



Strategic planning and its relationship to administrative creativity among members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan Region - Iraq

Hemn H. Kareem^{1*}

Abdul-Wadud A. Al-Zubaidi¹

Ahmed Kamal Nassari²

1- College of Physical Education and Sports Sciences - University of Tikrit

2- South Valley Univ. /Egypt

<http://doi.org/10.25130/sc.21.2.38>

Article info.

Article history:

-Received: 12/4/2021

-Accepted: 7/7/2021

-Available online: 31/12/2021

Keywords:

- Strategic planning
- administrative creativity
- administrative bodies
- sports clubs
- Kurdistan Region

©2021 This is an open access article under the CC by licenses

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture Sports Culture

Abstract

The research aims to ;

- Building a measure of strategic planning for members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan Region of Iraq .
- Building a measure of administrative creativity for members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan Region of Iraq .
- Knowing its level and the direction of the relationship between strategic planning and administrative creativity among members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan Region of Iraq

The researchers assumed :

- There is no relationship between strategic planning and administrative creativity among members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan Region of Iraq .

The researchers used the descriptive approach in the method of relational relations for its suitability and the nature of the research. The research community included (672) members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan Region of Iraq, numbering (96) clubs, as it included the governorates of (Sulaymaniyah , Erbil, Kirkuk, Dohuk) in the latest statistics for the year (2019-2020). The research sample included (576) members of the administrative bodies of clubs in the Kurdistan Region of Iraq, which are respectively the construction sample (288), the stability sample (30), the exploratory experience (30) members, (192) members of the application, and (36) who were excluded for various reasons. The researchers used statistical methods (arithmetic mean, standard deviation, mode, T-test for two independent samples, Pearson correlation coefficient, Spearman Brown coefficient).

The researchers concluded, including:

- 1- Members of the administrative bodies of sports clubs in the Kurdistan region of Iraq enjoy the tribe of strategic planning, cultural intelligence and administrative creativity, with rates higher than the assumed averages.

* Corresponding Author: hemnhoshear@gmail.com College of Physical Education and Sports Sciences - University of Tikrit.

التخطيط الإستراتيجي وعلاقته بالإبداع الإداري لدى أعضاء الهيئات الإدارية للأندية

الرياضية في إقليم كردستان - العراق

هيمن هوشيار كريم أ.د. عبدالودود أحمد الخطاب

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة تكريت / العراق

أ.د. أحمد كمال نصاري

جامعة جنوب الوادي - كلية التربية الرياضية جمهورية مصر العربية

الخلاصة:

يهدف البحث الى :

- بناء مقياس التخطيط الاستراتيجي لدى اعضاء الهيئات الادارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق .

- بناء مقياس الإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الادارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق .

- التعرف على درجة واتجاه العلق بين التخطيط الاستراتيجي و الإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الادارية لاندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق .
افترض الباحثون:

- لا توجد علاقة بين التخطيط الاستراتيجي و الإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الادارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان العراق .

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملاءمته وطبيعة البحث اشتمل مجتمع البحث (٦٧٢) اعضاء الهيئات الادارية للاندية الرياضية في اقليم كردستان العراق وعددها (٩٦) نادياً اذ شملت محافظات (السليمانية ، اربيل ، كركوك ، دهوك) في اخر احصائيات لسنة (٢٠١٩ . ٢٠٢٠)، اشتملت عينة البحث على (576) عضواً من أعضاء الهيئات الإدارية للأندية في إقليم كردستان - العراق وبنسبة (٨٥,٧١٪) من المجتمع البحث الكلي ، وهي على التوالي عينة البناء (٢٨٨) وعينة الثبات (٣٠) والتجربة الاستطلاعية (30) عضواً و(١٩٢) عضواً للتطبيق و (٣٦) المستبعدون لأسباب مختلفة. واستخدم الباحثون الوسائل الاحصائية (الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، المنوال ، اختبار التائي لعينتين المستقلتين ، معامل الارتباط بيرسون ، معامل سبيرمان براون) واستنتج الباحثون ومنها :

1. يتمتع اعضاء الهيئات الادارية للأندية الرياضية في اقليم كردستان العراق بقابلية التخطيط الإستراتيجي والذكاء الثقافي والإبداع الإداري وبمعدلات اعلى من المتوسطات الفرضية .

تاريخ البحث

- متوفر على الانترنت: 2021/12/31

الكلمات المفتاحية

- التخطيط الاستراتيجي

- الابداع الإداري

- الهيئات الادارية

- الاندية الرياضية

- اقليم كردستان

1-التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث:

تعد الإدارة من الأهمية بالشكل الذي يمكن وصفها بأنها المتنفس للمؤسسات والمنظمات والمجتمعات التي تبحث عن النجاح والبقاء في عالم يتصف بشدة الصراع بين مكوناته من أجل الإستغلال الأمثل لجميع

الموارد البشرية ، المادية ، المالية ، المعلوماتية، والرياضية) المتاحة من خلال إختيار أحد الأساليب الإدارية الناجحة مثل (التخطيط ، التنظيم ، التوجيه ، الرقابة) بأكمل وجه وتنفيذ مهام المؤسسة عن طريق أنشطتها مثل (إدارة الفعاليات و الأنشطة الرياضية ، إدارة الموارد البشرية ، الإدارة المالية) والمساندة (إدارة البحث والتطوير، إدارة العلاقات الرياضية ، إدارة المعلومات ، إدارة الجودة الشاملة) وغيرها من الأنشطة التي تسعى جميعها إلى تحقيق أهداف ورسالة المؤسسة بأقصى درجات الكفاءة والفاعلية^(١)

