب مجموعتي البحث في المتغيرات: (العمر الزمني محسوباً بالشهور، المعرفة السابقة عن المادة الخاضعة للتجربة، عامل الذكاء، التحصيل الدراسي لآباء الطلبة وامهاتهن).

ومن النتائج التي توصل اليها البحث: اهمية استعمال استراتيجية بوس و برینان في زيادة تحصيل الطلبة في مادة قواعد اللغة الكردية للطلبة الكلية الدارسين اللغة الكردية (كلغة ثانية) و لها تأثير ملموس في رفع مستوى تفكيرهن الابداعي.

وأوصى الباحثان توصيات عدة، منها: إمكانية استعمال استراتيجية بوست وبرينان في تعلم قواعد اللغة الكردية لطلبة قسم اللغة الكردية وحث الاساتذة على استعمال وسائل تعليمية متنوعة داخل حجرة الصف.

الكلمات المفتاحية: اثر، استراتيجية بوست وبرينان، التفكير الابداعي، مادة قواعد اللغة الكردية.

The effect of Post and Brennan's strategy on the achievement and development of creative thinking among students of the College of Education in the subject of Kurdish grammar

Ronak Ghazi Mohammed Mandalawi

Ali Daoud Jawamer

University of Baghdad/ Ibn Rushd College of Education for Humanities

Abstract

The research aims to identify the effect of Post and Brennan's strategy on the achievement and development of creative thinking among students of the College of Education in the subject of Kurdish grammar. To achieve the research objective, the researcher formulated a null hypothesis. The researchers adopted the design of two equivalent groups, an experimental group that studied the subject according to Post and Brennan's strategy, and a control group that studied the same subject according to the usual method, with a post-test for academic achievement and creative thinking. The research community included students of the Kurdish Language Department, Ibn Rushd College of Education for Humanities, University of Baghdad / first stage of the Kurdish Grammar course for the academic year (2023–2024). Class A, with 21 male and female students, represented the experimental group, and Class B, with 22 male and female students, represented the control group .

The researchers conducted equivalence between the students of the two research groups in the variables: (chronological age calculated in

Among the results reached by the research: The importance of using the Post and Brennan's strategy in increasing students' achievement in the subject of Kurdish grammar for college students studying Kurdish (as a second language) and it has a tangible effect in raising the level of their creative thinking .

Keywords: Effect, Post and Brennan's strategy, Creative thinking, Kurdish language grammar material

یه‌که‌م: کیش‌هی توئینه‌وه‌که: ریځاګاڼی وانه‌وته‌وه به بېرېه‌ی پړوسه‌ی فیرکردن داده‌نریت، که وانه‌وته‌وه له به‌دیږنه‌ی ئه‌نجامی ویستراو لای فیرخوازان له سرجه‌م قوناغه‌ګاڼی فیرکردن جه‌ختی له‌سهر ده‌ګات، له ئه‌نجامی ئه‌م ګرنگی پېدانه‌دا، راستی ئه‌و وته‌یه جی‌ګیر و سه‌لماوه (ماموستای سهرکه‌وتوو ریځای ګونجاوه)، له‌به‌رنه‌وه‌ی هه‌لېزاردنې ستراتیژ یان ریځای وانه‌وته‌وه‌ی ګونجاو، به شیوه‌یه‌کی فراوان پشت به وانه‌وته‌وه‌ی شیاو و به‌توانا ده‌به‌سستیت، له‌ګه‌ل سهرکه‌وتنی له وانه‌وته‌وه، له بنه‌رته‌وه به‌ستراوته‌وه به په‌یوه‌ندی باش و دروست له‌ګه‌ل فیرخوازه‌ګاڼی. (القطامی، ۲۰۰۷: ل ۱۷۹)

ستراتیژیست و ریگای پشت پی بهسترو له وانهوتنهوه، یارمتهی گهشه‌پیدانی بیرکردنهوهی داهینه‌رانه دمدات، ههروه‌ها توانا و توانست و به‌هره نایابه‌کان و توانای داهینان له بهندی کلاسیکی و شوینکه‌وته‌یی کۆت و بهند ده‌کات، له کاتیکدا کاری فی‌رکردن پشت به تهل‌قین و ئه‌زبهرکردن ببه‌ستیت، ههروه‌ها کاتیک له ئه‌قلی فی‌رخواز گیانی پرسیارکردن کپ ده‌کات، (عبد العال، ۲۰۰۷: ل ۲۲۸)، له‌به‌رئه‌وه‌ توێژهر لاوازی لی ئاستی بیرکردنهوه لای فی‌رخواز بینیه‌وه، که هومووان به ریگای کلاسیکی بیرده‌که‌نه‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ بووه به پرسکی بی‌وست و به به‌له‌ بو

دەرچوون لهو شیۆزهی بیرکردنهوه، ههروهها کار لهسەر گهشهپیدانی کارامهیی پهرهسه‌ندوو له جۆره‌کانی بیرکردنهوهی جیاواز بدریت، له‌وانه بیرکردنهوهی داهینه‌رانه.

تۆیژه له ماوهی کارکردنی له بهشی وانهوتنهوه و زانیارییه‌کانی لهسەر ژماره‌ی ئه‌ده‌بیات و لی‌کۆلینه‌وه‌کانی پێشوو، گه‌شیت به‌وهی فی‌رخ‌وازان مه‌یلی ئه‌زبه‌رکردنیان هه‌یه، هه‌روه‌ها شی‌وازه‌کانی خستنه‌رووی بابته‌کان، بیرکردنه‌وه‌یان نا‌وروژنیت، ئه‌وه بووه به هۆی لاوازی به‌شداریان له پرۆسه‌ی فی‌رکردن، تا‌کو ئیستا زۆریه‌ی بابته‌کان جه‌خت له لایه‌نی تیۆری و شی‌وه‌یی و ئه‌زبه‌رکردن و ته‌لقین ده‌کهنه‌وه.

له ماوه‌ی گه‌توگۆکردن له‌گه‌ڵ ژماریه‌ک له مامۆستایانی کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی ئیبن رشد بۆ زانسته مرۆ‌فایه‌تییه‌کان/ بهشی زمانی کوردی، ده‌رکه‌وت دابه‌زین له ئاستی ده‌ستکه‌وتی فی‌رخ‌وازان له بابته‌ی رێزما‌نی کوردی هه‌یه، که ده‌گه‌ڕێته‌وه بۆ پشت به‌ستانیان به رێگای وتاردان و به‌کارنه‌هێنایی رێگا و شی‌وازان و مۆدێلی وانهوتنه‌وه‌ی نوێ و جۆرا‌وجۆره‌کردنی شی‌وازه‌کانی وانهوتنه‌وه، تا‌کو له‌گه‌ڵ هه‌لوێسته‌کانی وانهوتنه‌وه بگۆنجه‌یت، ئه‌وانه وایان‌کردوه فی‌رخ‌وازان پشت به ئه‌زبه‌رکردنی بابته‌کانی خۆن‌دن ببه‌ستیت، به‌ی تی‌گه‌یشتن و وه‌رگرتن و بی‌ توانای زانیی چۆنیه‌تی سوودبێنن لێ و کارپێ‌کردنی له ژیا‌نی رۆژانه، هه‌موو ئه‌وانه بووه به هۆی نه‌مانی زانیاری و له‌یادچوونه‌وه و نه‌بوونی توانا گێ‌رانه‌وه‌یان له کاتی پێ‌ویست.

له‌به‌رئه‌وه تۆیژه‌یه‌وه‌ی ئیستا بۆ زانیی کارپێ‌گه‌ری ستراتی‌ژییه‌تی پۆست و برینان له‌سەر ده‌ستکه‌وت و گه‌شه‌پیدانی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه له بابته‌ی رێزما‌نی کوردی لای فی‌رخ‌وازان کۆلیژی په‌روه‌رده بۆ جی‌گه‌یرکردنی ئه‌زموونیانه‌ی راده‌ی کارایی ئه‌و ستراتی‌ژییه.

دووهم: گرنگی تۆیژه‌یه‌وه‌که:

ستراتی‌ژییه‌تی و وانهوتنه‌وه و رێگا جیا‌وازه‌کان، کارپێ‌گه‌ری پرونیان له‌سەر به‌دییه‌نایی ئه‌و پرۆسه‌ی وانهوتنه‌وه هه‌یه که ئه‌نجام ده‌دریت، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئامرازی گواسته‌وه‌ی مه‌عریفه‌یه، هه‌روه‌ها کارامه‌یی بنه‌ره‌تییه بۆ ئه‌نجامدانی پرۆسه‌ی فی‌رکردن، هه‌رچه‌نده ستراتی‌ژییه‌تی یان رێگا‌که بۆ هه‌لوێسته‌ی فی‌رکردن گونجاو بێت، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ ته‌مه‌نی فی‌رخ‌وازان و زی‌رکی و توانا و مه‌یلی گونجاو بێت، ئامانجی دیاری‌کراو له رێگا‌یه‌وه به قو‌لی و سووده‌وه به‌دیدیت، (زایر و اخرون، ٢٠١٣: ل ٢٠). ستراتی‌ژییه‌تی وانهوتنه‌وه به ئامرازی کارا داده‌نریت و پۆلی گرنگ له پرۆسه‌ی فی‌رکردن ده‌بینیت، مه‌عریفه‌ی فراونی مامۆستا به ستراتی‌ژییه‌تی جۆرا‌وجۆری فی‌رکردن و توانا له‌سەر به‌کاره‌ینایی، یارمه‌تی ده‌دات له‌سەر زانیی بارودۆخی وانهوتنه‌وه‌ی گونجاو بۆ جێ‌به‌جێ‌کردن، بۆئه‌وه‌ی پرۆسه‌ی فی‌ر‌بوون به‌جۆش و چێ‌به‌خش بێت بۆ فی‌رخ‌وازان، هه‌روه‌ها گونجاو بێت له‌گه‌ڵ توانا‌کانیان، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی به‌هێزی به ژیا‌نی رۆژانه‌یان هه‌بیت، هه‌روه‌ها مه‌یل و ئاره‌زوویان ره‌زامه‌ند بکات. (الهيلة وتوفيق، ٢٠١٣: ل ٢٥)

ستراتيژييه تي پوښت و برينان له ستراتيژييه ته نوښه‌کانه، يارمه‌تی فيرخواز له‌سهر دوه‌لهمه‌ندکردنی زانياريه‌کانيان و زيادکردنی ده‌ستکه‌وتيان به ريځگای پښت به‌ستان به خودی خويان له‌کاتي فيرکردن د‌دات، له بری ته‌لقيندان، ه‌روه‌ها د‌رفه‌تی به‌شداريک‌ردنيان له د‌زينه‌وه‌ی زانياری پي‌ده‌دات، ه‌روه‌ها له‌سهر خسته‌رووی پرسيار بو‌گوزارښت‌کردن له بيروکه نوښه‌کانيان هانيان د‌دات. نه‌گهر ئه‌و ستراتيژييه پرو‌سه‌ی فيربوون و فيرکردن به بيرک‌ردنه‌وه‌ی به‌ره‌مدار ببه‌ستريته‌وه به ريځگای پرو‌سه‌ی جيبه‌جيراو له چاره‌سهرکردنی کيشه مرو‌قايه‌تيه‌کانی له کيشه‌ی ژيانی روژانه هاتوون و ده‌گن به کيشه کومه‌لايه‌تيه نالوزه‌کان، پرسى توانای چاره‌سهرکردنی کيشه‌کان، نه‌جامی گرن‌گتری بو‌ فيربوون ده‌بيت، نه‌گهر فيرخواز پيويستی به چاره‌سهرکردنی ه‌ر کيشه‌يه‌ک به بريکی دياريک‌راو له زانيارى و کارامه‌ی ه‌بيت، توانای به‌کاره‌ينانی زانيارى و راستيه‌کان، به‌شیکى پيويسته له پرو‌سه‌ی چاره‌سهرکردنی کيشه‌کان، (بدوي، ٢٠٠٣: ل ١٩١). پرو‌سه‌ی فيربوون که له ناو بولی خویندن رووده‌دات، يارمه‌تی په‌ره‌پيدانی توانا فيرخواز د‌دات و گه‌شه به بيرک‌ردنه‌ويان د‌دات، له‌به‌رته‌وه ده‌بيت گرن‌گی به درکه‌وتی پرو‌سه‌ی بيرک‌ردنه‌وه به جوړه‌کانی بده‌ين، له‌وانی بيرک‌ردنه‌وه‌ی داهينه‌رانه.

