

دور استراتيجية القبعات الست في تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين في مادة الجغرافيا

م.د. رياض نوري محمد مردان الفيلي

جامعة واسط/ كلية التربية للعلوم الإنسانية

remohammed@uowasit.edu.iq

الملخص

هدف البحث الحالي إلى توجيه القائمين على تدريس الجغرافيا إلى أهمية استخدام استراتيجية القبعات الست ومفاهيمها، وفهم آلية تطبيقها، والعمل على تنشيط ذلك تطبيقاً وتفصيلاً. وتوجيه أنظار القائمين على تدريس الجغرافيا إلى أهمية استخدام استراتيجيات جديدة في تدريس مادة الجغرافيا، أي فتح مجال لتطبيق استراتيجيات غير الاستراتيجية المطبقة في هذا البحث، اعتمد البحث على المنهج الوصفي ولتحقيق أهداف البحث تم اعتماد الاستبانة كأداة طبقت على عينة البحث من المدرسين، وقد توصل البحث إلى عدة نتائج كان أهمها: عدم وجود فروق بين المعلمين من ذوي الخبرة العالية أو المنخفضة في تطبيق استراتيجية القبعات الست وأثره في التفكير الناقد أي أن تطبيق استراتيجية القبعات الست يؤثر إيجاباً في رفع مستوى التفكير الناقد

الكلمات المفتاحية: استراتيجية القبعات الست، التفكير الناقد.

The role of the six thinking hats strategy in developing critical thinking among students in the subject of geography

Dr. Riyadh Nouri Muhammad Mardan Al-Fayli

Abstract

The current research aims to direct those responsible for teaching geography to the importance of using the six hats strategy and its concepts, understanding the mechanism of its application, and working to activate it in application and detail. And directing the attention of those responsible for teaching geography to the importance of using new strategies in teaching geography, i.e. opening a field for applying strategies other than the strategy applied in this research. The research relied on the descriptive approach and to achieve the research objectives, the questionnaire was adopted as a tool applied to the

research sample of teachers. The research reached several results, the most important of which were: There are no differences between teachers with high or low experience in applying the six hats strategy and its effect on critical thinking, i.e. applying the six hats strategy has a positive effect on raising the level of critical thinking

keywords: the six thinking hats strategy, critical thinking.

مقدمة البحث:

الأسلوب هو مجموعة قواعد وضوابط تستخدم في طرائق التعليم لتحقيق أهداف التعليم ويعرف طريقة التدريس وكأنه : الآلية التي يعرض بها المعلم أو المدرس أسلوب التعليم خلال ممارسته بعملية التعليم، وهو ما يتبعه المدرس بفي توظيف طرائق التدريس في أثناء قيامه بعملية التدريس ، فالأسلوب هو جزء من الأسلوب يتعلق ارتباطاً حراً بالخصائص النفسية للمعلم أو المدرس، فالأسلوب هو جزء من الطريقة يرتبط بصورة أساسية للخصائص الشخصية فقد تكون الطريقة المحاضرة ولكن التقديم فيها يتم بأكثر من الأسلوب.

ويشير مصطفى عبد القوى أن طريقة التعليم هو تقنية المعلم وبصمته التدريسية في علاج أمور الدرس، فإن أسلوب التدريس يختلف من معلم لمعلم آخر، لذا بإمكاننا أن نلاحظ مجموعة من المعلمين يستخدمون أسلوب تدريسية واحدة ولنفترض أنها المحاضرة ولكنهم لا يتشابهون في آلية شروحاتهم وإقائهم للمحاضرة، وهناك عدة عوامل مؤثرة في طرائق التعليم وهي: تدريب المعلم، عبء المعلم، دافعية المعلم، عادات المعلم، شخصية المعلم.

ويرى بياجيه أن الهدف الأساسي للتربية هو تخريج أفراد قادرين على الإبداع والكشف عن الجديد، حيث تركز العملية الإبداعية على أمر هام جداً وهو نمط التفكير عند الإنسان وسعوا إلى تتميطها وتقسيمها حتى سهل التعامل معها، وقد استفاد دي بونو من معلوماته الطبية عن المخ في قراءة أشكال التتميط الإبداعي عند البشر، من هنا فقد يتميز التعليم بطريقة القبعات بأنه مرن، ويستلزم إلى المزيد من التفكير، الذي يتميز بالشمولية والصعوبة، لأنه ينطوي على بنود تحاكي المنطق وانفعالية وأخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية مفيدة وبالتالي قد تكون الاستفادة من طبقة القبعات الست في تنمية مهارات التفكير الإبداعي أمراً ممكناً، وبالتالي تحسن اتخاذ القرار.

الفصل الاول : مشكلة البحث

لاحظ الباحث من خلال ممارسة عمله واحتكاكه بالعينة ضعف التفكير الإبداعي لدى طلاب المدارس واعتمادهم الإجابات النمطية المكررة، وصعوبة في تقديم إجابات أو مقترحات جديدة، إضافة إلى تجنب أي تجديد خارج إطار الأفكار التي يطرحها الدرس سواء من حيث المضمون

أو الصياغة، كما لاحظ ضعفاً في مهارة اتخاذ القرار السليم، علماً أن مهارات التفكير الإبداعي واتخاذ القرار مضمنة في منهاج الدراسات الاجتماعية ولعل يعود ذلك إلى تركيز المتعلمين على استخدام طرائق التعليم المعتادة، والعزوف عن استعمال الطرائق التعليمية الحديثة. والتي أثبت العديد من الدراسات كفاءتها في رفع مستوى التفكير العالي (الرشدي، ٢٠١٢) إضافة إلى تجاهل العديد من المعلمين للأنشطة الخاصة لرفع هذه المهارات أو إهمالها سواء اثناء شرح الدرس أو في اختبارات التحصيل التي يجريها المعلم، وهذا بدوره يؤدي إلى إهمالها من قبل الطلاب، كذلك فإن اعتماد الأساليب التقليدية في تعليم منهج الجغرافيا يحول المتعلمين إلى متلقين سلبيين، وهذا يتناقض مع طبيعة هذه المادة التي تتطلب التفاعل والنشاط في عملية التدريس، ومن شأن ذلك أن يضعف دافعية الطلاب نحو تعلمها، وهذا ينعكس بدوره على رفع مهارات التفكير العليا، ومنه التفكير الناقد، وقد أشارت دراسة كل من السمياري (٢٠٢٤) ودراسة غصون (٢٠٢٠) أن ضعف مهارات التفكير العليا يعود بدوره إلى تطبيق المدرس للطرائق التعليمية التقليدية وعدم اعتماده على الاستراتيجيات الحديثة مثل القبعات الست.