و الإدارة علماً من أهم العلوم التي تحتل مكانه رفيعة في الدول المتقدمة، وتزداد أهميتها بزيادة الأعمال والحاجات في مجال الأنشطة البشرية واتساعها مما يتطلب تنظيماً وفهماً دقيقاً لهذه الأعمال حتى يمكن إنجازها بأقل جهد وأسرع وقت وبأكبر كفاءة ممكنة. والإدارة أصبحت دعامة أساسية وعملية رئيسية تعتمد عليها الهيئات والكوادر الإدارية في تحقيق أهدافها في مختلف الأنشطة الاقتصادية ، والاجتماعية والعسكرية والتعليمية والحكومية لتشبع الحاجات الجماعية والفردية وتزود الجهد الإنساني بالفاعلية اللازمة لصنع التقدم الاجتماعي وتحقيق الرفاهية الإنسانية ، مستندة في ذلك على الدعامات القانونية والأسس العلمية والخبرات المرتبطة بالعمل الإداري^(١) .

تواجه الأندية الرياضية في العراق ومنها إقليم كردستان حالات من التغيرات الإدارية خلال فترات العمل الطبيعية لعدة أسباب منها التغيرات التي تطرأ على القوانين والأنظمة والمتغيرات الصحية ما حصل في انتشار جائحة كورونا (كوفيد - 19) ، ومنها ظروف إدارية وانتخابية تجري كل اربع سنوات حسب قانون الأندية والاتحادات الرياضية والذي يحتم إجراء انتخابات جديدة لتمثيل الأندية من قبل أعضاء جدد يفترض ان يتمتعوا بمواصفات إدارية وقيادية أفضل ممن سبقوهم وقد تركز بعض هذه المواصفات على تطوير القيادات الإدارية و التخطيطية والتنظيمية فالتغيير المطلوب إجراؤه يجب أن يكون على أسس ومعايير علمية وإدارية وتشكل المعرفة وطريقة استثمارها وإدارتها حلقة التحول الاستراتيجية والفاعلة في هذه المؤسسات الرياضية كما أن الفكر والمعرفة المتجددة والمبتكرة تفرض التغيير الذي حددته القوانين كل أربع سنوات وهو من أهم وسائل نجاح الأندية الرياضية.

يعد التخطيط الاستراتيجي الرياضي في حالة تطور مستمرة شأنها شأن أنواع المعرفة المرتبطة بالعلوم الرياضية الاخرى كافة مما يفرض على الأندية الرياضية ايجاد واستخدام سبل اتصال متطورة للوصول

^(١) حسين حريم ؛ مبادئ الإدارة الحديثة، النظريات، العمليات الادارية، وظائف المنظمة ، دار الحامد للنشر والتوزيع ،عمان، الاردن، 2009، ص27.

^(١) حسين حريم ؛ المصدر السابق، 2009، ص27.

الى الاداء الامثل في عمل هذه المؤسسات الرياضية، التي هي في طبيعة الحال تعمل على تطبيق التخطيط الاستراتيجي الذي رسمته هي لنفسها ، وتنشأ في إطاره وتتزود من مناهله ومصادره المختلفة، وإن إمكانية التطور تعتمد كتحصيل حاصل على التفاعل مع كل ما هو جديد و متطور ومن المعلوم أن الجانب الإداري والنفسي لم يأخذ فرصته الحقيقية في الأندية الرياضية من حيث الدراسات و البحوث كما أخذته بقية المتغيرات البدنية و المهارية و الخططية التي تهتم بالجانب الفني فقط ونظرا لكون الإبداع الإداري أحد الركائز الأساسية لكل عمل رياضي ولكونه من المجالات التي تعمل على زيادة المعرفة وإعطاء أفكار⁽²⁾، و معلومات صحيحة موضوعية مدروسة للرياضي والإداري حيث ظهرت في السنوات الأخيرة الحاجة الماسة إلى ربط تلك المتغيرات الإدارية والنفسية كالإبداع الإداري و الذكاء الثقافي والتخطيط المستقبلي والتنظيم والتوجيه واتخاذ القرار و الرقابة والتقييم كعناصر ممثلة للإدارة الرياضية، ويعد الإبداع الإداري واحدا من أهم العناصر التي يتنبأ من خلالها بتحقيق النجاحات في البطولات واعتلاء منصات التتويج، ولعل خدمة هذه العناصر في المجال الرياضي هو في تحقيق أكبر قدر ممكن من الطموحات الفردية والجماعية وخلق روح التماسك والتعاون بين الأعضاء⁽¹⁾.

