

((في الانثروبولوجيا والمجتمع))#

إ.د. كامل جاسم المراتي - الجامعة المستنصرية
المقدمة

للعلم والمعرفة وظائف وأهداف وآليات محددة، ويعد استخدام العلم أحد العلامات الأساسية التي تؤثر مدى رقي المجتمع ودرجة حضارة البلد وعنوان مجد المجتمع ومساراته، فهو الركيزة الأساسية التي يستند عليها تقدم الأمم ورفيها، وقد وظف العلم منذ زمن بعيد من خلال جوانبه التطبيقية في فهم طبيعة الحياة ودراسة الظواهر الطبيعية والكشف عن أسرار الكون والحياة وتطوير البيئة وخدمة الإنسان

وإذا كان منطق العلم يفترض عدم المفاضلة بين دور العلوم الصرفة والطبيعية ودور العلوم الاجتماعية والسلوكية في معرفة حقائق الكون والحياة وفي اكتشاف القوانين وآلية التتابعات الزمانية، فإن منطق الواقع - ولاسيما في ظروف الأزمات والتحولات الاجتماعية الكبرى - يتطلب تنشيط حركة البحث التطبيقي في دراسة الواقع الاجتماعي ورصد الظواهر الباثولوجية وتسليط الأضواء على الأدوار التي يؤديها العلم الاجتماعي في مثل تلك الظروف، انطلاقاً من حقيقة أساسية تربط فهم حركة المجتمع بالبحث الميداني والتطبيقي ربطاً تبادلياً من خلال دور الفعل التطبيقي في رصد الظواهر وتحليلها والوقوف على المشكلات ومعالجتها ورسم السياسات وتخطيط النشاطات. ومثل هذا الجهد يتطلب - دون ريب - الدقة في متابعة الإحداث والموضوعية في إصدار الأحكام والعلمية في الالتزام بالنهج الدراسي السليم

ونظراً لما لنتائج الدراسات التطبيقية من دور كبير في رسم صورة واضحة للواقع الاجتماعي وتحديد العوامل والمتغيرات التي تؤثر في إحداث الحدث الاجتماعي وفي تبدل وتعديل العلاقات والأدوار والمكانات الاجتماعية، فإن لنتائج الرأي القاطع في التحكم بإيقاعات الحياة الاجتماعية والضبط الاجتماعي وتغيير القيم والمعايير وفي رسم صيرورات الحراك الاجتماعي إضافة إلى دورها في رسم معالم الطريق وتحديد ملامح النشاطات الاجتماعية والسلوكية للأفراد والجماعات داخل المجتمع وفي التعرف على اتجاهات حركة المجتمع ومسار التاريخ

لقد أضحت الحاجة ملحة في عصرنا الحاضر لتوظيف معطيات العلوم الاجتماعية والسلوكية في خدمة السكان المحليين والاهتمام بالبحوث الميدانية والتطبيقية من أجل أنسنة الإنسان وترشيد حركة المجتمع، وذلك بعدما تسارعت حدة وتأثير الحراك الاجتماعي وتزايدت إرهابات الأزمات المجتمعية وتعددت ظواهر التحولات الاجتماعية وما نتج عنها من مشكلات مادية واجتماعية في ظروف العولمة وتحول العالم من قري ومجتمعات متباينة متباعدة إلى قرية كونية صغيرة واحدة.

ودون شك فإن التطبيقات العملية زاخرة بالوقائع التي تؤكد أهمية البحوث الاجتماعية الميدانية في توفير البيانات والمعلومات اللازمة لنجاح مشروعات وخطط التنمية، بل إن كثيراً من المشروعات التي لم يكتب لها النجاح ولم تحقق أهدافها إنما يعود لعدم تعرف القائمين على تلك المشاريع على الظروف الاجتماعية المحيطة بتلك المشروعات وعدم وقوفهم على الخصائص الاجتماعية للسكان وطبيعة المجتمعات أو عدم مراعاة الظروف البيئية في الأوساط المستهدفة، وربما عدم إدراك صيرورات عمليات الحراك والتغير الاجتماعي ولا ريب إن التغير الاجتماعي إنما يعني حركة تحول تطال أسس التنظيم الاجتماعي للمجتمع، ويترتب على ذلك التحول تعديلات في انساق البناء الاجتماعي وتبدلات في النظم والعلاقات والتفاعلات الاجتماعية، بيد إن هذا التحول أو التغير قد يأخذ شكلاً واحداً من أشكال عديدة أو يتخذ مساراً مختلفاً دون آخر، مما يترتب على اختلاف تلك الأشكال والصور والمسارات نتائج متباينة. فقد يتخذ التغير شكل ثورة أو تغيير عنيف جذري مفاجئاً أو قد يكون تراجعاً، أو قد يتخذ صورة إصلاح اجتماعي بطيء، وربما يتخذ التغير مساراً أفقياً أو عمودياً. ولاشك إن هذا يتطلب فهماً نظرياً بظروف المجتمع ونظريات التغير وعوامله ونتائجه

والواقع فإن الفعل التطبيقي للبحوث الاجتماعية في المجتمعات والدول المختلفة أظهر تبايناً في درجة الاعتماد على إدراك الإبعاد النظرية والميدانية للظاهرة المدروسة، واختلافاً في فهم طبيعة الظاهرة، وتبايناً في درجة الالتزام بالموضوعية والعلمية في الدراسة وكذلك في عملية اختطاط البحوث الميدانية، واختلاف درجة أهلية القائمين على تلك المشاريع نظرياً وميدانياً، مما ينعكس بشكل أو بآخر على نتائج البحث الميداني وعلى نتائج تطبيقات ما توصلت إليه تلك الدراسات في قطاعات وشرائح المجتمع

لقد أدى الاهتمام بعمليات التغير والتنمية والتحديث في بلدان العالم إلى ظهور دراسات كثيرة في ميادين العلوم الاجتماعية مستثمرة آليات المعرفة الفكرية الاجتماعية في علوم الاقتصاد والاجتماع والانثروبولوجيا والعلوم السياسية، وقد لعبت تطبيقات العلوم الاجتماعية بمختلف تخصصاتها دوراً كبيراً في فهم ودراسة التغيرات التي واجهتها مجتمعات العالم، بل وكان لبعض من تلك الدراسات فعلاً مؤثراً في التحكم بالمتغيرات، وفي التحكم بمسارات العمليات الاجتماعية مما أدى إلى استخدام أدوات ومناهج تحليلية معقدة ومتطورة والجمع بين النظرية والتطبيق في الدراسات الميدانية، وكان لعلم الاجتماع التطبيقي وحقل الانثروبولوجيا التطبيقية دوراً متميزاً وواضحاً في تلك الجهود

غير أن الوعي بأهمية البعد الميداني والحدائق في امتلاك ناصية العلم النظري والتمكن من استخدام الأطر المنهجية والأدوات الميدانية في البحث إلى جانب الإحاطة بأدراك خصوصية الواقع الاجتماعي في المجتمع المستهدف، لا بد أن يتباين من باحث لآخر ومن حقل معرفي لآخر مما ينتج عنه تداخل في الرؤى المعرفية للحقول المتشابهة الاهتمام سيما بعد أن ظهر على الساحة الميدانية للعلوم الاجتماعية حقل جديد عرف باسم الانثروبولوجيا التطبيقية والذي كان عليه أن يضطلع بالأدوار التي كانت مناطة بعلم الاجتماع التطبيقي أو علم الاجتماع المقارن

وهكذا أسهمت الانثروبولوجيا من خلال فرعها الجديد بدراسة البنى الاجتماعية في المجتمعات التقليدية والحديثة على السواء، فتوجهت نحو الإسهام في برامج ومشاريع تنمية وتقرير الزعامات المحلية ومساعدة السكان في تحريك النشاطات التنموية الثقافية والتكيف مع عمليات التغيير التكنولوجي إلى جانب إسهام بعض البرامج بتدعيم علاقات السيطرة والتبعية فيما يعرف باسم دراسات الإدارة الاستعمارية.