وبناء على ما سبق من ملاحظة الباحث وبناء على نتائج الدراسات السابقة يمكن حصر مشكلة البحث بالسؤال الرئيس الآتي:

ما مدى تأثير استراتيجية القبعات الست في تنمية مهارات التفكير العليا وخصوص التفكير الناقد؟

أهمية البحث

تتبع أهمية الدراسة الحالية من الناحية النظرية:

- أهمية مادة الجغرافيا بوصفها مادة دراسية لها أهدافها التي ترمي لإحداثها لدى المتعلمين من جهة، وبوصفها أداة تعرف التلميذ على الطبيعة من سياق تطور مجتمعه الذي يعيش ضمنه وبقية المجتمعات الإنسانية، من حوله، والتي تتناول الإنسان والحيوان والنبات والطبيعة وهو ما يحقق تكامل بين كل ما يحيط بالتلميذ.

- الاتجاهات التفاضلية التي يتحلى بها رواد التدريس الحديثون من قبل مختصو التربية والدارسين فيها بوصفها طرائق تساعد على تحسين قدرات التلاميذ وخاصةً القدرات الإثرائية والحديثة. وذلك عبر تنسيق الإمكانات الموحدة بصورة تحقق ضمان احترام الفروق الفردية بينهم سواء فيما يتعلق بالإنجاز أو التعلم.

- أهمية استراتيجية القبعات الست بوصفها واحدة من الاستراتيجيات التي تحرك التفكير بأعلى درجاته التي يتم توظيفها لحل المشكلات على مختلف أنواعها، وإيجاد الحلول لتجاوز العقبات الطارئة التي تظهر خلال التعلم، وممارسته الفعلية في المواقف الواقعية التي تتطلب أعمال مستويات متعددة من التفكير.

-قلة الأبحاث السابقة التي تناولت استراتيجية القبعات الست من جهة وأثرها على تحسين التفكير الناقد لدى المتعلمين عند تطبيقها بفاعلية.

-قد يستفاد من هذا البحث العاملين في المجال التربوي (معلمين، مدرسين، مديرين)، حيث يعرفهم على آلية تنفيذ استراتيجية القبعات الست في الحصة الدراسية وأهمية تطبيقها في الحصة لرفع مستوى الطلاب العليا كالتفكير الناقد وغيره في مادة الجغرافية.

أهداف البحث:

✓ لفت نظر المعنيين على تعليم منهج الجغرافيا إلى أهمية تطبيق استراتيجية القبعات الست و مفاهيمها، وفهم آلية تطبيقها، والعمل على تنشيط ذلك تطبيقاً وتفصيلاً.

✓ لفت نظر المعنيين على تعليم منهج الجغرافيا الى أهمية استخدام استراتيجيات أكثر تطور وحدثة في تدريس مادة الجغرافيا، أي فتح مجال لتطبيق استراتيجيات غير الاستراتيجية المطبقة في هذا البحث.

✓ التركيز على تنفيذ أساليب وتقنيات يمكن ان يطبقها المدرس في تعليم المواد الأخرى.

✓ بيان الدرجة التي يتم بها تطبيق المعلمين لاستراتيجية القبعات الست من قبل مدرسي مقرر الجغرافيا في مدارس عينة البحث.

✓ توضيح درجة استفادة التلاميذ من تطبيق استراتيجية القبعات الست في تنمية مهارة التفكير الناقد.

✓ بيان المعوقات التي تعرقل التفاعل التدريسي خلال تعليم الجغرافيا لاستراتيجية القبعات الست .

✓ تحديد الفروق في مدى تطبيق المعلمين لاستراتيجية القبعات الست وأثرها في رفع سوية التفكير الناقد لدى المتعلمين.

✓ تعرف مدى تطبيق المدرسين لاستراتيجية القبعات الست وفقاً لمتغيرات (الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة).

أسئلة البحث:

السؤال الأول: ما مدى تطبيق المعلمين لاستراتيجية القبعات الست في مادة الجغرافيا؟

السؤال الثاني: ما مدى امتلاك المتعلمين لمهارات التفكير الناقد؟

فرضيات البحث:

الفرضية الأولى: ادعاء عدم وجود فرق بدلالات إحصائية كمقارنة بين (درجات مدرسي مادة الجغرافيا على الأداة المتبعة) تعزى لمتغير الجنس.

الفرضية الثانية: ادعاء عدم وجود فرق بدلالات إحصائية كمقارنة بين (درجات مدرسي مادة الجغرافيا على الأداة المتبعة) تعزى لمتغير الجنس المؤهل العلمي.

الفرضية الثالثة: ادعاء عدم وجود فرق بدلالات إحصائية كمقارنة بين (درجات مدرسي مادة الجغرافيا على الأداة المتبعة) تعزى لمتغير سنوات الخبرة في التعليم.

حدود البحث

_ الحدود الموضوعية: اقتصر البحث الحالي على دراسة استراتيجية القبعات الست وآلية تطبيقها وتنفيذها بمادة الجغرافيا، ومدى أثرها على تنمية مهارات التفكير الناقد ، بناء على تطبيق هذه الطريقة عليهم.

_ الحدود الزمانية: أُجري البحث في عام ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥، وتمّ تطبيق أدوات البحث خلال الفصل الأول منه.

-الحدود المكانية: مدارس المرحلة الثانية.

-الحدود البشرية: معلمي مادة الجغرافيا في مدارس المرحلة الثانية

مصطلحات البحث

القبعات الست:

عرّفها هاني وبيتروس وسيتينجاك (٢٠١٧) بأنها "استراتيجية تتطلب من الطلاب توسيع طريقة تفكيرهم حول موضوع ما من خلال ارتداء ست قبعات تفكير مختلفة".

