



جَهْوَ رِيَّةُ الْعِرَاقِ
وَدَارَةُ التَّعْلِيمِ وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ
حَامِدٌ سَامِرَاءُ
كَلْبَةُ التَّحْقِيقِ

مجلة سُرَّحُ بَرْكِي

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ

مجلة علمية فصلية محكمة
تصدر عن كلية التربية في جامعة سامراء

المجلد السابع عشر / العدد السادس والستون – السنة السادسة عشرة

١٤٤٢هـ / آذار ٢٠٢١م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٣٤١ لسنة ٢٠١٩

ISSN 1813 - 6798



مجلة سُرْمَنْ رَأَى

لِلدِّرَاسَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ

مجلة علمية فصلية محكمة

تصدر عن كلية التربية في جامعة سامراء

المجلد السابع عشر / العدد السادس والستون - السنة السادسة عشرة /

١٤٤٢ هـ /

آذار ٢٠٢١ م

الرمز الدولي: ISSN 1813 – 6798

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٣٤١ لسنة ٢٠١٩

الهيئة الادارية

رئيس هيئة التحرير:	أ.د. إحسان طه ياسين	قسم علوم القرآن
مدير التحرير:	م. د. عمر يوسف حميد	قسم اللغة العربية
مدقق اللغة العربية:	م. د. رعد سرحان ابراهيم	قسم اللغة العربية
مدقق اللغة الانكليزية:	م. د. سيف حبيب حسن	قسم اللغة الانكليزية
مسؤول الشؤون الادارية والفنية:	السيد علي عبدالخالق عبدالله	كلية التربية

ISSN : 1813-6798

الشؤون المالية: السيد احمد محمود احمد

الإخراج الطباعي: السيد علي عبدالخالق عبدالله

البريد الالكتروني:

E-mail: journal.of.surmanraa@gmail.com

Cell phone: 009647711651567 -- 009647700888734 -- 009647800081044

أعضاء هيئة التحرير



- | | |
|----------------------------|---|
| أ.د. اسماعيل يوسف اسماعيل | كلية الآداب / جامعة المنوفية / مصر |
| أ.د. ساجد مخلف حسن | كلية الآداب / جامعة سامراء / العراق |
| أ.د. شفاء ذياب عبيد | كلية التربية / جامعة سامراء / العراق |
| أ.د. عمر محمد علي | كلية الآداب / جامعة حلوان / مصر |
| أ.د. كمال بن صحراوي | كلية العلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية /
جامعة ابن خلدون / الجزائر |
| أ.د. محمد صالح خليل | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /
جامعة سامراء / العراق |
| أ.م. ياسر محمد صالح | كلية التربية / جامعة سامراء / العراق |
| أ.م.د. سعيد بن محمد القرني | كلية اللغة العربية / جامعة أم القرى /
المملكة العربية السعودية |
| أ.م.د. صباح حمود غفار | كلية التربية / جامعة سامراء / العراق |
| أ.م.د. ليلى خلف السبعان | كلية الآداب / جامعة الكويت / الكويت |
| أ.م.د. جنان احمد عبدالعزيز | كلية التربية / جامعة سامراء / العراق |

مجلة سر من رأى

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

تعليمات النشر في مجلة (سر من رأى)



ترحب مجلة (سر من رأى) العلمية المحكمة بإسهام الباحثين في القطر وسواه من الأقطار، فتخطو بهم ومعهم خطوات واثقة نحو مستقبل مشرق في نواحي الحياة، وفيما يأتي بعض ضوابط النشر فيها:

الأسس الفنية والتنظيمية

- ❖ تستقبل المجلة البحوث العلمية في مجالات العلوم الانسانية كافة.
- ❖ تقوم هيئة التحرير بالبحوث علمياً مع خبراء مشهود لهم بالكفاية العلمية في اختصاصهم الدقيق.
- ❖ ترفض المجلة نشر البحوث التي لا تطابق منهج البحث العلمي المعروف.
- ❖ يلزم الباحث بالأخذ بما يرد من ملحوظات حول بحثه، من خلال ما يحدده الخبراء المقومون.
- ❖ أن لا يكون البحث مقدماً إلى مجلة أخرى، ولم ينشر سابقاً، وعلى الباحث أن يتعهد خطياً بذلك.
- ❖ يشترط أن يقوم الباحث ببحثه المقدم.
- ❖ يثبت على الصفحة الأولى ما يأتي: (عنوان البحث، واسم الباحث، ولقبه العلمي، ومكان عمله، وبريده الإلكتروني، ورقم هاتفه، وكلمات مفتاحيه باللغتين العربية والانكليزية)، وفي حالة وجود أكثر من باحث تذكر أسمائهم وعناوينهم، لتسهيل عملية الاتصال بهم.
- ❖ يطبع موجزا للبحث في صفحة مستقلة، وباللغتين العربية والإنكليزية، على أن لا يزيد عن صفحة واحدة.
- ❖ يعتمد أسلوب البحث العلمي في كتابة هوامش البحث ومصادره، ويعتمد الباحث المنهج البحثي الخاص باختصاصه، وتذكر الكتب المستعملة في البحث على النحو الآتي: اسم الكتاب، واسم المؤلف، ورقم الطبعة، ومكان النشر، وجهة النشر، وسنة النشر، والجزء (إن وجد)، والصفحة. أما الدوريات فتكتب على النحو الآتي: اسم الدورية، وعددها، وتاريخ صدورها، وجهة الإصدار، والصفحة.
- ❖ لا يعد قبول النشر ملزماً للمجلة بنشر البحث العلمي ضمن الاعداد إلا ما يليق بسمعتها الدولية.

الأسس الطباعية للبحث

❖ يطبع البحث على الآلة الحاسبة، وعلى ورق حجم (A4) وبوجه واحد.

❖ لا يتجاوز عدد صفحاته (٢٠) صفحة بما فيها: البيانات، والخرائط، والمصورات، وإذا زاد البحث على ذلك يتحمل الباحث دفع مبلغ (٢٠٠٠) دينار عن كل صفحة إضافية، على أن تقدم النسخ الأصلية الخاصة بالأشكال والخرائط على ورق (تريست)، وبواسطة برنامج (Microsoft Word).

❖ بعد الأخذ بملحوظات المقيّمين يرفق قرص (CD) مع البحث المصحح.

❖ تكون الطباعة بحرف (Simplified Arabic)، وبحجم (١٤).

❖ تكتب الهوامش في آخر البحث بنفس خط المتن، وبحجم (١٢)، على أن تذكر معلومات المصدر كاملة عند وروده أول مرة، لتغني عن كتابة قائمة للمصادر.

❖ يقسم البحث على مقدمة وعناوين مناسبة تدل عليه، لتغني عن قائمة المحتويات.

❖ لا تلزم المجلة بإعادة البحث إلى صاحبه، إذا اعترض على نشره الخبراء، ويكتفى بالاعتذار.

❖ منهج البحث العلمي والتوثيق من سمات المجلة المحكمة.

❖ يدفع إلى المجلة مبلغ (٨٠٠٠) ثمانين ألف دينار بدل نشر، بالنسبة إلى الباحثين داخل العراق.

❖ يمنح الباحث نسخة مستلة من بحثه بعد نشره.

❖ تعنون المراسلات باسم (رئيس التحرير) او مدير التحرير.

❖ إذا كان البحث يحتوي على آيات قرآنية، يكون نمط الآيات وفق برنامج مصحف المدينة ولا يتم نشر البحث خلاف ذلك.

جمهورية العراق . سامراء . كلية التربية . ص ب ١٦٥

رئيس التحرير: أ.د. إحسان طه ياسين
ISSN : 1813-6798
البريد الإلكتروني للمجلة

E-mail: journal.of.surmanraa@gmail.com

Cell phone: 009647711651567 -- 009647700888734 -- 009647800081044

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

الاشتراك في المجلة



تدفع المؤسسات الحكومية والجامعات ومراكز البحث بدل اشتراك قدره (٢٥٠.٠٠) دينار داخل القطر للعدد الواحد وتخاطب سكرتارية المجلة على العنوان المدرج في أدناه لغرض الاشتراك أو التبادل.

المراسلات

أ.د. إحسان طه ياسين

رئيس هيئة تحرير مجلة سر من رأى

جمهورية العراق / سامراء

ص.ب/١٦٥

البريد الإلكتروني للمجلة

E-mail: journal.of.surmanraa@gmail.com

Cell phone: 009647711651567 - 009647700888734 -
009647800081044

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة السيد رئيس جامعة سامراء المحترم

مسيرة العلم ذات طريق طويلٍ ممتعٍ يقطفُ الدارسون على مر العصور ازهاره ويستنشقون عبقره لينقلوه مادة طيبة نقية لكل سالك يسبر اغوارها بحثا عن رحيق ازهارها وفي هذا السياق دأبت جامعة سامراء بالنهوض بمجالاتها العلمية لتجعلها منابر للعلم والعلماء والباحثين بمختلف مشاربهم و مآربهم ..

وفي عمل دؤوب ومثابرة واضحة تستمر مجلة سر من رأى بنشر الابحاث العلمية الرصينة متتبعة النهج التقويمي الأمثل لنشر كل ما هو متميز من الابحاث من شتى الجامعات العراقية والعربية فتجد في طياتها الأدب واللغة والسياسة والقانون والتاريخ والفقه والحديث وغيرها من العلوم الإنسانية التي هي مشكاة الطريق لسالكي البحث عن مصادر النور والمعارف لتخرج لنا اليوم بعددها السادس والستين بإخراج رائع وتنظيم دقيق، ولهذا نشد على أيدي القائمين على المجلة وندعو الله لهم بدوام التوفيق.

الأستاذ الدكتور

صباح علاوي خلف السامرائي

رئيس جامعة سامراء

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة العدد

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى وعلى آله وصحبه ومن بهم اقتفى.

أما بعد:

فقد حرصت هيئة تحرير مجلة (سر من رأى) على الاستمرار في تطوير المجلة بما يليق بسمعتها ومكانتها العلمية ، مع ما يحيط البلد بل العالم أجمع - في ظل جائحة كورونا - من ظروف صحية معقدة ، وكان اجتهادها حاضراً في اختيار البحوث العلمية النافعة ساعية في تحقيق الرصانة العلمية المنشودة.

ومن فضل الله تعالى أن يوافق إصدار العدد (السادس والستون) من مجلتنا ونحن نستقبل شهر رمضان الخير لهذه السنة الهجرية (١٤٤٢هـ) والذي قال في حقه سبحانه (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) سورة البقرة ، من الآية ١٨٥.

وتناول هذا العدد البحوث والدراسات في العلوم الإنسانية المتنوعة (اللغة العربية وآدابها ، علوم الشريعة الإسلامية ، العلوم التربوية والنفسية ، التاريخ ، الجغرافية ، الفلسفة ، القانون ، الإدارة والاقتصاد) فضلاً عن بحوث اللغة الإنكليزية .

ISSN 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء



عاجلت بعض الدراسات والبحوث مشاكل تخص واقع المجتمعات المعاصرة ، منها بحث (التحديات التي تواجه نهوض المرأة العراقية في موقع القيادة) و (التقدير المستقبلي لحاجة مدينة سامراء من مياه الشرب الصالحة لغاية ٢٠٣٠ م) و (المسؤولية الاجتماعية والوطنية وعلاقتها بالسلوك التطوعي لدى طلبة الأقسام الداخلية) ، ودراسات القانون متميزة في هذا العدد منها (أثر التكييف القانوني في التعليم الالكتروني في ظل جائحة كورونا) وبحث (الجهة المختصة بتعيين ذوي الدرجات الخاصة في العراق) أمل أن يستمر عطاء الباحثين ، داعياً الله تعالى للجميع التوفيق والسداد والرشاد .

مجلة سر من رأى الأستاذ الدكتور

إحسان طه ياسين ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة رئيس التحرير

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

الصفحة	المحتويات	Code No.
محور اللغة العربية		
٢٤-٣	ابعد الشخصية الرئيسة في رواية (أسد البصرة) لضياء جبيلي م. د. م. جميل شريف العاني وزارة التربية / مديرية تربية محافظة الانبار	٨٠٤
٥٠-٢٥	الالتفات في رسائل إبراهيم بن المهدي م. د. وسن عبدالستار حمدي المديرية العامة لتربية صلاح الدين أ. د. رمضان صالح عباد وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة تكريت - كلية التربية للبنات	٨١٨
٨٨-٥١	البعد الكتابي لأسماء الله باللغة العبرية يهوه وإيلوهيم وأدوناي (انموذجاً) م. م. صادق محيي علوان وزارة التربية - المديرية العامة لتربية صلاح الدين	٧٢٣
١١٤-٨٩	البنى الحكائية في معلقة امرئ القيس م. د. عزيزة عز الدين لافي قسم اللغة العربية / كلية التربية للبنات / جامعة الانبار	٧٣٥
١٤٢-١١٥	بنية العنوان وأثرها في دلالة مجموعة (دمشق الحرائق) لزكريا تامر م. د. صبا شاكر محمود م. د. سروي صباح رجب جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية	٥٢٩
١٦٦-١٤٣	التحولات الزمنية في قصيدة مديح الظل العالي لمحمود درويش أ. م. د. غانم صالح سلطان جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الإنسانية - قسم اللغة العربية	٧٧٤

٢٠٠-١٦٧	تداخل المرجعيّات في رواية (عمكا) لسعدي المالح أ.م.د. محمود عايد عطية جامعة الموصل / كلية التربية للبنات - قسم اللغة العربية	٨٥٠
٢٤٠-٢٠١	التوظيف الصر في لما لم تنطق به العرب شرح عيون كتاب سيبويه لأبي نصر هارون بن موسى القرطبي (ت ٤٠١ هـ) أنموذجاً أ.م.د. أحمد صفاء عبد العزيز العاني كلية التربية / القائم - جامعة الأنبار	٧٥٦
٢٧٨-٢٤١	الذاكرة وأثرها في شعر بدر شاكر السياب قصيدة شباك و فيقة ٢ أنموذجاً أ.م.د. وسن عبد الغني مال الله المختار جامعة الموصل / كلية التربية للبنات / قسم اللغة العربية	٨١٣
٣٢٤-٢٧٩	رسالة في بيان ما يذكر وما يؤنث لمحمد بن محمود الطرابزوني المتوفى (١٢٠٠ هـ) دراسة وتحقيق د. رغد جهاد عبد جامعة الانبار - كلية التربية للبنات - قسم اللغة العربية	٧٠٦
٣٤٨-٣٢٥	الزمان والمكان في قصص قاسم سعودي الباحث: ايناس عدي حاتم السامرائي أ.م.د. أحمد حسين علي الظفيري جامعة سامراء - كلية التربية - قسم اللغة العربية	٦٦٠
٣٩٠-٣٤٩	سمات منهج ابن إياز في كتابه: قواعد المطارحة في النحو أ.م.د. فاطمة بنت عبدالرشيد بن محمد عبدالله كلية اللغة العربية - جامعة أم القرى - قسم النحو والصرف	٩٢١
٤٠٦-٣٩١	سوسيولوجيا الكناية الرّامزة - دراسة في أحاديث نبويّة شريفة - أ.م.د. آزاد حسن حيدر جامعة الموصل - كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم اللغة العربية	٥٩٣