بو‌ بيرک‌ردنه‌وه‌ی داهينه‌رانه‌ی ناراسته و ديد و بو‌چوون، ريځگا به تويزهر د‌ده‌رنت، بيبرکاته‌وه و کار به مه‌عريفه و شاره‌زایی بکات، نه‌وانه ريڼوښيمان ده‌کن بو‌ به‌ره‌مه‌ينانی بيروکه‌ی نوښى به‌سوود و ناباو، له نه‌جامی ئيلهام و نه‌نديشه و کارليک‌کردنی نيوان فيرخوازان و شاره‌زایی فراوان و جياواز، (الخزاعلة واخرون، ٢٠١١: ل ٢٦٢)، بيرک‌ردنه‌وه‌ی داهينه‌رانه به‌شیک به ه‌لو‌يستی فيرکردن پيکده‌ه‌ينيت، که شيوازی چاره‌سهرکردنی کيشه‌کان و له‌دايک‌بوونی بيروکه له‌خوده‌گریت، پيويسته په‌روه‌رده‌کاران بزان، گه‌شه‌پيدانی بيرک‌ردنه‌وه‌ی داهينه‌رانه، ته‌نها له‌سهر گه‌شه‌پيدانی کارامه‌ی فيرخوازان و زيادبوونی به‌ره‌ميان کورت نابيته‌وه، به‌لکو گه‌شه‌پيدانی درک‌کردن و فراوان‌کردنی درک‌راوه‌کانيان و بو‌چوونيان ده‌گرينه‌وه، ه‌روه‌ها گه‌شه‌پيدانی نه‌د‌ميشيان و پله‌ی ناگاييان و ه‌سته‌کردنيان به توانای و ده‌روونی خويان، بو‌ زيادبوونی توانای له خويدا بو‌ ه‌ل‌گرتی مه‌ترسيه‌کان و به بيرک‌ردنه‌وه‌ی داهينه‌رانه چوون بو‌ نادياره‌کان، (حجاري، ٢٠٠٩: ل ٤٨).

زمانی کوردی ئامرازی په‌يوه‌نيکردن و تيگه‌يشتن و نالوگو‌پرکردنی مه‌عريفه و بيروکه و شاره‌زاييه له نيوان نه‌وه‌کانی پيکها‌ته‌ی کوردی له عيراق به تاييه‌تی، له‌گه‌ل گه‌لی عيراق به شيويه‌کی گشتی، له بنه‌ماوه زمانی فصرمی دووه‌مه له عيراق، له‌به‌رته‌وه ريژمانی کوردی ئامانجی زانینی ري‌سای ريژمانی زمان و چونايه‌تيه‌که‌يتی، ه‌روه‌ها چو‌نيه‌تی به‌ده‌سته‌ه‌ينانی چه‌مکی زمانه‌وانی به شيوه‌ی ريک‌خراو و به‌يه‌که‌وه به‌ستراوه، زمانی کوردی وه‌کو ه‌موو زمانه‌کانی ديکه، تاييه‌تمه‌ندی

وشەسازی و رێزمانی خۆی هەیه، وادەکات ئەوانەى گرنگی پێدەدەن، رێگای وانەوتنەوهی نوێ لە وتنەوهی پەرمەوبکەن. (خورشید، ٢٠٠٥: ل ٢٧)

ئەو فێرخوازانە بۆ پیشەى فێرکردن ئامادە دەکړن، لە پێشدا زیاتر پێوستان بە رێگای وانەوتنەوهی، لەبەرئەوهی یارمەتیاں دەدات لەسەر دەولەمەندکردنی زانیاریەکانیان، هەروەها گەشەپێدانی کارامەیی ئەقڵیان و ئاراستەیان و مەیلیان، لە بری پشت بەستان بە دیالۆگ لە کاتی فێرکردن، هەروەها لە بری تەلقین، دەرڤەتی بەشداریکردن لە گفتوگۆی زانیاریان پێدەدات، هەروەها لەسەر خستەرووی پرسیار هانیاں دەدات، دەرڤەتی گوزارشتکردن لە بیرۆکەکانیان و مەیلیان پێ دەدات، پەرورەدەکاران جەخت لە داواکاری بۆ جوړاوجۆرکردنی رێگاگانى وانەوتنەوه و سرتاتیژ و شیوازەکانی دەکەنەوه، لەبەرئەوهی وادەکات وانەوتنەوه لێهاتوو تر بێت، لێهاتوویی و تیگەشیشتی زانستی بەس نییه، بەلکو پێوستانی بە شارەزایی تایبەتە، هەروەها بەدواداچوونی پەرەسەندن و نوێگەری زانستیه، هەروەها راھینانی بەردەوامە. (النجلاوي، ٢٠٠١: ل ١٧٤).

کۆلێژەکانی پەرورەدە لە زانکۆکانی عێراق بە پایەیهکی گرنگ لە پایەکانی کۆمەڵگە دادەنرێت، کە سیاسەتی جێبەجێکردنی پلانی پەرورەدەیی بە هەموو شیوەکانی لەسەر دادەنرێت، بەوشێوەیە کار لەسەر پرکردنەوهی پێوستانیەکانی کۆمەڵگە دەکات، لە ئامادەکردنی پەڕپەریەکان و میلاکاتی زانستی و پیشەیی لەسەر ئاستی بەرز و پیشکەوتوو لە رووی مەعریفی و روشنبیری. ئەوانەى دەیانخەینەروو، دەتوانن گرنگی توێژینەوهکە دیاری بکەین:

- دۆزینەوهی کاریگەری ستراتیژیەتی پۆست و برینان لە دەستکەوتی بابەتی رێزمانی کوردی.
- گرنگی پەرورەدە و فێرکردن و رۆلی لە بونیادنانی کۆمەڵگە.
- گرنگی بابەتی رێزمانی کوردی لە فێرکردنی زمانی کوردی.
- گرنگی بیرکردنەوهی داھینەرانه لە لەدایکبوونی بیرۆکەى نوێ و تایبەتمەند بە نوێگەری و پەرەسەنایەتی.

- گرنگی قوناغی زانکۆ و بە تایبەتی کۆلێژی پەرورەدە، لەبەر ئەوهی قوناغیکە، نوێنەرایەتی قوناغی گەشتن بە بیرکردنەوهی زانستی راست و توانای بیرکردنەوه دەکات.

سێیەم: ئامانجی توێژینەوهکە و گریمانەکانی: توێژینەوهکە بۆ زانینی ئەمانەیه:

- ١- کاریگەری ستراتیژیەتی پۆست و برینان لەسەر دەستکەوتی بابەتی رێزمانی کوردی لای فێرخوازانى کۆلێژی پەرورەدە.
- ٢- کاریگەری ستراتیژیەتی پۆست و برینان لە گەشەپێدانی بیرکردنەوهی داھینەرانه لای فێرخوازانى کۆلێژی پەرورەدە.

چوارەم: گریمانەکانی توێژینەوهکە: بۆ بەدیھینانی ئامانجی توێژینەوهکە، توێژەر ئەم دوو گریمانە سفریەى داناو.

١- جياوازی به بهلگهی ئاماری له ئاستی (٠,٠٠٥) له نڤوان ناوهندی نمرهی فیرخوازانى کۆمهلهی ئەزموونی نییه، که بهپیی ستراتیژییهتی (پۆست و برینان) دهخوینن. لهگهڵ نمره فیرخوازانى کۆمهلهی کۆنترۆلکراو که بهپیی ریگای کلاسیکی دهخوینن، له دهستکهوتی بابتهی ریزمانی کوردی.

٢- جياوازی به بهلگهی ئاماری له ئاستی (٠,٠٠٥) له نڤوان ناوهندی نمرهی فیرخوازانى کۆمهلهی ئەزموونی نییه، که بهپیی ستراتیژییهتی (پۆست و برینان) دهخوینن، لهگهڵ نمره فیرخوازانى کۆمهلهی کۆنترۆلکراو که بهپیی ریگای ئاسایی دهخوینن له تاقیکردنهوهی بیرکردنهوهی داهینهراهی کوتایی.

پینجهم: سنووری توێژینهوهکه: توێژهر بهوشیویه دیاریدهکات:

١- بابتهی بریاردراوی ریزمانی کوردی بۆ فیرخوازانى قوناغی یهکهه، له بهشی زمانی کوردی، ئهو بابتهانه دهگرێتهوه (چهند تییینییهك له بارهی رینووسی کوردی به پیتی عهرهبی، پیتتهکانی زمانی کوردی، خالبهندی، ئامرازی پیناسین و ئامرازی نهناسین، ژمارهکان، چاوگ، بهشهکانی ئاخاوتن، ناو، ئاولناو، کار، جیناو، ئامرازی پهیهوهندی).

٢- وهرزی خویندنی یهکهه له سالی خویندنی (٢٠٢٣ / ٢٠٢٤).

٣- فیرخوازی قوناغی یهکهه. له بهشی زمانی کوردی کۆلیژی پهروهدهی ئیبن روشد بۆ زانسته مروّقایهتییهکان/ زانکۆی بهغدا.

شهشهه: دیاریکردنی زاراوهکان:

١- گاریگهری: النجار پیناسهی کردووه، بریتیه له: دهستکهوتی گۆراوی ویستراو یان نهویستراو که له فیرخواز روودهات، له ئهنجامی پرۆسهی فیرکردنی مهبهستدار. (النجار، ٢٠٠٦: ل ٣٣) الساعدي پیناسهی کردووه: بریتیه له تیروانیی مهعریفی یان دهروون جولایی له ئهنجامی کارلیککردنی مروّقایهتی پهیدادهبیت، به شیوهی مهبهست کاریگهره. (الساعدي، ٢٠١٢: ل ٣١)

توێژهر ریکاریانه پیناسهی کردووه: بریتیه له بری گۆرانکاری له زانیاری و مهعریفه و شارهزایی، که له هیزی فیرخواز دواي پرۆسهی فیربوون دهمینیتهوه.

٢- ستراتیژییهتی پۆست و برینان: گانییه پیناسهی کردووه: پرۆسهی بیرکردنهوهیه فیرخواز دهتوانیت له ریگایهوه بهستنهوهی نڤوان ریساکانی له پێشدا فیریان بووه بدۆزیتهوه، ههروهها دهتوانیت بۆ چارهسهرکردنی کیشهی نوێ جیهجیان بکات، ئهمه دهبیته هۆی فیربوون. (ابو ریش، ٢٠٠٧: ل ٢٩٦) راضي پیناسهی کردووه: بریتیه له کۆمهلهک ریکار فیرخواز بۆ بیرکردنهوه له بابتهی ریزمان کوردی پالدهنیت، له پیناوی گهیشتن به چارهسهر بۆ کیشهکان.