وكان على العلم الانثروبولوجي في العراق أن يواكب عمليات ترجمة الإبعاد النظرية للفكر الاجتماعي انثروبولوجيا من خلال تفعيل الاستخدامات التطبيقية والإسهام الجاد في دراسة الواقع الاجتماعي العراقي الزاخر بالمشكلات والتوترات والتغيرات الحادة، وهذا ما شكل هاجساً ودافعاً نحو تأسيس فرع دراسي جديد يهتم بالبعد التطبيقي لمشكلات المجتمع العراقي، ويعنى بتنمية المجتمعات المحلية ومساعدة السكان المحليين في إدارة شؤونهم من خلال دراسة واقع تلك الجماعات وتقديم استراتيجيات ورؤى بديله ورسم برامج وخطط تنموية وثقافية تعالج مشكلات البيئة المحلية والسكان، بيد أن الفعل الأكاديمي لم يكن في مستوى الحد الأدنى من الطموح المعرفي، الأمر الذي شوه معالم التجربة الانثروبولوجية العراقية، فكانت النتائج هزيلة سطحية أضافت لتردي أغلب النتائج والبحوث الاجتماعية في العراق دفعة أخرى نحو الورا

لقد تعرض مجتمعنا العراقي في القرن المنصرم وبدايات القرن الحالي إلى هزات عنيفة وحروب إقليمية وصراعات داخلية وكوارث بئيه واختلالات بنيوية نتج عنها العديد من لتحولات وتغيرات جوهرية في المفاهيم والقيم والمعتقدات والولاءات، وقد تزامنت تلك التبدلات مع نمو اتجاهات معرفية وحقول دراسية جديدة في العديد من دول العالم وأقطار الوطن العربي، غير أن ذلك التوافق الزمني لم يكن ليتوافق مع كفاءة الفعل الأكاديمي في العراق، الأمر الذي تسبب في تشوه الصورة المعرفية لبعض الحقول الدراسية وعجز الأداء التطبيقي عن مواكبة سرعة التحولات المجتمعية، بل وعجز بعضها عن فهم متغيرات الحركة الاجتماعية، فالتسعت الفجوة بين حركة المجتمع وحركة الأداء الأكاديمي، وكان أن أصبحنا نمتلك المعرفة شكلاً دون أن نستوعبها مضموناً. وهذا لعمرى أفة الآفات، ذلك أن الانثروبولوجيا وعلم الاجتماع ليسا مجرد دراسات وصفية وقرارات استعراضية، بل وصف وربط وتحليل

وربما تساعدنا قراءة التاريخ على استخلاص النتائج والعبر وفهم الأسباب الدوافع وأدراك دقة التحليل. ففي كتاب انثروبولوجيا الصراع المسلح والعدوان الذي اشرف على تحريره مورتون فرايد (M. Fried) وزملاؤه سنجد قراءات عن انثروبولوجيا الحروب تفسر لنا بعضاً من حوادث الحروب في ضوء الفهم الانثروبولوجي

لقد تعرضت روما خلال تاريخها الحضاري في عهد الامبراطوريه الرومانية للعديد من الغزوات والحروب والنكبات، ولكن الملاحظ من قراءة سجل تلك الحوادث والصراعات أن هزيمة عام ٣٩١ ق.م قد أدت إلى بعث الحياة في أوصال الامبراطوريه الرومانية والى تنمية هائلة في المجتمع، بينما ترتب على خراب المدينة وهزيمتها على يد القبائل القوطية عام (٤١٠) أن المدينة أصبحت غير قادرة على تجاوز نكبتها والنهوض ثانية. وهنا يتبادر إلى الذهن سؤال أساسي:

لماذا نجحت روما في طرد البرابرة بعد هزيمة عام ٣٩١ ق.م واستعادت مجدها، ولماذا عجزت عن النهوض بعد كبوتها عام ٤١٠ يبدو أن المشكلة تكمن في مبدأ الولاء، ذلك أن الحكومة في عام ٤١٠ لم تعط الجماهير سبباً مقنعاً يدفعهم للولاء للمدينة، بينما أدرك الشعب الروماني بعد هزيمة عام ٣٩١ ق.م أنه صاحب الأمر في الامبراطوريه وعماد محاربيها.

لقد أدرك القديس أوغسطين حينها هذا السبب فحاول أن يقدم المسيحية كأساس لولاء جديد من خلال مدينة الله. لقد استهدفنا في دراستنا هذه التعرف على واقع المعرفة الانثروبولوجية وفتح سجل النشاط الانثروبولوجي ومراجعة بعض الاهتمامات الانثروبولوجية، فضلاً عن محاولة الاجتهاد في تقديم رؤية معرفية نظرية عسى أن تكون قابلة للاختبار الميداني والتقويم والتصويب. وقد اعتمدنا في الدراسة على بعض المراجع المكتبية وعلى المعلومات والانطباعات النظرية المستقاة من البعد الميداني للتطبيق الانثروبولوجي وعلى الملاحظات المتكررة المكتسبة من التماس المباشر بالحقل الطلابي والتعليمي الانثروبولوجي وكذلك من تدريس بعض المواد الانثروبولوجية والسوسيولوجية ومراجعة بعض ما أنجز من نشاطات وجهود تطبيقية ميدانية في الحقل الانثروبولوجي العراقي، ولأسيما تلك الجهود والنشاطات التي صاحبت تأسيس أول قسم متخصص بالدراسات الانثروبولوجية والذي عكس صورة بائسة لمستقبل التصورات المعرفية والجهود الاكاديمية في هذا التخصص الدراسي البالغ الأهمية في مجتمع متعطش لتقويم المسار وعلى وفق هيكله هذه الدراسة فإنها ستكون على

جزأين أساسيين يتناول كل منهما جانباً من جوانب الفهم الانثروبولوجي، فضلاً عن مباحث فرعية تضمنها كل قسم من أقسامها الأساسية، فقد استهدف الجزء الأول من الدراسة التعريف بالعلم الانثروبولوجي من حيث تخصصاته وفروعه واهتماماته واختلاف وجهات نظر الرواد والمختصين حول جوانب التركيز في الدراسة النظرية والتطبيقية، إلى جانب محاولة اجتهادية أولية لفك الارتباط بين حقل علم الاجتماع والانثروبولوجيا - على ما في تلك المحاولة من احتمالات الخطأ وعدم الصواب - ومن ثم التطرق نحو موضوع عسكرة الانثروبولوجيا باعتباره موضوعاً يمثل واحداً من أهم التطبيقات الميدانية في هذا الحقل المعرفي لاسيما بعد تزايد مظاهر الصراعات الدولية وتفكك ثنائه النظام الدولي بانتهاء الاتحاد السوفيتي وتزايد الحاجة إلى توظيف المعرفة الانثروبولوجية في الحروب والصراعات المحلية والخارجية

وفي الجزء الثاني كان لابد من التطرق إلى موضوع علاقة هذا الحقل بمواضيع التنمية والتحديث والتغيرات الاجتماعية المخططة تمهيداً للتحويل نحو الغاية الأساسية للدراسة والتي تتمثل في طرح مشروع برنامج عن شبكة العلاقات الاجتماعية بغية إعادة ترتيب نسج مفرداتها على نحو يحقق الغاية الانسانية ويمتد أواصر الألفة والتعاون بين السكان والجماعات المحلية في مجتمع تعرض لمحاولات التفكيك والتجزئة، وذلك من خلال طرح تصور لبعد تطبيقي وبرنامج تنموي يستهدف تعديل أنماط الاتجاهات والسلوك، أو إعادة البناء القيمي والسلوكي لدى شرائح مجتمع مستهدفة

القسم الأول: الانثروبولوجيا وعسكرة الفعل الانثروبولوجي

الانثروبولوجيا Anthropology مصطلح علمي مركب مرتكز على لفظة (Ethoc) الإغريقية والتي تعني شعب أو قوم. ويشير هذا المصطلح إلى العلم الذي يهتم بدراسة بني البشر الإنسان من حيث كونهم كائنات عضوية واجتماعية وثقافية، ويقال لهذا العلم أحياناً علم الاناسه أو علم الانسنه، لأنه لا يهتم بدراسة الإنسان الفرد كما هو الحال في علم النفس أو الفزيولوجيا، بل يهتم بدراسة الأجناس البشرية التي تعيش في جماعات وتجمعات ويتناول تنظيماتهم وأعرافهم وإحداثهم وأفعالهم الحياتية. لذا يرى البعض تسمية هذا الحقل بعلم السلالات أو علم الأجناس، أو ربما علم الأعراف (١)

وكان عالم الطبيعة الألماني جوهان بلومينباخ (J.Blumenbach) المؤسس الأول للانثروبولوجيا الطبيعية أول من أدخل كلمة الانثروبولوجيا في منهج تدريس التاريخ الطبيعي قبل أن تصبح مفردة من مفردات الخطاب السوسيولوجي. (٢)

والانثروبولوجيا كحقل متخصص يعد تطوراً حديثاً في تاريخ الفكر الإنساني، لاهتماماته المتداخلة والمتعددة والزوايا المختلفة التي يتعامل بها مع قضايا الإنسان والثقافة والمجتمع. ولم يتبلور هذا العلم كدراسة متخصصة إلا في أواخر القرن التاسع عشر حيث أصبح حقلاً مستقلاً عن الفلسفة الاجتماعية

فمن الزاوية البايولوجية تتعامل الانثروبولوجيا (الجسدية) أو الفيزيائية Physical anthropology مع الإنسان كنتاج لعمليات التطور البايولوجية وتهتم بطبيعة تركيب جسم الإنسان الفسلجي والتشريحي، وتحليل مقاييس الجسم البشري والسمات الفيزيائية للكائنات البشرية بمناهج كمية، وتتبع مراتب الحياة العضوية مع التركيز على دراسة أصول الأجناس البشرية وتطوراتها البايولوجية وتصنيفاتها عبر العصور الجيولوجية المختلفة التي مر بها الجنس البشري، واختلاف التراكيب العضوية والجسدية والتنوع السلالي للأقوام البشرية وأسباب تباين تلك السلالات عضوياً وفيزيائياً ومقارنة سمات الجماعات العرقية المختلفة ببعضها، مع دراسة اثر الظروف والمؤثرات البيئية والايكولوجية في اختلاف أو تشابه التراكيب الجسدية للعناصر البشرية ومدى قدرة تلك المجاميع البشرية على التكيف مع الظروف البيئية والايكولوجية، مستعيناً بذلك بدراسة المتحجرات والشواهد الدالة على تلك التطورات والتكيفات، كالأثار المادية وبقايا العظام والأسنان وغير ذلك من أدلة (٣).