نظرا لكون التخطيط الاستراتيجي من أحد أهم المفاهيم الحديثة وأداة فعالة لتحقيق أهداف طويلة الأمد عليه يمكن للمؤسسات الرياضية والأندية الخاصة تحديد قدراتها الحالية ورسم رؤيتها المستقبلية، ربما يضمن لها النجاح⁽²⁾ ، وبما اننا في عالم سريع التغير والتطور في جميع المجالات الحياة بصورة عامة و المجال الرياضي بصورة خاصة ، عليه يجب ان تواكب الاندية الرياضية التخطيط السليم للمستقبل الذي تقوم به المؤسسات الرياضي ، اما اهمية البحث فتتجلى في معالجة القصور او النقص في الدراسات التي تناولت الجوانب التخطيط الاستراتيجي والإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية لأندية إقليم كردستان - العراق اذ ذهبت اكثر الدراسات الى تناول الجوانب الفنية والبدنية و المهارية او التطبيقية و الخططية ، والتخطيط الاستراتيجي اصبح عصب الاندية الرياضية المتقدمة عالمياً لأن عشوائية في التخطيط لم تعد تنفع في عالم الاحتراف والتطور والتكنولوجيا المتقدمة وفي هذا الصدد اراد الباحثون الوقوف على حقيقة مهمة وهي التعرف على مستوى التخطيط الاستراتيجي وعلاقته بالأبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية لأندية إقليم كردستان - العراق ، والتعرف على العلاقة بين هذه المتغيرات ككل و كمجالات مع بعضها البعض .

٢.١ مشكلة البحث:

(2) عبدالغني نعمان و لطيفة عبدالله شرف الدين ؛ الإدارة الرياضية ، (مكتبة الثقافة والاعلام ، البحرين ، ٢٠١٠) ، ص ٩٤.

(1) عبدالغني نعمان و لطيفة عبدالله شرف الدين ؛ المصدر السابق، ٢٠١٠ ، ص ٩٤.

(2) موفق محمد الضمور؛ واقع التخطيط الاستراتيجي للموارد البشرية في القطاع العامة، رسالة الدكتوراه ،الأكاديمية العربية للعلوم،الأردن ،٢٠١٠، ص ٢.

من الملاحظ ان التخطيط الاستراتيجي يتجدد باستمرار كون الرياضة في تطور مستمر والانجاز الرياضي يتصاعد مع تصاعد هذا التخطيط وتنوعه واعتماده وتطبيقاته العملية وعليه لابد من الوقوف على كل الجوانب المحيطة بالعمل الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية في الأندية الرياضية في إقليم كردستان ومن خلال خبرتي لاعباً و عضوا اداريا في الاندية الرياضية لاحظ الباحثون بأن التخطيط الاستراتيجي في المؤسسات والأندية الرياضية لا يواكب التطور الذي يحصل بالعالم وقد يكون ذلك سبباً في تحقيق الأهداف و الإنجازات ، ومن المعروف رؤساء و اعضاء الهيئات الادارية يصدرن القرارات دون العودة الى المستشارون واصحاب الخبرة وهم بذلك يبتعدون عن الإبداع الإداري الذي يمتلكه اصحاب الخبرة وخاصة المستشارون .

إن معظم المؤسسات والأندية والهيئات الرياضية تدار تحت إشراف رؤساء و أعضاء و أشخاص عن طريق خبراتهم السابقة وتعاملاتهم الشخصية الذي جمعوا معلوماتهم و خبراتهم وقدراتهم في ظروف غير الظروف الحالية والتي لم تعد تواكب المستجدات العلمية على جميع الأصعدة كما أن هذه المعلومات و الخبرات لم تعد كافية في الوقت الحالي ، وعليهم تجديد وتحديث المعلومات والخبرات عن طريق القراءة المتواصلة للكتب و البحوث التي تتناول المواضيع الإدارية و الثقافية الحديثة و خاصة في مجال الإبداع الإداري و التخطيط والتنظيم ، و بهذا يستطيعون تحقيق تقدم كبير في هذا المجال إذا ربطوا أبحاثهم العلمية بالنظريات والقوانين العلمية و العملية وهذا ما نطلق عليه بتزاوج العلم والخبرة ويمكن تلخيص نقاط الضعف الأندية و المؤسسات الرياضية بما يأتي :

-التخطيط الاستراتيجي المتبع في اندية اقليم كردستان - العراق لم يعد يواكب التخطيط المتبع في الاندية المتقدمة عالمياً .

- قلة الدراسات التي تناولت الابداع الاداري لأعضاء الهيئات الادارية للإندية اقليم كردستان - العراق . ومن خلال ذلك فإن الباحث يرى أن مشكلة البحث تكمن في الاجابة عن التساؤل الاتي:
هل إن التخطيط الاستراتيجي لها علاقة إيجابية مع الإبداع الإداري لدى أعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق وإلى أي مدى ستكون حدودها واتجاهاتها .

١. ٣ أهداف البحث:

- التعرف على درجة التخطيط الاستراتيجي والإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق
- التعرف على درجة واتجاه العلاقة بين التخطيط الاستراتيجي و الإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية لاندية الرياضية في إقليم كردستان -العراق .

1. ٤ فرضيات البحث:

-لا توجد علاقة بين التخطيط الاستراتيجي و الإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق.

١. ٥ مجالات البحث:

١. ٥. ١ المجال البشري: أعضاء الهيئات الإدارية للأندية إقليم كردستان العراق للموسم الرياضي 2019-2020.

١. ٥. ٢ المجال أزماني : الفترة من 2021/01/15 لغاية 2021/02/28 .

١. ٥. ٣ المجال المكاني : مقرات الاندية الرياضية في إقليم كردستان العراق .