وقد عرّفها جين (٢٠١٨) بأنها "عملية تبني متعمد لنهج معين لحل مشكلة ما كتطبيق للتفكير الموازي وكذلك كمساعد للتفكير الجانبي. وقد تم وصف ستة مناهج مختلفة، ويرمز إلى كل منها من خلال ارتداء قبعة ملونة، إما فعلياً أو تخيلياً.

التفكير الناقد:

يعرف بول (٢٠٠٣) التفكير النقدي على أنه عملية تصور المعلومات وتطبيقها وتحليلها وتركيبها و/أو تقييمها.

ويرى كودي (2006) أنه يشير إلى نشاط عقلي إدراكي تفاعلي انتقائي يهدف إلى البحث عن حل لمشكلة أو اتخاذ قرار بشأن قضية أو إشباع رغبة في فهم قضية أو معرفة كلمة محددة أو إجابة نهائية لسؤال ما.

الفصل الثاني : الاطار النظري والدراسات السابقة

الدراسات السابقة

أجرى الكساب (٢٠١٥) دراسة هدفت إلى تحديد فعالية استراتيجية القبعات الست في تدريس مقرر الدراسات الاجتماعية بالصف الثالث المتوسط في تنمية التحصيل ومهارات حل المشكلة ودافعية الإنجاز. استخدم الباحث المنهج التجريبي وطبقه على عينة قصدية تكونت من مجموعة تجريبية عدد أفرادها (٢٩) طالباً ومجموعة ضابطة عدد أفرادها (٢٨) طالباً. وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية وأن استراتيجية التدريس القائمة

على القبعات الست ساهمت في تنمية حل المشكلة عند الطلاب ولها أثر إيجابي في زيادة مستوى دافعية الطلاب والتحصيل الأكاديمي ومهارات حل المشكلة مقارنة بالمجموعة الضابطة. فيما رمت دراسة ضاهر (٢٠٢٢) إلى معرفة أثر استخدام استراتيجية القبعات الست في تنمية الثقة الرياضية لدى طلاب الصف العاشر بغزة. اتباع الباحث المنهج التجريبي القائم على مجموعة تجريبية وأخرى طالبة يتكون كل منهما من (٤١) طالباً، وقد توصل الباحث إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون باستراتيجية القبعات الست، ودرجات طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون بالطريقة الاعتيادية في مقياس الثقة الرياضية لصالح المجموعة التجريبية.

وهدف دراسة المساعيد (٢٠١٣) إلى معرفة أثر استخدام مهارات التمييز في التفكير الناقد والتحصيل لطلبة الصف التاسع المتوسط في مادة التربية الإسلامية بدولة الكويت. استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي وطبقه على عينة اختيرت عشوائياً بلغ عدد أفرادها (١٠٣) طلاب. وكشفت النتائج عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات التفكير الناقد ومتوسطات تحصيل الطلاب تعزى لطريقة التدريس، وكان الفرق لصالح المجموعة التي درست باستخدام مهارة تمييز المعلومات.

وسعت دراسة عصفور (٢٠١٠) إلى التعرف على أثر استخدام طريقة القبعات الست في تجنب أخطاء التفكير الشائعة وتنمية مهارة اتخاذ القرار لدى طلاب الصف الثالث الثانوي في مادة علم الاجتماع في مصر. استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي على عينة مكونة من (٣٠) طالبة في كل من المجموعة التجريبية والضابطة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مقياس اتخاذ القرار لصالح المجموعة التجريبية، وأثبتت فاعلية القبعات الست في تجنب أخطاء التفكير، وتنمية مهارة اتخاذ القرار.

الإطار النظري

مفهوم استراتيجية القبعات الست

تعزى هذه الاستراتيجية إلى ادوارد ديبنو الذي يعد من رواد تعليم التفكير والتفكير الإبداعي، والذي افترض أن التفكير يرمز إليه بقبعة كبيرة قسمت إلى ست قبعات أو أدوار مختلفة، حيث إنَّ أي شخص يرتدي أي من قبعات التفكير الست يكون هناك هدف من وراء ارتدائه لها، وهذه القبعات ليست حقيقية يلبسها الفرد وإنما نفسية ترمز إلى نوع معين من التفكير ولكل منها مدلول معين. (جيوسي وآخرون، ٢٠١٤)

عرف (Bono De 1992) هذه الاستراتيجية بأنها: "أداة فعالة في تغيير طريقة تفكير المعلم والمتعلم تقوم على النقاش الذي يسمح للفرد بتبديل نمط تفكيره إلى ستة أنماط لحل المشكلات التي تواجهه"

وتسعى هذه الاستراتيجية إلى تبسيط عملية التفكير وزيادة فاعليته، والسماح للفرد بتغيير نمط تفكيره من موقف لآخر، وبعبارة أخرى يمكن القول إنها تهدف إلى تحسين التفكير عن طريق تقسيمه إلى ستة أنواع أي (ست قبعات) (مصطفى، ٢٠٠٧) أنواع قبعات التفكير ومدلولاتها:

يصف ديونو القبعات التي اقترحها وأنماط التفكير المرتبطة بكل منها وفق الآتي: (ديونو ٢٠٠١، المدهون ٢٠١٢، دياب وآخرون ٢٠١٥)

القبعة البيضاء: تمثل نمط التفكير الحيادي والموضوعي، كما ترمز إلى التفكير بالحقائق والأشكال والمعلومات.

القبعة الحمراء: وهي على النقيض من البيضاء، فهي تتعلق بالأحاسيس والمشاعر والعواطف الداخلية ولا تحتاج إلى تبرير لأنها تستبعد المنطق كما يشير إلى ذلك لون القبعة. وتبرز أهمية هذه القبعة من مبدأ أن المشاعر والانفعالات موجودة في التفكير الإنساني ولكن عادة ما نحاول إخفاءها لأن التصريح بها قد يؤدي إلى خلافات حادة.

القبعة السوداء: وهي قبعة البحث عن العيوب والسلبيات.

القبعة الصفراء: تدل على التفكير بالفوائد والإيجابيات وبالتالي هو تفكير إيجابي بناء ومنتج.

القبعة الخضراء: تدل على التفكير التجديدي الإبداعي الذي يستفيد من جميع الأفكار المطروحة ليستخلص منها فكرة مبتكرة.

القبعة الزرقاء: ترمز هذه القبعة إلى التحكم في عملية التفكير وضبطها في الاتجاه المرغوب، وهي قبعة جدول أعمال التفكير.