٤٥٤-٤٠٧	صُورَةُ الصُّبْحِ فِي الشَّعْرِ الْجَاهِلِيَّ (المَقَاصِدُ وَالتَّشْكِيلُ) أ.م.د. مريم بنت عبد الهادي القحطاني جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية، قسم الأدب	٨٥٦
٤٨٨-٤٥٥	فاعلية الوصف في رواية (عطب الذاكرة) لسالم الغزولة م.د. جمان فيصل خليل الطائي جامعة الموصل - كلية التربية للعلوم الإنسانية - قسم اللغة العربية	٧١٩
٥٠٦-٤٨٩	قراءة في المدونة النقدية لمحمد صابر عبيد (تطبيقات نقدية) م.د. علي إسماعيل جاسم جامعة سامراء / كلية الآداب	٧٩٠
٥٣٢-٥٠٧	المرأة في شعر شواعر غرناطة قراءة في ضوء المنهج النفسي للأدب أ.م.د. واقدة يوسف كريم قسم اللغة العربية / كلية التربية / جامعة سامراء	٧٦٠
٥٥٢-٥٣٣	معاني ثوانٍ للحيوان في شعر ابن هانئ الأندلسي أ.م.د. بسمة محفوظ عبد الله قسم اللغة العربية - كلية التربية - جامعة الجمدانية	٧٢٠
٥٧٨-٥٥٣	النسق المضمّر في نثر الجنيد البغدادي م.د. ماجدة عجیل صالح جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية	٧٦٥
محور الشريعة		
٦٢٦-٥٨١	(حقيقة النسخ في القرآن الكريم) دراسة في الشكل والمضمون م.د. علي سوادی ظاهر الجوهر جامعة الصادق / كلية الآداب / قسم علوم القرآن	٧٠٣

 ٦٦٤-٦٢٧	حاشية الشيخ عبد القادر المشاط على متن الرسالة في علم البيان للسيد أحمد زيني دحلان (ت ١٣٠٢ هـ) دراسة وتحقيق أ.م.د. خالد مظهر أحمد العيساوي مديرية تربية صلاح الدين أ.م.د. منير محمد دحام جامعة تكريت - كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم اللغة العربية	٧٥١
٦٩٨-٦٦٥	الأصول الجامعة للعقائد والفضائل في سورة الأنعام من خلال تفسير المنار (من الأصل الحادي عشر إلى الأصل الحادي والعشرين) دراسة موضوعية د. فاخر عباس عيسى عزيز الداودي مديرية الوقف السني / طوز	٧٠٩
٧٢٨-٦٩٩	انفرادات الإمام حمزة وأثرها في التفسير نماذج منتخبة د. زينب محمد عباس مديرية تربية صلاح الدين	٥٠٨
٧٨٤-٧٢٩	تحفة الأخيار على الدر المختار لإبراهيم بن مصطفى الحلبي (المتوفى ١١٩٠ هـ - ١٧٧٦ م) (كِتَابُ الشَّرِكَةِ) من لوحة (٤١٢) إلى لوحة (٤١٨) - دراسة وتحقيق - م.د. سلام ساهم بديوي مديرية الوقف السني في سامراء	٩١٨
٨١٠-٧٨٥	تقديم الأم على الأب في النفقة والرضاعة والحضانة م.م. محمد كاظم محمد خلف الدليمي ماجستير علوم إسلامية دائرة المؤسسات الدينية والخيرية	٧٥٢
٨٨٢-٨١١	تكثير المجازاة بالمرتين في السياق القرآني أ.م.د. محمود عقيل معروف العاني جامعة الأنبار - كلية العلوم الإسلامية - قسم التفسير وعلوم القرآن. سامراء	٩٠٧

٩٢٨-٨٨٣	جريمة زنا المحارم وعقوبتها في الشريعة والقانون م. د. صدام حسين ياسين العبيدي كلية الإمام الأعظم الجامعة / كركوك	٤٢٠
٩٧٢-٩٢٩	رسالة فيما يجب اعتقاده تأليف الإمام قاسم بن صلاح الدين الخاني [ت: ١١٠٩هـ] دراسة وتحقيق أ.م. د. عوض جدوع أحمد قسم العقيدة الاسلامي - كلية العلوم الاسلامية / جامعة ديالى	٧٣٦
١٠٠٦-٩٧٣	شرح الميدانية (في علم التجويد) للعالم العلامة الشيخ علي بن أحمد التدمري تحقيق م. د. محمد عبد الإله محمد شريف التدريسي في ثانوية الحدباء الإسلامية	٧٩٤
١٠٣٤-١٠٠٧	صفات الداعية وواجباته تجاه المدعو في زمن الفتن م. د. عبد الله حميد جاسم دائرة التعليم الديني والدراسات الإسلامية	٨٣٦
١٠٧٨-١٠٣٥	فلسفة تقسيم العقوبات في الشريعة الإسلامية. دراسة مقاصدية م.م. تحسين عبد الله عبد الرحمن الدركلي المديرية العامة لتربية نينوى / مديرية الإشراف الاختصاصي	٧٥٧
١١٠٦-١٠٧٩	مراتب تفسير الحديث بالحديث بين صحيح البخاري والكافي للكليني "دراسة موازنة" الباحث: أحمد حيدر علي العبادي م. د. علي نهاد خليل العزاوي جامعة بغداد - كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية	٦٩٤
١١٣٨-١١٠٧	مرويات التابعية عائشة بنت طلحة (رضي الله عنها) في الصحيحين دراسة وتحليل م.م. نورية صبار أحمد المحمدي جامعة الانبار - كلية التربية للبنات - علوم القرآن والتربية الإسلامية تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء	٧٤٣

١١٦٢-١١٣٩	وسائل الإعلام وآثارها على الأطفال م. د. علاء حسن خلف جامعة سامراء - كلية التربية - العراق	٨٧٩
محور التاريخ والجغرافيا		
١١٩٢-١١٦٥	أحوال اليهود في مصر خلال القرن التاسع عشر أ. م. د. رائد راشد محمد الحياي العراق - الجامعة العراقية - كلية التربية - قسم التاريخ	٨٠٢
١٢١٦-١١٩٣	اغتراب التعليم عن حاجة سوق العمل وتداعيات البطالة م. د. رشيد أحمد السامرائي جامعة سامراء / كلية الآداب / قسم التاريخ	٨٢١٤٢
١٢٥٢-١٢١٧	آليات تحقيق التنمية السياحية المستدامة للمواقع الأثرية محافظة نينوى انموذجا د. احمد طلال الطائي م. اسماء خالد جرجيس د. نشوان محمود الزبيدي قسم الجغرافية - كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة الموصل وزارة التربية - المديرية العامة لتربية نينوى	٨٧٠
١٢٩٢-١٢٥٣	تحليل الخصائص الهيدرولوجية لمورفومترية لحوض وادي عبدالله في محافظة نينوى باستخدام نظم المعلومات الجغرافية GIS. م. د. بشير فرحان محمود التميمي جامعة الحمدانية / كلية التربية / قسم الجغرافية	٥٦٦
١٣١٨-١٢٩٣	التقدير المستقبلي لحاجة مدينة سامراء من مياه الشرب الصالحة لغاية عام ٢٠٣٠ م م. د. رواء خزعزل سباهي عذاب وزارة التربية - مديرية تربية صلاح الدين	٨٩٥

 ١٣٤٢-١٣١٩	خيانة حيدر بن كاوس الافشين لوالده والخليفة المعتصم بالله (٢٠٤-٢٢٦هـ / ٨١٩-٨٤٠ م) أ.م.د: سعد رمضان محمد جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم التاريخ	٨٤٣
١٣٧٢-١٣٤٣	دور الحكومة الكورية الجنوبية في معالجة الآثار الاجتماعية للأزمة المالية الآسيوية لعام ١٩٩٧ م.د. عمر صابر عبدالله عمر التكريتي المديرية العامة لتربية صلاح الدين	٧٢٦
١٤٠٦-١٣٧٣	سياسة الولايات المتحدة الأمريكية تجاه الأزمة العراقية - الكويتية حزيران ١٩٦١ أ.م.د أديب صالح عبد منصور جامعة كركوك - كلية الآداب - قسم التاريخ	٧٨١
١٤٣٨-١٤٠٧	سياسة الولايات المتحدة الأمريكية تجاه ألمانيا النازية ١٩٣٩-١٩٤١ م.د. فؤاد قحطان رجب م.د. أدريس نامس دحام المديرية العامة للتربية في صلاح الدين جامعة سامراء / كلية التربية	٧٦٢
١٤٦٦-١٤٣٩	الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم و دوره في التطورات الداخلية لإمارة دبي ودولة الامارات العربية المتحدة ١٩٧١-٢٠٠٦ م.د. ميثاق فتاح خلف المديرية العامة لتربية صلاح الدين - قسم تربية سامراء	٧٩٨
١٤٨٨-١٤٦٧	العلاقات البابلية - العبرية القديمة أبان العصر البابلي الحديث (٦٢٦-٥٨٦ ق.م) أ.م.د. طعمه وهيب خزعل العراق - جامعة تكريت	٧٥٥
١٥٢٠-١٤٨٩	مرحلة العمل السياسي السلمي وظهور الاحزاب والكتل السياسية في سورية ولبنان ١٩٢٧-١٩٤٣ م.د أنوار سعدون نجم وزارة التربية / الرصافة الاولى	٧١٦

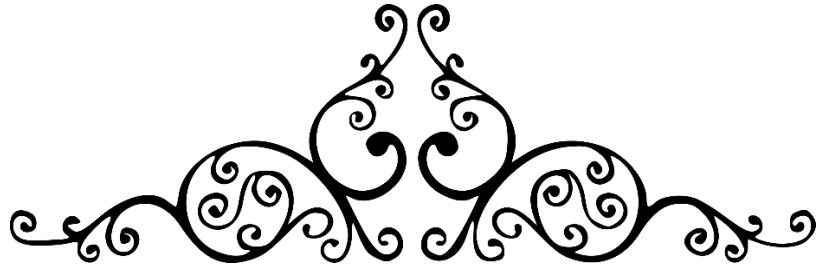
١٥٣٦-١٥٢١	م. د. عمر عامر عبود الجامعة العراقية / كلية التربية	٧٠٠
١٥٨٢-١٥٣٧	د. زيد عبدالوهاب الاعظمي باحث في العلاقات الدولية وخبير دراسات العراق في مركز دراسات الشرق الأوسط وعضو الجمعية العراقية للعلوم السياسية - اسطنبول	٩٣٥
محور العلوم التربوية		
١٦٢٨-١٥٨٥	م. ليلي خالد خضير جامعة تكريت - كلية التربية للعلوم الانسانية قسم العلوم التربوية والنفسية	٧٨٢
١٦٦٤-١٦٢٩	أ.م. د. فاضل عبد الحسن فاضل عباس المديرية العامة لتربية صلاح الدين / تربية الدجيل	٥٤٧
١٦٩٠-١٦٦٥	أ.م. د. يوسف حسن محمد جامعة سامراء / كلية التربية / قسم علوم القرآن أ.م. مروان حكم توفيق جامعة تكريت / كلية التربية للبنات / قسم علوم القرآن	٩٤٥

١٧١٤-١٦٩١	٩١٩	اثر التكيف القانوني للتعليم الإلكتروني في ظل جائحة كورونا م. د يوسف مظهر أحمد العيسوي جامعة سامراء - كلية التربية
١٧٥٨-١٧١٥	٧٥٤	الأسى النفسي لدى طلبة المرحلة المتوسطة فاقدى الاءاء واقراهم الطلبة العاديين الذين يعيشون مع اباثهم م.د. رسالة عبد الله خلف جامعة سامراء كلية التربية م.د. بان صابر قدوري جامعة تكريت كلية الآداب
١٧٩٨-١٧٥٩	٢١١	التحديات التي تواجه نهوض المرأة العراقية في مواقع القيادة م. م. هبة عبد المحسن عبد الكريم جامعة بغداد - مركز دراسات المرأة
١٨٢٦-١٧٩٩	٦٧١	التحمل النفسي وعلاقته بالتسامح الاجتماعي لدى طلبة جامعة سامراء م.د. أزهار يوسف خلف جامعة سامراء - كلية التربية
١٨٥٨-١٨٢٧	٧٩٥	تقويم محتوى كتاب التربية الإسلامية للمصف السادس الإعدادي في ضوء الاقتصاد المعرفي م. م. رضوان فاروق قاسم المناهج والتدريس - المناهج العامة - مديرية تربية نينوى
١٨٨٦-١٨٥٩	٩١٢	الجهة المختصة بتعيين ذوي الدرجات الخاصة في العراق (دراسة مقارنة) م. م. رنا الطيف جاسم جامعة سامراء / كلية التربية - قسم الجغرافية
١٩٢٢-١٨٨٧	٧٨٣	دراسة واقع ومكونات الذكاء التسويقي في المنظمات السياحية: دراسة استطلاعية لآراء عينة من المدراء في فنادق الخمسة نجوم في اقليم كردستان - العراق. م. د. فارس محمد فؤاد النقشبندى جامعة دهوك / كلية الإدارة والاقتصاد / قسم إدارة السياحة والفنادق مجلة الدراسات الاقتصادية والفنية تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

١٩٥٢-١٩٥٣	المراقبة الذاتية وعلاقتها بالتفكير القطبي لدى طلبة المرحلة المتوسطة أ.م.د. بشرى خطاب عمر السنوي جامعة تكريت / كلية التربية للبنات	٧٥٣
١٩٩٦-١٩٥٣	المسؤولية الاجتماعية والمواطنة وعلاقتها بالسلوك التطوعي لدى طلبة الأقسام الداخلية / جامعة كركوك أ.د. علاء الدين كاظم عبد الله أ.م.د. جنان قحطان سرحان م.م. أريان عبد الله محمد جامعة كركوك - كلية التربية للعلوم الإنسانية - قسم العلوم التربوية والنفسية	٧٥٥
٢٠١٨-١٩٩٧	موانع واشكاليات المسؤولية الجنائية الدولية في نظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية م.م. عمر هلال جنداري جامعة سامراء / كلية الآداب	٦٩٧

محور اللغات الأجنبية

Code No.	Content	Page
585	Diminutives as Dysphemistic Forms with Reference to Iraqi Arabic Dr. Mohammad Salman Mansoor (Lecturer) English Department, College of Education Bayan University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq Yusra Mohammed Salman (Asst. Lecturer) Department of English Language College of Education, Knowledge University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq	2021-2052
708	Feminism in Ernest Hemingway's "The Short Happy Life of Francis Macomber": A Stylistic Analysis Instructor: Maha Bakir Mohammed Instructor Alaa Ahmed Abdulla College of Arts/ Department of Translation Tikrit University	2053-2074



رسالة في بيان ما يذكر وما يؤنث
لمحمد بن محمود الطبرازوني المتوفى
(١٢٠٠ هـ)

دراسة وتحقيق

.....