٣. اجراءات البحث :

3. ١ منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية لملاءمته وطبيعة البحث.

٣. ٢ مجتمع البحث وعيناته:

اشتمل مجتمع البحث (٦٧٢) * اعضاء الهيئات الادارية للأندية الرياضية في اقليم كردستان وعددها (٩٦) نادياً اذ شملت محافظات (السليمانية ، اربيل ، كركوك ، دهوك) في اخر احصائيات لسنة (٢٠١٩ ٢٠٢٠).

الجدول (1)

تفاصيل مجتمع البحث وعدد الاندية وعدد الاعضاء والنسبة المئوية

ت	المحافظة	عدد الاندية	عدد الاعضاء	النسبة المئوية
١	محافظة السليمانية	٣٥	٢٤٥	36,46%
٢	محافظة اربيل	٣٣	٢٣١	34,38%
٣	محافظة كركوك	١٥	١٠٥	15,62%
٤	محافظة دهوك	١٣	٩١	13,54%
	المجموع	٩٦	٦٧٢	١٠٠%

٣. ٣ أدوات البحث:**- مقياس التخطيط الاستراتيجي:**

اعتمد الباحثون على مقياس التخطيط الاستراتيجي والذي تم بناءه من قبل الباحث (هيمان هوشيار ، 2021) والمكون من (42) فقرة وتكون الإجابة عنه من خلال اختيار بديل واحد من

* تم الحصول على عدد الاندية واعضاء الهيئات الادارية الاندية اقليم كردستان العراق من مديرية العامة للرياضة من وزارة الثقافة والشباب ولجنة الاولمبية في كردستان العراق .

خمسـة بدائل وهي (تنطبق دائماً ، تنطبق كثيراً، تنطبق احياناً، تنطبق قليلاً ، لا تنطبق ابداً) ، اذ تعطى لها الدرجات (5 ، 4 ، 3 ، 2 ، 1) على التوالي وعكسها بالنسبة للفقرات السلبية وتراوحـت الدرجة الكلية للمقياس بين (42, 126 , 210).

- مقياس الابداع الاداري :

اعتمد الباحثون على مقياس التخطيط الاستراتيجي والذي تم بناءه من قبل الباحث (هـيمن هوشيار ، 2021) والمكون من (39) فقرة ، وتكون الإجابة عنه من خلال اختيار بديل واحد من خمسـة بدائل وهي (تنطبق دائماً ، تنطبق كثيراً، تنطبق احياناً، تنطبق قليلاً ، لا تنطبق ابداً) ، اذ تعطى لها الدرجات (5 ، 4 ، 3 ، 2 ، 1) على التوالي وعكسها بالنسبة للفقرات السلبية وتراوحـت الدرجة الكلية للمقياس بين (39, 117 , 195).

3-3-3 صدق المقياسين :

للتحقق من صدق المحاور والفقرات وصلاحياتها في قياس ما وضعت من اجله عرضت المحاور والفقرات على مجموعة من السادة الخبراء المتخصصين لغرض الحكم على صلاحيتها .

3-3-4 ثبات المقياسين :

وهناك عدة طرائق لحساب الثبات اعتمد الباحثون على :

- طريقة التجزئة النصفية :

إن هذه الطريقة تعتمد على تجزئة الاختبار إلى جزأين ، الجزء الأول يتضمن الفقرات التي تحمل الأرقام الفردية ، والجزء الثاني يتضمن الفقرات التي تحمل الأرقام الزوجية ، إذ تم احتساب معامل الارتباط البسيط لبيرسون بين الدرجات المشار إليها أعلاه لمقياس التخطيط الاستراتيجي والذي بلغ (0,894) ، إلا إن هذه الطريقة تمثل معامل ثبات نصف الاختبار لذا يجب أن يتم تصحيح قيمة معامل الثبات لكي يقيس الاختبار ككل ، وقد قام الباحثون باستخدام معادلة (سبيرمان_براون) بهدف تصحيح معامل الارتباط وبذلك أصبح ثبات المقياس (0,927) وهو معيار جيد يمكن الاعتماد عليه ، وكان الثبات لمقياس الابداع الاداري والبالغ (0,940)، وقد استخدم معادلة (سبيرمان - براون) بهدف تصحيح معامل الارتباط وبذلك أصبح ثبات المقياس (0,912) هو معيار جيد يمكن الاعتماد عليه .

3. 4 التطبيق النهائي لادوات البحث .

قام الباحثون بتطبيق ادوات البحث بصيغتها النهائية على عينة التطبيق البحث المكونة من (١٩2) عضوا من الاعضاء الهيئات الادارية للاندية إقليم- كردستان من خلال اعطاء المستجيب ادوات البحث

الثلاثة دفعة واحدة وتوضيح التعليمات الخاصة بطريق الاجابة على كل الفقرات وبما يتناسب مع المستجيب فضلاً عن صدق وسرية الاجابة وانها تستخدم لاغراض البحث العلمي فقط . وقد بلغت مدة التطبيق النهائي من.

(07/2/2021) الى (23/2/2021) وبمدة (18-20) وبمعدل (19) دقيقة لكل فرد .

3 . 5 الوسائل الاحصائية :

تحقيقاً لأغراض البحث الحالي استخدمت الوسائل الاحصائية ذات العلاقة لموضوع بحثنا لتحقيق اهدافه وفرضياته و تم حسابها باستخدام البرنامج الحاسوب الالي (spss) وهي:-

- الوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- اختبار التائي للعينتين المستقلتين .
- معامل الارتباط بيرسون .
- معامل سبيرمان براون .

4. عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

من أجل تحقيق اهداف البحث الحالي ، تم تطبيق ادوات البحث على عينة التطبيق وهم اعضاء الهيئات الإدارية للنادية الرياضية في اقليم كردستان العراق ، وكما يلي :

التعرف على درجة العلاقة بين التخطيط الاستراتيجي والإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للنادية إقليم كردستان العراق ، ولغرض التعرف على المستوى التخطيط الاستراتيجي والإبداع الإداري تم تطبيق المقاييس الثلاثة بصورتها النهائية على عينة التطبيق للدراسة البالغ عددها (192) وبعد تحليل استجابتهم في ضوء بدائل الاجابة لكل المقياس تبين ان المتوسط الحسابي للتخطيط الإستراتيجي بلغ (132,66) وبأنحراف المعياري (15,745) درجة والمتوسط و المتوسط الحسابي للإبداع الإداري بلغ (122,708) و بأنحراف المعياري (12,816) درجة، و عند مقارنة كل من المتوسطات اعلاه بالمتوسطات الفرضية^(*) (126 ، 117) بأستخدام الاختبار التائي اتضح من الجدول(2) ان القيمة التائية المحسوبة للتخطيط الإستراتيجي (5,858) ، وقيمة التائية المحسوبة للإبداع الاداري (6,171) وهي اكبر من القيمة الجدولية عند مستوى الدلالة (0,05) وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطين ولصالح الوسط الحسابي وهذه النتيجة تشير الى ان تبين لديهم مستوى مرتفع في التخطيط الإستراتيجي والابداع الاداري وكما مبين :

^(*) تم إيجاد الوسط الفرضي للمقياس عن طريق حاصل ضرب عدد الفقرات في مجموع أوزان البدائل مقسوماً على عدد البدائل.

الجدول (2)

يبين نتائج الاختبار التائي للفرق بين المتوسطات الحسابية والمتوسطات الفرضية لمستوى التخطيط الإستراتيجي و الإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان العراق

ت	المتغير	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة التائية المحسوبة	(t) الجدولية	مستوى الدلالة (Sig)
1	التخطيط الإستراتيجي	192	132,66	15,745	١٢٦	5,858	1,655	0,000
2	الإبداع الإداري	192	122,708	12,816	١١٧	6,171	1,655	0,000

يبين الجدول (2) اعلاه ان القيمة التائية لمتغيرات البحث على التوالي وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية (1,655) وعند مقارنة نتائج (sig) عند مستوى الدلالة (0,05) كانت الفروقات دالة ايضاً ، ويعزو الباحثون هذه النتيجة الى طبيعة التغيرات البيئة والتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية و التي يشهدها اقليم كردستان في هذه المرحلة الراهنة والتي انعكست على اساليب التنشئة والعلاقات الاجتماعية و التي اعطت للاعضاء الهيئات الادارية هامشاً كبيراً من الثقافة والحرية والاستقلالية والتفرد الشخصي و التفكير المنطقي والواقعي هذا فضلاً عن القدرة على تحقيق اهدافه واتخاذ قراراته وعلاقاته بمجتمع .

ويرى الباحثون ان سبب حصول اعضاء الهيئات الإدارية على مستوى مرتفع في التخطيط هو وجود الحاجات الاساسية و الرغبات متنوعة والدراسات الواسعة والمهارات المختلفة و الاطلاع على العلوم الاخرى، من حيث التخطيط ومقارنتها بالمجتمع الحالي والسابق ، و يرون ان مكان مناسب لاستخدامها وتفعيلها هو مجال التدريب والتعليم والممارسة والقراءة والعمل في الأندية المؤسسة الرياضية ، و ان الخبرة التي يمتلكها اعضاء الهيئات الإدارية توفر بيئة سليمة وصحيحة لممارسة هذه المهارات و امكانية التعبير عن ما في داخلهم من اراء ومعلومات والمحصلة النهائية تصب في مصلحة العمل الإداري والاداء الفعلي للمنتسبين، و يعد هذه نتيجة طبيعية لكل هذه الخبرات والحاجات هذا فضلاً عن التفاني في اعطاء افضل ما يمكن من جهود لذا جاءت نتائجهم إيجابية ، ان كل هذه الخصائص ادت الى نتائج ايجابية و هي تدل على امكانية اعضاء الهيئات الإدارية في اقليم كردستان- العراق في فهم الذات والشخصية الإدارية و الرياضية وتاكيدهما وخلق جو تنظيمي و ايجابي تمارس بها اعضاء الهيئات الإدارية بدرجة عالية من الجهد وتحقيق رغبات الشخصية الرياضية التي تنعكس على اللاعبين وبالتالي يؤدي الى تحقيق اهداف المراد وصولها^(١).

(١) الن جي روي؛النكاء الابداعي الامكانات والقدرات، ترجمة عادل محمود رشي ونعيم حافظ ابو جمعة ،المنظمة العربية للتنمية الادارية بحوث ودراسات، ط 2 ، القاهرة ،2008، ص8.