٣- **دهستكهوت: الزغلول و شاکر پیناسهیان کردوو:** "ئەو دەستكهوتهیهی فیرخواز دواى تێپه‌ڕینی به شاره‌زایی فی‌رکردن فی‌ری ده‌به‌یت، بۆ زانینی ڕاده‌ی سه‌رکه‌وتتی ستراتیژییه‌ته‌که‌ی مامۆستا دایناوه، بۆ به‌دییه‌نانی ئامانجه‌کانی، ئەو مه‌عریفه‌یه‌ی فی‌رخواز پێی ده‌گات." (الزغلول وشاکر، ٢٠٠٧: ل ٨٧) **زایر و سماء پیناسهیان کردوو:** بریتیه له توانایه‌ی فی‌رخواز له شاره‌زایی و زانیاری هه‌یه‌تی، که ده‌توانیت له چاره‌سه‌رکردنی به‌پێی توانا بۆ په‌رسا‌ره‌کانی رووبه‌رووی ده‌کریته‌وه به‌کاربه‌یه‌نیت. (زایر و سماء، ٢٠١٣: ل ١٤٩)

تویژه‌ر ڕیکاریانه پیناسه‌ی کردوو: ئەو نهمه‌یه‌یه فی‌رخوازی قو‌ناغی یه‌که‌م له کۆلیژه‌کانی په‌روه‌رده (نمونه‌ی تویژینه‌وه) له تاقیکردنه‌وه‌ی ده‌ستكهوت له بابته‌ی ڕیزمانی کوردی که خویندوو‌یه‌تی ده‌ستی ده‌که‌وت.

٤- **بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه: ابو جادو پیناسه‌ی کردوو:** بریتیه له کۆمه‌ڵک توانستت ئه‌ق‌لی که ده‌توانین بیانسین و پێوانه‌ی بکه‌ین به تاقیکردنه‌وه‌ی ئاماده‌کراو بۆ ئەو مه‌به‌سته، که‌خۆی له روانی و نه‌رمی و ره‌سه‌نایه‌تی ده‌نوینیت. (ابو جادو، ٢٠٠٣: ل ٢١٢) **بکری پیناسه‌ی کروه‌وه بریتیه له:** چالاکی ئه‌ق‌لی نا‌ری‌ک‌خراو، له ره‌وتی بیرکردنه‌وه‌ی ئاسایی باو ده‌رده‌چیت، ده‌بێته هۆی پێکهاتتی ئه‌نجامێک تایبه‌تمه‌نده به ره‌سه‌نایه‌تی و نوێگه‌ری. (بکری، ٢٠١٥: ل ١٢٨)

تویژه‌ر ڕیکاریانه پیناسه‌ی کردوو: گه‌شه‌پێدانی توانستی ئه‌ق‌لی فی‌رخوازه (نمونه‌ی تویژینه‌وه) بۆئه‌وه‌ی بتوانیت بیرۆکه‌ی نوێ له‌دایک بێت، تایبه‌تمه‌نده به ره‌سه‌نایه‌تی و نوێگه‌ری.

٥- **کۆلیژی په‌روه‌رده:** یه‌کیکه له ده‌زگانی فی‌رکردنی با‌لا و تویژینه‌وه‌ی زانستی له عێراق، ئامانجه ئاماده‌کردنی پ‌س‌پ‌و‌رانی شیاوی په‌روه‌رده‌یی و زانستیه، بۆ وانه‌وتنه‌وه له خویندنگا ناوه‌ندی و ئاماده‌یه‌کان، له‌گه‌ڵ ئاماده‌کردنی شیاوی زانستی (ماستر، دک‌ت‌ورا) بۆ کارکردن وه‌کو شاره‌زا و وانه‌بێژ له وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و فی‌رکردنی با‌لا. (جمهورية العراق، ١٩٩٠: ل ٣٨)

٦- **ڕیزمانی زمانی کوردی: مارف پیناسه‌ی کردوو:** مادده‌یه‌کی زانستیه، یه‌کیکه له به‌شه بیکه‌ینه‌رکانی زمانناسی و بریتیه له کۆمه‌ڵێک یاسا و ده‌ستور له باره‌ی گۆڕینی وشه و چوونه پ‌ا‌ل یه‌ک‌دی وشه له رسته‌دا. (مارف، ٢٠١٤: ل ٥). **خوشناو (٢٠٠٩)** ڕیزمان ئاستیکه له ئاسته‌کانی زمان که به‌هۆیه‌وه هه‌ردوو لایه‌نی مۆرفۆلۆژی و سینتاکس ده‌گرێته‌وه‌خو. (خوشناو، ٢٠٠٩: ١٢). **ئهمین (٢٠١٣):** زانستیکه فی‌ری ئاخاوتن و نووسینی زمانیکمان ئه‌کات، به شێوه‌یه‌کی راست. (ئهمین، ٢٠١٣: ل ٢٢)

تویژه‌ر ڕیکاریانه پیناسه‌ی کردوو: بریتیه له پرۆسه‌ی تێگه‌یه‌شتی په‌یوه‌ندی نێوان پێکهاته‌ی زمان و وشه و رسته بۆ ڕیزمانی کوردی بۆ فی‌رخوازانێ نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که.

بهشی دووهم: لایه نه تیورییهکان:

تیوری بونیادی: دانانی بهردی بناغهی فلسفههی بونیادی له سهردهمی نوێ دهگهریتهوه بۆ توێژینهوهکانی (پیاژن)، که چالاکی فیرخواز به پایهی بنهڕهتی له فیربوون و پێوهی بریاردانی دادهنیت. (زیتون، ٢٠٠٠: ل ٢٨٣) تیوری بونیادی دهیهویتی یارمهتی فیرخواز لهسهر ههڵگرتهی بنهڕهتهکانی مهعریفه له یادهوهی بدات، بۆئهوێ پایهی زانستی دروست و تیگه‌یهشتیان هه‌یهتی، بۆئهوێ بتوانن له تیگه‌یهشتی دیاردهکانی دهووبه‌ریان و چاره‌سه‌کردنی کێشه‌کانی له ژیان رووبه‌روویان ده‌بنه‌وه به‌کاربه‌نه‌ن، به‌وشیوه‌یه فیرخواز ده‌یهتی به تهوهری پرۆسهی فیڕکردن. (النجار، ٢٠٠٦: ٢٠٧)

رۆلی فیرخواز له تیوری بونیادی بریتیه له دۆزینه‌وهی ئهوێ فیربووه، له رێگی په‌یره‌وکردنی بیرکردنه‌وهی زانستی، هه‌روه‌ها گه‌ران به‌دوای واتا به‌شاره‌زاییه‌کانی، هه‌روه‌ها رۆلی بنه‌ڕهتی له به‌رپرسیاریتی به‌رپوه‌بردنی فیربوون و هه‌له‌سه‌نگاندنی ده‌یهتی، (البای و الشمری، ٢٠٢٠: ٤٩).

فیربوونی چالاك: شیوازیكه له شیوازه‌کانی وانه‌وته‌وه، پشت به‌چالاکی خودی و به‌شاریکردنی ئه‌رینی فیرخوازان ده‌به‌ستیت، فیرخواز له رێگایه‌وه به‌به‌رکاهیتانی کۆمه‌لێك چالاکی و پرۆسهی زانستی وه‌کو تییینی و خویندنه‌وهی داتا و هه‌له‌هه‌نجان توێژینه‌وه ده‌کات، له پێناوی گه‌یهشتن به‌ زانیاری داواکراو به‌خودی خۆی له ژێر سه‌رپه‌رشتی و ئاراسته‌کردنی مامۆستا، به‌هه‌له‌سه‌نگان ئاماژه به‌وه‌ده‌که‌ن، فیربوونی چالاك، واده‌کات فیرخواز توانای به‌ده‌سته‌هێنانی کارامه‌یی دیاریکراو و مه‌عریفه و ئاراسته‌ی دیاریکراوی هه‌یهتی. (المنحه و اخرون، ٢٠٢١: ل ١٦٧).

ستراتیژییه‌تی پۆست و برینان: ئهم ستراتیژییه‌ته له ده‌روتا‌زی بولیا بۆ چاره‌سه‌رکردنی کێشه هاتووه، چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌هه‌کان به‌ ئالۆزترین چالاکی ئه‌قلی داده‌نیت، واده‌کات زیه‌کی هه‌ندیکجار چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌هه‌کان بزانیت، له‌به‌رئهوێ چاره‌سه‌رکردنی کێشه به‌چالاکی ئه‌قلی بال‌ا ده‌ده‌نیت، که زۆر پرۆسهی ئه‌قلی تیکچرژاو له‌خۆده‌گریت، وه‌کو ویناکردن و بۆچوون و به‌یاده‌هاتنه‌وه و ئه‌په‌ستراکندن و گه‌شتاندن و شیکارکردن و لیکدانه‌وه و خیرایی به‌هه‌له‌سه‌نیه‌ست و تیزبینی، (الامین، ٢٠٠١: ل ٢٤٤). ستراتیژییه‌تی (پۆست و برینان) لهم قونا‌غانه پیکدیت:

یه‌که‌م: درککردنی کێشه‌که و پروونه‌کردنه‌وهی و تیگه‌یهشتی: چه‌ندین توێژه‌ر هاو‌پان له‌سه‌ر بوونی پێوه‌ر، که توێژه‌ر ده‌توانیت له هه‌له‌بژاردنی کێشه‌ی گونجاو و دروست جیه‌یه‌جی بکات، که شیای توێژینه‌وه ییت، به‌تایبه‌تمه‌ندی ره‌سه‌نایه‌تی یان بنه‌ڕهتی، هه‌روه‌ها دووباره نه‌یهتی، مه‌به‌ست له ره‌سه‌نایه‌تی جیه‌یه‌جیه‌بوونی هه‌نگاه‌وه‌کانی توێژینه‌وه یان هه‌مان رێباز بۆ توێژینه‌وهی پێشوو، بتوانیت توێژینه‌وه‌که بۆ هه‌مان کێشه دووباره بکریته‌وه و به‌بارودۆخی دیاریکراو، به‌پێی هه‌ندیک پێوه‌ری تایبه‌ت، پێوره‌کان ئه‌مانه‌ن:

- کيشهکه له چوارچيوهې تويزينهوکه و نمونهکهې بېت، لهگهل توانستې تويزر و توانای زانستې.

- نوې و رهسنايهتې کيشهکه، کيشهکه شياوې تويزينهو بېت و سوودې زانستې هه بېت.

- دهسته بهرکړدنې پيوستيهکان و بارودوخې ژينگه يې. (الجابري، ۲۰۱۱: ل ۷۳)

- کيشهکه واقعي بېت، واتادار و روون بېت، به يهکسانې مه بهستې ماموستا و فيرخواز بېت، پهيوهست بېت به بابته خويندن، تاكو ههمووان بتوانن بهشدارې له خويندنې و دوزينهوې چاره سر بکهن.