ثانياً: مفهوم التفكير الناقد

بدأ الاهتمام بالتفكير الناقد مع أعمال جون ديوي خلال الفترة الممتدة ما بين ١٩٣٩-١٩١٥ حينما استخدم مفاهيم، مثل: التفكير المعاكس والتساؤل، التي اعتمدها في أسلوبه العلمي. وفي الفترة ما بين ١٩٤٠ - ١٩٦١ قدم إدوارد غلاسر معنى أوسع لمفهوم التفكير الناقد، وتبعته أعمال إنيس روبرت وزملاؤه في الفترة الممتدة ما بين ١٩٧٩-١٩٦٢ ونتج عن هذه الأعمال أن موضوع تعليم التفكير اعتبر لدى العلماء والباحثين والتربويين محدداً بموضوع تعليم التفكير الناقد. (الحدابي والفلفلي والعلي، ٢٠١٠، ١١٤)

يعرف النجدي والشيخ (٢٠١١) التفكير الناقد أنه عملية تبني قرارات تقوم على تقصي الدقة في ملاحظة الوقائع التي تتصل بالموضوعات، ومناقشتها وتقويمها بأسلوب علمي بعيداً عن التحيز والتقيد بإطار العلاقات الصحيحة الذي ينتمي إليه هذا الواقع

والتفكير النقدي لا يعني فقط انتقاد الحقائق والنتائج والأحداث والعتور على الأخطاء، ولا يقتصر على مفهوم "النقد"، وهو تقييم حكمي سلبي، بل يعني التفكير النقدي أنه قد تكون هناك تفسيرات

بديلة بدلاً من استخلاص استنتاج مطلق حول المعلومات المقروءة أو المذكورة أو الموجودة. يمكن التعبير عن عملية التفكير النقدي، التي تختلف عن مهارات التفكير الأخرى بكونها تقييمية، من خلال جلب معيار موضوعي مقبول للاعتقادات والسلوكيات. (يشيليورت، ٢٠٢١) واليوم، يعتمد التطور الاجتماعي على التطور الفردي. لذلك، فإن تعليم الفرد مهم للغاية. من أجل مجتمع منتج، هناك حاجة إلى أفراد يسألون ويتساءلون ويبحثون ويناقشون ويفتحون على التواصل والتغيير، والذين يمكنهم إنتاج المعلومات واكتشاف معلومات جديدة. لتحقيق كل هذه المهارات، يجب تطوير مهارات التفكير لدى الأفراد (كرناز، ٢٠١٩)

الفصل الثالث : منهج البحث وإجراءاته

لم تعد منهجية البحث مسألة عشوائية أو اعتباطية، وإنما غدت أسلوباً خاضعاً لقواعد تحكمه أسس موضوعية ومنطقية، منها ما يتعلق بمادة البحث نفسها ومنها ما يتناول الباحث نفسه، والمزايا التي يجب أن يتمتع بها (عبد الرحمن وزنكنة ، ٢٠٠٧: ٣) ، يقصد بمنهجية البحث وإجراءاته هو المنهج الذي اتبعه الباحث لتحقيق هدف البحث الذي يسعى إليها وهي تحليل محتوى كتاب الاجتماعيات للصف الأول المتوسطة على وفق الهياكل المعرفية إذ إن البحوث الوصفية تهدف إلى وصف ظواهر أو أحداث معينة ، وجمع المعلومات والحقائق والملاحظات عنها ، وتقرير ما يجب أن تكون عليه الظواهر والأحداث في ضوء قيم ومعايير معينة، واقتراح الخطوات والأساليب التي يمكن أن تتبع للوصول إلى الصورة التي يجب أن تكون عليها الظاهرة (جابر ، ١٩٩٦: ٤).

أداة البحث:

لاختبار أسئلة البحث والوصول إلى إجابات عن فرضياته، استخدم الباحث الاستبانة كأداة، بهدف تعرّف أهم الاستراتيجيات التي يستخدمها المدرس لرفع وتمكين التفكير الناقد للمتعلمين

وصف الأداة:

اطّلع الباحث على الدراسات التي تحدثت عن موضوع البحث ، أعد الباحث الاستبانة وهي مكونة من جزأين : جزءاً منها: تضمن معلومات خاصة بالمتعلم، أما الجزء الآخر: تضمن بنود الاستبانة وعددها (٣٨) بنوداً موزعة على (٣) محاور: المحور الأول: القبعات الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)، المحور الثاني: القبعات الحيادية (القبعة البيضاء، القبعة الزرقاء)، المحور الثالث: القبعات السلبية والابتكارية (القبعة السوداء، القبعة الخضراء).

صدق الأداة:

إن تقديم الأداة لمجموعة من المحكمين نكون بذلك تأكدنا من صدقها ، ولقد بلغ عددهم (١٠) محكمين من ذوي الاختصاص. بغية التحقق من بنود الاستبانة ومدى تغطيتها لموضوع البحث وليبدوا آراءهم في الاستبانة ومدى الانسجام بين الفقرات والمجالات التي تقيسها، ومدى

صلاحيتها للهدف الذي وضعت من أجله، إذ كانت التعديلات في حذف بعض البنود، وإجراء تعديلات في صياغتها. وبعد الأخذ بآراء المحكمين أخذت الاستبانة صورتها النهائية كما يظهر جلياً أدناه:

م	المحور	عدد البنود
١	المحور الأول: القبعات الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)	١٢
٢	المحور الثاني: القبعات الحيادية (القبعة البيضاء، القبعة الزقاء)	١٤
٣	القبعات السلبية والابتكارية (القبعة السوداء، القبعة الخضراء).	١٤
	المجموع الكلي	٤٠

١٣-٢-ب- (اتساق الأداة المطبقة داخلياً):

جرى تطبيق جزء من هذا البحث على مجموعة مخالفة تماماً للعينة الحقيقية للبحث الأساسي وتعتبر عينة خارجية (استطلاعية) وتألّفت من (١٠) معلمين، ولقد تأكد الباحث من الاتساق