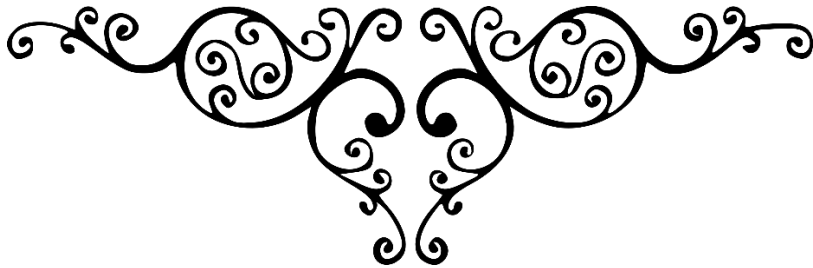
د. رعد جهاد عبد

جامعة الأنبار / كلية التربية للبنات

قسم اللغة العربية

رقم الهاتف (٠٧٨٠٥٠٤٢٦٤٢)

رسالة ، المذكر ، المؤنث ، دراسة ، تحقيق



الملخص

تناول هذا البحث تحقيق ودراسة مخطوط (رسالة في بيان ما يذكر وما يؤنث) لمحمد بن محمود الطرابزوني المتوفى في عام (١٢٠٠ هـ) افتتح كتابه بذكر علامات التأنيث ، ثم قسّم كتابه إلى فصلين الأول : فصل فيما يؤنث فقط بالهمزة ، والفصل الآخر : فيما يذكر ويؤنث ، وموضوع التذكير والتأنيث من الموضوعات المطروقة سابقاً ، وهذا الكتاب يُعدُّ معيماً صغيراً لهذا الموضوع .



*a message in aremarkable statement mentions and feminine Mohammed
bin Mahmoud ALtrabzona Study and Investigation*

D. Raghad jihad abd

*University of Anbar- College of education for women - Department of
Arabic Language*

ABSTRACT:

This research is studying and investigating a manuscript (Risala Fi Bayan ma Uthakar wa Uanth) of Mohammed bin Mahmoud Al-Trabzona. He opened his book

by mentioning feminized marks then divided his book into two sections, first as feminine only by alhmzh and the other what is feminized and masculinized

Message. Masculine. Feminine. Study. Investigation.

المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه .

وبعد:

التذكير والتأنيث من الظواهر اللغوية التي حظت باهتمام علماء اللغة والصرف والنحو قديماً وحديثاً، فقد صنّف فيها العلماء تصنيفات عدة ، ومن ضمنها هذا الكتاب الموسوم بـ (رسالة في بيان ما يذكر وما يؤنث) لمحمد بن محمود الطرابزوني المتوفى سنة (١٢٠٠ هـ) .

وقد عقدت العزم على تحقيقه ودراسته وإخراجه؛ لأهمية التراث ولما يحويه هذا المخطوط من معلومات قيمة في باب المذكر والمؤنث ، وقد اقتضت طبيعة البحث تقسيمه على قسمين : جعلت القسم الأول للتعريف بالمؤلف وبكتابه ، وأمّا القسم الثاني فقد اشتمل على نص الكتاب الذي حققته ، سالكة المنهج العلمي المتبع في تحقيق النصوص .

ختاماً أسأل الله تعالى أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم في حياتي، وعلمًا ينتفع به بعد مماتي .

القسم الأول: التعريف بالمؤلف وكتابه

المبحث الأول:

التعريف بالطرابزوني

أولاً: اسمه ولقبه ونسبته:

محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطرابزوني^(١)، الشهير بالمديني نسبة إلى المدينة لأنه جاورها^(٢).

ولادته:

ولد في مدينة طرابزون التركية سنة (١١٠٠ هـ) في عهد السلطان العثماني محمد الرابع^(٣).

نشأته وطلبه للعلم ورحلاته:

نشأ في مدينة طرابزون وتلقى العلوم فيها، ثم انتقل إلى مدينة الاستانة وتلقى العلوم من علمائها ثم تنقل إلى بلاد الشام ومصر والحجاز، وجاور الحرمين الشريفين عشرات السنين^(٤).

شيوخه:

من الشيوخ الذين وقفت عليهم والذين أجازوا الشيخ الطرابزوني يحيى بن صالح المكي المدرس بالمسجد الحرام^(٥).

مكانته وثناء العلماء عليه:

وصف العلماء الذين ترجموا للشيخ الطرابزوني بالعالم والأديب والفقهاء، وقد أشادت المصادر التي ترجمت له بعلمه وبمكانته^(٦).

وفاته :

ذكرت لنا المصادر أنَّ سنة وفاة الطرابوزي كانت في سنة (١٢٠٠ هـ) ^(٧)

مؤلفاته :

له مؤلفات كثيرة ومتنوعة في مجالات كثيرة اذكر منها ^(٨):

الاتحافات السنية في الأحاديث المقدسية ط .

تحفة الاخوان في بيان الحلال والحرام من الحيوان . خ

جمع الفصول والفوائد في تاريخ البيت الحرام . خ

حاشية على التحبير في علم التفسير . خ

حاشية على ملتقى الابحر . خ

الدرر الثمينة في فضائل الآيات والسور العظيمة . خ

رسالة في مناقب المحدثين . خ

رسالة في بيان الاضداد ، تحقيق د. ظافر خير الله جميل

رسالة في مثلثات العين من الاسم والفعل . ط ^(٩)

رسالة في بيان ما يذكر وما يؤنث ، وهي التي في صدد تحقيقها

شرح اسماء اهل بدر رضوان الله عليهم .

فقه الطهارة . خ

مولد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم . خ

المبحث الثاني

التعريف برسالة ما يذكر وما يؤنث

أولاً : موضوع الكتاب :

تناول هذا المؤلف موضوع التذكير والتأنيث وما يؤنث بعلامات التأنيث ، ولم يكن الشيخ الطرابزوني أول من كتب في هذا الباب فقد أفرد له الكثير من العلماء مؤلفات كثيرة تحمل نفس العنوان ، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر الفراء وابن جني والسجستاني وغيرهم ، ولذلك نجد الطرابزوني ينقل عمن سبقه كثيراً ، حتى أصبح كتابه مثقلاً بآراء العلماء الذين سبقوه ، أما آراؤه وتعليقاته فقد كانت يسيرة جداً في هذا المؤلف لكونه التزم بالنقل عمن سبقوه من العلماء الذين ألفوا في هذا الباب ، ولكن له الفضل في إضافة كلمات جديدة لم ترد في كتب التذكير والتأنيث وإن كانت وردت في كتب اللغة الأخرى .

ثانياً : مصادر الكتاب وشواهده :

صرّح الطرابزوني بالكثير من مصادره التي رجع إليها في تأليف كتابه ، ويمكن تقسيمها إلى قسمين :

الأعلام :

ومن الأعلام الذين نقل عنهم وورد ذكره اذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر لضيق المقام ، هم :

الأخفش (٢١٥هـ)

الأصمعي (٢١٦هـ)

ابن السكيت (٢٤٤هـ)

أبو حاتم السجستاني (٢٥٦هـ)



الزجاج (٣١٠ هـ)

ابن السراج (٣١٦ هـ)

ابن الانباري (٣٢٨ هـ)

الزجاجي (٣٣٧ هـ)

الفارابي (٣٣٩ هـ)

الازهري (٣٧٠ هـ)

الجوهري (٣٩٣ هـ)

ابن بابشاذ (٤٦٩ هـ)

البيضاوي (٦٨٥ هـ)

ابن مالك (٧٦١ هـ)

ابو عمرو بن العلاء (٧٧٠ هـ)

الكرماني (٧٨٦ هـ)

الكتب ، وهي :

البارع في اللغة

تاج اللغة وصحاح العربية

رسالة القهندري في النحو

القاموس المحيط

الكشاف

مختار الصحاح

مختصر القاموس

مدارك التنزيل

المصباح المنير

المغرب في حلّ المغرب

وقد تبين لي من خلال المصادر التي ذكرها في كتابة في أنه أكثر النقل من كتاب المصباح المنير ، وفي بعض الأحيان يذكر الطرابزوني اسم العالم دون اسم كتابه ، كما في قوله : (قال ابو اسحاق الزجاج) ^(١٠٠) وقال : (الجوهرى) ^(١٠١) ، وقاله : (الفراء) ^(١٠٢) وأحياناً يذكر اسم الكتاب دون ذكر اسمه كما في قول : (كذا في المصباح) و (كذا في المدارك) ^(١٠٣) و (في البارع) ^(١٠٤) وقد جمع بينهما في موضع واحد ، قال : " كذا في شرح البخاري للكرماني " ^(١٠٥) أما طريقة نقله من الأعلام والمصادر فكان يغلب عليها النقل الحرفي ^(١٠٦) ، وأحياناً يتصرف بالنقل ^(١٠٧) ، وأحياناً أخرى ينقل بالواسطة ^(١٠٨) .

ولم يخل هذا الكتاب من الشواهد وإن كانت قليلة جداً ، فقد استشهد بالقرآن الكريم في أربعة عشر موضعاً وقراءة قرآنية واحدة فقط ، واستشهد بالحديث الشريف في موضع واحد فقط ، واستشهد ببيت شعري واحد ^(١٠٩) ، وبيت آخر من النظم ^(١١٠) .

ثالثاً : منهج الطرابزوني في كتابه :

لم يذكر الطرابزوني منهجه وطريقة تأليفه لهذا الكتاب ، فقد اكتفى بالتحميد وذكر اسم الكتاب وتكلم على علامات التأنيث ونهج منهج السابقين في عرضه لكلمات كتابه ، وقسم كتابه الى فصول أوله اسماء ب (فصل فيما يؤنث فقط بالهمزة) والفصل الآخر سمّاه (فيما يذكر ويؤنث) ، ونجد المؤلف يسقط بعض الهمزات من بعض

الكلمات ، ويكتب بعض الكلمات باختصار حرف الألف منها كما في (ثلاثة) و (اشخص) وعمد إلى ضبط الكثير من الكلمات من خلال تحريكها وضبطها بالحركات وضبط وزنها ، فقد أكثر من ضبط الكلمات بوزنها بكلمة أخرى على سبيل المثال يقول : "هجان ككتاب".

رابعًا : اسم الكتاب ونسبته إلى المؤلف :

صرّح الطرابزوني باسم الكتاب في مقدمة كتابه إذ قال : " فهذه رسالة في بيان ما يذكر ويؤنث وما يتبعه من الفوائد المهمة " ، وأما نسبة الكتاب إلى مؤلفه فقد صرح به من ترجم له ^(١) فضلا عن ذلك فقد أفصح المؤلف بنسبة الكتاب إليه في آخر الكتاب قال : " ونجز هذا الكتاب على يد جامعه الشيخ محمد المدني سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف بعد العصر "

خامسًا : وصف مخطوطة الكتاب :

اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على نسخة خطية واحدة بخط المؤلف ، تقع ضمن مجموع لعدة رسائل ، ويقع هذا الكتاب من ورقة (٢٢٧/ب - ٢٣٤/آ) من هذا المجموع برقم (١٠٦٨/ ١٨) ، وهي بواقع سبع لوحات وعدد السطور (٢٤) في كل صفحة باستثناء الصفحة الأولى والأخيرة ، كتب بخط النسخ وهي واضحة جدا ، وتوجد على أطراف المخطوط تعليقات ليس لها علاقة بمتن التحقيق .

ابتدأ مؤلف كتاب بقوله (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد ، فهذه رسالة في بيان ما يذكر ويؤنث وما يتبعه من الفوائد المهمة) وختمه بقوله : " ونجز هذا الكتاب على يد جامعه الشيخ محمد المدني سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف بعد العصر " .

سادساً : منهج تحقيق الكتاب :

يتلخّص منهج تحقيق الكتاب بما يأتي :

- ١- نسخت المخطوط وكتبته على طريق الاملاء المعاصر .
- ٢- عزوت في حواشي الكتاب الى المصادر التي نقل منها المؤلف .
- ٣- التعليق ان اقتضى المقام على النص المحقق .
- ٤- وضع ارقام نهاية كل صفحة من المخطوط ، وقد رمزت للوجه بـ (أ) وبـ (ب) للظهر .
- ٥- قمت بتخريج الآيات القرآنية من مصحف المدينة المنورة ، وخرّجت الأحاديث النبوية من مظانه بالإضافة الى الحكم على درجة صحتها .
- ٦- قدّمت دراسة مختصرة عن المؤلف والكتاب قبل النص المحقق .
- ٧- خرّجت بعض الألفاظ التي تحتاج إلى التفسير من كتب المعاجم .

الصفحة الأولى من المخطوط



الصفحة الأخيرة من المخطوط



الخاتمة

استطيع الآن إبراز أهم النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث :

- يعد هذا المخطوط من المعجيات المصغرة في اللغة ، وموضوعه من الموضوعات المطروقة سابقا ، وقد اتبع مؤلفه في تأليفه نهج العلماء السابقين ولم يخرج عن هذا النهج إلا في بعض المواضع .
- أكثر مؤلفه من الاقتباسات من الكتب التي سبقته وأكثر نقله كان من كتاب المصباح .
- نجد هذا المخطوط قد حوى في طياته آراء كثيرة للعلماء وهذا يدل على سعة وإطلاع مؤلفه ، إذ تنوعت أساليب النقل عنده في مواده ما بين الكتب وآراء العلماء .
- تنوعت شواهد بين القرآن الكريم والقراءات والحديث النبوي رغبة منه في إثراء المخطوط ، وتسهيل ما يريد طرحه من خلال الأمثلة والشواهد .

النص المحقق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد:

فهذه رسالة في بيان ما يذكر ويؤنث وما يتبعه من الفوائد المهمة ، واعلم أنَّ علامة التأنيث في الأسماء الممكنة شيئان التاء التي تنقلب هاء في حمراء وصحراء ، والمذكر والمؤنث كليهما حقيقي ولفظي^(٣١) ، والأول هو الخلقي كالرجل والمرأة ، والثاني نحو: الثوب والعمامة ، والحقيقي أقوى^(٣٢) ، ولهذا أنث فعله تقدم أو تأخر نحو: حسنت المرأة، والمرأة حسنت، ولم يجوز حسن المرأة ، وجاز حسن العِمامة ، ولحاق العلامة للفرق بين المذكر والمؤنث في الصفات هو الأصل نحو: صالح وصالحة، وكريم وكريمة ، وسكران وسكرى، وعطشان وعطشى، وأحمر حمراء ، وأبيض بيضاء، وأما حائض وطالق ومرضع وامرأة عاشق ، وناقبة بازل ، فعلى تأويل شخص أو شيء^(٣٤) ، وأما الأسماء المؤنثة بلا علامة فستأتي في الفصول إن شاء الله تعالى.