- دوورکوتنهو له بهرکاهينانې ريگاي تهلقينې بو چاره سرکړدنې کيشهکان، تنها له بهرتهسکې سنوورهکهې نه بېت، ده بېت ماموستا رينوينې فيرخوازن بکات و له سر چاره سرکړدنې کيشه له ريگاي هاندانې فيرخوازن له سر خويندنهوې نازاد و گهران بهدواي سرچاوه و کتيب ناراسته يان بکات. (زاير واخرون، ۲۰۱۴: ل ۱۰۷)

ههنگاوې ههستکردن به کيشه، خوې له دياريکړدنې نامانجې سرهکې له سر دهسته ي نهنجامي پيشينيكراوې فيرخوازن ده بينينهو، لهگهل هه بوونې ناستهنگ که نيوان فيرخواز و بهديهينانې نامانج دهگوريت، يان ده بېت فيرخوازن بزنان چيان دهويت، ههروه ها چي ناستهنگ بو ويستيان دروست دهکات، بهوشيوهيه دهتوانين بلنين: ههستکردن به کيشه هاتهدي. (طوبلة واخرون، ۲۰۱۱: ل ۲۲۲)

دووهم: رووبه پروو بوونهوې کيشه (شیکارکړدنې): لهو ريگايهوه ده بېت:

- کوکړدنهوې داتا و هينانهوې راستيهکان و ياساکان، ههروه ها تويزينهو له پهيوهنديه پيوستهکان بو چاره سرکړدن.

- هينانهوې زانياريه ناتهواوهکان، تافيکړدنهوې زانياريهکانې پهيوهندي دهستهواژهکانې کيشهکه مان روونکردهوه. ههروه ها گهران له زانيارې نوې.

- دياريکړدنې چالاکيه دهستپکهکانې پيوستتن، له ريگاي تيبينیکړدنې ناستهنگهکانې له بهرهم چاره سرکړدنې کيشهکان ههيه.

سيههه: قوناغې بهرهم: نامانجې نه مانه يه:

- دوزينهوې پهيوهندي نيوان زانياريه دراوهکان و ناديارهکان.

- گهران بهدواي گریمانه ي شوينگرهوه (چاره سهرې کرده يې بو کيشهکه).

- ريزبه نکردنې زانياريهکانې له لاته له کاتي تافيکړدنهوه.

- رتهکردهوې گریمانهکانې مهرجهکانې کيشهکه بهدينهينن.

- تاقیکردنه‌وهی راستی چاره‌سهره‌کان، تاقیکردنه‌وهی گریمانه‌کان و هه‌بژاردنیان یه‌ک له دواى یه‌ک ده‌بیت، تاكو فیرخواز ده‌گات به چاره‌سهری راست، كه به‌لگه‌ی زانستی ته‌واو پالپشتی ده‌كات و راستیه‌كه‌ی ده‌سه‌لمینیت. (زایر و اخرون، ٢٠١٤: ل ١٠٨)

چوارهم: جه‌تکردنه‌وه له راستی چاره‌سهره‌كه: لهو هه‌نگاوه‌دا خاوه‌نی كیشه‌كه به پېشنیارکردنی شوینگه‌ره‌وه‌ی شیاو له‌دواى چاره‌سهر ده‌گهریت، تاكو خاوه‌نی كیشه‌كه ده‌توانیت شوینگه‌ره‌وه و گریمانه پېشنیار بكات، بېگومان ده‌بیت شیکاری كیشه‌كه بكات، داتا و زانیاری په‌یوه‌ندیار به كیشه‌كه له رووی هۆكار و فاكته‌ری کاریگر كۆبكاته‌وه، شوینگه‌ره‌وه و گریمانه به گشتی له هۆکاری شاروه له پشتی كیشه‌كه‌وه سهرچاوه ده‌گرن.

ده‌ستكه‌وت: ده‌ستكه‌وت له چه‌مكه به‌ربلآوه‌كانی بواری په‌روه‌ده و فیركردن داده‌نریت، له‌به‌رنه‌وه‌ی گرنگی له هه‌له‌سه‌نگاندنی ئه‌داى فیرخواز له كاتى خویندن هه‌یه، كه‌واته به پێودانگی بنه‌رته‌ی داده‌نریت، له‌به‌ر رۆشنایه‌كى ئاستی ئه‌كادیمی فیرخواز و به‌یاردان له‌سهر به‌ره‌مه‌ی په‌روه‌ده‌یی له رووی چه‌ندایه‌تی و چۆنایه‌تی دیاریده‌كریت، تاقیکردنه‌وه‌ی ده‌ستكه‌وت به‌كارهاتوه‌وه بۆ دیاریکردنی ئه‌وه‌ی تاك دواى رووبه‌روو كردنه‌وه‌ی بۆ جوړیكى دیاریكراو له فیربوون، به‌پن‌ی پلان و نه‌خشه‌ی پېشووه‌خته، ئه‌و نمره‌یه‌ی فیرخواز ده‌ستی ده‌كه‌وتیت، ئاستی ده‌ستكه‌وتی فیرخوازه، كه توانیویه‌تی پى بگات، كه بۆ ماوه‌یه‌كى كاتى دیاریكراو له فیركردن پشتی به مامۆستا به‌ستوه‌وه. (زایر و اخرون، ٢٠٢٠: ل ١٣)

چه‌ندین فاكته‌ر كار له ده‌ستكه‌وت ده‌كه‌ن، له‌وانه زیره‌كى، كه جیاوازه له فیرخوازیك بۆ فیرخوازیكى دیکه، به هۆی جیاوازی تاكایه‌تی نیوان فیرخوازان، هه‌روه‌ها ئاستی جیاوازی ویستی فیرخوازان، كار له جوړی و ئاستی ده‌ستكه‌وت ده‌كات، هاوكات پالنه‌ری فیرخوازان ژینگه‌ی مأل و خویندنگه و ئاراسته‌ی باوك و دایك به‌رانبه‌ر منداله‌كانیان. (زایر، ٢٠١٥: ل ١٥)

رێزمانی كوردی:

زمانی كوردی زمانى سهربه‌خۆیه و پرووانى هه‌یه، یان له بنه‌ماوه شیاوی پرووان یان وشه‌سازى هه‌یه، هه‌روه‌ها وشه‌ی لى دروست ده‌كریت، له بنه‌ماوه چاوگن، رێسای جیگه‌یری خۆی هه‌یه، تایبه‌تمه‌ندی رێزمانی وشه‌سازى و ئه‌ده‌بى ناسراو و جیاواز و نایابى هه‌یه، زمانی كوردی میژووی هه‌یه، ده‌ولمه‌ندی به چه‌ندین زانا و بیرمه‌ند و فه‌یله‌سوف و ئه‌دیبى كورد له سهرجه‌م قۆناغه‌كانى میژوو. (عبد الرحمن، ١٩٨٧: ل ٧)

چه‌ندین ئاسته‌نگ رووبه‌رووی وتنه‌وه‌ی بابه‌تی رێزمانی كوردی ده‌بنه‌وه، رێسا رێزمانه‌یه‌یه‌كان زۆر به‌ربلآون، له ناوڕۆکیان زۆر حاله‌تی تایبه‌ت هه‌له‌ه‌گرن، هه‌روه‌ها رێسای به‌ده‌ركراو یان ساز، وه‌كو هه‌ندیکجار ده‌گوتریت، سه‌خته‌ی بتوانی به ته‌لقین ئه‌زبه‌ریان بکه‌ی، یان به‌بى تیگه‌ه‌شتن تێی

بگه‌ی، له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌وانه‌دا ئاستی فیرخواز له‌ خویندنه‌وه و نووسینی لاوازه. (الموسوی، ٢٠٠٩: ل ٦١)

بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه: بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه به ئامانجی سه‌ره‌کی په‌روه‌ده داده‌نریت، له‌به‌رئه‌وه‌ی داهینان دیارترین دیارده‌ی ئازادی مروّقه، سه‌رده‌می ئیستا پیوستی به‌ به‌هره و که‌سایه‌تی جو‌راوجۆره، له‌به‌رئه‌وه‌ پیوسته‌ ده‌رفه‌ت بۆ فیرخوازن بیره‌خستینریت بۆ دۆزینه‌وه و ئاقیرکردنه‌وه. (التکرتی، ٢٠١٨: ل ٣٢)

داهینان دیاریده‌یه‌کی ه‌زری پیشکه‌وتوه، تا‌ک له‌ رینگایه‌وه هه‌لو‌یست و کیشه‌کان به‌ رینگای ناباو و ده‌گه‌من چاره‌سه‌ر ده‌کات، یان به‌ دانانی کۆمه‌لک چاره‌سه‌ری پیشه‌مخته و گه‌یشتن به‌ چاره‌سه‌ری نوێ، بۆئه‌وه‌ی ئه‌نجامێک له‌خۆبگریت، به‌ نوێ و په‌سه‌ن و به‌هادر له‌ کۆمه‌لگه‌ وه‌سف بکریت. (عبد‌العزیز، ٢٠٠٩: ل ٨٩) که‌سی داهینه‌ر زۆر له‌ ئه‌وانی دیکه‌ له‌ رووی سروشت و جو‌ری جیاواز نییه، به‌لام هه‌ندیک تایبه‌تمه‌ندی و توانای نیشانه‌یی له‌سه‌ر نوێکردنه‌وه و داهینان هه‌یه، هه‌موو که‌سێک ده‌توانیت ببیت به‌ داهینه‌ر، ئه‌گه‌ر مه‌عریفه و کارامه‌یی و ئاراسته‌ به‌ده‌ست به‌ئینیت، ده‌توانیت به‌ره‌و داهینانی به‌ریت، (عبد‌السلام، ٢٠٢٠: ل ٣٨)، بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه، بریتیه‌ له‌ چالاکی ئه‌ق‌لی ئامانجدار، له‌ بیرۆکه‌ی نوێی داهینه‌رانه دیت، هه‌روه‌ها نه‌ناسراوه بۆ هه‌لو‌یسته تیورییه‌کان یان جیه‌بجێکردنه‌کان له‌ بواریک له‌ به‌اره‌کانی فیرکردن یان ژیان، بۆئه‌وه‌ی ئه‌و چاره‌سه‌ر و ئه‌نجامه به‌ نوێ و په‌سه‌ن و ئالۆز وه‌سفیکریت. (التمیمی والنعمی، ٢٠٢٢: ل ١٠٤)

کارامه‌یه‌یه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه: چه‌ندین کارامه‌یی بۆ بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه هه‌یه، ئه‌مانه:

- **روانی:** واتا توانای له‌سه‌ر هه‌ینانه‌وه‌ی زۆرترین ژماره‌ به‌پیی توانا، له‌ وه‌لامی گونجاو به‌رانبه‌ر کیشه، یان وروژینه‌ری دیاریکراو، له‌ ماوه‌یه‌کی کاتی دیاریکراودا، بۆ ئه‌وه‌ی ببیت به‌ کارامه‌یی روانه و هه‌نگاوی یه‌که‌م به‌ره‌و فراوانبوونی توانای روودانی دیارده‌ی داهینان، که‌ جه‌خت ده‌کاته سه‌ر له‌دایکبوونی بیرۆکه‌ی گونجاو به‌ ئازادی ته‌واو له‌به‌ر روشنایی ژماره‌یه‌ک بیرۆکه‌ی په‌یوه‌ندیدار، له‌ پینای ده‌ستکه‌وتنی بیرۆکه‌ی زۆر و به‌ خیرترین کات به‌پیی توانا. (Torrance 12, 1993)، روانی شیوه‌یه‌ک له‌ ره‌وانی زاره‌کی، واتا ئاسانی له‌ به‌ره‌مه‌یه‌نایی وشه، له‌ژێر مه‌رجی پیکه‌ینانی دیاریکراو، هه‌روه‌ها ره‌وانی شیوه‌یی واتا توانا له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌یه‌نایی خیرا بۆ ژماره‌یه‌ک نمونه و روونکردنه‌وه و پیکه‌ینان، به‌ پشت به‌ستان به‌ وروژینه‌ری وه‌سفی پیدراو یان شیوه‌یی، هه‌روه‌ها توانا له‌سه‌ر گۆرینی شیوه‌کان به‌ زیادکردنی ساده، به‌لام ره‌وانی ه‌زری ئاماژه به‌ توانای فیرخواز له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌یه‌نایی زۆرترین ژماره‌ی بیرکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیدار به‌ هه‌لو‌یستی دیاریکراو ده‌دات. (شواهین، ٢٠١٨: ل ١٦)