استبانة استخدام المعلمين لاستراتيجية القبعات الست	معامل الارتباط	قيمة الاحتمال
المحور الأول: القبعات الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)	٠.٨١**	٠.٠٠٠
المحور الثاني: القبعات الحيادية (القبعة البيضاء، القبعة الزقاء)	٠.٧٩**	٠.٠٠٠
المحور الثالث: القبعات السلبية والابتكارية (القبعة السوداء، القبعة الخضراء).	٠.٧٦**	٠.٠٠٠
** دال عند مستوى الدلالة ٠.٠٠١		

إحصائياً من خلال ارتباطات - بيرسون - ولدينا الجدول يظهر ذلك:
يظهر الجدول أعلاه و من خلال ما رأيناه من إثبات للارتباط الذي أظهرته النتائج حيث أن القيم الدنيا أي من قيمة ٠.٦٠ حتى القيم العليا وكما هو ظاهر أنها بقيمة ٠.٨١ وهذا يدلنا بشكل جلي أن الأداة خضعت لصدق إحصائي أي أنها حققت غايتها وصالحة للتطبيق، وقد لجأ الباحث لتطبيق هكذا اختبار لمعرفة مدى تطبيقه على بحوث أخرى تحاكي ذات المتغيرات، وعلى عينات مختلفة أو متفاوتة. وهذا ما بيّنته النتائج أنه صالح للتطبيق مرات أخرى.

التأكد من ثبات الاستبانة:

جرى التأكد من ثبات الأداة بتطبيق معامل ألفا كرونباخ (alpha Cronbach) باعتباره الأسلوب المناسب حيث يبين تماماً ما واقع إجابة المبحوثين ذاتها على بنود الاستبانة، حيث جرى حساب معامل ألفا كرونباخ لكل محور من محاور الاستبانة، وكذلك للاستبانة ككل. كذلك تمّ التحقق من ثبات الأداة بشكل ثاني فجرى قياس الثبات وذلك بقيام الباحث بتصنيف الإجابات وهو ما يسمى (أسلوب جتمان) ومنه يتم تجزئ الأداة لجزئين: الجزء الأول يشمل نوع

معين من الأسئلة مقابل نوع آخر أي أنه تم تجزأتهما لنصفين، إن الجدول أدناه يظهر ذاك التصنيف الإحصائي.

جدول (٣) قيم معاملات ثبات ألفا كرونباخ ومعامل جتمان لمحاوَر استبانة مشكلات الطلبة المتفوقين:

م	المحور	عدد البنود	قيم معامل ثبات ألفا كرونباخ	التجزئة النصفية	معامل جتمان
١	المحور الأول: القبعات الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)	١٢	0.722	0.787	0.786
٢	المحور الثاني: القبعات الحيادية (القبعة البيضاء، القبعة الزقاء)	١٤	0.797	0.694	0.692
	المحور الثالث: القبعات السلبية والابتكارية (القبعة السوداء، القبعة الخضراء).	١٤			
	الثبات الكلي للأداة	65	0.869	0.843	0.913

يظهر الجدول أعلاه و من خلال ما رأيناه من إثبات للارتباط الذي أظهرته النتائج حيث أن القيم الدنيا أي من قيمة ٠.٧٠١ حتى القيم العليا وكما هو ظاهر أنها بقيمة ٠,٨٠٩ وهذا يدلنا بشكل جلي أن الأداة خضعت لصدق إحصائي أي أنها حققت غايتها وصالحة للتطبيق، وقد لجأ الباحث لتطبيق هكذا اختبار لمعرفة مدى تطبيقه على بحوث أخرى تحاكي ذات المتغيرات، وعلى عينات مختلفة أو متفاوتة. وهذا ما بيّنته النتائج أنه صالح للتطبيق مرات أخرى. وهذا ما يطلق عليه الاتساق الداخلي.

١٤ - عرض نتائج البحث وتفسيرها:

الإجابة عن السؤال الرئيس: ما مدى تطبيق المعلمين لاستراتيجية القبعات الست في مادة الجغرافيا؟ للإجابة عن هذا السؤال تمّ حساب البيانات إحصائياً وإعطاء درجة الحكم النهائية كما مظهرأ أدناه.

المحور	المتوسط	درجة التقدير
المحور الأول: القبعات الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)	2.73	متوسطة
المحور الثاني: القبعات الحيادية (القبعة البيضاء، القبعة الزقاء)	2.66	متوسطة
المحور الثالث: القبعات السلبية والابتكارية (القبعة السوداء، القبعة الخضراء).	2.5	ضعيفة
الاستبانة ككل	2.4	ضعيفة

من قراءة الجدول (٤) يتبين أنّ درجة التطبيق لاستراتيجيات التدريسية الحديثة بدت ضعيفة أي أنهم لا يطبقون استراتيجية القبعات الست بالشكل الأمثل، وكانت بدرجة متوسطة في المحورين الأول: (القبعات الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)). وفي المحور الثاني: (القبعات

الحيادية (القبة البيضاء، القبة الزقاء). وهذا يُعزى إلى قلة خبرة المدرسين والمديرين للتعامل مع الحادثة، وافتقارهم للدورات التدريبية التقنية والتي تهتم على استخدام الطرائق التدريسية الحديثة.. بينما جاء التقدير للمحور الثالث: (القبعات السلبية والابتكارية) (القبة السوداء، القبة الخضراء) من الاستبانة منخفضاً ويُعزى الباحث ذلك لأن لقلة الأسئلة للمتعلم عن مشكلاته وقلة الوقت المخصص لاهتماماتهم.