ومن هنا يعد موضوع التكيف على اختلاف صوره واحداً من شؤون الدراسة الانثروبولوجية وحلقة وصل بين المعرفة البايولوجية والمعرفة الاجتماعية ولذا كان على الباحث في الانثروبولوجيا الفيزيائية أن يستعين في دراساته بعدد من العلوم المختلفة كعلم التشريح وعلم الآثار وعلم الأحياء والجيولوجيا والكيمياء البايولوجية والانثروبومتري (Anthropometry) والساموتولوجيا (Somatology).

وإذا كانت الانثروبولوجيا الثقافية (Cultural anthropology) حقلاً يختلف عن ميادين الانثروبولوجيا الفيزيائية بكونها تولي مفهوم الثقافة أهمية مركزية وتتجه نحو الدراسات المقارنة لثقافات المجتمعات البشرية ودراسة السلوك اللغوي فيها واختلاف إدراك المفاهيم الرمزية بين جيل أو جماعة أو عصر وآخر، فإنها لا شك أكثر التصاقاً بعلم اللغة الانثروبولوجي (اللسانيات) وعلم آثار ما قبل التاريخ، وهذا ما تراه المدرسة الانثروبولوجية الامريكية التي لا ترى في الحقل الانثروبولوجي إلا فرعين فقط هما الانثروبولوجيا الطبيعية، والانثروبولوجيا الثقافية التي تضم بدورها حقول معرفية عديدة مثل (الاثنوغرافيا Ethnography، الاثنولوجيا Ethnology، علم آثار ما قبل التاريخ Archeology، اللسانيات linguistics، الفولكلور Folklore، والانثروبولوجيا الاجتماعية Social anthropology). وهذا ما ذهب إليه رالف بنديجتون (R.Piddington) عام ١٩٦٠ في كتابه (مقدمه في الانثروبولوجيا الاجتماعية) إذ قسم حقل

الانثروبولوجيا إلى حقلين متميزين هما الانثروبولوجيا العضوية والانثروبولوجيا الثقافية، وما يراه أيضا فلكس كيسنج (F.Keesing) مع الاختلاف النسبي بينهما.

غير إن ما يدرجه الأمريكيان تحت عبارة الانثروبولوجيا الثقافية يشير الفرنسيون إليه بالاثنولوجيا والاثنوغرافيا في بعض الأحيان ويدرسون تلك المواضيع تحت مظلة علم الاجتماع. أما الانجليز فقد اختاروا تسمية الانثروبولوجيا الاجتماعية لذلك الحقل منذ أن حاز السير جيمس فريزر (Sir James Frazer) أستاذية كرسي ذلك العلم وأطلق عليه تلك التسمية عام ١٩٠٨، فتعامل الانجليز مع هذا الحقل كعلم قائم بذاته لا يندرج تحت مظلته حقل الاركيولوجيا ولا علم اللغويات (٤). ويستخدم الأمريكيان اصطلاح الانثولوجيا فيما يرادف ما يسمى في بريطانيا بالانثروبولوجيا الاجتماعية.

ومن الجدير بالذكر أن الاثنوغرافيا تتميز بأنها دراسة وصفية أفقية مقارنة لظاهرة من الظواهر في ثقافات أو مجتمعات متغايرة، بينما تعد الاثنولوجيا دراسة عمودية مقارنة لظاهرة اجتماعية أو لمظاهر ثقافية ببعديها المادي واللامادي، من خلال التعرف على ماضي تلك السمات وتاريخ الظاهرة. وبعبارة أخرى، فإذا كانت الدراسة الاثنوغرافية دراسة وصفية مقارنة للظاهرة باختلاف المكان (Space)، فإن الدراسة الاثنولوجية هي لدراسة مقارنة باختلاف الزمان (Time)، وهذا يستتبع اختلاف النهج الدراسي وأدوات البحث. (٥) هذا وقد حدد مورسيل موس (M.Mauss) موضوع الاثنوغرافيا في كتابه دليل الاثنوغرافيا بأنه يهتم بدراسة منتجات الإنسان المادية وغير المادية والعوامل التي تحدد عمليات استعارتها وانتشارها بين الشعوب، أما علم الاجتماع فإنه يدرس ظواهر المجتمع الإنساني في إطار التنظيمات الاجتماعية وما تؤديه من وظائف وتشكله من اتجاهات.

ورغم تلك الاختلافات، ورغم الاختلاف بين أنصار المذهب الوظيفي في فهم النهج الانثروبولوجي وحقله عموماً، فإن علماء الانثروبولوجيا البريطانيين - لاسيما أنصار المدرسة البنائية الوظيفية- يرون إن حقل (الانثروبولوجيا الاجتماعية) حقل يهتم بدراسة البناء الاجتماعي والحياة الاجتماعية في إطار التفاعل الاجتماعي، بينما تهتم الانثروبولوجيا الثقافية بنفس الخصائص ولكن من زاوية مغايرة فتري في العادات والمعتقدات جزءاً من النظام الاجتماعي الكبير.

إن فكرة البناء الوظيفي في النظرية الانثروبولوجية تستند على مبدأ التساند والتضاييف بين المراكز والأدوار من خلال مفهومي البناء والوظيفة، فكل مركز اجتماعي دوره أو وظيفته، والنسق البنائي نسق يربط بين المراكز التي يحتلها الأشخاص في المجتمع بينما يربط النسق الوظيفي بين الأدوار التي يلعبها هؤلاء الأشخاص في النشاطات الاجتماعية المتنوعة.

وينظر الاتجاه البنائي التكاملي إلى المجتمع باعتباره نسفاً يتألف من أشخاص يحتلون مراكز محددة في البناء الاجتماعي، ويرتبطون فيما بينهم بعلاقات تحكمها معايير وجزئات محددة. أما العلاقة الاجتماعية فهي حجر الأساس في البناء الاجتماعي وهي مفهوم يدل على أية صلة أو تفاعل بين فردين أو جماعتين فأكثر، وسواء أكانت صلة مباشرة أو غير مباشرة تعاونية أو غير تعاونية.

لقد عرف (راد كليف براون R.Brown)، - وهو من أبرز رواد المدرسة الوظيفية البنائية - الانثروبولوجية الاجتماعية بأنها (دراسة طبيعة المجتمع الإنساني دراسة منهجية منظمه تعتمد على مقارنة الأشكال المختلفة للمجتمعات البشرية بالتركيز على الإشكال الاولى للمجتمع البدائي).

ويرتكز التصور البنائي للمجتمع في منظور براون على مفهوم (الجماعة البنائية) الذي يشكل القاعدة الأساسية للتصور البنائي لشبكة العلاقات الاجتماعية، والذي يستند بدوره على مفهوم المركز، غير أن تعريف براون للبناء الاجتماعي وتحديد نوع العلاقة الاجتماعية التي تعد أساس البناء الاجتماعي قد أثار مشكلات منهجية عديدة بين العلماء، مما اضطره أخيراً إلى التميز بين نوعين من البناء الاجتماعي (البناء الواقعي والصورة البنائية) وذلك لغرض تجاوز تلك الإشكالية وإدخال كل العلاقات الاجتماعية التي تقوم بين الأشخاص في المجتمع ضمن منظومة البناء الاجتماعي على اختلاف مدى ما تتمتع به تلك العلاقات من خصائص الاستمرار والثبات وبغض النظر عما إذا كانت تلك العلاقات تربط بين أفراد أو بين جماعات، الأمر الذي دفع (ايفا نر بريتشارد) إلى إن يقصر دراسته للبناء الاجتماعي على تلك العلاقات التي تقوم بين الجماعات التي تتمتع بدرجة عالية من الثبات والاستمرار في المجتمع كالعائلات والبدنات والأفخاذ.

ورغم الاختلاف بين وجهتي نظر (براون وبريتشارد) في تحديد مفهوم البناء الاجتماعي فإنهما متفقان على اعتبار البناء الاجتماعي شبكة من العلاقات التي تتمتع بدرجات متفاوتة من الثبات أو الاستقرار والاستمرار، كما يتفاوت مدى استقرار واستمرار الأشخاص والجماعات التي تربط بينهما تلك العلاقات. فالعلاقات الثنائية التي يجعل منها (رادكليف براون) الذرات التي يتكون منها البناء الاجتماعي تبدو على درجة من البساطة النسبية بمقارنتها بالعلاقات بين الوحدات القبلية في المجتمع التي يركز عليها بريتشارد،

أما (روبرت ريدفيلد R.Redfield) فإنه يتفق مع (بريتشارد E.Pritchard) على ضرورة الاقتصاد على دراسة العلاقات التي تتمتع بدرجة عالية من الثبات والاستمرار مستبعدا العلاقات المؤقتة أو التي تنفقر للثبات والاستمرار كالصداقات القصيرة والعابرة، بيد أنه يختلف معه في إدخال مثل تلك العلاقات القصيرة إذا وجد

أنها ذات أهمية في المجتمع ومقبولة بصورة عامه بين الأصدقاء وكذلك في إدخاله العلاقات التي يسفر التغاضي عنها تغير جوهرى في المجتمع(٦).