اما ارتفاع مستوى الابداع الاداري لدى اعضاء الهيئات الادارية ، فيعزو الباحثون الى ان اغلبية اعضاء هم من اصحاب الخبرة ومن حملة الشهادات وهناك بعض منهم من لعب للنادي عدة سنوات وهناك من سبق انه مارس التحكيم والتدريب كل ذلك يتزامن مع نهضة كبيرة في الاندية بشكل عام على اساس أن تطوير ملاكات البشرية و اعدادها الاعداد السليم للتنبؤ بالحصول على المناصب الادارية القيادية في الاندية من جهة ومن جهة اخرى فأن وجود عنصر المنافسة بين اعضاء الهيئات الادارية ، اذ يطمح كل منهم ان يكون هو الأكثر ابداعا من الاخرين ولكي لا يدع الفرصة للاخرين لاستبعاده في الانتخابات القادمة⁽¹⁾.

اما التعرف على نوع العلاقة بين التخطيط الإستراتيجي والإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للاندية الرياضية في إقليم كردستان العراق ، وكما في الجدول (3) ادناه .

الجدول(3)

يبين علاقة الارتباط (r) بين التخطيط الإستراتيجي والإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للاندية

إقليم كردستان العراق

ت	المتغيرات	العينة	قيمة (r) المحسوبة	قيمة(r) الجدولية	مستوى الدلالة (sig)
1	التخطيط الإستراتيجي	192	0,563	0,147	0,000
2	الإبداع الإداري				

يبين الجدول (3) ان دلالة الارتباط (r) يبين التخطيط الإستراتيجي والإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للاندية إقليم كردستان العراق كانت(0,563) وهي علاقة ذات دلالة معنوية عند مقارنتها بقيمة (r) الجدولية (0,147) ويعزو الباحثون ذلك إلى ان كل من التخطيط الإستراتيجي والإبداع الإداري مهارتين ايجابيتين تتميز فيها الاندية والمؤسسات الرياضية التي تتسم بالدراسة والممارسة والتدريب ، لذا فأن التخطيط الإستراتيجي له تأثيرات واضحة و عديدة في مستقبل كل المؤسسة والاندية الرياضية ، ويأتي ذلك من خلال وفحص وتعقب البيئة المحيطة سواء كانت داخلية او خارجية و التنبؤ والتحليل والتفسير المنطقي والدقيق ، وكذلك رصد وتحديد الفرص والمشاكل التي تواجه المؤسسة .

ان التخطيط الناجح يحتاج الى المتابعة بدءاً من الماضي و انتهاءً بالتنبؤ للمستقبل مروراً بالاعداد والتدريب والتطوير لكل مفاصل وحلقات العمل بالأندية ويتحقق ذلك من خلال امكانيات المؤسسة في توفير الموارد اللازمة التي تساعد الادارة العليا على تنفيذ خططها و التغذية الراجعة و التركيز نحو الواجبات الاساسية من خلال توزيع الادوار بين اعضاء الهيئة الادارية في النادي ، و يرى الباحثون ان عملية التخطيط الاستراتيجي الناجح وتركيز الانتباه على الاداء من الخصائص الإدارية والعلمية المرتبطة بالفكر الإبداعي

(1) ابراهيم رمضان الديب؛ استراتيجيات الابداع والابتكار ، مجلة التدريب والتقنية ،العدد(106)،الرياض ، السعودية،2007،ص33.

و العقل المبدع ، وهي اساس العلاقة التي تشير الى وجود الارتباط بين التخطيط الإستراتيجي والإبداع الإداري. اي ان التخطيط الاستراتيجي الناجح يؤدي الى تحسين ورفع قدرة اعضاء الهيئات الإدارية للتفكير والاداء بشكل احترافي واجراء ابداعات في المجالات المختلفة داخل المؤسسة ، ان ذلك يتوقف الى حد كبير على درجة توفير الامكانيات التي توازن ما بين النهوض بعملية التخطيط ومن جهة وبين التطور الفني الذي يصاحب مستوى الاندية الرياضية من جهة اخرى وتوفير الفرص بذلك كلما سمح الوقت ^(١).

5. الاستنتاجات والتوصيات:

5. 1 الاستنتاجات :

استنتج الباحثون ما يأتي:

1. يتمتع اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في اقليم كردستان العراق بقبيلة التخطيط الإستراتيجي والإبداع الإداري وبمعدلات اعلى من المتوسطات الفرضية .
2. يرتبط التخطيط الاستراتيجي معنوياً بالإبداع الإداري لدى اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان - العراق .

5. 2 التوصيات :

1. فتح دورات تطويرية لأعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان العراق في متغيرات التخطيط الاستراتيجي والذكاء الثقافي والأبداع الإداري لمواكبة التطورات الحاصلة على هذا الصعيد في المؤسسات الرياضية و خاصة الاندية .
2. إجراء مزيد من الدراسات بين المتغيرات البحث الحالي والمتغيرات الأخرى التي لها علاقة بتطوير اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في إقليم كردستان العراق كالمسلمات الشخصية والروح الرياضية والقيم الرياضية والمزاج وغيرها.