- **نهرمی،** واتا توانای فیرخواز لیسر بهدیتهانی بیرۆکهی جوراوجور، نهك بیرۆکهی پیشبینیکراو، ههروهه ئاراستهکردن یان کۆرینی رهوتی بیرکردنهوه لهگهڵ گۆرینی پیوستیهکانی ههلوێستهکه، کهواته پیچهوانهی چهقهستویی هزریه، واتای ئهوهیه شیوازیکی هزری دیاریکراوی پیشوهخته بونیاد دهدهنیت، که شیوازی گۆران نییه، بهو پێیهی پیوستی پێیهتی. (الجواهری، ٢٠١٢: ل ١٣١)

- **رهسهناپیهتی:** بریتیه له زۆرتین کارامهیی و بهیهکهوه بهستنهوه به داهننان، واتای ئهوهیه رهسهنه و تاکو، ههروهه گهران له هور له بیرۆکهی دهگمهنی دووباره یان دهستکهوتن. کهواته بیرۆکهی بنهرهتی، له بیرۆکهی ئهوانی دیکه دووباره نابیتهوه. (حمادنه، ٢٠١٨: ل ٣٢)

- **ههستیاری کیشهکان:** واتا توانای فیرخواز لیسر درکردن، که ههستی زۆری بۆ ئهو کیشهانه ههیه له دهووبهری ههیه، له ئهنجای بهرزبونهوهی ئاستی ئاگایی و دۆزینهوه و تیببینیکردنی شته نا ئاساییهکان له ههلوێستهکان، ههروهه دۆزینهوهی رهگهزی لاواز له ههلوێست یان ژینگه.

- **روونکردنهوه یان فراوانکردن:** واتا توانای فیرخواز لیسر زیادکردنی وردهکاری یان چارهسهری نوێ و جوراوجور بۆ بیرۆکهی دیاریکراو یان چارهسهرکردنی کیشهی دیاریکراو، که دهبنیه هۆکاری پهرسهندن و دهولمه‌ندبوونی و جێبهجێکردنی. (العدوان والحوامدة، ٢٠١٢: ل ٢١٣)

- **خهیاڵکردن:** بریتیه له توانا لیسر دید و بۆچوون یان خهیاڵی درێژی فراوان و خوشهویست به وردهکاری و وینای هزری بۆ رووداوهکان یان ههلوێستهکانی پیشوو، پرسى کارلیککردن لهگهڵیدا یان ههلوێستی خهیاڵی که فیرخواز له هزری لهگهڵیدا دهژیت، واتای بهستنهوهی شارهبازی پیشووی هه‌لگیراو له یادهوهری و پێکهینانی و دانانی له پێکهاتهی نوێ، که به شیوهی یان وینه یان زمان گوزارشتی لیدکات.

- **نوێگه‌ری:** واتا نوێ له کارکردن، یان به‌ره‌می داهینه‌رانه، که وروژینه‌ری سه‌رسورمانه، هه‌وره‌ها نا‌ئاساییه، چی بۆ گوزارشتکردن بێت به وینه یان میوزیک یان به هه‌ر وینه‌یه‌ك له وینه‌کانی گوزارشتکردن. (الحسناوي، ٢٠١٩: ل ٨١)

توێژینه‌وه‌کانی پیشوو: ئه‌وه‌ی خواره‌وه خسته‌پرووی ئه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ن په‌یوه‌ندیان به بابته‌ی توێژینه‌وه‌که هه‌یه، دابه‌شکراون بۆ:

١- ئه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ی کاریگه‌ری ستراتیژییه‌تی پۆست و برینانیان وه‌رگرتوه، وه‌کو لیکۆلینه‌وه‌ی (المحمداوي، ٢٠١٣)، لیکۆلینه‌وه‌ی (الفياض، ٢٠١٤).

٢- ئه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ی ده‌ستکه‌وت و رێزمانی کوردیان وه‌رگرتوه، وه‌کو لیکۆلینه‌وه‌ی (خليل، ٢٠١٥)، لیکۆلینه‌وه‌ی (الحميداوي، ٢٠٢٤)، لیکۆلینه‌وه‌ی (المندلوي، ٢٠٢٤).

٣- لیکۆلینه‌وه‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی داهینه‌رانه‌ی وه‌رگرتوه، وه‌کو لیکۆلینه‌وه‌کانی (عوبيد، ٢٠٢١) و (حاجي ٢٠٢٣)

خشته (١) خستنهرووی لیکولینهوهکانی پیشوو

ز	ناوی توێژەر و سالی ئەنجامدانی شوێنکە	گۆراوی سەرپه‌خۆ	قوناغ	قه‌باره‌ی نمونه	بابه‌ت	ئەنجامه‌کان
١	المحمدوي ٢٠١٣	کارێگه‌ری پۆست و برینان له ده‌ستکه‌وتی بابه‌تی ئەده‌ب و ده‌ق و بیرکردنه‌وه‌ی رێکخراو لای فێرخوازانێ پۆلی سێیه‌می په‌یمانگای ئاماده‌کردنی مامۆستایان	سێیه‌م په‌یمانگای ئاماده‌کردنی مامۆستایان	٦٢ فێرخواز	ئەده‌ب و ده‌ق	جیاوازی به به‌لگه‌ی ئاماری له به‌رژه‌وه‌ندی کۆمه‌ڵه‌ی ئەزمونی یه‌که‌م و دووهم هه‌یه
٢	الفياض ٢٠١٤	کارێگه‌ری پۆست و برینان له ده‌ستکه‌وتی رێزمانی عه‌ره‌بی لای فێرخوازان په‌یمانگای ئاماده‌کردنی مامۆستایان	یه‌که‌م	٥٤ فێرخوا	رێزمانی عه‌ره‌بی	جیاوازی به به‌لگه‌ی ئاماری له گۆراوی ده‌ستکه‌وت له به‌رژه‌وه‌ندی کۆمه‌ڵه‌ی ئەزمونی هه‌یه
٣	(خلیل، ٢٠١٥) به‌غداد عێراق	کارێگه‌ری ستراتیژییه‌تی فێربوونی هاو‌به‌ش له ده‌ستکه‌وتی بابه‌تی رێزمانی کوردی لای خوێندکارانی به‌شی زمانی کوردی	قوناغ چاره‌م له کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی ئێین رۆشد به‌شی زمان کوردی زانکۆی به‌غداد	٦٢	رێزمان	جیاوازی به‌لگه‌ی ئاماری له به‌رژه‌وه‌ندی گرووپی ئەزمونی که‌سه‌پێی ستراتیژییه‌تی فێربوونی هاو‌به‌ش خوێندوویانه له‌سه‌ر گرووپی کۆنتروڵکراو که به‌پێی رێگای ئاسایی خوێندوویانه هه‌یه
٤	الحمیداي ٢٠٢٤	کارێگه‌ری ستراتیژییه‌تی kud له ده‌ستکه‌وتی بابه‌تی رێزمانی کوردی لای فێرخوازانێ پۆلی پێنجه‌می ئاماده‌یی	پێنجه‌می ئاماده‌یی	٧٢ فێرخواز	رێزمانی کوردی	جیاوازی به به‌لگه‌ی ئاماری له گۆراوی ده‌ستکه‌وت و له‌به‌رژه‌وه‌ندی کۆمه‌ڵه‌ی

٥	المندلاوي ٢٠٢٤	كاريگهري ستراتيجييه تي حهوزي ماسي له دهستكهوتي ريزماني كوردى لاي فيرخوازي پولي پينجهمي ئامادهي	پينجهمي ئامادهي	١١٢ فيرخواز	ريزماني كوردى	جياوازي به بهلگهي ئاماري له گوراوي دهستكهوت له بهريزهوندى كۆمهلهي ئەزموونی ههيه
٦	٢٠٢١ عوبيد	كاريگهري نمونهي بئركنز و بلايث لسهري دهستكهوتي بابتي زمان و ئهدهي كوردى لاي خويندكاراني پولي پينجهمي زانستي و گهشهپنداني ببركردهوي داهينهرايان	پينجهمي ئامادهي	٦٠ فيرخواز	ئهدهي كوردى	جياوازي به بهلگهي ئاماري له گوراوي دهستكهوت له بهريزهوندى كۆمهلهي ئەزموونی ههيه
٧	حاجي (٢٠٢٣)	كارايي ستراتيجييهكاني تريز له گهشهپنداني ببركردهوي داهينهراهي قوتابياني پولي دهيم له بابتي زمانى عهري بۆ ئهوانهي قسهكهي زمانكي ترن	دههههي ئامادهي	٧٢ فيرخواز	زمانى عهري	جياوازي به بهلگهي ئاماري له گوراوي دهستكهوت له بهريزهوندى كۆمهلهي ئەزموونی ههيه

لايهنى سوود له ليكۆلینهوهكانى پيشوو:

- ١- سوودبينين له ئهنگامهكان، ديارترينيان كيشي ليكۆلینهوه و گرنگهيهكهي.
 - ٢- داناني ئامانجي تويزينهوه و گرمانهكاني.
 - ٣- سوودبينين له ههلبژاردني نهخشهي ئەزموونی و هاوتاكردن له ههنديك گوراو كه گونجاوه لهگهڵ ئاناجي ليكۆلینهوهكه.
 - ٤- بونيادنانى پلانى وانهوتنهوه بۆ كۆمهلهكاني ئەزموونی و كونترۆلكراو.
 - ٥- دارشتنى ئامانجي رهفتارى زۆر به رووني و وردى.
 - ٦- ههلبژاردنى ئامرازى گونجاو و بونيادنانى.
 - ٧- سوودبينين له ههلبژاردنى ئامرازى ئامارى گونجاو بۆ ليكۆلینهوه.
- بهشى سيبهه:

ريڤازي توڤڤينهوه و ريڤارهكان:

يهكهه: نهخشهي ئهزمووني: ههموو توڤڤينهوهيهكي ئهزمووني نهخشهي تاييبت بهخوي ههيه، به يهكهه ههنگاي جيبهجيكردي توڤڤينهوهكه دادهنري، بو دهستهبهركردني وردى ئههجامهكه، لهبهريئوه توڤڤر له ئههجامداني ئهزمونهكه پشتي به نهخشهي ئهزمووني كوئترولكراوى بهشهكي بهستوه، كه پيڤهاتوه له كومهلهي ئهزمووني و كوئترولكراو و تاقيكردنهوهي دهستكهوت و تاقيكردنهوهي بيريكردهوهي داهيناني كوئايي ههيه. (عباس واخرون، ٢٠١٩: ٧٩)، شيوهي (١) ئهوه رووندهكاتوه:

شيوهي (١) نهخشهي ئهزمووني بو توڤڤينهوه

كومهله	گوراي سهربهخو	گوراي پشتبست
كومهلهي ئهزمووني	استراتيجية بوست وبرينان	دهستكهوت و بيريكردهوهي داهينهراوه
كومهلهي كوئترولكراو	ريڤاي ئاسايي	دهستكهوت و بيريكردهوهي داهينهراوه

دوووهه: كومهلهگهي توڤڤينهوه و نموونهگهي: كومهلهي توڤڤينهوهي ئيستا پيڤهاتوه له فيرخوازي بهشي زماني له كوئتري پهروردهي ئيين روشد بو زانسته مروفايهتتبهكان له زانكوي بهغدا، توڤڤر كومهلهگهي توڤڤينهوهي ههلبزاردوهه، كه هوبهي (ئ) و هوبهي (ب) له فيرخوازي قوناغي يهكهه دهوئيني، كه بابهي ريزماني كوردي دهوئين، توڤڤر كوئتر و بهشهكهي به مههست ههلبزاردوهه، لهبهريئوهي له بنهماوه ماموستا بووه له بهشهكه و كوئترهكه، به شيوهي ههريمهكي هوبهي (ئ) ههلبزاردوهه، بوئوهي ببتي به كومهلهي ئهزمووني، هوبهي (ب) ببتي به كومهلهي كوئترولكراو، ژمارهي فيرخوازيان كومهلهكاني توڤڤينهوه گهيشتوه به (٤٣) فيرخوازي، خشتهي (٢) ئهوه رووندهكاتوه.