وتأسيساً على ما تقدم _ وبعيداً عن نقاط الاختلاف _ نستطيع القول بان العلاقة الاجتماعية (social relationship) والتي تعد اصغر وحده من وحدات البناء الاجتماعي، هي التي تشكل العمود الفقري في الدراسات الانثروبولوجية الاجتماعية، لان العلاقة الاجتماعية تقوم بين أشخاص في مراكز متميزة وإنها تنظم في نظم اجتماعيه (Social institution) وانساق متنوعة، كنظام الزواج أو نظام الملكية، حيث يلعب النظام الواحد دوراً محدداً في تحديد أنماط السلوك الاجتماعي المرغوبة في ذلك النظام، بمعنى إن النظام الاجتماعي هو ذلك السلوك المقنن السائد في المجتمع، وليس أي سلوك فردي يصدر عن الفرد من حيث هو فرد والذي يختلف بالتأكيد من فرد لآخر، ولذلك لا يمكن اعتبار السلوك الفردي سلوكاً اجتماعياً ينتج نظاماً اجتماعياً، لان النظام الاجتماعي يخضع لقواعد معينة وتحكمه ضوابط وجزاء وأحكام ثابتة لا يمكن الخروج عنها. كما إن تلك الأحكام والقواعد والجزاءات لا تتعد إلا في ظل نماذج ثقافية تمثلها الأعراف والتقاليد والمعتقدات السائدة في المجتمع والتي تكون وظيفتها تمثين أو اصر الترابط بين أعضاء الجماعة وإلا تعرضت علاقات الجماعة للتصدع وتعرض المجتمع لحالة اختلال القيم والمعايير السلوكية، تلك التي اسماها دوركايم (A.Durkheim) بالحالة اللامعيارية (الانومي Anomie)(٧).

وهكذا يجوز لنا ان نتصور ان العلاقات الاجتماعية تشكل البنى الفوقية للمجتمع لكونها تمثل أنماط الإنتاج السلوكي في المجتمع (علاقات الإنتاج)، فيما تمثل القيم والأعراف والمعتقدات البناء التحتي للمجتمع (أدوات الإنتاج). وهنا يكمن الفرق في توجهات كل من الاتجاهين الانثروبولوجيين (الاجتماعي والثقافي) (البناء الفوقي والبناء التحتي).

غير إن ما يجب أن لا يغيب عن بالنا ونحن في سياق الاستطراد، إن الفعل السلوكي لا يتحول إلى معنى اجتماعي إلا عندما يتصرف الفاعل بطريقة تؤثر في تصرف الآخرين بحيث يشكل قاعدة سليمة للتفاعل الاجتماعي. (وهذا تصور يتطابق إلى حد ما مع أفكار تالكوت بارسونز T.Parsons). وهو ما يسمح لنا أيضاً بتقرير وجود بناءات وسطى تتحكم بصيرورات الفعل الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية، تتمثل بالإبعاد السايكولوجية والنفسية، والتي تتوافق مع ما عبر عنها مالفينوسكي بالحاجات الأساسية والحاجات المشتقة، والتي تتحكم بصيرورات العلاقة بين البناءين التحتي والفوقي. كما تجب الإشارة إلى إن البناء الفوقي للمجتمع إنما يتمثل بالأنساق الثقافية والأنساق الايكولوجية. وهذا رأى يجب أن يخضع لكثير من التداول والحوار ومع ذلك فإن العلاقة بين تلك البناءات ليست علاقة سببية بالضرورة بحيث أن التغير في احد البناءات يؤدي إلى حدوث تغير في البناء الآخر. ولكنها قد تكون علاقة تزامنية أو علاقة احتمالية في الغالب، لان حصول التغير في طرف منها قد لا يؤدي بالضرورة إلى تغير في طرف الآخر.

ويبدو أن توجه الانثروبولوجيون البريطانيون نحو دراسة البناء الاجتماعي والوظيفة قد جاء متأثراً بالاتجاه التجريبي عامة وبأفكار المدرسة الفرنسية لعلم الاجتماع. وهكذا توجهت المدرسة الانثروبولوجية البريطانية نحو دراسة الأنساق الاجتماعية Social systems والبناءات الاجتماعية Social structures مما جعل من مفهوم الانثروبولوجيا الثقافية عندهم يتطابق مع مفهوم الانثروبولوجيا الاجتماعية Social anthropology على خلاف المدرسة الأمريكية التي اتخذت موقفاً متطرفاً حيال التميز بين الانثروبولوجيا الثقافية والانثروبولوجيا الاجتماعية كما يبدو ذلك جلياً من تركيزهم على دراسات الثقافة وإهمال دراسة السلوك الاجتماعي وكما في أعمال رالف لنتون وكلاكهون وبواس. (٨)

وفيما يرى (إيفانز بريتشارد E.Pritchard) أن مهمة الانثروبولوجي تنحصر بدراسة السلوك الاجتماعي الذي يتخذ غالباً شكل نظم وانساق اجتماعيه كنظام العائلة ونسق القرابة والنظام السياسي والإجراءات القانونية والعبادات الدينية وغيرها من النظم والإجراءات، إلى جانب دراسة العلاقة بين تلك النظم والأنساق، ترى (ماركريت ميد M.Mead) عالمة الانثروبولوجية الأمريكية أن الاهتمام الانثروبولوجي عامة يجب أن ينصب نحو دراسة الخصائص البايولوجية والثقافية للنوع الإنساني عبر الأزمان وفي سائر الأماكن، مع تحليل الصفات البايولوجية والثقافية المحلية كانساق مترابطة متسائدة ومتغيرة وذلك عن طريق نماذج ومقاييس ومناهج متطورة، إضافة إلى وصف وتحليل النظم الاجتماعية والتكنولوجية في المجتمع المحلي ودراسة الإدراك العقلي للإنسان وانفعالاته ومعتقداته ووسائل اتصالاته (٩)

ولعل موضوع الإدراك (Perceiving/ Perception) ولاسيما في بعدها الانثروبولوجي النفسي (Psychological Anthropology) تشير إلى أن أفراد عالم معين لا يستطيعون أن يفهموا عالماً آخر إن كان مختلفاً تماماً عن عالمهم، وقد أشارت (هلري بتمان) إلى هذه المسألة عندما تحدثت عن مبدأ التعاطف.. فوفقاً لمبدأ التعاطف فإن البشر جميعاً يشتركون في عدد كبير من المفاهيم، لكنهم يتميزون في الإدراك، ذلك أن للمفاهيم سمة وراثية، غير إن طريقة إدراكها تتوافق والإدراكات المحددة المتميزة التي تبرز في كل حصاره أو عند كل فرد لمفهوم معين بشكل مغاير.

وهكذا فإن الإدراكات المختلفة لمفهوم معين لا تظهر فقط بين الأشخاص المنعزلين عن بعضهم حضارياً، بل يمكننا تعميم ذلك بالقول إن المفاهيم المتشابهة يتباين إدراكها عبر العصور المختلفة أيضاً (١٠).

وهنا لا بد أن نلمح إلى أهمية توجيه جهود الباحثين نحو دراسة النسق المعرفي وشبكة العلاقات الاجتماعية في ظل تطورات ظاهرة العولمة وثورة الاتصالات وما ترتب على تطور شبكات الانترنت والهاتف المحمول من آثار سلبية وإيجابية على الإنسان والثقافة والمجتمع.

وجملة القول فإن إشكالية (الثقافة والمجتمع) هي سبب التداخل والالتباس في فهم معنى الانثروبولوجيا بين علماء الانثروبولوجيا الانجليز وعلماء الانثروبولوجيا الأمريكيين. ففي الوقت الذي يسيطر فيه مفهوم (الثقافة) على أذهان العلماء الأمريكيين وينعكس على اهتماماتهم وتصوراتهم الدراسية حيث يذهبون إلى أن الانثروبولوجيا الاجتماعية هي ذلك الحقل الذي يهتم بالدراسة المقارنة للمجتمعات والثقافات، مقابل ميدان آخر أوسع منه وهو ميدان الانثروبولوجيا الثقافية الذي يضم إلى جانب ذلك فروعاً معرفية أخرى كعلم الآثار والانثروبولوجيا اللغوية والانثروبولوجية الفيزيائية، فإنهم يحاولون عدم التمييز بين الانثروبولوجيا الثقافية والانثروبولوجيا الاجتماعية بتركيزهم على دراسة الثقافة وإهمالهم دراسة السلوك الاجتماعي اعتقاداً منهم بأن الثقافة وليست المجتمع هي التي تعطي الإنسان الطابع المميز له أما (مالينوفسكي) فقد رأى أن الاتجاه الوظيفي يهتم بفهم طبيعة الظواهر الثقافية للمؤسسات البشرية كالزواج والقرابة والسحر أو النظام السياسي أو الاقتصادي، انطلاقاً من دور تلك الظواهر في إشباع الحاجات البشرية، (سواء الحاجات الفسيولوجية والعاطفية الأولية أو الحاجات الاجتماعية الثانوية)،، بينما لا يميز العالم (نادل) بين حقلي الانثروبولوجيا الثقافية والانثروبولوجيا الاجتماعية معتقداً بأن الدراسات الانثروبولوجية بطبيعتها لا بد أن تهتم بجانبين أساسيين، هما الجانب الثقافي والجانب الاجتماعي.