الإجابة عن السؤال الثاني: ما مدى امتلاك المتعلمين لمهارات التفكير الناقد؟

للاستفهام عن هذا السؤال حُسبت النتائج وجُدولت وأعطيت درجات وقيم بجدولة إحصائية مفادها الوصول لهدف البحث ، ويوضح الجدول رقم (٥) ذلك:

العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقدير
١٣ أقيم الأفكار المقدّمة لي من قبل المتعلمين	3.75	1.245	مرتفعة
١٤ أحلل الإجابات وأصنفها حسب قدرات المتعلمين	3.50	1.076	مرتفعة
١٥ أحفز الطلاب لإعطاء الآراء والحجج	3.15	1.393	متوسطة
١٦ أتيح الفرصة للمتعلمين للنقد والاعتراض	3.09	1.444	متوسطة
١٧ أشجع المتعلم على إعطاء إجابات ولو كانت خاطئة	2.88	1.351	متوسطة
١٨ آخذ بعين الاعتبار البيئة الاجتماعية التي تؤثر بالمتعلمين	2.67	1.227	متوسطة
١٩ يتجنب المتعلمين منح إجاباتهم للآخرين كنوع من الأنانية	2.57	1.267	ضعيفة
٢٠ أحفز الطلاب على التفكير الجمعي	2.46	1.049	ضعيفة
٢١ أشجع الطلاب على الإبداع وإعطاء الآراء بشكل حر ومختلف	2.34	1.380	ضعيفة
٢٢ يربط المتعلمين الأفكار بين بعضها، أسمح لهم بذلك	2.26	1.136	ضعيفة
٢٣ أشجع المتعلمين على الفضول المعرفي	2.16	1.222	ضعيفة
٢٤ يحدد المتعلمين إشكاليات الموضوع للبحث عنها	1.85	1.386	ضعيفة
٢٥ أزوّد المتعلمين بآليات البحث عن المعلومة	1.85	1.386	ضعيفة
٢٦ أمنح المتعلمين الوقت الكافي لإيصال المعلومات و البحث عنها	1.85	1.386	ضعيفة
٢٧ المحور ككل	2.73	1.394	متوسطة

يتبين من خلال الجدول (٥) أن مهارات التفكير الناقد المطبقة على المتعلمين عينة البحث جاءت متوسطة، وكمقارنة بينها وبين المهارات الأحدث التي يطبقها المدرس عليهم نرى أن خبرات التفكير الناقد أفضل من مهارات تطبيق استراتيجية القبعات الست، حيث تراوحت بين المرتفع والمنخفض، فاحتلّ البند (١٣) أقيم الأفكار المقدّمة لي من قبل المتعلمين و البند (١٤) أحلل الإجابات وأصنفها حسب قدرات المتعلمين درجة عالية ، مقارنة جاءت في المرتبة

المتوسطة: البند رقم (١٥) أشجع المتعلم على إعطاء إجابات ولو كانت خاطئة والبند (١٦) أتيح الفرصة للمتعلمين للنقد والاعتراض و البند (١٧) أشجع المتعلم على إعطاء إجابات ولو كانت خاطئة و البند (١٨) أخذ بعين الاعتبار البيئة الاجتماعية التي تؤثر بالمتعلمين بينما جاء البند (١٩) يتجنب المتعلمين منح إجاباتهم للآخرين كنوع من الأنانية و البند (٢٠) أحفز الطلاب على التفكير الجمعي و البند (٢١) أشجع الطلاب على الإبداع وإعطاء الآراء بشكل حر ومختلف و البند (٢٢) يربط المتعلمين الأفكار بين بعضها، أسمح لهم بذلك و البند (٢٣) أشجع المتعلمين على الفضول المعرفي و البند (٢٤) يحدد المتعلمين إشكاليات الموضوع للبحث عنها و البند (٢٥) أزود المتعلمين بآليات البحث عن المعلومة و البند (٢٦) أمنح المتعلمين الوقت الكافي لإيصال المعلومات و البحث عنها بدرجة منخفضة. يُعزي الباحث النسب المرتفعة إلى حزم الإدارة بشكل عام في التعامل مع طلابها للحفاظ على مستواهم العلمي والفكري، بينما تعزي النسب القليلة إلى خجل المتعلمين يبدو بالمهارات التي يظهرونها أمام زملائهم، أي أنهم يملكون مهارات التفكير الناقد إلا أنهم لا يظهرونها أمام الآخرين.

الإجابة عن السؤال الثالث: ما هي آثار تطبيق القبعات الست على رفع سوية التفكير الناقد؟ قمنا بإخراج النتائج من متوسط إلى الانحراف إلى الناتج النهائي كدرجة إجمالية من خلال إجابات المعلمين على بنود الأسئلة، ويوضح الجدول رقم (٦) وهذا ما توصلنا له من حقائق ونتائج

العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقدير
٢٨ عندما أستخدم القبعة البيضاء تزيد الأسئلة وأحفز المتعلمين على إعطاء إجابات	3.20	1.321	متوسطة
٢٩ عندما أستخدم القبعة الخضراء تزيد الأسئلة وأحفز المتعلمين على إعطاء إجابات	2.97	1.177	متوسطة
٣٠ عندما أستخدم القبعة الزرقاء تزيد الأسئلة وأحفز المتعلمين على إعطاء إجابات	2.97	1.137	متوسطة
٣١ عندما أستخدم القبعة الصفراء تزيد الأسئلة وأحفز المتعلمين على إعطاء إجابات	2.86	1.328	متوسطة
٣٢ عندما أستخدم القبعة السوداء تزيد الأسئلة وأحفز المتعلمين على إعطاء إجابات	2.83	1.263	متوسطة
٣٣ عندما أستخدم القبعة الحمراء تزيد الأسئلة وأحفز المتعلمين على إعطاء إجابات	2.78	1.362	متوسطة
٣٤ إن استخدام القبعات الست يحفز المتعلمين على التفكير الناقد	2.72	1.280	متوسطة

٣٥	هناك أثر إيجابي وعلاقة ارتباطية بين طرائق التدريس الحديثة تحسن مستوى التفكير لدى المتعلمين	2.69	1.456	متوسطة
٣٦	عند تطبيق الاستراتيجيات الحديثة أنمي لدى الطلاب مهارات الحوار والمناقشة والتساؤل	2.46	1.246	ضعيفة
٣٧	أكرر استخدام الطريقة كي أحصل على تفاعل صفي أفضل	2.36	1.216	ضعيفة
٣٨	إن ارتفاع مستوى التفكير الناقد أمراً ملاحظاً أعززه دوماً.	2.35	1.056	ضعيفة
	المحور ككل	2.66	15.68	متوسطة