المصادر :

- ابراهيم رمضان الديب ؛ استراتيجيات الابداع والابتكار ، مجلة التدريب والتقنية ، العدد (106)، الرياض ، السعودية، 2007.
- الن جي روي؛ الذكاء الابداعي الامكانيات والقدرات، ترجمة عادل محمود رشي ونعيم حافظ ابو جمعة ، المنظمة العربية للتنمية الادارية بحوث ودراسات، ط 2 ، القاهرة ، 2008.
- حسين حريم ؛ مبادئ الادارة الحديثة ، النظريات ، العمليات الادارية ، وظائف المنظمة ، دار الحامد للنشر والتوزيع ، عمان، الاردن، 2009

^(١) ابراهيم رمضان الديب، مصدر السابق نفسه ، ص 34.

- عبدالغني نعمان و لطيفة عبدالله شرف الدين ؛ الادارة الرياضية ، البحرين ، مكتبة الثقافة والاعلام، ٢٠١٠ .
- موفق محمد الضمور؛ واقع التخطيط الاستراتيجي للموارد البشرية في القطاع العامة، رسالة الدكتوراه ،الاكاديمية العربية للعلوم،الأردن ،٢٠١٠ .

Source:

- Ibrahim Ramadan Al diyb ; Strategies for Creativity and Innovation, Training and Technology Journal, Issue (106), Riyadh, Saudi Arabia, 2007.
- Alan J Roy Creative Intelligence, Potentials and Capabilities, translated by Adel mahmud rashid and naeima Hafez Abu Jumaa, Arab Organization for Administrative Development Research and Studies, Cairo, 2008.
- Abdul Ghani Numan and Latifa Abdullah Sharaf Al Din: Sports Administration, - Bahrain, Culture and Media Library, 2010.
- Mwafaq Muhammad Al dumur: The Reality of Strategic Planning for Human Resources in the Public Sector, PhD Thesis, The Arab Academy for Sciences, Jordan, 2010.

ملحق (1)

مقياس التخطيط الاستراتيجي

ت	العبارات	تتطبق دائماً	تتطبق كثيراً	تتطبق احياناً	تتطبق قليلاً	لا تتطبق ابداً
1	يرى رئيس النادي بأن التخطيط ليس من مسؤولياته.					
2	التخطيط الاستراتيجي الحالي يهتم بالاتجاهات الحديثة للتدريب الرياضي.					
3	وجود الخلافات الشخصية عند مناقشة وضع الخطط وتقييمها يعرقل التنفيذ.					
4	الاعباء المالية والضغط الحاصل في العمل يؤدي الى البطء في عملية التخطيط .					
5	غياب المركزية اثناء عملية التخطيط تعيق التنفيذ وتسبب الفشل في اتخاذ القرار.					
6	اهتمام اعضاء الهيئات الادارية بالمتغيرات التكنولوجية والتطورات الرياضية والعلمية يسهم بالتخطيط السليم .					
7	التكوء في وضع الخطط الاستراتيجية وجمع البيانات وتحليلها يضعف الاهداف المراد تحقيقها .					
8	عدم مراعاة عامل الوقت في عملية التخطيط يضعف عمل النادي الرياضي.					
9	ضرورة العمل وفق اسلوب (الفرص والتحديات) في النادي الرياضي.					
10	عدم توافر قاعدة بيانات بالنادي التي يبني عليها التخطيط الاستراتيجي.					
11	النادي الرياضي يتبنى اخلاقيات وقيم ومبادئ للتحكم في سلوكياته.					
12	غياب رؤية النادي الرياضي يعكس الصورة الضبابية للمستقبل .					
13	يساعد تحليل الواقع للنادية الرياضية على تحقيق اهدافها ونتاجها وآلية تنفيذ نشاطاتها .					
14	القواعد التي توضع في النادي الرياضي تراعي العامل النفسي لممتسبيها .					
15	يعمل النادي الرياضي على مراجعة الخطة الاستراتيجية السابقة التي لها علاقة بالاحتياجات .					
16	يغيب عن عمل النادي مطابقة اهدافه مع الفلسفة الرياضية الحديثة.					
17	التطور التكنولوجي له تاثير سلبي على رسالة النادي الرياضي					