وعموماً فإن الانثروبولوجيون بشكل عام يرون إن أي ثقافة ما هي إلا نظام مترابط الأجزاء كترابط أجزاء الكيان العضوي. غير إن مالينوفسكي يختلف عن راد كليف براون في تركيز الأول على مفهوم الثقافة وتركيز الثاني على مفهوم المجتمع (١١).

أن الانثروبولوجيا الاجتماعية - وكما أسلفنا - تعنى بدراسة البناء الاجتماعي كما يرى ذلك علماء الانثروبولوجيا البريطانيون أمثال (راد كليف براون، برونسيلاو مالينوفسكي، ايفانز بريشارد، وماير فورس)، ولذلك فإنها تهتم بدراسة التنظيم الاجتماعي والقيم والأدوار والسلوك الاجتماعي في مختلف المجتمعات البشرية وتقوم بتحليل النظم الاجتماعية إلى وحداتها الأولية وعناصرها البنائية كما تبدو عليه في إطار التفاعل الاجتماعي إلى جانب اهتمامها بدراسة انساق القرابة والدين ونظام السحر والطقوس وعمليات التنشئة الاجتماعية (١٢)

وفي الواقع فإن المدرسة الوظيفية البنائية تستمد أسسها من آراء هربرت سبنسر واميلى دوركهيم وفكر المنهج الوظيفي الذي يفسر النظم الاجتماعية والثقافية والعلاقات والسلوك في ضوء الوظائف التي تؤديها في الأنساق الاجتماعية والثقافية.، لذلك حاول ((بيلز)) تحديد معنى الوظيفية في الميادين الانثروبولوجية فرأى أن في ذلك ما يدل على أكثر من معنى، ففي حين يقصد بها البعض الصلة العضوية التي تربط عنصر ثقافي معين ببقية العناصر الثقافية التي تؤلف البناء الكلي للمجتمع، يرى البعض الآخر أنها تعني الدور الذي يقوم به الجزء ويسهم به في إدامة حياة الكل الذي ينتمي إليه.

وإذا كان الأسلوب الوظيفي المستند على مفهوم البناء الاجتماعي يحاول دراسة طريقة حياة الجماعة والكشف عن ارتباطات الجوانب المختلفة للحياة الاجتماعية ببعضها وصولاً نحو فهم تساند النظام الاجتماعي وتكامل المؤسسات الاجتماعية في المجتمعات المستقرة نسبياً، هو الدافع نحو التركيز على دراسة المجتمعات الصغيرة والمنعزلة، والسبب في اعتماد (الانثروبولوجيا) على المنهج الكلي التكامل والتعامل بنظرة كلية شاملة (Holistic method) في الدراسة (١٣)، فإن تسارع وتائر التغير الاجتماعي وعمليات التطور في العالم وظهور تيارات انثروبولوجية حديثة كالانثروبولوجيا الماركسية والانثروبولوجيا النقدية والانثروبولوجيا الفلسفية، تسبب في اتساع مجالات الدراسات الانثروبولوجية والاعتماد على منهج الديناميكية الحضارية في فهم التجمعات البشرية ولاسيما التجمعات المدنية والمعقدة، الأمر الذي أدى إلى إفراز رؤية جديدة للعالم ونموذجاً معرفياً حديثاً لعلم الإنسان، فتوسع الاهتمام بدراسة الانظم الاجتماعية في المجتمعات الكبيرة والمتحضرة بحثاً عن مظاهر عدم الانسجام أو التناقض بين جوانب الحياة الحضارية وما يترتب على ذلك من مشكلات اجتماعية وثقافية مختلفة.

ودون خوض فيما نتج عن هذا التوجه من تشطي المعرفة الانثروبولوجية وتداخل في الجهود الميدانية، فإن الشيء المهم هنا قبل تقرير منهج الدراسة، هو معرفة الفرق بين طبيعة المجتمعات الصغيرة والمنغلقة، وطبيعة

المجتمعات الكبيرة والقلقة، والتي ابرز ما يميزها من فروق يكمن في سرعة الحراك الاجتماعي ونوع تقسيم العمل، وما يترتب على ذلك من فروق في اختيار المنهج والأدوات.

فالمجتمعات الصغيرة وشبه المنعزلة (Community)، تنسم بأنها مجتمعات ينعدم فيها تقريباً دور الطبقات الاقتصادية (Economic class) في الفعل الاجتماعي، ولا تتميز بخصائص وسمات أنظمة الاقتصادات المعقدة والمتنوعة، ولا تبدو فيها ظواهر تقسيم العمل (labor division of) ولا مظاهر أو علاقات الإنتاج الواسع (Mass protection) جلية واضحة، بل تسود فيها سمات ونظم وعلاقات الطوائف الاجتماعية (Caste) وخصائص النظم الرعوية أو الزراعية والريفية، كما تتوارث فيها منزلات الأفراد ومراكزهم الاجتماعية (State)، وتتميز الحياة فيها بالبساطة وببطء الحراك الاجتماعي وبالانعزال وعدم تباين الأدوار (Role)، وهذا يستدعي دون شك اختلاف المناهج والأدوات البحثية واختلاف الأسلوب الدراسي بيد إن وقفة تفحص للساحة الفكرية وقراءة متأنية لخطابات المعرفة الاجتماعية والانثروبولوجية خلال العقود المنصرمة تبين لنا تداخل الفهم المعرفي وظهور إشكالية يصدم بها الحقل الانثروبولوجي تنطلق من تشابك خطوط التعامل بين ميدان الانثروبولوجيا الاجتماعية وميادين علم الاجتماع، الأمر الذي يتطلب استجلاء الآراء ومعرفة المواقف.

ففي حين يرى البعض إن التميز الصارم بين حقلي علم الاجتماع والانثروبولوجيا الاجتماعية لم يعد هناك ما يبرره بسبب تقلص الفروق بين المجتمعات التقليدية والمجتمعات الحديثة، ينطلق (راد كليف براون R. Brown) من الحكم بان الانثروبولوجيا الاجتماعية ما هي إلا (علم اجتماع مقارن)، فيما يقرر (ريموند فيرث R. Firth) أن الانثروبولوجيا الاجتماعية حقل يهتم بالدراسات الميكروسوسولوجية، أو هي الحقل السوسيولوجي الذي يدرس الحقول الاجتماعية الضيقة، وهي بهذا تتطابق مع موضوع علم اجتماع الجماعات الصغيرة وبذلك فليس هناك فرق بين الانثروبولوجيا الاجتماعية وعلم الاجتماع، لان الانثروبولوجيا الاجتماعية قد انطلقت أصلاً من دراسة الجماعات الصغيرة والمنعزلة نسبياً واهتمت منذ البداية بدراسة شبكة العلاقات الاجتماعية وعمليات التفاعل الاجتماعي وانساق القرابة واثار العادات والتقاليد في البناء الاجتماعي للجماعات والتجمعات البشرية الصغيرة.

ولعلي شخصياً اتفق مع هذا الرأي وأظن أن ثمة فروق أخرى بين علم الاجتماع والانثروبولوجيا الاجتماعية، وإن تلك الفروق إنما تكمن في اختلاف توجهات كل من الحقلين في البحث والدراسة وفي التحليل. ففي حين يستهدف علم الاجتماع رؤية بانورامية للتاريخ ودراسة مسيرة المجتمعات البشرية عامة (Societies) دراسة خارجية فوقيه (من الخارج) سعياً لمعرفة القوانين التي تتحكم بصيرورة المجتمع البشري (ككل) وظواهراته، وصياغة نظريات فلسفية لحركة التاريخ والمجتمع، كما في إسهامات عبد الرحمن بن خلدون وأوكست كومت وكارل ماركس أو تالكوت بارسونز، تتجه الانثروبولوجيا الاجتماعية نحو رسم صورة للمجتمعات والتجمعات البشرية الصغيرة (Communities , Groups) من الداخل سعياً نحو فهم آليات وصيرورات الاختلاف بين مختلف المجتمعات والشرائح البشرية في ضوء حقيقة وحدة النفس البشرية (Psychic unity of mankind).

ولاشك أن ذلك يستتبع ويتطلب اختلاف أدوات البحث الميداني ووسائل جمع المعلومات العقلية وسبل التعامل مع المعلومات وطرق تحليل البيانات، فضلاً عن اختلاف مناهج البحث في كلا الحقلين -مما سيكون موضوعنا لجهد فكري لاحق-.

ومن هنا جاءت انطلاقة الانثروبولوجيا الاجتماعية وتركيزها على دراسة المجتمعات الصغيرة والمستقرة نسبياً قياساً باهتمامات الدراسة في حقول علم الاجتماع التي تتميز بالبعد الماكرو سوسيولوجي.