يبين الجدول رقم (٦) آثار تطبيق القبعات الست على رفع سوية التفكير الناقد ، وتراوح القيم بين المتوسط والضعيف، يأتي البند (٢٨) عندما أستخدم القبة البيضاء تزيد الأسئلة وأحفظ المتعلمين على إعطاء إجابات كأعلى نسبة حصل عليها هذا المحور، تغزو الباحثة إلى أن القبة البيضاء كونها تمثل نمط التفكير الحيادي والموضوعي، كما ترمز إلى التفكير بالحقائق والأشكال والمعلومات، ويكون التفكير وفق هذه القبة استجابة جديّة من المتعلم، بينما البند (٢٩) عندما أستخدم القبة الخضراء تزيد الأسئلة وأحفظ المتعلمين على إعطاء إجابات كقيمة متوسطة ويعزو الباحث ذلك على أهمية التفكير التجديدي الإبداعي الذي يستفيد من جميع الأفكار و البند (٣٠) القبة الزرقاء فجاءت متوسطة ويعمل ذلك: أن الإدارة بقيادة المعلم يعمل على التحكم في عملية المنطق وضبطها في الاتجاه المرغوب. أما البند (٣١) الصفراء جاءت متوسطة والتعليل: طرح المعلم للفوائد والإيجابيات للموضوع المطروح. أما البند (٣٢) عن القبة السوداء فجاءت متوسطة والتعليل: أن المعلم يركز في شرحه وتركيزه على سلبيات وعيوب كل موضوع . وأخيراً جاءت نتائج القبة الحمراء في البند (٣٣) متوسطة لأن المعلم بالأداة المطبقة قد يستخدم الأسئلة والأسلوب الذي يحاكي داخل الإنسان؛ إي الجانب المشاعري به تحتاج إلى تبرير.

النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى: ادعاء عدم وجود فرق بدلالات إحصائية كمقارنة بين (درجات مدرسي مادة الجغرافيا على الأداة المتبعة) تعزى لمتغير الجنس. للإجابة عنها اعتمد الباحث على نتائج أدائها وإعطاء قرار من خلال الإجابات المعطاة و يوضح أدناه رقم (٧) ما الحقائق التي توصلنا إليها:

المحور	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	T	Sig.	القرار
القبعة الإيجابية (القبعة الحمراء، القبعة الصفراء)	ذكر	52	33.56	8.67	1.166	0.246	لا يوجد فرق
	انثى	55	31.85	6.32			
القبعة الحيادية	ذكر	52	32.75	7.59	0.898	0.371	لا يوجد

فرق			9.11	31.29	55	انثى	(القبعة البيضاء، القبعة الزقاء)
لا يوجد فرق	0.294	1.055	5.21	18.04	52	ذكر	القبعات السلبية والابتكارية (القبعة السوداء، القبعة الخضراء).
			4.62	17.04	55	انثى	

يظهر من الجدول (٧) أنه لا اختلاف على المحاور كافة (الأول والثاني والثالث)، ويظهر من الكل كنتاج للاستبانة أنه لا اختلاف بين المعلمين أو المعلمات في تطبيقهم لهذه الاستراتيجية أي أن المتغير الذي تم اتخاذه (لم يأت بفوارق إحصائية ظاهرة) أي أنهما يمارسان تلك الاستراتيجية بذات الطريقة.

النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية: ادعاء عدم وجود فرق بدلالات إحصائية كمقارنة بين (درجات مدرسي مادة الجغرافيا على الأداة المتبعة) تعود لمتغير المؤهل العلمي. للإجابة عن هذه الفرضية تم حساب كل من المتوسط - الانحراف - ومقارنة T المحسوبة مع T الجدولية وإعطاء قرار من خلال إجابات المعلمين على بنود الأداة، يوضح أدناه رقم (٨) ما الحقائق التي توصلنا إليها:

البعد	الدرجة العلمية	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	F	Sig.	القرار
القبعات الإيجابية	جامعة	15	15.00	3.90	1.554	0.230	لا يوجد فرق
	دبلوم تأهيل تربوي	10	17.50	3.10			
	دراسات عليا	4	15.00	3.74			
القبعات الحيادية	جامعة	15	31.73	8.77	2.105	0.142	لا يوجد فرق
	دبلوم تأهيل تربوي	10	39.20	11.69			
	دراسات عليا	4	39.25	8.01			
القبعات السلبية والابتكارية	جامعة	15	45.66	11.67	4.552	0.020	يوجد فرق
	دبلوم تأهيل تربوي	10	52.90	13.55			
	دراسات عليا	4	67.75	17.91			

يظهر (٨) قيمة (t) المحسوبة جاءت أعلى من (t) الجدولة وعليه نقبل الفرضية الصفرية. ويمكن أن نقرأ هذه الحقائق أن المعلمين الذين يدرسون وفقاً للاستراتيجية المتبعة بهذا البحث لا اختلاف بينهم حسبما جاء في الاتجاهين الأول (القبعات الإيجابية) والثاني (القبعات الحيادية) أي أن المعلم الحاصل على شهادة جامعية أو دبلوم أو حتى دراسات يطبقون الاستراتيجية بذات

الطريقة، بينما الاتجاه الأخير (القبعات السلبية والابتكارية) وجد اختلاف بين المعلمين في مدى تطبيقها وكانت النتيجة أن المعلم من ذوي شهادة الدبلوم كان أجدر في ممارسة تلك الاستراتيجية لأنه حصل على متوسط أعلى.

النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة: ادعاء عدم وجود فرق بدلالات إحصائية كمقارنة بين درجات مدرسي مادة الجغرافيا على الأداة المتبعة) تعزى لمتغير سنوات الخبرة في التعليم. جدول (٩): . للإجابة عنها اعتمد الباحث على نتائج أدناها وإعطاء قرار من خلال الإجابات المعطاة و يوضح أدناه رقم (٧) ما الحقائق التي توصلنا إليها:

البعد	الخبرة في التدريس	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	F	Sig.	القرار
القبعات الإيجابية	أقل من ٥ سنوات	9	15.00	3.35	0.833	0.446	لا يوجد فرق
	من ٥ إلى ١٠ سنوات	6	15.00	4.77			
	أكثر من ١٠ سنوات	14	16.78	3.46			
القبعات المحايدة	أقل من ٥ سنوات	9	36.77	10.70	0.235	0.793	لا يوجد فرق
	من ٥ إلى ١٠ سنوات	6	33.00	7.12			
	أكثر من ١٠ سنوات	14	35.42	11.38			
القبعات السلبية والابتكارية	أقل من ٥ سنوات	9	48.77	12.82	2.881	0.074	لا يوجد فرق
	من ٥ إلى ١٠ سنوات	6	41.33	7.60			
	أكثر من ١٠ سنوات	14	57.00	16.15			

من قراءة الجدول (٩) نرى أن الخبرة في التدريس تؤثر بشكل مباشر في رفع المستوى المنطقي العالي للتفكير الناقد للمتعلمين، فكلما زاد عدد سنوات الخبرة في التدريس كلما كان المدرس أجدر في استخدام استراتيجية القبعات الست وبدوره يؤثر في رفع مستوى التفكير الناقد لدى المتعلمين.