ومما ذكر لكونه مخصوصاً بالرجال دون النساء أمين، ووكيل وشاهد ومؤذن ، والألف مذكر من عدد المؤنث وغيره بدليل ثلاثة الألف، ومن أنث جاز على تأويل الدراهم ، وكل جمع مؤنث إلا ما صحَّ بالواو والنون فيمن يعلم تقول: جاء الرجال والنساء.

وأسماء الجموع مؤنثة نحو: الإبل والذود والخيول والغنم والوحش والعرب والعجم وكذا كل ما بينه وبين واحده التاء أو ياء النسب كتمر ونخل ورمان في تمرة ونخلة ورمانة / أ / ورؤمي وروم، وبُخْتِي وبُخت، وما في آخره الواو والنون من أسماء العدد ومستوٍ فيه المذكر والمؤنث وكذا المائة والألف كذا في المغرب^(٣٥) ، قال أبو إسحاق الزجاج^(٣٦): كل جمع لغير الناس سواء كان واحده مذكر أو مؤنثاً كالإبل والأرجل والبغال، فإنه مؤنث وكل جمع على التكسير للناس وسائر الحيوان الناطق يجوز تذكيره وتأنيثه مثل الرجل والملوك والقضاة والملائكة ، فإن جمعت بالواو والنون ولم يجوز إلا التذكير نحو: الزيدون قاموا، وكل جمع يكون بينه وبين واحده الهاء نحو: بقر

وبقرة ، فإنه يذكر ويؤنث ، وكل جمع في آخره تاء فهو مؤنث نحو: حمامات وجرادات ودريهمات ودنيرات هذا لفظه أما تذكير الزيدون قاموا ، فإن لفظ الواحد موجود في الجمع بخلاف التكسير نحو: قامت الزيود حيث يجوز التأنيث ؛ لأن لفظ الواحد غير موجود في الجمع فأجترئ على الجمع بالتأنيث باعتبار الجماعة ، وأجاز ابن باشاذ قامت الزيدون بالتأنيث باعتبار الجماعة ^(٢٧) ، وقياساً على قامت الزيود قال: ومثله قوله تعالى ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنَتْ بِهِ﴾ بنوا إسرائيل وأنا من المسلمين ﴿ [سورة يونس : من الآية ٩٠] فأنت مع الجمع السالم ، وهو ضعيف سماعاً ، وأما قياساً على قامت بنو فلان فالواحد أن البنين جمع تكسير ، وإنما جمع بالواو والنون جبراً لما نقص كالأرضين والسنين ، وفيه نظر كذا في المصباح ^(٢٨) .

الاسم المفرد: الذي يقع على الجمع فيميز بينه وبين واحده بالتاء غالباً في الأشياء المخلوقة دون المصنوعة ، وذلك نحو: ثمرة وتمر ونخلة ونخل وبقرة وبقر وحمام ودجاجة ودجاج ، ونحو: سفينة وسفين ، ولبنة ولبن قليل ^(٢٩) .

وأفعل التفضيل: يستوي فيه المذكر والمؤنث ، والاثنتان والجمع ما دام منكرًا مقروناً بمن ، وإذا عرّف / ١ ب/ أنت وثني وجمع ، تقول: هو الأفضل وهما الأفضلان وهم الأفضلون والأفاضل ، وهي الفضل ، وهما الفضليان وهنّ الفضليات والفضل ، وإذا أضيف جاز الأمران ، وقد تحذف من وهي مقدرة كذا في المغرب ^(٣٠) .

وإذا كان المعدود مذكراً واللفظ مؤنثاً أو بالعكس جاز التذكير والتأنيث نحو: ثلاثة أنفس ، وثلاث أنفس كذا في المصباح ^(٣١) .

قلت: ومثال العكس نحو: ثلاثة أشخاص ، وثلاث أشخاص أنتهى .

إذا كان في المعدود لغتان التذكير والتأنيث كالحال جاز فيه الحذف والاثبات تقول: ثلث أحوال ، وثلاثة أحوال كذا في شرح الألفية للأشموني ^(٣٢) ، وفيه قبيل هذا عند ابن مالك: ^(٣٣)

ثلاثة بالتاء قل للعشرة *** في عد ما أحاده مذكراً *

في الضد جرد... إلخ.

أي: من التاء نحو: ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةً أَيَّامٍ﴾ [سورة الحاقة: من الآية ٧] ، هذا إذا ذكر المعداد ، فإن قصد ولم يذكر في اللفظ ، فالفصيح أن يكون كما لو ذكر ، فتقول صمت خمسة ، تريد أياماً ، وسرت خمساً ، تريد ليالي ، ويجوز أن تحذف التاء في المذكر ، ومنه (أتبعه بست من شوال)^(٣٤) ، أما إذا لم يقصد معداداً ، وإنما قصد العدد المطلق كانت كلها بالتاء نحو: ثلاثة نصف ستة^(٣٥) ، انتهى.

اعلم أن للمؤنث ثلاث علامات ، الألف المدودة إذا كانت رابعة أو خامسة نحو: الحمراء والصفراء ، والألف المقصورة نحو: حبلى وبشرى وذكرى ونحوها^(٣٦).

والتاء التي تصير في الوقف هاء نحو: الرحمة والبركة ، وكل اسم فيه إحدى هذه العلامات ، فهو مؤنث كقولك: أعجبتني الحمراء والصفراء ونفعتني الذكرى والبشرى ونزلت الرحمة والبركة والأعضاء المزدوجات نحو: اليدين والرجلين والعينين والأذنين إلا الحاجبين والفخذين والجموع كلها مؤنثة وما خلا من هذه العلامات فهو مذكر إلا أسماء معدودة تحفظ ولا يقاس عليها كذا في رسالة القهندري في النحو^(٣٧).

تنبيه: وقيل: التوبة هي التوب ، ولكن الهاء لتأنيث المصدر ، وقيل: التوبة واحدة كالضربة كذا في المصباح^(٣٨).

المصدر يستوي تذكيره وتأنيثه كما ذكره المناوي في شرح ألفية السيرة العراقية عند قوله: أم حبيبة رضي^(٣٩) ، وفي الصحاح ، وإنما قال الله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ، ولم يقل قريبة ؛ لأنه أراد بالرحمة الإحسان ، ولأن ما لا يكون تأنيثه حقيقةً جاز تذكيره^(٤٠) انتهى .

ولمحة خلق وثوب خلق أي: بال يستوي فيه المذكر والمؤنث ؛ لأنه الأصل مصدر كذا في مختار الصحاح ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ فإن قلت: القياس قريبة ، قلت: في الفعل الذي بمعنى الفاعل قد يحمل على الذي بمعنى المفعول ، أو الرحمة بمعنى الترحم ، أو صفة لموصوف محذوف ، أي: شيء قريب ، أو لما كان وزنه وزن المصدر نحو شهيق وزفير أعطي حكمه في استواء المذكر والمؤنث فيه كذا في شرح البخاري للكرمان^(٤١).

إن رحمة الله قريب من المحسنين ذكر قريب على تأويل الرحمة بالرحم والترحم، أو لأنه صفة موصوف محذوف أي: شيء قريب أو تشبّهه بفعيل الذي بمعنى مفعول، أو للإضافة على المذكر كذا في المدارك^(٤٦)، أو تأنيث الرحمة غير حقيقي كما في الكشف^(٤٧) أو هو مصدر كالنقيض كما قاله البيضاوي^(٤٨)، والمصدر يلزمه الأفراد والتذكير في جميع الأحوال فحمل ما يوازنه عليه كما قال الشيخ زاده قال أبو عمر بن العلاء للقريب في اللغة معنيان أحدهما: قريب قرب فيستوي فيه المذكر والمؤنث يقال /أ٢/ يقال زيد قريب منك، وهند قريب منك؛ لأنه قرب المكان والمسافة، فكأنه قيل هند موضعها قريب، ومنه أن رحمة الله قريب من المحسنين.

والثاني: قريب قرابة، فيطابق، فيقال هند قريبة، وهما قريبتان، وقال الخليل: القريب والبعيد يستوي فيهما المؤنث والجمع^(٤٩)، وقال ابن الأنباري قريب مذكر موحد تقول: هند قريب والهندات قريب؛ لأن المعنى المذكر الهندات مكان قريب وكذا بعيد ويجوز أن يقال: قريبة وبعيدة؛ لأنك تبنيها على قربت وبعدت، وقال تعالى: ﴿إِنَّ رَحِمْتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ لا يجوز حمل التذكير على معنى (أن فضل الله)؛ لأنه صرف اللفظ عن الظاهر، بل لأن اللفظ وضع للتذكير والتوحيد(٥٠)، وحمله الأخفش على التأويل(٥١)، فقال المعنى إن نظر الله كذا في المصباح (٥٢)، وفيه والذكورة خلاف الأنوثة وتذكير اسم في مصطلح النحاة معناه لا يلحق الفعل، وما أشبهه علامة التأنيث بخلافه فيقال قام زيد، وقعدت هند، وهند قاعدة، فإن اجتمع المذكر والمؤنث، فإن سبق المذكر ذكرت، وإن سبق المؤنث أنثت، فتقول عندي ستة رجال ونساء، وعندي ست نساء ورجال، وشبهوه بقولهم: قام زيد وهند وقامت هند وزيد، فقد اعتبر السابق فيبنى اللفظ عليه (٥٣)، وتقول منها ستة من شوال إن أريد به المعدود، ولأنه مذكر وكأنك قلت ستة أيام، ومنها ستة من شوال إن أريد به العدد، ولأنه جماعة والجماعة مؤنث وفيه أيضًا، الصوت مذكر، وأما قوله: سائر بني أسد ما هذه الصوت، فإننا أنث ذهبًا إلى الصيحة وكثيرًا ما تفعل العرب مثل ذلك إذا ترادف المذكر والمؤنث على مسمى واحد فتقول: أقبلت العشاء على معنى العشيّة، وهذه العشيّة على معنى العشاء، وفيه أيضًا (٥٤)، وإذا اختلط ذكور الأناسي بإنائهم غلب التذكير، وقيل بنو فلان حتى قالوا: امرأة من بني تميم، ولم يقولوا من بنات تميم بخلاف غير الأناسي (٥٥) حيث قالوا بنات لبون كذا في البارع(٥٦).

وفيه أيضًا والمرأة مسكينة ، والقياس حذف الهاء ؛ لأن بناء مفعيل ومفعول في المؤنث لا يلحقه الهاء نحو: امرأة معطير (٥٣) ومكسال (٥٤) لكنها حملت على فقيرة فدخلت الهاء (٥٥)، وفيه أيضًا النخل اسم جمع الواحدة نخلة ، وكل جمع بينه وبين واحده الهاء، قال ابن السكيت: فأهل الحجاز يؤنثون ، فيقولون هي تمر، وهي النخل، وهي البقر، وأهل نجد وقيم يذكرون ، فيقولون: نخل كريم وكريمة، وكرائم^(٥٦)، وفي التنزيل ﴿نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ﴾ [سورة القمر: من الآية ٢٠ ﴿نَخْلٍ خَاوِيَةٍ﴾ سورة الحاقة : من الآية ٧] ، وأما النخيل بالياء فمؤنثة قال أبو حاتم لا اختلاف في ذلك (٥٧).

وفيه أيضًا، وفي مختصر العين يقع العدو بلفظ الواحد على الواحد المذكر والمؤنث والمجموع قال ابو زيد سمعت بعض بني عقيل يقولون: هنّ وليات الله ، وأولياؤه ، وأعداؤه (٥٨)، وقال في البارح: إذا كان فعول بمعنى فاعل استوى فيه المذكر والمؤنث فلا يؤنث بالهاء سوى عدو، فيقال فيه عدوة (٥٩)، قال الأزهري: إذا أريد الصفة قيل عدوة، وفيه أيضًا قتلته أقتله قتلاً أزهقت روحه ، فهو قتيل والمرأة قتيل أيضًا، إذا كانت وصفًا ، فإذا حذف الموصوف جعل أسماء ودخلت الهاء/ ٢ب/ نحو: رأيت قتيلة بني فلان ، والجمع فيهما قتلى (٦٠)، وفيه أيضًا قال الأزهري: كلهم يقولون طالق بغير هاء (٦١)، قال ابن الأنباري: إذا كان النعت مفردًا به الأنثى دون الذكر لم تدخل الهاء نحو: طالق وطامث وحائض ؛ لأنه لا يحتاج إلى فارق لاختصاص الأنثى به (٦٢).

وقال الجوهري: يقال طالق وطالقة (٦٣)، وأجيب بأن الهاء لضرورة التصريح ، وتماه في المصباح ، وفيه أيضًا الضرس مذكر ما دام له هذا الاسم ، فإن قيل فيه سن ، فهو مؤنث فالتذكير والتأنيث باعتبار لفظين وتذكير الأسماء وتأنيثها سماعي قال ابن الأنباري أخبرنا أبو العباس عنه: سلمة عن فراء أنه قال الأنثى والأضراس كلها ذكران (٦٤)، وقال الزجاج : الضرس بعينه مذكر لا يجوز تأنيثه ، فإن رأيته في الشعر مؤنثًا، فإنما يعني به السن (٦٥)، وقال أبو حاتم الضرس مذكر ، وربما أنثوه على معنى السن (٦٦)، وأنكر الأصمعي التأنيث (٦٧)، وفيه أيضًا والقوم جماعة من الرجال والنساء معًا ، أو الرجال خاصة أو تدخله النساء على تبعية ويؤنث كذا في القاموس (٦٨) الرجال ليس فيهم امرأة الواحد رجل ، وامرئ من غير لفظه ، والجمع أقوام سمووا بذلك لقيامهم بالعظام والمهمات ، قال الصغاني (٦٩): وربما دخل النساء تبعًا ؛ لأن قوم كل بني رجال ونساء ، وذكر القوم ويؤنث ، فيقال

قام القوم ، وقامت القوم ، وكذلك كل اسم جمع لا واحد له من لفظه نحو: رهط ونفر (٧٠)، وفيه أيضًا ومنى موضع عن مكة فرسخ ، والغالب عليها التذكير ، فيصرف قال ابن السراج ، ومنى ذكر والشام ذكر والعراق ذكر ، وإذا أنث منع ، وفيه أيضًا وهو وهي وهم وهن ثقة ؛ لأنه مصدر وقد يجمع في الذكور والإناث ، فيقال ثقات كما قيل: عدات، وفيه أيضًا: في مادة أنثى (٧١)، قال ابن السكيت وإن كان الاسم مؤنث ولم يكن فيه هاء التأنيث جاز تذكير فعله (٧٢) قال الشاعر (٧٣): * والأرض أبقل أبقالها*

فذكر أبقل فعل الأرض لم يكن فيها لفظ تأنيث ويلزمه على هذا أن يقال الشمس طلع، وهو غير مشهور ، والبيت مؤول محمول على حذف العلامة للضرورة (٧٤) ، أنهى.