وربما كان التعامل النوعي أو الكمي مع المعلومات المستحصلة من العمل الميداني واحد من أهم الفروق التي تميز علم الاجتماع عن الانثروبولوجيا الاجتماعية، فالانثروبولوجيا بطبيعتها نوعية التوجه (Qualitative) لا كمية الطابع (Quantitative) كما هو الحال في علم الاجتماع، لأنها تسعى لفهم طريقة حياة الجماعة أو المجتمع المحلي ورسم صورة كليه شاملة لجميع مظاهر الحياة الاجتماعية في مجتمعات صغيرة الحجم بالاستعانة بالملاحظة المباشرة والمتكررة والمشاركة العقلية والاعتماد على المخبرين وكبار السن. فيما يستند علم الاجتماع على وسائل مغايرة لعل أهمها كشف الاستبيان والإحصاءات الرسمية

ولعلي أستطيع هنا الاستعانة بقول لمالينوفسكي يؤكد فيه ما ذهبت إليه، وأن الدراسات الانثروبولوجية دراسات وصفية تحليلية نوعيه مركزه وليست دراسات كمية ((I want to feel facts, not to count them)).

غير إن المزوجة بين الحقائق الوصفية الكيفية والحقائق الوصفية الكمية في الدراسات الانثروبولوجية الحديثة لاسيما في المجتمعات الكبيرة المعقدة والمجتمعات حديثة التحضر والذي صار امراً لا مفر منه، أدى إلى ظهور مايسمى بالاتجاه السوسيو انثروبولوجي، والذي ترعرع في الأوساط النفطية الخليجية نتيجة الفجوة والفقر في الانتقال من أنماط تجمعات الصيد والرعي ومرحلة اقتصاد ما قبل النفط إلى المرحلة الانفجارية النفطية وما ترتب على ذلك الانتقال من تغيرات في التراكييب الديموغرافية وتحولات في البنى الاقتصادية والاجتماعية.

أضف لذلك أن الاتجاه الكمي قد وجد سنداً له في النهج الدوركامي في دراسة المجتمع والذي كان يزواج بين المنهجين التاريخي والإحصائي.

إن العلوم الاجتماعية والسلوكية تختلف عن العلوم الطبيعية في كونها تستمد طابعها العلمي من حصة العمل التجريبي والمختبري في دراساتها، والذي يتضاءل كلما توجهنا نحو الفلسفة والإنسانيات، لذلك فإن العمل المختبري في الحقول الطبيعية هو السمة الغالبة في نتائج البحث، غير إن حصة العمل التجريبي والميداني في فروع المعرفة الاجتماعية – وإن قلت نسبتها – فإنها تختلف بين حقل وآخر. فالانثروبولوجيا مقارنة بعلم الاجتماع ينبغي أن تتصاعد فيها حصة العمل المختبري، أي الجهد الحقلّي المستند على المشاهدة العيانية لتصل إلى ما يزيد على النصف بكثير من مجموع الجهد الدراسي، بينما تتراجع حصة العمل (المختبري / الميداني) في دراسات علم الاجتماع إلى ما دون النصف كثير (١٤).

وقد يكون من المناسب أن أضيف هنا رأي قابل للمساجلة والدحض، أو للمناقشة والإثبات، أقرر فيه توافق الجهود الانثروبولوجية مع مستويات التحليل الفكري (Analysis) في سلم التصنيف المعرفي وفقاً لما أشار له المختص التربوي (بلوم B.Bloom) في تصنيفه لمجالات التعلم على المستوى العقلي من مستويات التعلم، في حين يتطابق علم الاجتماع مع المستوى التركيبي (Synthesis) في المهارات والقدرات العقلية (١٥)، ودون إن أعني بذلك أي شكل من أشكال الفصل التعسفي بين مجالات التعلم. ذلك إن امتداد النشاط الانثروبولوجي نحو البنى الفوقية واختراق الحدود التقليدية لعلم الاجتماع من ناحية، واقتحام السوسيولوجيين لما هو انثر وبولوجي من ناحية ثانية، وتداخل الجهود الميدانية بين ما هو تحليلي وتركيب، خلط الأوراق بين المكروسوسيولوجي و الماكروسوسيولوجي، حتى غدت الحدود الفاصلة أقل صرامة وأكثر مرونة.

ويبدو ذلك الاختلاط والتداخل جلياً لو تفحصنا أغلب النشاطات الميدانية والنظرية في حقل المعرفة السوسيولوجية والانثروبولوجية ولاسيما في الفترات الأخيرة، خصوصاً بعد أن ظهر وتطور حقل عملي جديد يدعى بالانثروبولوجيا التطبيقية أو العملية وبصرف النظر عن تقييم تلك الجهود والتي اتسمت غالبيتها بالضعف في منهجيتها ونتائجها، مقابل رصانة البعض منها إلى مستوى رفيع جداً فإن اهتماماتها قد توزعت بين أكثر من حقل معرفي الأمر الذي أبعدنا عن الالتزام بالشروط المنهجية للبحث العلمي.

وإذا كانت الانثروبولوجيا الفيزيقية قد شكلت همزة وصل بين المعرفة البايولوجية (العضوية) والمعرفة السوسيولوجية (الاجتماعية) في حينها، فإن الانثروبولوجيا الثقافية هي المنعطف الفكري والجسر الرابط بين حقل الانثروبولوجية الاجتماعية (علم الاجتماع المقارن) وبين المعرفة الفكرية والنظرية ممثلة بالانثروبولوجيا المعرفية و (علم اجتماع المعرفة) ويظل علم النفس في بعده الاجتماعي والانثروبولوجي ممثلاً بعلم النفس الانثروبولوجي، قنطرة لا يجوز تجاوزها لفهم الحقيقة بأبعادها السلوكية والاجتماعية والمعرفية، وهكذا تبدو لي خطوط الجهد العملي والتواصل الفكري انثروبولوجياً متتابعة على النحو التالي: (دارون، لومبروزو، براون) (مالينوفسكي، فرويد، مانهايم). ودون إنكار لجهود الآخرين وأفكارهم.

ولعلنا بحاجة أكيدة لتفحص إسهامات المفكرين العرب، واستنباط مايشكل منها أضاءات تسلط الأضواء على مثل هذا التوجه التنظيري، كإسهامات (ابن بطوطة، عبد الرحمن بن خلدون، ابن حزم الأندلسي، الغزالي، الفارابي، وغيرهم). وذلك شأن لاشك أننا بحاجة إلى كثير من الحوارات والمناقشات الجادة في محاوره.

ولو اعتمدنا وجهة نظر منظمة اليونسكو حول أصناف النشاطات والجهود البحثية لوجدنا أنها تنطلق من تصنيف البحوث في حقلين أساسيين (بحث أساسي وبحث تطبيقي) والفرق بينهما يكمن في الأهداف الموضوعية والمتوخاة من نتائج البحث ولاشك إن إطلالة أوليه على الحقل التطبيقي للجهود البحثية في العلوم الاجتماعية، ستبين لنا سبل التوظيف الإيديولوجي لحقول المعرفة الاجتماعية في معالجة مشكلات الإنسان والمجتمع.

إن حقل الانثروبولوجيا التطبيقية Applied anthropology هو الجهد الميداني الذي انطلق منه البعض لتوظيف المعرفة الانثروبولوجية في الأغراض العملية، وقد أسهم هذا الحقل في دراسة الأوساط الحضرية ومن زوايا متعددة كالطب والإدارة والصناعة والسياسة والعمل، كما استخدم هذا الحقل أيضاً في أوساط أخرى لخلق روابط اجتماعية أكثر إيجابية، وتم استخدام الفعل الاجتماعي في إعادة إنتاج معارف ثقافية جديدة أو انسنة الإنسان أو لتفكيك تلك الروابط بما يخدم غايات إيديولوجية محددة، فدور الباحث الانثروبولوجي هنا يتمحور بتحويل الملاحظات الحقلية التي جمعها عن السلوك من الحقل الميداني إلى تطبيقات وإحكام وصفيه يستعين بها لدراسة وفهم البناء الاجتماعي لميدان الدراسة ومن ثم تفكيك أو تمثين العلاقات الاجتماعية في المجتمع، الأمر الذي يسمح لنا بتقرير طبيعة البعد الاميريقي للانثروبولوجيا التطبيقية بما يجعلها أكثر التصاقاً بموضوعات التخطيط والتطور والتحكم بالتغيير الاجتماعي وبما يتيح للباحث الحقلّي خيارات توسيع الأدوات المنهجية و تجاوز حدود المنهج الانثروبولوجي التقليدي في الملاحظة بالمشاركة.

لقد تطور نهج الانثروبولوجيا التطبيقية أو الانثروبولوجيا العملية Action anthropology في الولايات المتحدة الأمريكية بعد الحرب العالمية الثانية وظهور حاجة البلدان المتقدمة تقنياً إلى التدخل في سياسات الاداره والتنمية في العالم الثالث، الأمر الذي ربط هذا الحقل بالتخطيط السياسي وعرض نهجه إلى انتقادات عديدة

بوصفه امتداداً طبيعياً للاستعمار الجديد أو وكأنه نوعاً من ممارسة العلاقات العامة في تكريس التبعية والتخلف والتغاضي عن المشكلات الحقيقية للجماعات المحلية بما يخدم مصالح طبقة معينة أو الطبقة المسيطرة وتقليص الدور الحقيقي للسكان المحليين. وكانت التطبيقات الانثروبولوجية المبكرة قد نمت في مجال الادارة الاستعمارية أصلاً، الأمر الذي أساء كثيراً إلى سمعة التدريب الانثروبولوجي وجهد الفعل التطبيقي لهذا الحقل. فقد استخدمت الانثروبولوجيا التطبيقية مبكراً في تحديد الزعامة المحلية وفي إدخال أنماط من الادارة المحلية بما يقلص من التوترات بين الجماعات المختلفة في المجتمعات البدائية. ففي اندونيسيا على سبيل المثال تم تقنين القانون القبلي بحيث أصبحت القوانين تتلاءم مع الظروف المحلية وتختلف من قرية لأخرى (١٦).