التوصيات والنتائج

لقد ارتأينا في هذا البحث ضرورة إجراء دراسات مماثلة، مع اختيار متغيرات مغايرة، وتطبيقها على عينات مغايرة أيضاً، وإن أهم ما استقرأنا من نتائج كانت :

- لم يوجد أي اختلاف أو فرق من الناحية الإحصائية الملاحظة والمحسوبة تدلي بوجود فوارق بين المدرسين والمدرسات من حيث المتغيرات المطروقة سواء جنس أو مؤهل علمي أو سنوات التدريب والخبرة ولكن، وجدنا فقط اختلاف واحد بالنسبة للمؤهل العلمي يعود للحاصلين على الشهادات العليا .

المراجع العربية

١. جيوسي وآخرون (٢٠١٤) أثر استخدام قبعات التفكير الست في تنمية التفكير الإبداعي لدى طالبات الصف العاشر الأساسي في محافظة طولكرم. مجلة البحوث التربوية والنفسية: جامعة بغداد - مركز البحوث التربوية والنفسية.
٢. الحدابي، داود عبد الملك والأشول، أطفاف أحمد محمد (٢٠١٢). مدى توافر بعض مهارات التفكير الناقد لدى الطلبة الموهوبين في المرحلة الثانوية بمدينة صنعاء وتعز. المجلة العربية لتطوير التفوق.
٣. دياب، هالة وآخرون (٢٠١٥). استراتيجية قبعات التفكير الست كمدخل لتعليم مفاهيم التعبير والتواصل لأطفال المؤسسات الإيوائية. مجلة البحث العلمي في التربية: جامعة عين شمس - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية.
٤. ديبونو، إدوارد (٢٠٠١). تعليم التفكير. ترجمة: عادل ياسين، وإياد ملحم وتوفيق العمري، دار الرضا للنشر.
٥. ضاهر، محمد جبريل (٢٠٢٢) أثر استخدام استراتيجية القبعات الست في تنمية الثقة الرياضية لدى طلاب الصف العاشر بغزة، رابطة التربويين الفلسطينيين، فلسطين.
٦. الطيطي، محمد (٢٠٢٤)، تنمية قدرات التفكي الإبداعي، ط٢، عمان: دار المسية.
٧. العاتكي، محمد (٢٠١٤)، أثر استراتيجية باير في التحصيل وتنمية مهارات التفكير لدى طلاب الصف الرابع الاساسي بمادة الجغرافيا، رسة دكتوراه، كلية التربية ، جامعى دمشق، دمشق.
٨. عباس، مها (٢٠١١) أثر استخدام قبعات التفكير الست على اكتساب المفاهيم التاريخية واستقائها لدى طالبات الصف الرابع في مادة الجغرافيا. مجلة البحوث التربوية والنفسية، (٣١)
٩. عصفور، إيمان (٢٠١٠) استخدام طريقة قبعات التفكير الست في تجنب أخطاء التفكير و تنمية مهارة اتخاذ القرار لدى طلاب الصف الثالث الثانوي في مادة علم الاجتماع، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية.
١٠. قطامي، يوسف (٢٠١٠)، إدوارد دي بونو - تعليم تفكير القبعات الست - تفكير القبة الصفراء، عمان: دار المسيرة.
١١. الكساب، علي عبد الكريم (٢٠١٥) فعالية استخدام استراتيجية قبعات التفكير الست في تدريس مقرر الدراسات الاجتماعية بالصف الثالث المتوسط في تنمية التحصيل ومهارات حل المشكلة ودافعية الإنجاز، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
١٢. المدهون، حنان (٢٠١٢). أثر استخدام برنامج قبعات التفكير الست في تنمية مهارات التفكير الإبداعي في مبحث حقوق الإنسان لدى تلاميذ الصف السادس بغزة، رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الأزهر

١٣. المساعيد، جودت (٢٠١٣) أثر استخدام مهارات التمييز في التفكير الناقد والتحصيل لطلبة الصف التاسع المتوسط في مادة التربية الإسلامية بدولة الكويت، جامعة الشرق الأوسط، كلية العلوم التربوية.

١٤. مصطفى، فهم (٢٠٠٧) تعليم التفكير الإبداعي من الطفولة إلى المراهقة، منهج تطبيقي شامل لتنمية التفكير في مراحل التعليم العام، القاهرة، دار الفكر العربي.

١٥. النجدي، سمير والشيخ رندة (٢٠١١). أثر التعلم الإلكتروني على التفكير الناقد لدى دارسي جامعة القدس المفتوحة. المجلة الفلسطينية للتربية المفتوحة عن بعد

المراجع الأجنبية

- 1.Cody, D (2006) Critical thoughts on critical thinking. Journal of academic librarianship.
- 2.De Bono, E. (1992). Thinking course facts on file circle. 3ed edition, New York
- 3.Hani U., Petrus I. & Sitinjak M. (2017), The effect of six thinking hats and critical thinking on speaking achievement, Atlantis Press, 82 (9), 85-88.
- 4.Jane K. (2018). Creative and innovative ways to teach English: you make the difference. International Journal of Trend in Research and Development (IJTRD), ISSN: 2394 – 9333, available at www.ijtrd.com
- 5.Kurnaz, A. (2019). Eleştirel düşünme öğretimi etkinlikleri planlama uygulama ve değerlendirme [Planning, implementation and evaluation of critical thinking teaching activities]. Eğitim Publishing House.
- 6.Paul, R. W (2003) Critical thinking: what every person needs to survive in a rapidly changing world. Sonoma State University Center for critical thinking and moral critique.
- 7.Yesilyurt, E. (2021). Eleştirel düşünme ve öğretimi: Tüm boyut ve öğelerine kavramsal bir bakış [Critical thinking and teaching: A conceptual look at all its dimensions and elements]. Journal of International Social Research, 14(77-5), 815-828.