وفي مختار الصحاح: واسط بلد سمي بالقصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة ، وهو مذكر مصروف ؛ لأن أسماء البلدان الغالب عليها التأنيث وترك الصرف إلا منى والشام والعراق وواسط وابقا وفلجًا وهجرًا ، فإنها تذكر وتصرف ، ويجوز أن ترد بها البقعة والبلد ، فلا تصرفها (٧٥)، انتهى.

وفي القاموس: (وإنا رسول رب العالمين) لم يقل رسل ؛ لأن فعولاً وفعالاً يستوي فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع^(٧٦) ، انتهى.

وفي المصباح: (وأرسلت رسولاً) بعثته برسالة يؤديها ، فهو فعول بمعنى مفعول، يجوز استعماله بلفظ الواحد للمذكر والمؤنث والمثنى والمجموع، ويجوز التثنية والجمع ، فيجمع على رسل بضميتين واسكان السين لغة^(٧٧) ، انتهى.

وفي المدارك عند قوله تعالى: ﴿ فَاتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [سورة الشعراء : آية : ١٦] ، ولم يشن الرسول كما ثني في قوله : إنا رسول ربك ؛ لأن الرسول يكون بمعنى المرسل وبمعنى الرسالة فجعل ثمة بمعنى المرسل ، فلم يكن به منه تثنية ، وجعل ههنا بمعنى الرسالة فيستوي في الوصف به الواحد والتثنية والجمع أو لأنها لا اتحادهما كأنهما رسول واحد أو أريد أن كل واحد منا، انتهى^(٧٨).

ويجيء اسم الفاعل على فعيل نحو: نصير بمعنى ناصر ، ويستوي فيه المذكر/أ٣/ والمؤنث إذا كان فعيل بمعنى مفعول وذكر الموصوف نحو : رجل قتيل، وامرأة قتيل، ورجل جريح وامرأة جريح، وأما إذا لم يذكر الموصوف ، فإنها لا يستويان بل يفرقان بالتاء خوف اللبس نحو: مررت بقتيل فلان، وقتيلة ، وإنما استويا فرقاً بين الفاعل والمفعول ، إلا إذا جعل فعيل من عدد الأسماء وقبيلها دون الصفات لا يستوي في فعيل الذي بمعنى المفعول المذكر والمؤنث نحو: كبش ذبيح ، ونعجة ذبيحة وصبية لقيط وصبية لقيطة، فذبيح اسم حيوان مذبوح ، وأما إذا كان فعيل بمعنى فاعل لا يستوي فيه المذكر والمؤنث سواء أجريناه على الموصوف أو لا نقول: رجل نصير وامرأة نصيرة، ومررت بنصير زيد ونصيرته هذا هو الأكثر ، والأقل أنه لا يلزمها الهاء ، ولم يعكس ؛ لأن الأصل عدم الاستواء ، فأعطي للفاعل هو الأصل، وقد يشبه بالفعيل الذي بمعنى مفعول ما هو بمعنى الفاعل ، فيستوي فيه المذكر والمؤنث لموافقته له في اللفظ نحو: قوله تعالى: **وَإِنْ رَحِمْتَ اللَّهُ قَرِيبٌ مِنْ الْمُحْسِنِينَ** ﴿١٠٠﴾ بمعنى قارب، والقياس أن يقال قريبة ؛ لأنه مسند إلى ضمير الرحمة ، وقيل إن قريباً هنا إنما ذكر ؛ لأن رحمة مصدر ، والمصدر المؤنث يجوز تذكيره حملاً على اللفظ آخر، فالرحمة بمعنى الرُّحِم، أو لأن في الكلام حذفاً أي: إن رحمة الله شيء قريب، أو أثر رحمة الله قريب هذا على الأكثر وعلى الأقل فلا حاجة إلى التأويل^(٧٩).

ويجيء فعول للمبالغة نحو: منوع ويستوي فيه المذكر والمؤنث إذا كان بمعنى فاعل ، وذكر الموصوف نحو: امرأة صبور، ورجل صبور، وأما إذا لم يذكر الموصوف ، فلا يستويان فيه ، ويقال في فعول بمعنى المفعول ناقة حلوبة ، وأعطي الاستواء في فعيل للمفعول ، وفي فعول للفاعل طلباً للعدل بينهما ، ويجيء للمبالغة صبار ومحزم وهو مشترك بين الآلة وبين المبالغة للفاعل ، وفسيق وكبار^(٨٠) وفروقة وضحكة وضحكة ومجدامة ، ومسقام ومعطير ويستوي المذكر والمؤنث في التسعة الأخيرة أي من علامة إلى معطير لقلتھن، وأما قولهم: مسكينة فمحمولة على فقيرة كما هي عدوة الله حملاً على صديقه ؛ لأنه نقيضه في المراح مزجاً مع شرحه^(٨١).

فصل فيما يؤنث فقط بالهمزة

الآبل الابهام على المشهور^(٨٦)، والأذن مأرب كمسجد مدينة باليمن، والارض وربها ذكرت في الشعر بمعنى البساط، الملم كسفرجل ويقال: يلیم، ويرمرم ميقات أهل اليمن قاموس^(٨٣).

الباء: البارياء والبارية: الحصير الخشن، وأما مع حذف علامة التأنيث فمذكر^(٨٤)، البئر: البطن: غن أن أريد به القبيلة، وإلا فمذكر، البَنَصِر إصبع بين الوسطي والخنصر^(٨٥).

الجيم: الجمادى الأولى كجبارى وكذا الجمادى الآخرة أسماء شهرين.

الحاء: الحِجر بالكسر الرَمَكَة^(٨٦)، المحرور كرسول الريح الحارّة مطلقاً قاله الفراء^(٨٧)، وقال أبو عبيدة عن رؤية أن الحرور بالنهار والسموم بالليل^(٨٨)، وقال أبو عمرو بن العلاء الحرور والسموم بالليل والنهار^(٨٩)، الحمى داء معروف.

الخاء: الخنصر، كزبرج أصبع معروف^(٩٠) / ٣ب / خير: حصن بينه وبين المدينة ثلاث مراحل تقريباً، الخيل، لا واحد لها من لفظها قال بعضهم: ويطلق الخيل على العرّاب، والبرأذين، وعلى الفرسان سميت خيلاً لاختبائها^(٩١)، وهو اعجابها بنفسها مرحاً.

الدال: الدبور كرسول ريح تقابل الصّبا^(٩٢)، درع الحديد كحمل على الأكثر، وعند البعض مذكر الدار^(٩٣).

الذال: ذراع القياس، مؤنث في الأكثر، ولفظ ابن السكيت الذراع أنثى^(٩٤)، وبعض العرب يذكره، عن الفراء الذراع أنثى، وبعض عكال يذكر^(٩٥) قال ابن الأنباري: ولم يعرف الأصمعي التذكير^(٩٦)، وقال الزجاجي^(٩٧): التذكير شاذ غير مختار^(٩٨)، الذهب مؤنث في لغة الحجاز^(٩٩)، وقال الأزهري: مذكر ولا يجوز تأنيثه إلا أن يجعل جمعاً لذَهَبَة^(١٠٠)، الذود كقول من الأبل ما بين الثلاث إلى العشر قاله ابن الأنباري^(١٠١) مؤنث كما قاله الفارابي^(١٠٢).

الراء: الرجل كحمل من أصل الفخذ إلى القدم^(١٠٣)، الرحم ككتف مؤنث في موضع تكوين الولد والقراية، وقيل مذكر وهو الأكثر في القراية^(١٠٤)، الدخل كحمل وبهاء وككتف من أولاد الضمآن، الريح: معروفة مؤنث على الأكثر^(١٠٥) مذكر على الأقل بمعنى الإعصار^(١٠٦)، فإنه مذكر الريح بمعنى الرائحة مؤنث يقال ريح ذكيّة.

الزاي: الزنبور والدبر، وهي مؤنث، والزنبار لغة فيها حكاها ابن السكيت، وأجمع الزنابير، وأرض مزبرة كثيرة الزنابير^(١٠٧)، زمزم كجعفر اسم بئر عند الكعبة، ولا ينصرف للعلمية والتأنيث كذا في المصباح^(١٠٨).

السين: الستة العجز ويراد به حلقة الدبر، ويقال له: ست، وست^(١٠٩)، السموم كرسول الريح الحارة، وقد مرّ، السماء بمعنى المطر، السِنُّ: من الضم وبمعنى العمر، الساق معروف

الشين: الشعر: معروف، مؤنث عند أهل نجد، وعند غيرهم مذكر قاله الزجاجي، الشمس كوكب نهاري^(١١٠)، الشمال كسحاب الريح التي تهب من جهة القطب^(١١١)، الشّمال: بكسر الشين خلاف اليمين.

الصاد: الأصبع معروف، وسيأتي، وكذلك سائر أسماء الأصابع، الصّبا، كالعصا ريح تقابل الدبور^(١١٢)، أي: تهب من مطلع الشمس.

الضاد: الضلع كعنب معروف مؤنث على ما قاله ابن الأنباري^(١١٣).

الطاء: الظّهر بالضم مضمومًا إلى الصلاة تقول: دخلت صلوة الظهر^(١١٤).

العين: العجز، من الرجل والمرأة مؤنث^(١١٥)، وبنو تميم يذكرونه، العرب: خلاف العجم، العروض: كرسول بمعنى ما يعرف به ميزان الشعر، العصر: مع الإضافة إلى الصلاة، العصا معروف، العضد كرجل مؤنث عند أهل تهامة مذكر عند بني تميم، العقب ككتف مؤخر القدم، وككتف وفلس بمعنى الولد وولد الولد مؤنث أيضًا قاله الأخفش، العقاب كغراب من الجوارح، عكاظ كغراب مؤنث عند أهل الحجاز مذكر عند بني تميم، العلباء بكسر العين والمد عصبه في العنق مؤنث على المختار، والعنق الرقبة مؤنث عند أهل الحجاز وعند غيره مذكر^(١١٦)، العناب: كسحاب من أولاد المعز، العير بالكسر القافلة، العين الباصرة.

الغين: الغداة : الضحوة ، قال ابن الأنباري: ولم يسمع تذكيرها ، ولو حملها حامل على أول النهار جاز التذكير^(١١٧).

الفاء: الفخذ من الأعضاء مؤنث وبمعنى النفر مذكر^(١١٨)، الفرسن كزبرج للبعير كالحافر للدابة^(١١٩)، الأفعى: كالأضحى من الحية خبيثة كما في الغرب، الفلك كقفل بمعنى السفينة مؤنث إذا كان جمعًا مذكر إذا كان مفردًا^(١٢٠)، الفأس: معروف.

القاف: القدر: بكسر أوله، آنية يطبخ فيها^(١٢١)، القدم: من الإنسان معروفة/ أ/ قُدام خلاف وراء، القدوم كرسول آلة للنجر^(١٢٢)، القريب بمعنى النسب قاله الفراء^(١٢٣)، القنوع كصبور الهبوط والصعود ضد قاموس^(١٢٤).

الكاف: الكبد بالفتح والكسر وككتف من الأمعاء معروفة ، الكتف: معروف مؤنث ، وقال الفراء: يذكر ويؤنث، الكتاب: بمعنى الصحيفة مؤنث نقله أبو عمرو عن أعرابي يمان ، والظاهر عند الجمهور مذكر، الكرش: مثل حمل الذي أخف ، والظلف كالمعدة للإنسان، الكراع كغراب ، وهي مستدق الساعة من الغنم والبقر كذا في مختار الصحاح ، والكراع بالضم في الغنم والبقر كالوظيف في الفرس والبعير، وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث كذا في مختار الصحاح^(١٢٥) ، الكأس القدح المملوء من الشرب^(١٢٦).

الميم: المنجنون: الدُولَاب^(١٢٧)، المعز خلاف الضأن من الغنم كذا في المصباح^(١٢٨)، ويذكر ويؤنث كما في القاموس^(١٢٩)، المتون كرسول، بمعنى المنية .

النون: النبل كفلس السهام العربية مؤنث، النحل ذباب العسل، والتذكير لغة في الحجاز، النخيل كأمر لمعنى النخل، النعل: الحذاء الذي يلبس في الرجل لتقيها، ونعل السيف الحديد التي في أسفل جفنه مؤنث أيضًا، النفس: مؤنث إن أريد بها الروح ، ومذكر إن أريد بها الشخص، النار: معروفة، الناب: المسنة من النوق.

الواو: الورك: ككتف العضو المعروف، وراء من الظروف^(١٣٠).

الياء: اليد من المنكب إلى أطراف الأصابع^(١٣١) اليسار بمعنى الجارحة مؤنث ، وبمعنى الغني والثروة مذكر^(١٣٢)، يللم: يتقدم في الملم^(١٣٣)، ويرمرم: كذلك^(١٣٤)، اليمين: الجارحة مؤنث ، ويمين الحلف مؤنث أيضًا.

فصل فيما يذكر ويؤنث

الأبط^(١٣٥) أحد بضميتين جبل معروف في شمال المدينة على خلاف في التأنيث، الأزار ككتاب معروف، الأسد معروف، الأصبع مثلثة الهمزة مع تثنيث الباء تسع لغات والعاشر أُصْبُوع كعصفور، والمشهور من لغاتها كسر الهمزة مع فتح الباء، وهي التي ارتضاها الفصحاء كذا في المصباح^(١٣٦)، أضاح: كغراب موضع يذكر ويؤنث قاموس^(١٣٧)، الأفوك كرسول من اتصف بالإفك والكذب، الألف: في العدد كما في المغرب^(١٣٨) الألف مذكر لا يجوز تأنيثه، قال الفراء والزجاج قولهم: هذه ألف درهم التأنيث لمعنى الدراهم لا لمعنى الألف^(١٣٩)، الإمام ككتاب من يؤتم في الصلاة، وقال بعضهم، وربما أنت إمام الصلاة بالهاء نحو: امرأة أمانة، وقال بعضهم الهاء فيها خطأ، والصواب حذفها^(١٤٠)، وإمام الشيء بالفتح مستقبله، وهو ظرف، ولهذا يذكر ويؤنث على معنى الجهة، وقال الزجاج: واختلفوا في تذكر الإمام، وتأنيثه وتماه في المصباح^(١٤١)، الإنسان معروف، الأنام: كسحاب الخلق أو الأنس، والجن وجميع ما على وجه الأرض، الإوز: بكسر الهمزة، وفتح الواو، وتشديد الزاي من طير الماء، الأيم كسيد العزب، الآل: أهل الشخص، وهم ذو قرابته، وقد أطلق على أهل البيت، وعلى الأتباع، الآل الذي يشبه السراب، الأهل: كالآل، الباء البالغ من أدرك البلوغ، وقال ابن القطاع بلغ بلاغاً فهو بالغ، والجارية بالغ أيضاً بغير هاء، قال ابن الأنباري: قالوا جارية بالغ، فاستغنوا بذكر الموصوف وبتأنيثه عن تأنيث صفته كما يقال: امرأة حائض^(١٤٢)، قال الأزهرى: وكان الشافعي يقول جارية بالغ^(١٤٣)، وسمعت العرب تقوله، وقالوا: امرأة عاشق، وهذا التعليل والتمثيل يفهم أنه بو يذكر الموصوف وجب التأنيث دفعا للبس نحو: مررت ببالغة، وربما أنت مع ذكر الموصوف قال ابن القوطية بلغ بلاغاً فهو بالغ، والجارية بالغة كذا في المصباح^(١٤٤) / ب٤ /، البيغاء: كصحراء الطائر المسمى بالطوطي، البدنة من الإبل والبقر عندنا وعند الشافعي من الإبل خاصة، البادن من عظم بدنة، كجردحل خلاف العراب من الخيل، البازل: من البعير ما طلع نابه بدخوله في السنة التاسعة، البشر الإنسان معروف، البضع كمحل في العدد وبعض العرب يفتح، واستعماله من الثلاثة إلى التسعة، البط: من طير الماء معروف، بُعَاث كغراب موضع بالمدينة وتأنيثه أكثر، البعير معروف مثل الإنسان، البغاثة: من الطير ما لا يصاد، ولا يرغب في صيده، قال بعضهم يذكر ويؤنث كالحمامة، بغداد بلد معروف، البقرة معروفة، البلد معروف، البكر كحمل خلاف الثيب، البهمة كركعة ولد الضأن، البهيمة كقبيلة كل ذات أربع من الحيوان.