خشتهي (٢) ژمارهي فيرخوازيان كومهلهكاني توڤڤينهوهي (ئهزمووني و كوئترولكراو)

رووندهكاتوه

كومهله	هوبه	ژمارهي فيرخوازيان	كوي
ئهزمووني	ئ	٢٢	٤٣
كوئترولكراو	ب	٢١	

سييهه: هاوتاكردني كومهلهكاني توڤڤينهوه: توڤڤر هاوتاكردني له نيوان كومهلهكاني توڤڤينهوه لهو گوراوانه ئههجامداه:

١- تهمهني كاتي ههژماركراوي فيرخوازيان به مانگ: تهمهني كاتي فيرخوازيان به مانگ بو كومهلهكاني توڤڤينهوه ههژماركردوه، ناوهندي ههژماركردن بو تهمهني كومهلهي ئهزمووني

گهیشتووه به (۲۱۷،۴۵۵)، ناوهندی تههمنی کۆمهلهی کۆنترۆلکراو (۲۱۷،۲۳۳)، له کاتی بهکارهێنانی تاقیکردنهوهی تائی بۆ دوو نموونهی سهربهخۆ بۆ زانیی بهلگهی جیاواز، دهركهوتوووه جیاوازی بهی بهلگهی ئامارییه، وهکو له خشتهی (۳) هاتوووه.

خشتهی (۳) ئهنجامی تاقیکردنهوهی تائی بۆ هاوتاکردنی نمره کۆمهلهکانی توێژینهوه له تههمنی کاتی

ههژمارکراو به مانگ

کۆمهله	ژماره	ناوهندی ههژمارکردن	لادان	جیاوازی	بهههاتائی ههژمارکراو به	بههاتائی خشتهی	نمره ئازاد	بهلگهی ئاماری
ئهزموونی	۲۲	۲۱۷،۴۵۵	۳،۶۵۴	۱۳،۲۴۲	۰،۲۶۳	۲،۰۲۱	۴۱	بئی بهلگهی ئامارییه ئاستی ۰،۰۵
کۆنترۆلکراو	۲۱	۲۱۷،۲۳۳	۳،۵۹۸	۱۲،۸۴۱				

۲- دهستکهوتی خویندنی باوکان: توێژهر زانیاری تایبعت به دهستکهوتی خویندنی باوکان و دایکان له رێگای فۆرمی زانیاری دهستکهوت، که بهسهر فیرخوانانی دابهشکردبوو، بۆ زانیی هاوتایی کۆمهلهکانی توێژینهوه، توێژهر هاوکیشهی چوارلای کای بهکارهینا، ئهنجامهکه دهريخست، بههاتائی چوارلای کاری ههژمارکراو (۱،۴۳۲)، ئهوه بچووکتیه له بههاتائی چوارلای کای خشتهی که گهیشتووه به (۷،۸۱۵)، ئهوه بهلگهیه لهسه هاوتایی کۆمهلهکانی توێژینهوه له گۆراوی دهستکهوتی خویندنی باوکان. وهکو له خشتهی (۴) پروونکراوتهوه.

خشتهی (۴) هاوتایی کۆمهلهکانی توێژینهوه له ئاستی دهستکهوتی خویندنی دایکان

کۆمهله	ژماره	تههنا سههرتایی	ناوهندی	ئامادیهی	بهکالۆریۆس و سهروتر	بههاتائی کای ههژمارکراو	بههاتائی کای خشتهی	نمره ئازاد	بهلگهی ئاماری
ئهزموونی	۲۲	۴	۶	۷	۵	۱،۴۳۲	۷،۸۱۵	۳	بئی بهلگهی ئاماری له ئاستی ۰،۰۵
کۆنترۆلکراو	۲۱	۳	۷	۵	۶				

۳- دهستکهوتی خویندنی دایکان: بۆ زانیی هاوتایی کۆمهلهکانی توێژینهوه، توێژهر هاوکیشهی چوارلای کای بهکارهیناوه، ئهنجامهکه دهريخستوووه، بههاتائی چوارلای کای ههژمارکراو گهیشتووه به (۱،۵۶۱) ئهوه بچووکتیه له بههاتائی چوارلای کای، ئهنجامهکه دهريخستوووه، بههاتائی چوارلای کای ههژمارکراو گهیشتووه به (۱،۵۶۱) ئهوه بچووکتیه له بههاتائی چوارلای کای خشتهی که گهیشتووه به (۷،۸۱۵)، بهلگهیه لهسه هاوتاکردنی کۆمهلهکانی توێژینهوه له گۆراوی دهستکهوتی خویندنی دایکا. وهکو له خشتهی (۵) پروونکراوتهوه.

خشتەى (٥) ھاوتاکردنى کۆمەلەکانى توێژىنەوہ لە ئاستى دەستکەوتى خوێندنى دايکان

کۆمەلە	ژمارە	تەنھا سەرمتايى	ناوەندى	ئامادە يى	بەكالۆريۆس و سەروتر	بەهاى کاي ھەژمارکرا و	بەهاى کاي خشتە يى	نمرەى ئازاد	بەلگەى ئامارى
ئەزمۇندى	٢٢	٦	٦	٧	٣	١,٥٦١	٧,٨١٥	٣	بى بەلگەى ئامارى لە ئاستى ٠,٠٥
کۆنترۆل کراو	٢١	٥	٧	٦	٣				

٤- تاقىکردنەوہى زيرەكى: پشت بەستان بە تاقىکردنەوہى راڤن بۆ پيوانى زيرەكى، لەبنەماوہ تاقىکردنەوہى چاڪکردنى ژينگەى عيراقىيە، دانانى يەك نمرە بۆ برگەى راست، سفر بۆ برگەى ھەلە يان جنيەلداو، نمرەى ھەمووہى (٦٠) نمرەيە، ناوەندى ھەژمارى بۆھەردو کۆمەلە ھەژمارکردووە، بەوشيوہ ناوەندى ھەژمارى بۆ کۆمەلەى ئەزمۇنى گەيشتووە بە (٢٨,٧٦١)، ناوەندى ھەژمارى بۆ کۆمەلەى کۆنترۆلکراو گەيشتووە بە (٢٩,٥٢٣)، بە بەكارھيئانى تاقىکردنەوہى تائى بۆ دوو نمونەى سەربەخۆ، دەرکەوتووە بەهاى تائى ھەژمارکراو گەيشتووە بە (٠,٢٨٢)، ئەو كەمترە لە بەهاى تائى خشتەيى كە گەيشتووە بە (٢,٠٢١)، لە نمرەى ئازادى (٤١)، ئەو بەلگەيە لەسەر ئەوہى كۆمەلەکانى توێژىنەوہ ھاوتان لە تاقىکردنەوہى زيرەكى، خشتەى (٦) ئەو پروون دەكاتەوہ.

خشتەى (٦) ھاوتايى نمرەى كۆمەلەکانى توێژىنەوہ لە تاقىکردنەوہى زيرەكى راڤن

کۆمەلە	ژمارە	ناوەندى ھەژمارکردن	لادان	جياوازي	بەهاى تائى ھەژمارکرا و	بەهاى تائى خشتەيى	نمرەى ئازاد	بەلگەى ئاوارى
ئەزمۇنى	٢٢	٢٨,٧٦١	٩,٦٣٤	٨٤,٢٦٥				بى بەلگەى ئامارى لە ئاستى ٠,٠٥
کۆنترۆلکراو	٢١	٢٩,٥٢٣	٨,٤٨٦	٧٨,٨٩١	٠,٢٨٢	٢,٠٢١	٤١	

چوارەم: کۆنترۆلکردنى گۆراوى ناوخويى: توێژەر ھەولێداوہ سنوورێك بۆ كاريگەرى ھەندىك گۆراوى ناوخويى نا ئەزمۇنى دابنيت، كە باوهرى وايە كاريگەرى لە دروستى ئەزمۇنەكە دەبييت، لەبەرئەوہ كۆنترۆلکردنى دەبييتە ھۆكارى ئەنجامى زۆر وردتر. (ملحم، ٢٠١٧: ل ٢٠٣)

- پرووداوەكانى پروودەدەن: ئەزمۇنەكە پرووبەرەوى ھىچ پرووداويك نەبووہوہ، كە ھەنگاوەكانى بەرپووەچوونى ئەزمۇنەكە پەك بخات.

- له به رچوونی ئەزموونی: بەشیک له تاکهکانی کۆمەڵەی توێژینهوهی ئەزموونی ڕووبەرۆی نههاتن بۆ دهوان له کاتی ئەزمونهکه نهبوونهوه.

- ڕۆسهی پهیوهست به پێگه‌یشتن: کۆمەڵی توێژینهوهی ئەزموونی له هه‌مان ماوه ڕووبەرۆی بوونهوه، پێگه‌یشتن له هه‌ردوو کۆمەڵی ڕوویدا.

- ئامرازى پێوانه‌کردن: ئهو گۆراوه به پشت بهستان به هه‌مان ئامرازى پێوانه‌کردن بۆ کۆمەڵه‌کانی توێژینهوه کۆنترۆڵکرا، که تاقیکردنه‌وهی دهستکه‌وتی ریزمانی کوردی و تاقیکردنه‌وهی بیرکردنه‌وهی داهینه‌رانه بوو.

پێنجهم: دیاریکردنی بابەتی زانستی: توێژەر به خودی خۆی بابەتی بریاردرای ریزمانی کوردی بۆ فێرخوازانى قوناغى یه‌که‌م له به‌شى زمانى کوردی بۆ وه‌رزى خوێندنى یه‌که‌م له سالى خوێندنى (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤) وته‌وه، که ئه‌مبابه‌تانه له‌خۆده‌گریت (چه‌ند تییینییه‌ک له باره‌ی رینووسى کوردی به پیتی عه‌ره‌بى، پیته‌کانى زمانى کوردی، ئامرازى ناسین، ئامرازى نه‌ناسین، ژماره‌کان، چاوگ، به‌شه‌کانى ئاخوتن، ناو، ئاوهلناو، کار، جیناو، ئامرازى په‌یوه‌ندى).

شه‌شهم: دارشتنى ئامانجى ره‌فتارى: توێژەر ئامانجه ره‌فتارییه‌کانى دارشتووه به شیوه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ سروشتى بابەتی خویندنى دیاریکراو بگونجیت، ژماره‌ی ئامانجه ره‌فتارییه‌کان گه‌یشتووه به (١٠٠) ئامانج، خستوه‌تییه به‌رده‌ستى کۆمەڵیک له شاره‌زایان و داوه‌ران بۆ دلنایابوونه‌وه له دارشتنى و راده‌ی گونجاو بۆ پێوانى ده‌ستکه‌وت، وه‌کو له خشته‌ی (٧) ڕوونکرداوه‌ته‌وه.