وقد تعاضمت شدة الانتقادات للنهج الانثروبولوجي التطبيقي بعد تورط الانثروبولوجيا التطبيقية بمواقف سياسيه شديدة الحساسية أو تدعيمها لعلاقات سيطرة وتبعية بدلا من مساعدة الشعوب في الوصول إلى أهدافها الوطنية. مثال ذلك مشروع (كاميلوت) الذي تبنته الحكومة الامريكية في استخدامها للبحث العلمي في تقدير حجم الشعور المضاد للشوعية في شيلي وكذلك التورط الانثروبولوجي التطبيقي في مشاريع مشابهة في كل من فيتنام وتايلاند وغيرها من البلدان.

ولاشك أن مشروع عسكري الانثروبولوجيا (Anthropological militarization) الذي اعتمده الجيش الأمريكي في حروب العراق وأفغانستان تحت اسم مايسمى ببرنامج (إقحام علماء الانثروبولوجيا في ميدان الحروب) (HTS) يمثل أوضح صور توظيف الانثروبولوجيا التطبيقية في ميدان الحروب والنزاعات. ويشرح العقيد الأمريكي (ستيفن فونداكارو) أهداف هذا المشروع بالقول ((إن مهمة العلماء تقوم على تقديم فهم واضح للمشكلات التي يواجهها الجيش مع السكان المحليين، حيث يتلقى الضباط هذه المعلومات ويقررون بموجبها طبيعة الإجراءات العسكرية التي عليهم اتخاذها))، كما يتضمن هذا البرنامج تدريب علماء الانثروبولوجيا على حمل السلاح واستعماله لكي يخفف الجيش عن نفسه مشقة تأمين الحماية لهؤلاء خلال قيامهم بمهامهم الميدانية.

ويبدو أن هناك اليوم في كل من العراق وأفغانستان ٦ فرق عاملة تتكون كل منها من علماء انثروبولوجيا وعلماء لغة ومرشدين اجتماعيين وعلماء استخبارات وضباط متقاعدين لمتابعة سير العمل ومساندة الفعل العسكري، وتسعى قيادة المنطقة الوسطى في الجيش الأمريكي (Centcom) إلى زيادة عدد هذه الفرق من ٦ فرق إلى ٢٨ فرقه، كما أعرب عسكريون كبار في قيادة القوات الامريكية في إفريقيا AFRICOM ومنطقة المحيط الهادي PACOM عن نيتهم تعميم برنامج مماثل في مناطقهم.

وتتشكو الدكتورة (مونتغمري ماك فايت) التي توصف بأنها المهندسة الأولى لبرنامج (HTS) من ضالة مبلغ (٤٠) مليون دولار الذي خصصه البنتاغون لتمويل هذا البرنامج، لأنها تسعى منذ فترة طويلة من اجل مشروع اكبر يقوم على وضع بنك معلومات دائم للمعطيات الثقافية والاجتماعية واستحداث مؤسسه اسمها ((وكاله مركزيه للمعرفة الثقافية)) على غرار ((وكالة الاستخبارات المركزية)) عمادها علماء ومحللون انثروبولوجيون واجتماعيون يعملون لخدمة الحكومة وأغراضها بشكل دائم.

وفي أيلول ٢٠٠٧ أطلقت مجموعة من كبار علماء الانثروبولوجيا حملة كبيرة تحت شعار (شبكة انثروبولوجيون معنيين Network of concerned anthropologists) لرفض مشاركة علماء الانثروبولوجيا في الحروب الامريكية ورفض استخدام الانثروبولوجيا لأهداف الحروب والسياسة تحت عنوان ((لا للمرتزقة الانثروبولوجيون)) وترى هذه المجموعة أن اللجوء إلى العلماء في حربي العراق وأفغانستان شبيه بما فعلته الامبراطورية البريطانية في مستعمراتها سابقاً، ومن الجدير بالذكر هنا إن حملة المعارضة لتسخير العلوم الاجتماعية في خدمة الحروب ليست جديدة، فقد واكبها اليسار العالمي باكراً وخصوصاً على الصعيد الفكري والثقافي، فالمجلة الفرنسية الشهيرة (الأزمنة الحديثة Les temps modernes) التي أسسها في منتصف القرن الماضي جان بول سارتر وسيمون دو بوفوار خصصت عددين خاصين للموضوع في عام ١٩٧٠، كما وضعت مجموعة من الكتاب اليساريين تحت إشراف جان كوبانز مؤلفاً شهيراً في عام ١٩٧٥ تحت عنوان (الانثروبولوجيا والامبريالية).

ووفقاً لما ذهب إليه بعض المنتقدين فإن مجرد تركيز الانثروبولوجيا التطبيقية على الاهتمام بالاختلافات الثقافية من شأنه أن يحجب حقيقة وجود ابنه للسيطرة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية هي المسؤولة عن مشكلات التنمية إضافة إلى الانتقادات التي تمحورت عن عدم ربط البحوث التطبيقية بالمسؤولية الاخلاقية والعلمية لهذا الحقل وحظر تسخير العلم لغايات سياسية غير إن تلك الانتقادات لا تمنع من الإشارة إلى إمكانية استثمار البحث التطبيقي في تخفيف التوترات داخل وبين الجماعات المختلفة عرقياً واثناً والإشارة إلى المحاولات والمشاريع الناجحة التي استخدمت فيها آليات الانثروبولوجيا التطبيقية في المجتمعات النامية، كمشروع فيكوس الإصلاحية (Vicos) الذي تبنته جامعة كورنيل الامريكية في بيرو عام ١٩٥٢، والذي كان يستهدف دراسة مشكلات التعبير الثقافي وتمكين العناصر المنتجة لشعب فيكوس من حيازة القوة في الضيعة الزراعية بمنطقة (هاسيندا)، ومشروع (أس.أف.نادل) عن موضوع التصرف بالأراضي في الهضبة الارتريرية، ومشروع أسلوب العمل الشعبي الجمعي والتوسع بالعمل الزراعي في كينيا الذي تقدم به (فاب ماير)، ثم طريقة التعامل مع مشكلة

الكرسي الذهبي مع قبيلة الاشانتي. هذا إلى جانب الجهود البحثية التي أشرفت عليها الجمعية الأمريكية لعلم الانثروبولوجيا ولاشك أن أي مشروع تنموي أو تحسيني لا يمكن أن ينفذ دون الحفاظ على ما هو محلي أصيل ودون إسناد من عناصر محليه، فقد لاحظ أحد الانثروبولوجيين الذي كان يقوم بمهمة النصح والإرشاد لفرق صحية في اندونيسيا أن المجتمعات المحلية لها اتجاهات مختلفة في الخضوع لقادة الرأي العام الذين لا بد من الحصول على تأييدهم لنجاح حملات التوعية الصحية وبرامجها، هذا مع احتمال وجود قادة متنافسين في الرأي في الوحدات القبلية وتقاطعات في المصالح أو وجود اتجاهات متباينة حول برامج مشاريع التنمية والإصلاح الأمر الذي يهدد تلك المشاريع بالفشل وعدم النجاح، ما لم تؤخذ تلك الملاحظات الميدانية بنظر الاعتبار. ولعل الحديث عن حملة إغراء النساء في بيرو على غلي الماء قبل شربه أو ما سميت حينها بظاهرة طهي الماء عند النساء في بيرو تظهر كيف ولماذا اختلفت الاستجابة بين مجاميع النساء لتلك الحملة باختلاف المركز الاجتماعي للمرأة.

إن الانثروبولوجي التطبيقي لم يعد الشخص الذي يقدم مخططاً أو رسماً لبرنامج إصلاحي أو تنموي فقط، بل هو الشخص الذي يتوجب عليه أن يقدم تقريراً مفصلاً عن معوقات العمل والمسارات الخطرة المحتمل أن تعترض سبل التنفيذ وتقف حائلاً دون تحقيق أهداف البرنامج أو وحدة الجماعة، فهو الأقدر على حساب ردود الفعل الاجتماعية التي يحتمل أن يحدثها التغيير، وهو الأقدر على تخفيف مظاهر الصراع بما يخدم وحدة الجماعة، وهو الأقدر على رسم سيناريوهات التغير والتطوير.