الثاء: الثبان: كرمان شبه السراويل ، قاله في التهذيب ^(١٤٥)، التبع التسعون: محرقة من عقود العدد، التمر معروف في لغة يقال هو التمر، وهي التمر .

الثاء: الثدي، معروف، الثعلب: معروف، الثعبان معروف، الثلاثون ، من عقود العدد، الثمانون منه أيضًا، الشيب، كسيد الذي تزوج .

الجيم: الجب: بضم الجيم بئر لم تطو قال الفراء يذكر ويؤنث ^(١٤٦)، وقال غيره يذكر فقط ، الجبان، كسحاب ضعيف القلب، الجراد: معروف، الجزور: كرسول، من الإبل خاصة قال ابن الأنباري: لفظ الجزور أنثى يقال: رعت الجزور ^(١٤٧)، وزاد الصغاني ، وقيل الجزور الناقة التي تنحر ^(١٤٨)، جور كرسول، والجمامح: من الدابة ما استعصى على راكبها حتى غلبه، الجنب كعنق من قام به الجنابة، الجن معروف، الجواد كسحاب من الخيل ، الجار من الزوجين، الجارحة: من الجوارح السباع يذكر ويؤنث كالراحلة والراوية.

الحاء: حباري، كجهادي طائر معروف، الحرب معروف، حراء: ككتاب جبل بمكة ، واختصر في الجمهرة على التأنيث ^(١٤٩)، الحروف: جمع حرف المعجم ، قال الفراء ^(١٥٠) وابن السكيت مؤنث ، ولم يسمع التذكير ، والتذكير على معنى الحرف ^(١٥١)، وقال في البارع: الحروف مؤنثة غلا ان تجعلها أسماء ، فعلى هذا يجوز أن يقال: هذا جيم، وهذه جيم، وما أشبهه، الحزرة كسجدة خيار المال، الحشم محرقة للعيال والقراية الحفدة محرقة أولاد الأولاد، الحِمَص: بالكسر بلد معروف كذا في مختار الصحاح ^(١٥٢)، الحمامة معروفة، الحمام كشداد معروف لكن التأنيث أغلب، حُنين: كزير، وأويين مكة والطائف فيه الوقعة ، حانوت: هو الدكان، الحال: بمعنى صفة الشيء، الحية: معروفة، الحيوان محرقة: اسم لكل ذي روح.

الحاء: الخادم: معروف، الخشف: كحمل ولد الغزال، الخضم: كفلس معروف، الخنفساء حيوان معروف من الحشرات، وبعض العرب يقول: في الذكر خنفس كجندب، وبنو أسد يقولون خنفسة، في الخنفساء ، كأنهم يجعلون الهاء عوضًا من الألف المدودة، الخلق: المخلوق، الخليقة: بمعنى الخلق وتذكيره أغلب وأوجه يقال: هذه خليقة آخر، وخليقة أخرى ، الخمسون من عقود العدد ، والخمر معروف، قال غير الأصمعي يذكر ويؤنث، وقال الأصمعي مؤنث، وأنكر تذكيره، ويجوز دخول الهاء على أنها قطعة منها ^(١٥٣).

الدال: الدابة: كل حيون في الأرض، الدجاجة مثلث الدال معروفة، الدكان: كُرْمَان بمعنى الحانوت، الدلو: وتأنيتها أكثر.

الذال: مذحج، كمسجد اسم قبيلة أواب، يؤنث ويذكر بناء على إنها اسم قبيلة أواب / ٥ / الذنوب كرسول الدلو العظيمة المملوءة ماء يذكر ويؤنث ، وقال الزجاج هو مذكر لا غير، الذيب: يهمز ولا يهمز معروف.

الراء: الربعة كركعة بمعنى معتدل القامة ، الأربعون: من عقود العدد، اليربوع: كيعوب: دابة معروفة، الراحلة: المركب من الإبل ، وقال بعضهم هي الناقة التي تصلح أن ترحل، الرسول: معروف، الرقيق: بمعنى المملوك ، الدامية: كعطية ما يرمى من الحيوان، الأرنب، معروف، وفي لغة يؤنث بالهاء ، فيقال: أرنبة للذكر والأنثى أيضاً، وقال أبو الحاتم يقال: للأنثى أرنب، وللذكر خُز ركُضرد، الروح، بالضم للحيوان ، وكان التأنيث على معنى النفس ، قال ابن الأنباري، وابن الأعرابي: الروح والنفس واحد غير أن من العرب تذكر الروح وتؤنث النفس^(١٥٤)، وقال الأزهرى

أيضاً: الروح مذكر^(١٥٥)، وقال صاحب المحكم^(١٥٦) والجوهري الروح يذكر ويؤنث^(١٥٧)، الأروبة: كالأضحية في تقدير أفعولة مؤنث من الوعُول ، قال أبو زيد يذكر ويؤنث.

الزاي: الزبيب معروف، الزقاق كغراب السكة يذكر ويؤنث، قال في المصباح الزقاق السكة نافذة كانت أو غير نافذة^(١٥٨)، قال الأخفش والفراء أهل الحجاز يؤنثون الزقاق والطريق، والصراط والسوق، وتميم تذكرها ، الذود كصحب جمع زائد^(١٥٩).

السين: السبيل: يذكر ويؤنث كما تقدم في الزقاق، سبأ: كجبل بلد باليمن، السبعون من عقود العدد، السنون: كذلك، السخلة من أولاد الضأن والمعز ساعة تولد، السراويل معروف، السري كاهدى سير عامة الليل، المسقط: مثلث الأول: الولد يسقط قبل تمامه، وهو مستبين الخلق، سقط النار: مثلث الأول ما يسقط من الزند، يؤنث ويذكر كما قال الفراء^(١٦٠) كذا في مختار الصحاح^(١٦١)، السكين معروف، يذكر ويؤنث كما حطاه ابن الأنباري^(١٦٢)، وأنكر أبو زيد والأصمعي وغيرهما تأنيثه^(١٦٣)، السلاح لكن التذكير فيه أغلب من التأنيث، السلحفاة:

دابة معروفة، السلطان : بمعنى الحجة، السلم: بمعنى الصلح ، سام أبرص دابة معروفة، السماء : المظلة للأرض، قال ابن الأنباري تؤنث وتذكر^(١٦٤)، وقال الفراء التذكير قليل ، والسماء المطر مؤنثة ؛ لأنها في معنى السحابة^(١٦٥)، السوق: كالسوق: كالغول معروف.

الشين: الشجاع، الذي قوى القلب، الشاة من الغنم.

الصاد: الصديق المصادق، وهو بين الصداقة في الود والنصح، ويقال: أيضًا امرأة صديقة، الصرورة: وزان الضرورة من لم يحج، الصفا : موضع بمكة، الصالغ: كل ذات ظلف دخل في السنة السادسة ، وقيل: في الخامسة، الصاع: كيل معروف عند أئمة الفقه، يذكر ويؤنث ، قال الفراء: أهل الحجاز يؤنثون ، وبنو أسد وأهل نجد يذكرونه^(١٦٦)، وقال الزجاج: التذكير أفصح عند العلماء.

الضاد: الضبع بضم الباء ، وسكونها من السباع قبل يذكر ويؤنث الأضحى: وتذكيره أقل من تأنيثه، المضر اسم فاعل من أضر إذا تزوج على ضرة ، يقال: رجل مُضر ذو ضرائر ، وامرأة مضر أيضًا لها ضرائر، الضرس: على خلاف فيه قال في المصباح الضراس مذكر ما دام له هذا الاسم ، فإن قيل فيه سن فهو مؤنث ، فالتأنيث والتذكير باعتبار لفظين وتذكير الأسماء ، وتأنيثها سماعي^(١٦٧)، قال ابن الأنباري أخبرنا أبو العباس عن سلمة عن الفراء أنه قال الأنياب والأضراس كلها ذكرا، قال الزجاج: / ٥ ب / الضرس بعينه مذكر لا يجوز تأنيثه ، فإن رأيت في الشعر مؤنثًا ، فإنما بمعنى به السن، قال أبو حاتم: الضرس مذكر^(١٦٨)، وربما أنثوه على معنى السن ، وأنكر الأصمعي التأنيث، انتهى.

الضالة: بالهاء للحيوان الضائع.

الطاء: الطريق، معروف وقد مرَّ في الزقاق، الطست: يذكر ويؤنث على خلاف فيه ، فالتأنيث أكثر كلام العرب، قاله الزجاج.

الطاغوت: الشيطان ، وهو في تقدير فعلوت ، والأصل طغوت بفتح الغين لكن قدمت اللام موضع العين ، واللام واو محرقة مفتوحة ما قبلها ، فقلبت الفاء ، فبقي في التقدير فلعوت ، وهو من الطغيان قاله الزنجشيري^(١٦٩).

وفي التهذيب ما يوافقه قال: الطاغوت تأؤها زائدة من طغى^(١٧٠) والطاغوت يذكر ويؤنث كذا في المصباح^(١٧١)، والطاغوت اللات والعزى، والكاهن والشيطان وكل رأس في ضلال والأصنام وكل ما عبد من دون الله ومردة أهل الكتاب للواحد والجمع فلعوت من طغوت جمعه طواغيت وطواغ الظاهر أنه جمع طاغية أو الجبت حبي بن أخطب والطاغوت كعب بن الأشوف أي: المراد به في قوله تعالى: ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ﴾ [سورة النساء، من الآية ٥١]، لأنها المراد في كل ما ورد كذا في القاموس^(١٧٢).

الطفل: المولود من حين الولادة إلى أوان التمييز أو إلى الاحتلام، الطير: معروف، تأنيثها أكثر من تذكرها قاله ابن الأنباري^(١٧٣).

الظاء: الظهر: بضم الظاء، إذا لم تضاف إلى الصلوة، فالتأنيث على معنى ساعة الزوال والتذكير على معنى الوقت والحين يقال: حان الظهر، وحانت الظهر ويقاس على هذا باقي الصلوات، الظئر: بالكسر الحاضن والعاطف على ولد غيره ويقال: للرجل الحاضن ظيئر أيضًا.

العين: العنبر طيب معروف، العاتق ما بين المنكب والعنق، والعجز كرجل بمعنى مؤخر كل شيء، العجز كفلس صغار الإبل نحو: بنات لبون إلى الجذع، العدل معروف، العروس: كرسول ما دام الزوجان في أعراسهما، العُرس: بالضم بمعنى الزفاف، أما بمعنى طعام الزفاف فمذكر، عراق اقليم معروف، عسفان كتمان على مرحلتين من مكة على جادة طريق المدينة، العسل: معروف العشير: معروف والتذكير قليل، العصبية محرّكة معروف بدون إضافة إلى الصلاة، العقرب: والغالب عليها التأنيث، العاقد: من لا يولد له، العاقل: من له العقل، العقيم: من لا يولد له، العنكبوت: معروف، لكن الغالب عليها التأنيث، العلكوم: بضم الشديد من الإبل وغيرها، العانس: من أسن ولم يتزوج العندل البعير الضخم الرأس كذا قاله الدميري^(١٧٤)، العوهق: الطويل كذا في القاموس^(١٧٥) العيثوم: للضبع والفيل، قاموس^(١٧٦).

الغين: الغرة بضم الغين وتشديد الراء ضرب من طير الماء أسود قاله ابن سيده^(١٧٧)، وكذا الدميري^(١٧٨) والدمايني، الغراء: طائر أبيض، الغنم: قال الجوهري: اسم مؤنث يقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جميعاً^(١٧٩)، الغرغاء: الجراد إذا احمرت وبدت أجنته، الغيور: كرسول من الغيرة لكل من الزوجين.

الفاء : الفأرة معروفة، الفردوس: البستان: الفرس معروف ، الفارس: جيل من الناس ، والتأنيث أغلب،
 الفراش: لكل / ٦ / الزوجين لقوله: أم الولد للفراش أي للزوج ، فإن كل واحد من الزوجين يسمى فراشاً للآخر
 كما يسمى كل واحد منهما لباساً للآخر، وأفرشت الرجل امرأة زوجته إياها فافترشها تزوجها كذا في المصباح^(١٨٠)،
 الفوق بالضم موضع الوتر من القوس قاله ابن الأنباري^(١٨١)، القاف القبيح كفلس الحجل ، القبيل كالكفيل وزنا
 ومعنى ، قباء بضم القاف بقصر ويمد موضع في قبلة المدينة قال النووي في شرح مسلم في لغة مذكر وفي أخرى
 مؤنث انتهى^(١٨٢).

القريب بمعنى المسافة قاله الفراء ، قط وقطط: يقال رجل قط الشعر وقططه بفتحتين وامرأة قط الشعر
 وقططه، القنفذ: معروف القفا: كالحصى مؤخر العنق والتذكير أغلب قاله الزجاج^(١٨٣)، القمطر: بكسر القاف وفتح
 الميم مخففة ما يضاف فيه الكتب^(١٨٤)، قمن: محركة بمعنى جدير يقال: هو قمن أن يفعل كذا بفتحتين أي: جدير
 وحقيق ويستعمل بلفظ واحد مطلقاً ، فيقال هو وهما وهن قمن، ويجوز قمن بكسر الميم، فيطابق في التذكير
 والتأنيث والإفراد والجمع كذا في المصباح^(١٨٥)، القن بكسر القاف الرقيق، القوس: معروف ، القوم : على خلاف
 فيه وقد مرّ.