خشته‌ی (٧) ئامانجى ره‌فتارى بۆ بابەتی خویندن به شیوه‌ی کۆتایى

ئاسته‌کانى ئامانجى ره‌فتارى					
ز	بابه‌ته‌کان	زانین	تییگه‌یشتن	جیبه‌جیکردن	کۆی
١	چه‌ند تییینییه‌ک له باره‌ی رینووسى کوردی به‌پیتی عه‌ره‌بى	٣	٣	٢	٨
٢	پیته‌کانى زمانى کوردی	٤	٢	٣	٩
٣	خاڵبه‌ندى	٣	٢	٣	٨
٤	ئامرازى پیناسین و ئامرازى نه‌ناسین	٣	٢	٣	٨
٥	ژماره‌کان	٤	٢	٢	٨
٦	چاوگ	٣	٤	٢	٩
٧	به‌شه‌کانى ئاخوتن	٣	٢	٣	٨
٨	ناو	٢	٣	٣	٨

٩	٣	٣	٣	٣	٩
١٠	٣	٢	٣	٣	١٠
١١	٣	٤	٢	٣	١١
١٢	٢	٣	٣	٣	١٢
١٠٠	٣٢	٣٢	٣٦	٣٦	١٠٠

حهوتهم: ئامادجەکردنى پلانى وانهوتنهوه: مەبەست لە پلانى وانهوتنهوه، بۆچوونی پێشوختەيه بۆ ھەلۆیستەکان و رێکارەکانی وانهوتنهوه، کە مامۆستا و فێرخوازان دايدەنن بۆ بەدیھێنانی ئامانجەکانی فێرکردن، (الساعدي، ٢٠٠٤: ل ٥٤)، لەبەر روشنائی ناوەرۆکی بریارداروی خوێندن و بەپێی ستراژییەتی پۆست و برینان و رێگای کلاسیکی، پلانی وانهوتنهوه ئامادەکردووه، خستووھتییه بەردەستی کۆمەڵێک لە شارەزایان لە پەڕۆزانی زمانی کوردی و رێگاکانی وانهوتنهوهی زمانی کوردی، بۆ خستەپەرۆی دید و بۆچوون و تێبینی و پێشنیارەکانیان، بۆ مەبەستی چاکردنی دارشتنی پلانی، ھەرھەا دروست بێت، بۆ دەستەبەرکردنی سەرکەوتنی ئەزموونی، بەپێی پێویست ھەموارکراوتەوه.

ھەشتەم: ئامرازى توێژینهوهکە:

١- **تاقیکردنەوهی دەستکەوت:** توێژەر تاقیکردنەوهی دەستکەوتی ئامادەکردووه، پێکھاتوو لە (٣٠) بڕگە، لە جۆری تاقیکردنەوه لە فرە وەلام، لە بنەرمتەوه بڕگەکان پێکھاتوو لە چوار شۆنەرگروھ، یەکیان راستە و سێیانان ھەڵە، ئەو بۆ پێوانی دەستکەوتی فێرخوازه لە بابەتی رێزمانی کوردی، ھەرھەا خستووھتییه بەردەستی شارەزایان و داوھران، تێبینیەکانی لەبەرچاوتروون.

- **راستگۆیی تاقیکردنەوه:** راستگۆیی تاقیکردنەوه بە گرنگترین تاییەتی دادەنرێت لە بونیادنانی پێوھری بۆ تاقیکردنەوهی باش، تاقیکردنەوهی راستگۆیی، پێوانەى ئەو سیمای و تاییبەتمەندیانە دەکات، کە لە پێناوی دانراوه. (الجوهرى، ٢٠١٢)

- **راستگۆیی دیاردەیی:** بریتییه لە دیمەن و دیاردەى گشتی بۆ تاقیکردنەوه، لە رووی وشە و دارشتنی و رادەى پرونییەکەى، ھەرھەا رێنماییهکانی و وردی و نمرە و پرونی و بابەتی و رەدى گونجای بۆ ئەو مەبەستەى لە پێناوی تاقیکردنەوهی دانراوه. (عباتة، ٢٠٠٩: ل ١٥٥)، لەسەر ئەو بنەمایە تاقیکردنەوهی دەستکەوتی لەگەڵ ئامانجی رەفتاری دابەشکردووه لەسەر کۆمەڵێک لە شارەزایان، بۆ وەرگرتنی دید و بۆچوون و پێشنیارەکانیان..

راستگۆیی ناوەرۆک: دەیهوێت نەخشەى تاقیکردنەوهی پێ بکات، بۆئەوهى ھەموو ئەو بەشانەى بابەتی خوێندن لەخۆبگرێت، کە فێرخوازان خوێندووینە، (الظاهر واخرون، ٢٠٠٢: ل ١٣٤)،

لهخۆدهگریت، هەر کارامهیهك سى وهلامى ههیه، ههروهه پپوهریكى بۆ راست و ههلهکردن داناهه، له رینگای پیدانی سى نمره بۆ بیرۆكهى نوێ و دوو نمره بۆ بیرۆكهى ساخته و یهك نمره بۆ بیرۆكهى ئاسایى و سفر بۆ وهلامى جیهیلدارو، ههروهه خستوههتییه بهردهستی کۆمهلیك له شارهزایان و داوهران، کارى به تییینییهکانى کردوونه.

– **راستگۆیى تاقیکردنهوه:** راستگۆیى تاقیکردنهوه له تایبتهى بنهڕهتى پپووست دادهنریت، له ئامادهکردنى تاقیکردنهوهى راستگۆیى، ئهو تاقیکردنهوهیه پپوانهى ئهو تایبتهتمهندى و سیمایه دهکات بۆ پپوانى دانراوه. (علام، ۲۰۱۹: ل ۱۳۹)، ههروهه پشتهى به دوو جوړى راستگۆیى بهستوه:

راستگۆیى دیاردهی: بریتیه له دیمهنى گشتى بۆ تاقیکردنهوهكه، له پرووى وشه و دارشتنى و رادهى پرووى، ههروهه رینمایى و وردى و نمره و پرووى و بابتهى و رادهى گونجاوى بۆ ئهو مهبهستهى له پپناوى تاقیکردنهوهى دانراوه. (عبایه، ۲۰۰۹: ل ۱۵۵)، لهسهر ئهو بنهمایه تاقیکردنهوهى دهستكهوت و ئامانجى رهفتارى دابهشکردووته سهر کۆمهلیك له شارهزایان، بۆ کارکردن به دید و بۆچوون و پپشنیارهکانیان.

راستگۆیى ناوهروك: دهیهویت نهخشهى تاقیکردنهوهى پپ بکات، تاكو ئهو بهشانهى بابتهى خویندن لهخۆ بگریت، كه فیرخوازن دهیخوینن، (الظاهر واخرون، ۲۰۰۲: ل ۱۳۴) له رینگای بونیادنانى خشتهى تایبتهتمهندییهکان و گونجاوى برهگهکانى تاقیکردنهوه له رینگای شارهزایان و پپپۆران بهدیهاوتوه.

جیبهجیکردنى سهرتایى: ئامانج له جیبهجیکردنى سهرتایى، بۆ مهبهستهى دلیابوونه له پرووى برهگهکان و پرووى رینماییهکانى تاقیکردنهوه و کاتى خایاندن بۆ وهلامدانهوهى تاقیکردنهوهكه، لهبهرئوه توێژهر تاقیکردنهوهى بیرکردنهوهى لهسهر نمونهى سهرتایى جیبهجیکردووه، كه پپکهاتووه له (۲) فیرخوازی بهشى زمانى کوردی، بۆ دیاریکردنى کاتى پپووست بۆ تاقیکردنهوه و رادهى پرووى برهگهکان و رینماییهکان، دواى ئهو تاقیکردنهوهى سهرتایى دووهى جیبهجیکردووه، بۆ دیاریکردنى تایبتهتمهندى سایکۆمترى بۆ تاقیکردنهوهكه، دواى ریزبهندکردنى نمرهکان له سهرهوه بۆ خوارهوه، دوو نمونهى سهرکێشى باآ و نزمى به ریزه (۲۷%) ههلبژاردووه، ههلهگرى سهختى و ئاسانى و هیزى جیاکارى و ههلهگرى جیگیرى دههیناوه.

– **جیگیرى تاقیکردنهوه:** مهبهست به وردى برهگهکانه، یان ههمان ئههجام بهدهستهوه بدات، ئهگهر تاقیکردنهوهكه بۆ جارى دووهم لهسهر ههمان نمونه و له ژیر ههمان بارودوخ دووباره جیبهجیکرایهوه، (الجابري، ۲۰۱۱: ل ۱۷۲)، توێژهر پشتهى به رینگای بهشکردنى نیوه کردووه، به ههژمارکردنى بهیهکهوه بهستهوهى نیوان نمرهى یهکهى تاکهکس و نمرهى یهکهى دووانهیهى بۆ فاکتهرى جیاواز (هوانه و نهرمى و رهسهنايهتى)، دهرکهوتووه ههلهگرى جیگیرى (۸۲%).

- **دارشتنی کۆتایی بۆ تاقیکردنەوە:** دواى تهاوکردنی ههموو داواکارییهکانی پهیوهستن به راستگویی و جیگیری و ههڵگری سهختی و شوینگرهوهی ههله و هیزی جیاکاری برهگهکانی تاقیکردنهوری دهستکهوت، تاقیکردنهورهکه به شیوهی کۆتایی ئامادهیی، که پیکهاتوه له (٣٠) برهگه له جۆری تاقیکردنهوره له فره وهلام.

نویهم: ئامرازی ئاماری: توێژهر ئهو ئامرازانهی ئاماری بهکارهیناوه (تاقیکردنهوری تائی بۆ دوو نموونهی سهربهخو، ههڵگری بهیهکهوه بهستههوهی پیرسون، چوارلای کای، ههڵگری جیاکاری، ههڵگری سهختی، کارایی شوینگرهوهی ههله).

بهشی چوارهم:

یهکهم: خستههرووی ئههجامهکان و شروقهکردنیان:

گریمانهی سفری یهکهم: بۆ لیکۆلینهوه له گریمانهی سفری یهکهم (تاقیکردنهوری دهستکهوت)، دواى جیهههیکردنی تاقیکردنهوری دهستکهوت، دهركهوت ناوندی ههژماری بۆ نمرهی کۆمهلهی ئهزموونی گهیشتهوه به (٢٦،٤٥٥)، بهلادانی پیهوهی برهکهی (٤،٣٠٧)، له کاتیکدا ناوهندی ههژماری بۆ نمرهی کۆمهلهی کۆنترۆلکراو گهیشتهوه به (٢٢،٦٦٤)، بهلادانی پیهوهی برهکهی (٥،٤٧٨)، ئههجامهکهی دهريخست، جیاوازی به بهلگهی ئاماری له نیوان ناوهندی نمرهی کۆمهلهکانی توێژینهوهی ئهزموونی و کۆنترۆلکراو ههیه، دهركهوتوه بههای تائی ههژمارکراو (٢،٨٨٧)، ئهو گهورهتره له بههای تائی خستهیی که گهیشتهوه به (٢،٠٢١) له ئاستی بهلگهی (٠،٠٥)، به نمرهی ئازادی (٤١)، ئهو ئههجامه بهلگهیه لهسهه سهركهوتتی کۆمهلهی ئهزموونی که بابتهی ریزمانی کوردیان بهپیی ستراتیژییهتی پۆست و برینان خویندوه، بهسهه کۆمهلهی کۆنترۆلکراو که ههمان بابتهیان بهپیی رینگای کلاسیکی خویندوه، خستهی (٩) ئهو رهون دهکاتهوه.