ولم تقتصر الجهود الانثروبولوجية التطبيقية على دراسة المجتمعات المحلية أو السكان المحليين في المناطق الجغرافية، بل إن دراسات انثروبولوجية تطبيقية أخرى تناولت العلاقات الصناعية وتنظيم العمل الإداري في المؤسسات كالمستشفيات والمعامل والمتاجر والسجون، كما في مجموعة الدراسات والبحوث التي تمت في مصانع شركة (ويسترن أليكتريك) والتي أطلق عليها (دراسات هاوثورن). والتي استهدفت دراسة العلاقات الانسانية في المصنع كنسق محدد مغلق وأدت إلى تأسيس جمعية الانثروبولوجية التطبيقية سنة ١٩٤١، وكذلك دراسة جامعة هارفارد الشهيرة في ميدان الانثروبولوجيا الصناعية والتي اشرف عليها الأستاذ التو مايو وكانت تستهدف دراسة بعض المشاكل التي تتعلق بالإنتاج وقياس مدى كفاءة المصانع، ثم تلك الدراسة الانثروبولوجية التي تناولت تحليل البناء الاجتماعي لمحلات (سلفردج) التجارية في لندن.

ولاشك إن المصنع أو المدرسة أو الدائرة إنما تمثل تنظيمات اجتماعية لها خصائص ومقومات تؤثر على نوعية المخرجات السلوكية أو على كمية الإنتاج المادي وترتبط بالعلاقات الاجتماعية داخل تلك المؤسسات والتنظيمات، والتي في ضوء دراستها نستطيع أن نقرر ماهية العلاقات الاجتماعية التي تربط بين أعضاء الجماعة داخل التنظيم ومدى تأثير تلك العلاقات على الأنشطة المستهدفة دراسياً في المؤسسة وفي الواقع فإن ما يقدمه الانثروبولوجي التطبيقي في رسم وتنفيذ البرامج الاصلاحية والتنمية لا يتعدى حدود المبادئ الأولية التي اكتسبها من العلم في التحليل الاجتماعي مصحوبة بحقائق أولية عما يمكن أن يحدث من نتائج وآثار جراء تطبيق المشروعات التنموية في المجتمعات المحلية المختلفة وما يمكن أن ينتج عنها من مشكلات اجتماعية وإنسانية كنتائج للتغيرات في السلوك والاتجاهات والعلاقات وفي النظم الاجتماعية.

لقد أوضحت بعض دراسات التثقيف أن إحداث تعديلات -ولو كانت طفيفة- (خاصة حينما يتم إحداثها عن طريق القوه أو تحت الضغوط) يؤدي إلى صراعات نفسية عميقة وظهور سلوك عصابي لدى بعض الأفراد، وفي بعض الحالات قد تنسحب تلك الأعراض على كل أو أغلب أفراد المجتمع فتظهر مظاهر اضطرابات اجتماعية ملحوظة أو كامنة، ما لم تساند تلك الجهود التثقيفية برامج علمية تتسم بالواقعية تأخذ بنظر الاعتبار العلاقات المتبادلة بين الجوانب المختلفة للثقافة المحلية وضروب وأنماط التكيف المحتملة.

ودون شك فإننا محليا في العراق نستطيع توظيف الفعل الانثروبولوجي والاستفادة من المعرفة الانثروبولوجية في دراسة وتحليل ما تعرضت له الشخصية الوطنية من إرهابات وتوترات نفسية واجتماعية نتيجة برامج التثقيف الإيديولوجي غير المبرمجة انثروبولوجيا، وما تمخض عن تلك البرامج والسياسات من آثار سلبية انعكست على الواقع الاجتماعي في العراق قبل وبعد سقوط النظام السابق وكما ظهر جلياً من ممارسات سلوكية أعقبت إحداث عام ٢٠٠٣ ولا زالت بعض آثارها تتحكم بالفعل السلوكي والاجتماعي في المجتمع العراقي، لقد تتبع فان ويلجن (Van Willigen) في دراسة مسحية له تطور الانثروبولوجيا التطبيقية فوجد أنها تبدأ بمرحلة أطلق عليها مرحلة الانثروبولوجيا التطبيقية، ثم مرحلة المساعدة الفدرالية فمرحلة توسيع الدور ووضوح القيمة، وأخيراً مرحلة البحوث العملية والمساعدة في رسم السياسات (١٧).

وقد قام ويلجن بمراجعة بعض الفروع الجديدة في الانثروبولوجيا التطبيقية التي انبثقت عن مواقف نظريه وإيديولوجية مختلفة فوجد أنها تتخذ مسارات مختلفة، منها مثلاً مسار الانثروبولوجيا العملية التي اقترحها سول تاكس، مسار انثروبولوجيا البحث والتنمية التي ترمز لمشروع جامعة كورنيل في بيرو، واتجاه انثروبولوجيا تنمية المجتمع المحلي، والاتجاهات الأكثر حداثة فيما يعرف بانثروبولوجيا الدعوة والوساطة الثقافية وصولاً نحو ما يعرف اليوم بالانثروبولوجيا النقدية والانثروبولوجيا الماركسية والانثروبولوجيا البصرية والانثروبولوجيا الايكولوجية ثم الانثروبولوجيا الدبلوماسية.

وفي البلدان النامية توجهت التطورات الحديثة في مجال الأنثروبولوجيا نحو إزالة التقسيم الفكري بين الأنثروبولوجيا النظرية والأنثروبولوجيا التطبيقية في إقرار ضمنى على إن الجهد التطبيقي والتدخل الأنثروبولوجي في تحديث وتنمية المجتمعات المحلية لابد أن يعتمد صراحة على معايير وتوجهات إيديولوجية وسياسية.

ولعلني ادعوا لتنشيط الفعل الأنثروبولوجي في العراق والتخطيط لبرنامج ونهج أنثروبولوجي جديد تراعى فيه ظروف المجتمع العراقي، أطلق عليه اسم (أنثروبولوجيا إعادة بناء المجتمع)، وستكون خطوته الرئيسية العامة متضمنة في القسم الثاني اللاحق من هذه الدراسة.

وأخيراً ففي الفترة الأخيرة تبنت مجموعة من علماء الأنثروبولوجيا المسلمين في الهند وباكستان الدعوة لتأسيس علم أنثروبولوجيا إسلامي إيماناً بأن النهج الإسلامي والفلسفة الإسلامية لابد أن تأخذ دورها وتكون فاعلة في تنظيم الحياة الاجتماعية وفي إعادة بناء العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع وجماعاته فهل استثمرنا نحن في العراق- سبل المعرفة الأنثروبولوجية في الوقوف على أزمات المجتمع العراقي؟ سؤال لا زال يراودني كثيراً، رغم معرفتي للجواب.

مراجع الدراسة وهوامشها

هذه الورقة تمثل القسم الأول وقاعدة لبحث يتناول علاقة الأنثروبولوجيا بتحديث المجتمع وإعادة البناء السلوكي.

- ١- شاكر مصطفى سليم، قاموس الأنثروبولوجيا، جامعة الكويت ١٩٨١ ص ٥٦.
- ٢- حسن فهمي، قصة الأنثروبولوجيا، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ص ٢٩، ١٦٩.
- ٣- تقي الدباغ وقيس النوري، علم الإنسان الطبيعي، جامعة بغداد، ١٩٨٣، ص ٩-١٠.
- ٤- 26-1-2009 www.Annabaa.com
- ٥- قباري محمد إسماعيل، الأنثروبولوجيا العامة، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ١٩٨٩، صص ٩-٢٦.
- ٦- محمد عبده محبوب الاتجاه السوسيوانثروبولوجي في دراسة المجتمع وكالة المطبوعات الكويت، بدون سنة، ص ٢٥-٢٨.
- ٧- انظر للتفاصيل: R.T.Schaefer , Sociology: A, brief introduction, sixth edition, The university of California press, N.W, 2006, pp64-67
- ٨- عيسى شماس، مدخل إلى علم الإنسان، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ٢٠٠٤، ص ١٦.
- ٩- علي جباوي، الأنثروبولوجيا: علم الاناسه، جامعة دمشق، ١٩٩٧، ص ٩.
- ١٠- كارمن غودن انيلو، الفلسفة والأنثروبولوجيا واللسانيات في الترجمة، ترجمة مجيد الماشطه، مجلة دراسات الترجمة، بيت الحكمة، العدد الأول، السنة الثامنة، ٢٠٠٧، ص ٥-١٢.
- ١١- قيس النوري، طبيعة المجتمع البشري في ضوء الأنثروبولوجيا الاجتماعية، جامعة بغداد، ١٩٧٠، ج ١+٢، صص، ٣-٢٣، ٥٥-٦٧، ١٦٤-١٦٥.
- ١٢- شارلوت سيمور سمث، موسوعة علم الإنسان، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ١٩٩٢، صص ١٢٥-١٢٦، ١٣٢-١٧٤.
- ١٣- محمد الخطيب، الأنثروبولوجيا الثقافية، منشورات دار علاء الدين، دمشق، ٢٠٠٨، ص ١١-١٧.
- ١٤- متعب مناف، الأنثروبولوجيا وأزمة العراق اليوم / مجلة دراسات اجتماعية، بيت الحكمة، بغداد، العدد ١٧، سنة ٢٠٠٥، صص ١١-١٦.
- ١٥- (راجع قى هذا) عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي، دار الفرقان، عمان، ١٩٨٥، صص ٦٩-٩٦.
- ١٦- رالف، بيلز، وهاري هويجز، مقدمه في الأنثروبولوجيا العامة، ترجمة محمد الجوهري وزملاؤه، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، ١٩٧٧، ج ٢، ص ٨١٠.
- ١٧- ارنست خوري، عملاء بلقب عملاء، www.al-akbbbar.com 26-1-2009