الكاف: الكبد من الامعاء قاله الفراء^(١٨٦)، وقال غيره: هي مؤنثة، الكفيل معروف، الكلّ: بالفتح بمعنى
 العيال.

اللام: اللباس: يقال: لكل من الزوجين، اللسان عضو معروف والتذكير أكثر قاله الزجاج، اللسان: أيضاً
 بمعنى اللغة يذكر ويؤنث باعتبار اللفظ واللغة، اللطيم : الفرس الذي سالت غرته في أحد شقي الوجه، اللعين
 بمعنى الملعون، الميم: من عقود العدد ، مكثنا الظهر: مكثنا الصبح المثن الظهر ، قال ابن فارس: المثنان مكتنفا
 الصلب من العصب واللحم^(١٨٧)، وزاد الجوهري:

من عن يمين وشمال^(١٨٨)، ويذكر ويؤنث كذا في المصباح^(١٨٩)، المثل : باعتبار الوصف المثل يستعمل على ثلاثة
 أوجه:

بمعنى الشديد وبمعنى نفس الشيء وذاته وزائدة، والجمع أمثال ويوصف به المذكر والمؤنث والجمع ، فيقال: هو وهي وهم وهما وهن مثل وفي التنزيل: ﴿أَتُؤْمِنُ لِلْبَشَرِ مِثْلَنَا﴾ [سورة المؤمنون ، من الآية ٤٧] ، وخرج بعضهم على هذا قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [سورة الشورى ، من الآية ١١] ، أي: ليس كوصفه شيء ، وقال هو: أوفي من القول بزيادتها ؛ لأنها على خلاف الأصل، وقيل: المعنى ليس كذاته شيء كذا في المصباح ملخصاً، المنجنيق: آلة يرمى بها الحجارة، والتأنيث أكثر من التذكير، المحض: بمعنى الخالص رجل محض وامرأة محض والقوم محض وهو أجود من المطابقة، والمرء: بفتح الميم وضمها لغة ، فإن تأت باللام قلت: امرئ وامرءآن ، والجمع رجال من غير لفظه ، والأنثى امرأة ، وفيها لغة أخرى مرأة وزان تمر ، ويجوز نقل حركة هذه الهمزة إلى الراء فتحذف وتبقى مرّة وزان سنة، وربما قيل: امرئ بغير هاء اعتماداً على قرينة تدل على المسمى قال الكسائي: سمعت امرأة من فصحاء العرب تقول : أنا امرؤ أريد الخبز بغير هاء ، وجمعها نساء ونسوة من غير لفظها كذا في المصباح ، والمرأة مثلثة الميم الأنسان أو الرجال ، وهي بهاء ، ويقال مرّة وامرأة ، وفي امرئ مع ألف الوصل ثلث لغات فتح الراء وائما، وضمها وائما وإعرابها وائما ، وتقول هذا امرء ومرء ورأيت امرءاً ومرءاً ومررت بمرئ وبمرئ معرباً من مكانين كذا في الناس مختصر القاموس لعلّ القارئ/ب٦/ (١٩٠)، المسك: قال الفراء : المسك مذكر ، وقال غيره يذكر ويؤنث ، فيقال هو المسك ، وهي المسك (١٩١)، قال السجستاني: من أنث المسك جعله جمعاً ، فيكون تأنيثه بمنزلة تأنيث الذهب والعسل قال وواحدته مسكه مثل ذهب وذهبة ، قال ابن السكيت : وأصله مسك بكسرتين ، وهذا رواه ثعلب عن ابن الأعرابي ، وقال ابن الأنباري قال السجستاني: أصله السكون والكسر في البيت اضطرار لإقامة الوزن لما أنه لا يوجد فعل بكسرتين إلا الإبل كذا في المصباح ملخصاً (١٩٢)، مصر: مدينة معروفة ، المطية من البعير ما يركب على ظهر فعليه بمعنى مفعول، المعز: خلاف الضأن من الغنم مؤنث كما في المصباح (١٩٣) يذكر ويؤنث كما في القاموس، المعزي: بكسر الميم قال سيبويه: منون منصرف ؛ لأن الألف للإحق لا للتأنيث (١٩٤)، وقال الفراء المعزي مؤنث ، وبعضهم ذكرها ، وقال أبو عبيدة : وكل العرب ينون المعزي في النكرة قاله في مختار الصحاح (١٩٥)، وفي القاموس المعزي قد يؤنث ويمنع (١٩٦) انتهى.

وفيه أيضاً المعز بالفتح وبالتحريك والمعيز والأمعوز والمعاز ككتاب والمعزي ويمد خلاف الضأن من الغنم والماعز واحد المعز للمذكر والأنثى جمعه موعز انتهى.

الماعز: لما مرَّ، المعى: كإلى المطران لكن تذكره أكثر من تأنيثه ، الملح معروف قال الصغاني: والتأنيث أكثر، قال ابن الأنباري: في باب ما يؤنث ولا يذكر الملح مؤنثة ^(١٩٧)، الميت والميت: كهين وهين، كما في مختار الصحاح ^(١٩٨)، الموسي: آلة الحديد قيل الميم زائدة ووزنه مُفْعَل من أوسى رأسه بالألف ، وعلى هذا منصرف منون في التنكير، وقيل الميم أصلية ووزنه فعلى وزان حُبل ، وعلى هذا لا ينصرف لألف التأنيث المقصورة ، وأوجز ابن الأنباري، فقال: الموسي يذكر ويؤنث وينصرف ولا ينصرف ^(١٩٩)، ويجمع على قول الصرف الموسي، وعلى قول المنع الموسيات كالحلبليات لكن قال ابن السكيت الوجه الصرف ، وهو مفعول من أوسيت رأسه ، ذا حلقتة، ونقل في البارع عن أبي عبيد لن يسمع تذكر الموسي إلا من الأمويِّ وموسي اسم رجل في تقدير فعلى ، ولهذا يبال لأجل الألف ويؤيده قول الكسائي أصله موشى بالعجمة فعرب بالمهملة كذا في المصباح ^(٢٠٠)، المال: معروف يذكر ويؤنث.

النون: النجل: بمعنى النسل، والانجل: يذكر ويؤنث باعتبار الكتاب والصحيفة ، النحل: ذباب العسل يذكر ويؤنث على ما في القاموس ^(٢٠١) ومختار الصحاح ^(٢٠٢)، النحل: مؤنثة والتذكير لغة في الحجاز كذا في المصباح ^(٢٠٣).

النخل: اسم جمع الواحد نخلة ، وكل جمع بينه وبين واحده الهاء قال ابن السكيت فأهل الحجاز يؤنثون فيقولون: هي التمر، وهي النخل ، وهي البقر ، وأهل نجد وتميم يذكرون ، فيقولون: نخل كريم وكريمة وكرايم وفي التنزيل: (نخلة منقعر ونخل خاوية) ^(٢٠٤)، وأما النخيل بالياء ، فمؤنثة قال أبو حاتم لا خلاف في ذلك كذا في المصباح ^(٢٠٥)، النسل بمعنى الخلق والولد ، النعم بفتحيتين المال الراعي وأكثر ما يقع على الأبل قال أبو عبيد الجمال فقط كذا في المصباح ^(٢٠٦)، قال في مختار الصحاح: قال الفراء النعم مذكر لا مؤنث ^(٢٠٧)، الأنعام: ذوات الخف والظلف وهي الأبل والبقر والغنم وقيل تطلق الأنعام على هذه الثلاثة فاذا انفردت الأبل فهي نعم وإذا انفردت البقر والغنم لم تسم نعماً ^(٢٠٨) ، والنعم وقد يكسر عينه الأبل والشاء أو الخاص بالإبل جمعه أنعام كذا في ناموس، والنعم واحد الأنعام، وهي المال الراعية وأكثر ما يقع هذا الاسم على الإبل والأنعام يذكر ويؤنث قال الله تعالى: ﴿مِمَّا فِي بُطُونِهَا﴾ سورة المؤمنون ، من الآية ٢١] ، وفي موضع آخر ﴿مِمَّا فِي بُطُونِهِ﴾ [سورة النحل ، من الآية ٦٦] كذا في مختار الصحاح ^(٢٠٩)، النعامة: كخماصة نوع من الطير ، النملة: وحكي عن قتادة أنه دخل الكوفة

فاجتمع عليه الناس ، فقال سلوا، عما شئتم ، وكان أبو حنيفة حاضراً ، وهو يومئذ غلام حدث، فقال: سلوه عن نملة سليمان ان كانت ذكر أم أنثى ، فأجزم ، فقال أبو حنيفة: كانت أنثى ، فقليل: له كيف عرفت ذلك ، قال من قوله تعالى: ﴿ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَأْتِيهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ ﴾ [سورة النمل ، من الآية ١٨] ، ولو كان ذكر لقال قال نملة؛ لأن النمل مثل الحمامة والشاة في وقوعها على الذكر والأنثى كذا في الحيوان^(٣١٠).

الهاء الهجان: ككتاب يقال : جهل هجان أبيض كريم وناقاة هيجان وابل هجان بلفظ واحد للكل كذا في المصباح^(٣١١)، الهر: الذكر وجمعه هررة قاله الأزهرى^(٣١٢)، وقال ابن الأنباري الهر يقع على الذكر والأنثى^(٣١٣) ، وقد يدخلون الهاء في المؤنث كذا في المصباح المنير/ ٧/ أ^(٣١٤) هلم كلمة بمعنى الدعاء إلى الشيء كنعال قال الخليل كان المنادى أراد لم نفسك إلينا وها للتنبيه وحذف الألف للدعاء ، وأهل مثل فرد وقردة ، والأنثى هرّة مثل شذرة وسدر الحجاز ينادون بها بلفظ واحد للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع، وعليه قوله تعالى ﴿ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾ [سورة الأحزاب ، من الآية ١٨] ، وفي لغة نجد يلحقها الضمائر ويطلق فيقال: هلمي وهلمما وهلموا وهلمنّ ؛ لأنهم يجعلونها فعلاً ، فيلحقونها الضمائر كما يلحقونها قم وما وقوموا وقمن ، وقال أبو زيد استعمالها بلفظ واحد للجميع من لغة عقيل وعليه قيس بعد وإلحاق الضمائر من لغة بني تميم ، وعليه أكثر العرب ويستعمل لازمة نحو: هلم إلينا ومتعدية نحو: هلم شهداءكم أي: احضروهم كذا في المصباح ملخصاً^(٣١٥)، الهملاج بالكسر الدابة السريعة السير .

الواو: ثقة : وهو وهي وهو وهن ثقة لأنه مصدر وقد يجمع في الذكور والإناث، فيقال : ثقات كما قيل عادات كذا في المصباح^(٣١٦)، أحد أصله وحد فأبدلت الواو همزة ، ويقع على الذكر والأنثى ، وفي التنزيل ﴿ يَلْسَأَنَّ النَّبِيَّ لَسَانًا كَاذِبًا مِنَ النَّسَاءِ ﴾ [سورة الأحزاب ، من الآية ٣٢] بمعنى شيء وعليه قراءة ابن مسعود^(٣١٧): (وان فاتكم احد من ازواجكم)، كذا في المصباح^(٣١٨)، الوخش: الذي من الرجال، وقال الأزهرى: الوخش من الناس رذالتهم وصغارهم يستعمل بلفظ واحد للمفرد والمذكر والمؤنث والمثنى والمجموع ، وأوخشت الشيء خلطته كذا في المصباح^(٣١٩). الودود: كرسول : المحب يستوي فيه الذكر والانثى، والوزغة: محرقة معروفة، الوسط: بالتحريك المعتدل يقال شيء وسط أي بين الجيد والردي، وعبد وسط، وأمة وسط وشيئا وسط أيضاً والأنثى

وسطى، الوقور: كرسول من الوقار الحلم والرزانة رجل وقور وامرأة وقور مثل صبور وشكور كذا في المصباح^(٢٢٠)، الولد محرّكة كلما ولد شيء، الوآلة : يقال : رجل وآلة وامرأة واله، ويجوز في الأنثى وآلة إذا ذهب عقله من فرح أو حزن، وقيل أيضًا ولهان مثل سكر فهو سكران، الولبّ الصديق ضد العدو ذكرًا كان أو أنثى، وقد يؤنث بالهاء، فيقال: هي ولية، قال أبو زيد سمعت بعض بني عقيل يقول هن ، ويكون وليات الله وعدوات الله وأولياؤه وأعداؤه كذا في المصباح^(٢٢١).

الياء: الأيام واليوم مذكر وجمعه أيام وأصله أيّوآم وتأنث الجمع أكثر فيقال: أيام مباركة شريفة والتذكير على معنى الحين والزمان نهارًا كان أو ليلاً فتقول: ذخرتك لهذا اليوم أي: لهذا الوقت الذي افتقرت فيه إليك ولا يكادون يفرقون بين يومئذ وحينئذ وساعتئذ .

ونجز هذا الكتاب على يد جامعه الشيخ محمد المدني سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف بعد العصر يوم الخميس في آخر شهر ربيع الأول بعون الله تعالى ولطفه وإحسانه والله الحمد أولاً وآخرًا وصلى الله على النبي المصطفى وآله وصحبه أجمعين/ ٧ب/ .

الهوامش والمصادر

- (١) طرابزون مدينة تركية وتكتب أيضا بلفظ طربزون ، ينظر الموسوعة الحرة (ويكيديا) على شبكة (الأنترنت) .
- (٢) ينظر : هدية العارفين إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩ هـ) ، دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان : ٢ / ٣٤٥ .
- (٣) ينظر: مقال بعنوان الشيخ محمد الطرابزوني المدني لمحمود السيد الدغيم في جريدة الحياة .
- (٤) ينظر : المقال السابق نفسه .
- (٥) ينظر: المقال نفسه .
- (٦) ينظر: الأعلام ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦ هـ) ، دار العلم للملايين ، ط ٢٠٠٢ م : ٧ / ٨٩ ومعجم المؤلفين عمر رضا كحالة ، مكتبة المثنى - بيروت ، دار إحياء التراث العربي بيروت : ١٢ / ١٣ والموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة «من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم» ، جمع وإعداد: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إياد بن عبد اللطيف القيسي، مصطفى بن قحطان الحبيب، بشير بن جواد القيسي، عماد بن محمد البغدادي ، مجلة الحكمة، ط ١ مانسستر - بريطانيا ١٤٢٤ هـ : ٣ / ٢٤٥٩ .
- (٧) ينظر : إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (المتوفى: ١٣٩٩ هـ) ، **عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف**: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسي ، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان ٣: ٣: ٤٥ و هدية العارفين : ٢: ٣٤٥ ومعجم المؤلفين : ١٢ / ٣ .
- (٨) حرف ط إشارة للمطبوع وحرف خ إشارة للمخطوط .
- (٩) ينظر مؤلفاته : هدية العارفين ٢ / ٣٤٥ والأعلام : ٧ / ٨٩ وفهرس المخطوطات العربية والتركية والفارسية في المكتبة السليمانية، اعداد د. محمود السيد الدغيم ود. محمود سيد أوغلي ، سقيفة الصفا العلمية: ١ / ٥٣ ، ٥٤ .
- (١٠) ينظر : النص المحقق : ١١
- (١١) ينظر : النص المحقق : ١٤
- (١٢) ينظر : النص المحقق : ١٦
- (١٣) ينظر : النص المحقق : ١١
- (١٤) ينظر : النص المحقق : ١٣
- (١٥) ينظر النص المحقق : ١٤
- (١٦) ينظر : التوبة قال : " قيل : التوبة هي التوب ؛ولكن الهاء لأنيث المصدر ... كذا في المصباح " : ١٣
- (١٧) ينظر : (قريب) من النص المحقق : ١٤
- (١٨) ينظر : (قريب) من النص المحقق : ١٤ .