18	المناقشات حول رسالة وأهداف النادي الرياضي يستغرق وقتاً طويلاً .				
19	تمثل الجودة و حداثة البرنامج للنادي الرياضي فرصة لنجاح التخطيط الاستراتيجي .				
20	الاتسجام بين الخطة الاستراتيجية و الخطة السنوية يضمن تحقيق الاهداف.				
21	يعمل النادي الرياضي على تكامل الأنشطة الإدارية والفنية.				
22	التنفيذ الدقيق للخطة يساعد على معرفة مدى كفاءة البناء التنظيمي لنادي الرياضي .				
23	ضعف فاعلية الاداء في النادي الرياضي سببه غياب التخطيط الاستراتيجي السليم .				
24	يخفق نادينا الرياضي بالالتزام بالخطة الموضوعية .				
25	يهتم نادينا بالوعي الثقافي من خلال الدورات والبرامج التدريبية المكثفة .				
26	يتوافق الهيكل التنظيمي للنادية مع الخطط الاستراتيجية المعتمدة.				
27	تهتم الكوادر الادارية بتنفيذ البرنامج الاستراتيجي المخطط ضمن الفترة الزمنية المقررة .				
28	يملك النادي الرياضي القدرة على وضع الخطط الاستراتيجية الملائمة.				
29	القاعة والمنشآت الرياضية بالنادي لا تلبي كل انواع النشاط .				
30	ضعف العلاقة التفاعلية بين من يخطط ومن ينفذ.				
31	يمارس أعضاء الهيئات الادارية دورا رقابيا لتنفيذ الخطة الاستراتيجية				
32	يقوم النادي الرياضي بدوره الاداري و الرقابي على الخطة الاستراتيجية حسب مراحل تنفيذ الخطة				
33	النادي الرياضي يستفيد من نتائج التقييم و الرقابة ، لتطوير نشاطاتهم و رفع نتائجهم.				
34	المعايير المحددة لقياس اداء الخطة الاستراتيجية في النادي الرياضي غير شفافة.				
35	تستخدم الهيئة الادارية مؤشرات اداء واضحة لمراقبة خطتها الاستراتيجية والتنفيذية				
36	يتم التنسيق عند وضع الخطط الاستراتيجية بين النادي و المؤسسات الاكاديمية الاخرى .				
37	يفتقر النادي الرياضي لاسلوب رقابي لكشف الاخطاء في حينها				
38	أنعدام التشجيع في النادي الرياضي يقتل السلوك الابداعي.				
39	غياب الخبرات في النادي الرياضي يضعف السلوك الابداعي.				
40	أنعدام التدريب العملي للاعضاء يؤدي الى انهيار بطيئ للنادي الرياضي.				
41	يستعين النادي الرياضي بالخبراء في إعداد وتطوير برامج التدريب.				
42	معالجة المشكلات بالاسلوب الابداعي والطرق العلمية الحديثة هو السمة السائدة.				

ملحق (2)

مقياس الابداع الاداري

ت	العبارات	تتطبق دائما	تتطبق كثيرا	تتطبق احيانا	تتطبق قليلا	لا تتطبق ابدا
1	استطيع انتاج أفكار وحلول جديدة تتناسب مع مشاكل النادي .					
2	استطيع ان اعطي اضافات وتفصيل جديدة لأي فكرة يعتمد عليها النادي.					
3	اشعر بالملل نتيجة تكرار الاجراءات الروتينية في الأداء الإداري.					

4	لدي القدرة على رؤية الأشياء من عدة جوانب وإيجاد الحلول من زوايا مختلفة.
5	أشعر بالاحباط عندما أكون سببا في تراجع النتائج.
6	تقديمي لأفكار نادرة وجديدة يجعلني غير مرغوب في النادي .
7	تنحصر البدائل والمقترحات في النادي لفترة زمنية قصيرة .
8	لدي القدرة على طرح المعالجات الحديثة للمشاكل في أقل زمن ممكن .
9	استطيع تغيير افكاري نحو الأفضل قبل اتخاذ القرار.
10	الحلول السريعة المرتجلة لمواجهة المشاكل يعرض النادي للخطر.
11	لدي القدرة على التحدث وإيصال الأفكار باللغات الأخرى .
12	أحرص على معرفة الآراء المخالفة لأرائي للاستفادة منها .
13	يتوفر في النادي الأدوات والموارد اللازمة لتطبيق الأفكار والاداء الابداعي .
14	يساهم النادي في تنمية القدرات العقلية والفكرية للاعضاء .
15	استطيع تقييم المعلومات من جميع النواحي، وأتمكن من اعادة صياغتها بشكل منظم.
16	التوتر النفسي الذي يلازمني يتسبب بانخفاض ادائي .
17	تفكيري نحو مستقبل النادي مرهون بالخط والصدفة.
18	يأخذ النادي بآراء اعضاء الهيئة الادارية عند وضع معايير جديدة للاداء .
19	يتجاهل النادي آراء الاعضاء الآخرين حتى لو كانت ايجابية.
20	لدي القدرة على عرض افكاري بطريقة متميزة.
21	لدى النادي خطة مقننة وفعالة في مواجهة المشاكل والتعامل معها.
22	يقوم النادي باستخدام طرق الوقاية الممكنة لمواجهة المشاكل المحتملة.
23	أتجنب تجربة الأفكار ذات المخاطرة العالية.
24	أرغب العمل ضمن مجموعة تسودها روح المخاطرة والمجازفة.
25	أتجنب اتخاذ القرارات في حل المشاكل قبل معرفة مسبباتها .
26	أشعر بصعوبة الحصول على المعلومات في فترة زمنية محدودة .
27	أفقد الصبر عندما أفشل في حل المشكلات .
28	أحاول تحليل المشاكل و مواجهة الازمات بمفردي .
29	أحدد أسلوب واضح التحليل الذي أمارسه في النشاطات والاداء .
30	أقوم بجمع الأفكار من بعض الاعضاء قبل حل المشاكل .
31	أعتمد على طرق جديدة وفعالة لتحليل الازمات ومعالجتها.
32	أحلل المشاكل ببطء ويصعب علي نسيانها.
33	أقوم بوضع خطة مفصلة لتنفيذ الحلول النهائية.
34	أنتبأ بالمشكلات و المخاطر الادارية قبل حدوثها.
35	أنتبأتني مناسبة لمواجهة الاحداث المستقبلية.
36	يتم تقويم الاداء على اساس الخبرات السابقة بدل الاسس العلمية.
37	أواجه الصعوبة في التنبؤ بسبب العوامل العشوائية .
38	صعوبة حصر المتغيرات يؤثر على التنبؤ الدقيق.
39	يحدد النادي متطلباته و احتياجاته على المدى القصير والمتوسط .