خستهی (٩) ئههجامی تاقیکردنهوری دهستکهوتی کۆتایی بۆ کۆمهلهی ئهزموونی

کۆمهله	ژماره	ناوهندی ههژماری	لادان	جیاوازی	بههای تائی ههژمارکرا و	بههای تائی خستهیی	نمرهی ئازاد	بهلگهی ئاماری
ئهزموونی	٢٢	٢٦،٤٥٥	٤،٣٠٧	١٧،٥٧٦	٢،٨٨٧	٢،٠٢١	٤١	به بهلگهی ئاماری
کۆنترۆلکرا و	٢١	٢٢،٦٦٤	٥،٤٧٨	٣١،١٢٤				

گریمانهی سفری دووهم: بۆ لیکۆلینهوه له گریمانهی سفری دووهم، له تاقیکردنهوری بیرکردنهوری داهینههانه، دواى جیهههیکردنی تاقیکردنهورهکه، دهركهوتوه ناوهندی ههژماری بۆ نمرهی کۆمهلهی ئهزموونی گهیشتهوه به (٢٥،٦٧٧)، به لادانی پیهوهی برهکهی (٥،١٥٤)، به کاتیکدا ناوهندی

خشتهی (۱۰) ئەنجامی تاقیکردنەوهی بیرکردنەوهی داھینەرانه بۆ کۆمەڵەکانی توێژنەوه

کۆمەڵە	ژماره	ناومندی ههژماری	لادان	جیاوازی	به‌های تائی ههژمارکرا و	به‌های تائی خشتهیی	نمرهی ئازاد	به‌نگهی ئاماری
ئه‌زمونی	٢٢	٢٥,٦٧٧	٥,١٥٤	٢٧,٤٣٢	٤,١٣٢	٢,٠٢١	٤١	به به‌نگهی ئاماری
کۆنتڕۆلکرا	٢١	١٩,٣٥٣	٦,٦٧٤	٤٤,٧١٦				

۱- کردنهوهی خولی بهردهوام بۆ مامۆستایان له بواری ریڤگاکانی وانهوتتهوه.

٢- دهستهبرکردنی ژینگه‌ی وانهوتنه‌وه‌ی گونجاو، له ریځایه‌وه کارلیک‌کردنی ماموستایان و فیځوازان بښت.

٣- هاندانی ماموستایان یان وانه‌بیزان له‌سهر به‌کاره‌ینانی هوکار و نامرزی فیځکردنی جوړاوچور و نه‌نجامدانی چالاکی فیځکردنی جوړاوچور له ناو ژووری پل.

٤- ده‌کړت ستراتیجیه‌تی پوس و برینان له فیځکردنی ریزمانی کوردی بو فیځوازانی به‌شی زمانی کوردی به‌کاره‌ینریت (نه‌وانه‌ی کوردی زمانی دووه‌میان و ناخپوه‌ری ره‌س‌نی کوردی نین).

پینجه‌م: پینشیاړه‌کان:

١- نه‌نجامدانی لی‌کول‌ینه‌وه‌ی هاوشپوه‌یه به به‌کاره‌ینانی ستراتیجیه‌تی بوس و برینان له بابته‌تی خویندنی دیکه له به‌شی زمانی کوردی.

٢- نه‌نجامدانی لی‌کول‌نه‌وه‌ی شپوه‌ی دیکه له بیرکړدنه‌وه وهر‌گړت، وه‌کو بیرکړدنه‌وه‌ی لی‌کنزیک و لی‌کدور و داهینان و رامان و بیرکړدنه‌وه‌ی دیکه.

سهرچاوه به‌زمانی کوردی:

- نهمین، نووری علی (٢٠١٣)، ریزمانی کوردی (٣) چاپخانه‌ی هنیقی.
- خوشناو، نهریمان عه‌دول‌لا (٢٠١١)، ریزمانی کوردی، چاپی سیهم، چاپخانه‌ی روزه‌ل‌ات، هه‌ولیر.
- مارف، نه‌وره‌حمانی حاجی، ریزمانی کوردی به‌رگی یه‌که‌م (وشه سازی) به‌شی که‌م (ناو)، ده‌زگای چاپ و بلا‌وکړدنه‌وه‌ی روزه‌ل‌ات.

سهرچاوه به‌زمانی عه‌ره‌بی:

- ابو جادو، صالح محمد علي (٢٠٠٣): علم النفس التربوي، ط ٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن.
- أبو رياش، حسن محمد (٢٠٠٧): التعلم المعرفي، دار المسيرة للنشر، عمان، الأردن.
- الأمين، إسماعيل محمد، (٢٠٠١): طرق تدريس الرياضيات (نظريات وتطبيقات)، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- الباوي، ماجدة ابراهيم، والشمري، ثاني حسين، (٢٠٢٠): نماذج واستراتيجيات معاصرة في التدريس والتقويم، دار امل الجديدة.
- بدوي، رمضان مسعد، (٢٠٠٣): استراتيجيات في تعليم وتقويم تعلم الرياضيات، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- بكري، سهام عبد المنعم، (٢٠١٥) التعلم النشط، دار الكتب للنشر.
- التكريتي، وديع ياسين محمد خليل (٢٠١٨): التعلم النشط، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

- التميمي، اميرة محمود خضير، والنعمي، ليث عثمان نصيف، (٢٠٢٢): التفكير والتدريس، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الاردن.
- الجابري، كاظم كريم رضا (٢٠١١): مناهج البحث في التربية وعلم النفس الاسس والادوات، النعمي للطباعة والاستنساخ، بغداد
- جمهورية العراق (١٩٩٠): دليل كلية التربية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، العراق.
- الجواهري، محمد محمود (٢٠١٢): اسس البحث الاجتماعي، ط ٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
- حاجي، عبد الله، وآخرون (٢٠٢٣)، فاعلية استراتيجيات تريز في تنمية التفكير الابداعي لدى طلبة الصف العاشر في مادة اللغة العربية للناطقين بغيرها، مجلة جامعة دهوك، المجلد ٢٦، العدد ١، ص ٧٣٥-٧٤٩
- الحسناوي، حاكم موسى (٢٠١٩): فاعلية طرائق التدريس الحديثة في تنمية الاتجاهات العلمية، دار ابن النفيس للنشر والتوزيع.
- حمادنة، برهان محمود (٢٠١٨): التفكير الابداعي، عالم الحديث للنشر والتوزيع.
- الحيلة، محمد محمود ، و توفيق أحمد مرعي، (٢٠١٣): طرائق التدريس العامة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- الخزاعلة، محمد فياض، وآخرون، (٢٠١١): ، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- خليل، صباح جليل (٢٠١٥)، اثر استراتيجية التعلم التعاوني في تحصيل مادة القواعد لدى طلب قسم اللغة الكردية، مجلة الاستاذ، العدد (٢١٤)، ٢٦٣ - ٢٨٨
- خورشيد، فؤاد حمه (٢٠٠٨): اللغات واللهجات الكردية، دار الثقافة والنشر الكردية، بغداد.
- زاير، سعد علي، وآخرون، (٢٠١٤): طرائق التدريس العامة، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- زاير، سعد علي، و سماء تركي داخل (٢٠١٣): الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية، دار المرتضى طبع نشر توزيع، شارع المتنبي، بغداد.
- زاير، سعد علي، ونعمة دهش الطائي، و سن عباس جاسم (٢٠٢٠): بنك الاختبارات اللغوية، ط ١، دار الرضوان للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- زاير، سعد علي وسماء تركي داخل، (٢٠١٥): اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، ط ١، الدار المنهجية للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- الزغلول، عماد عبد الرحيم، وشاكر عقله المحاميد، (٢٠٠٧): سيكولوجية التدريس الصفي، الطبعة الأولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.

- زيتون، كمال عبد الحميد، (٢٠٠٠): تدريس العلوم من منظور البنائية، المكتب العلمي للنشر والتوزيع، الاسكندرية، مصر.
- الساعدي، عمار جبار عيسى (٢٠١٢): أثر توظيف برنامج الكورت في اكتساب المفاهيم البلاغية وتنمية المهارات النقدية عند طالبات معاهد اعداد المعلمات، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد.
- شواني، حسين شفيق (٢٠١٨): اساسيات القياس والتقويم في المجال الرياضي، دار الوفا لدنيا الطباعة والنشر.
- شواهين، خير سلمان (٢٠١٨): توجيهات حديثة في القياس والتقويم التربوي، عالم الكتب الحديثة للنشر والتوزيع، الاردن.
- طوبالة، هادي، وآخرون (٢٠١١): طرائق التدريس، الطبعة الخامسة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
- الظاهر وآخرون (٢٠٠٢): مبادئ القياس والتقويم في التربية، مكتبة دار الثقافة، عمان.
- عباينة، عماد خصاب (٢٠٠٩): الاختبارات محكية المرجع فلسفتها وأسس تطوره، دار المسيرة، الاردن.
- عبد الرحمن، رزكار علي، (١٩٨٧): الوجيز في اللغة الكردية، المكتبة الوطنية، وزارة الثقافة، بغداد، العراق.
- عبد السلام، محمد، ٢٠٢٠، التفكير الابداعي بين النظرية والتطبيق، مكتبة نور، مصر.
- عبد العال، حسن إبراهيم (٢٠٠٧): التربية الإبداعية ضرورة وجوده، دار الفكر.
- عبد العزيز، سعيد (٢٠٠٩): تعليم التفكير ومهاراته تدريبات وتطبيقات عملية، ط ١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- العدوان، زيد سليمان، والحوامدة، محمد فؤاد (٢٠١٢): تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق، ط ٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن.
- عطوان، اسعد حسين، و شعبان، شيماء صبحي (٢٠١٩): القياس والتقويم.
- علام، صلاح الدين محمود، (٢٠١٩): القياس والتقويم التربوي والنفسي، ط ١، الفكر العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
- قطامي، يوسف، ٢٠٠٧: الموهبة والابداع وفق نظرية الدماغ، ط ١ دار ديونو للنشر والتوزيع، الاردن.
- مجيد، سوسن شاكر (٢٠١٤): أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ط ١، ديونو للطباعة والنشر والتوزيع، الاردن.

- ملحم، سامي محمد (٢٠١٧): **مناهج البحث في التربية وعلم النفس**، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
 - الموسوي، نجم عبد الله غالي (٢٠٠٩): **صعوبات تعلم مادة قواعد اللغة العربية في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر معلمي المادة ومعلماتها**. مجلة دراسات تربوية، ع ٥، (١٤٩-١٨٥).
 - النجار، نبيل جمعة صالح (٢٠٠٦): **الاحصاء في التربية والعلوم الانسانية مع تطبيقات برمجية (spss)**، دارالحامد للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
 - النحلاوي، عبد الرحمن، (٢٠٠١): **أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع**، ط٢، دار المسيرة، عمان.
 - راضي، عبد الله احمد غرابية (٢٠٠٧): **اثر تدريس حل مسائل الفيزياء باستراتيجيتي بوليا وبوست برينان في تنمية تقدير الذات في الفيزياء وفي القدرة على حل مسائلها لدى طلبة الصف التاسع في الاردن**، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة اليرموك
- سهرجاوه بهزمانى ئينكليزى:

- Torrance , E.P. (1993) **Torrance test of creative thinking**. Norms Technical Manual , New York.