- (١٩) ينظر : النص المحقق : ١٦
- (٢٠) ينظر : النص المحقق : ١٦ .
- (٢١) ينظر : فهرس المخطوطات العربية والتركية والفارسية في المكتبة السليمانية : ١٧٠٠
- (٢٢) المؤنث اللفظي ما ليس له فرج والمؤنث الحقيقي ماله فرج ، ينظر : فتح رب البرية : ٣١٣ .
- (٢٣) " التأنيث الحقيقي أقوى ؛ ولذلك امتنع في حالة السعة جاء هند وجاز طلع الشمس ، وإن كان المختار طلعت ، فإن وقع فصل استجيز ، نحو قولهم : حضر القاضي اليوم امرأة " المفصل : ٢٤٧ .
- (٢٤) تاء التأنيث هي التي تلحق الفعل لتمييز الفاعل من حيث تذكيره وتأنيثه " وكان حقها ألا تلحقه ؛ لأن معناها في الفاعل إلا أن الفاعل لما كان كجزء من الفعل جاز أن يدل ما اتصل بالفعل على معنى في الفاعل كما جاز أن يتصل بالفاعل علامة رفع الفعل في الأفعال الخمسة ، وسواء في ذلك التأنيث الحقيقي (كأبت هند الأذى) والمجازي : كطلعت الشمس " شرح الأشموني شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، علي بن محمد بن عيسى ، أبو الحسن ، نور الدين الأشموني الشافعي (المتوفى : ٩٠٠ هـ) ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، بيروت - لبنان ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م : ١ / ٣٩٦
- (٢٥) ينظر : المغرب : ٥٢٦ والكيليات أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي ، أبو البقاء الحنفي (المتوفى : ١٠٩٤ هـ) ، **تح** : عدنان درويش - محمد المصري ، مؤسسة الرسالة - بيروت : ٨١٩ .
- (٢٦) لم أقف على قول الزجاج وهو في المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي ، أبو العباس (المتوفى : نحو ٧٧٠ هـ) ، المكتبة العلمية - بيروت : ٢ / ٧٠٤ .
- (٢٧) لا يجوز أن نقول قام الزيدون ؛ لأنه إذا كان الفاعل جمعا يجوز فيه التأنيث وتركه باستثناء جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم ، فيعاملان معاملة المفرد فنقول : قام الزيدون كما نقول في المفرد : قام الزيد ، ولا يجوز أن نقول قامت الزيدون كما لا يصح أن نقول قامت زيد ، ينظر : فتح رب البرية : ٣١٤ .
- (٢٨) المصباح : ٢ / ٧٠٤ .
- (٢٩) المغرب ناصر بن عبد السيد أبي المكارم ابن علي ، أبو الفتح ، برهان الدين الخوارزمي المَطَرَزِي (المتوفى : ٦١٠ هـ) ، دار الكتاب العربي ، بدون طبعة وبدون تاريخ : ٥٢٤ .
- (٣٠) ينظر : المغرب : ٥٣١ .
- (٣١) المصباح : ٢ / ٧٠٤ .
- (٣٢) ينظر : شرح الأشموني : ١ / ١٧٥ .
- (٣٣) ألفية ابن مالك محمد بن عبد الله ، ابن مالك الطائي الجياني ، أبو عبد الله ، جمال الدين (المتوفى : ٦٧٢ هـ) ، دار التعاون : ٦٠
- (٣٤) جزء من حديث للنبي محمد صلى الله عليه وسلم (من صام رمضان ثم اتبعه بست من شوال فكأنها صام الدهر) أخرجه أبو داود في سننه ، كتاب الصوم ، باب في صوم ستة من أيام شوال ، وحكم عليه الألباني بصحته : ٢ / ٣٢٤ برقم (٢٤٣٣) .
- (٣٥) شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو ، خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهرى ، زين الدين المصري ، وكان يعرف بالوقاد (المتوفى : ٩٠٥ هـ) ، ط ١ دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م :

٤٤٨ / ٢ .

- (٣٦) ينظر : المذكر والمؤنث للبغدادي سعيد بن إبراهيم التستري البغدادي المتوفى (٣٦١هـ)، تح : أحمد عبد المجيد هريدي ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ط ١ ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م : ١ .
- (٣٧) ينظر : رسالة القهندري في النحو : لوحة ٢٥ ، مخطوط .
- (٣٨) المصباح : ٧٨ / ١ .
- (٣٩) ينظر : العجالة السنية على ألفية السيرة النبوية، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (المتوفى: ١٠٣١ هـ) ، ط ٢ دار المشاريع للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م : ٢٧٣ .
- (٤٠) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (المتوفى: ٣٩٣ هـ) ، تح : أحمد عبد الغفور عطار، ط ٤ ، دار العلم للملايين - بيروت ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م : ١ / ١٨٩ (قرب)
- (٤١) ينظر : الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري ، محمد بن يوسف بن علي بن سعيد، شمس الدين الكرمانى (المتوفى: ٧٨٦ هـ) ، دار إحياء التراث العربي، ط ١ ، بيروت - لبنان ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م : ٢٥ / ١٥٨ .
- (٤٢) ينظر : مدارك التنزيل وحقائق التأويل ، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (المتوفى: ٧١٠ هـ) ، حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي ، ط ١ دار الكلم الطيب، بيروت، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م : ١ / ٥٧٤ .
- (٤٣) ينظر : الكشف عن حقائق غوامض التنزيل ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨ هـ) ، دار الكتاب العربي - بيروت . : ١١١ / ٢ .
- (٤٤) ينظر : أنوار التنزيل أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (المتوفى: ٦٨٥ هـ)، تح : محمد عبد الرحمن المرعشي، دار إحياء التراث العربي ط ١ - بيروت ١٤١٨ هـ : ٣ / ١٦
- (٤٥) ينظر : العين : ١٥٤ / ٥ (قرب) .
- (٤٦) ينظر : المذكر والمؤنث: أبو بكر، محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن بن بيان بن سماعة بن فروة بن قطن بن دعامة الأنباري (المتوفى: ٣٢٨ هـ) ، تح : محمد عبد الخالق عزيمة مراجعة: د. رمضان عبد التواب ، جمهورية مصر العربية - وزارة الأوقاف - المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - لجنة إحياء التراث ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م : ٢ / ٢٧ .
- (٤٧) ينظر : معاني القرآن للأخفش : ١ : ٣٢٧ .
- (٤٨) ينظر : المصباح : ٤٩٥ / ٢ .
- (٤٩) المصباح : ١ : ٢٠٨ / ١ .
- (٥٠) ينظر : المصباح : ٣٥٠ / ١ .
- (٥١) ينظر : المصدر السابق : ٦٢ .
- (٥٢) ينظر : البارع : ٢٢٦ .
- (٥٣) أي الطيبة الرائحة ، تاج العروس من جواهر القاموس ، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (المتوفى: ١٢٠٥ هـ) ، تح : مجموعة من المحققين ، دار الهداية : ١٣ / ٨٠ (عطر) .

- (٥٤) المرأة المكسال هي التي لا تبرح مجلسها ، وهذا مدح لها ، ينظر الصباح : ٥ / ١٨١٠ (كسل)
- (٥٥) ينظر المصباح : ١ / ٢٨٢ .
- (٥٦) أهل الحجاز يؤنثونه وربما يذكرون ، والأغلب عندهم التأنيث ونجد يذكرونه وربما أنثوه ، والأغلب عندهم التذكير ، المذكر والمؤنث للفراء المذكر والمؤنث ، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ، تح د. رمضان عبد التواب ، مكتبة دار التراث القاهرة : ٩١
- (٥٧) المصباح : ٢ / ٥٩٦ .
- (٥٨) المصدر السابق : ٢ / ٣٩٧ .
- (٥٩) ينظر : البارغ في اللغة ، أبو علي القالي ، إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (المتوفى : ٣٥٦ هـ) ، تح : هشام الطعان ، مكتبة النهضة ، ط ١ بغداد - دار الحضارة العربية بيروت ١٩٧٥ م : ٢٩٠ .
- (٦٠) ينظر : تهذيب اللغة ، محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي ، أبو منصور (المتوفى : ٣٧٠ هـ) تح : محمد عوض مرعب ، دار إحياء التراث العربي ، ط ١ ، بيروت ٢٠٠١ م : ٤ / ٢٧١ (قتل) والمصباح : ٢ / ٤٩٠ .
- (٦١) ينظر : تهذيب اللغة : ٩ / ١٨ (طلق) .
- (٦٢) المصباح : ٢ / ٣٧٦ .
- (٦٣) ينظر : الصباح : ٤ / ١٥١٩ (طلق) .
- (١٠) المذكر والمؤنث للسجستاني : ١١ / ٢٥٤ .
- (٦٥) لم أقف على قول الزجاج وهو في المصباح : ٢ / ٣٦١
- (٦٦) ينظر : المذكر والمؤنث للسجستاني : ٢٠٢
- (٦٧) لم أقف عليه وهو في المصباح : ٢ / ٣٦١ .
- (٦٨) القاموس : ١١٥٢ .
- (٦٩) هو الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي بن اسماعيل القرشي العمري الصغاني ، ولد في لاهور سنة (٥٧٧ هـ) فقيه ومحدث ولغوي ، من مصنفاته العباب الزاخر واللباب الفاخر ومجمع البحرين في اللغة ، توفي سنة (٦٥٠ هـ) ينظر ترجمته في البلغة في تراجم ائمة اللغة والنحو : ١١٧ ومعجم المؤلفين : ٣ / ٢٧٩ .
- (٧٠) لم أقف على قوله وهو في المصباح : ٢ / ٥٢٠ واللسان : ١٢ / ٥٠٥ .
- (٧١) المصباح : ٢ / ٦٤٧
- (٧٢) لم أقف عليه وهو في المصباح : ١ / ٢٥
- (٧٣) "لا ضرورة في مثل هذا ؛ لان الشاعر في استطاعته ان يقول : ولا ارض ابقلت ابقالها بحذف الهمزتين ، ولا ينكسر البيت فدل هذا على ان الصيغة في الشاهد لا ضرورة فيها ؛ وانما حذف التاء من الفعل لأن تأنيث الأرض ليس بحقيقي ، ولهذا يقول ابن كيسان : "ان ذلك جائز في النثر" شرح المفصل : ٥ / ٩٤ واذا جاز في النثر فلا معنى للقول في الضرورة " اللهجات العربية في التراث : ٦٤٣ وصدر البيت فلا مُزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وقائله : عامر بن جوين الطائي وهو من شواهد الخصائص أبو الفتح عثمان بن جني الموصل (المتوفى : ٣٩٢ هـ) ، عالم الكتب - بيروت ، تح : محمد علي النجار : ١١ / ٤١١ ونتائج الفكر في النحو نتائج الفكر في

النَّحْوُ لِلْسَّهْلِي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي (المتوفى: ٥٨١هـ)، دار الكتب العلمية ط ١، بيروت، ١٤١٢ - ١٩٩٢ م ١/ ١٣٠ والمقاصد النحوية المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ «شرح الشواهد الكبرى»، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني (المتوفى ٨٥٥هـ) **تح**: أ. د. علي محمد فاخر، أ. د. أحمد محمد توفيق السوداني، د. عبد العزيز محمد فاخر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ط ١، القاهرة - جمهورية مصر العربية، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م: ٩٢٨/٢.

(٧٤) ينظر: المصباح: ١/٢٥

(٧٥) مختار الصحاح: ٧٤٠

(٧٦) القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (المتوفى: ٨١٧هـ) **تح**: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة **بإشراف**: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة ط ٨، للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م: ١٠٠٦.

(٧٧) المصباح: ١/٢٢٦.

(٧٨) مدارك التنزيل: ٢/٥٥٧

(٧٩) شرحان على مراح الأرواح في علم الصرف، شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز أو دنقوز (المتوفى: ٨٥٥هـ)، ط ٣ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م: ٧١.

(٨٠) لغة يمنية المقصود فيها الرجل الكبير، الجمهرة: وقرئ (ان هذا لشيء عجّاب) بالتشديد، وهذه اللغة تنسب لازد شنؤة، ينظر: البحر المحيط: ٧/٣٨٥

(٨١) شرحان على مراح الأرواح: ٧١.

(٨٢) وهناك من يذكرها وهم بني أسد أو بعضهم قال الفراء "إن الأصابع إناث كلهن إلا الإبهام فإن العرب على تأنيثها - إلا بني أسد أو بعضهم فإنهم يقولون هذا إبهام" المذكر والمؤنث للفراء: ١٥ - ١٦.

(٨٣) القاموس: ١١٥٩

(٨٤) المصباح: ١/٤٥.

(٨٥) العين: ٧/١٨٠ (بنصر).

(٨٦) ينظر: تاج العروس: ١٠/٥٣٦ (حجر).

(٨٧) وقد يذكر في الشعر ومنه قول الشاعر: اليوم يوم باكر سموه ... من عجز اليوم فلا نلومه ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ٩٠

والمصباح: ١/١٢٨. ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ٩٠ والمصباح: ١/١٢٨.

(٨٨) ينظر قول أبي عبيدة في تاج العروس: ٣٢/٤١٦.

(٨٩) ينظر قول أبي العلاء في المصباح: ١/١٢٨.

(٩٠) ينظر: العين: ٤/٣٣٨ (خنصر).

(٩١) ينظر: مجمل اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى: ٣٩٥هـ)، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، دار النشر: مؤسسة الرسالة ط٢- بيروت، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م: (خيل) ١ / ٣٠٩.

(٩٢) ينظر: تهذيب اللغة: ٩/ ١٤٠ (قبل)

(٩٣) ينظر: المصباح: ١/ ١٩٢.

(٩٤) ينظر: إصلاح المنطق، ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (المتوفى: ٢٤٤هـ)، تح: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي ط١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م: ٢١٣.

(٩٥) ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ٦٨.

(٩٦) ينظر: المذكر والمؤنث لابن الأنباري: ١/ ٣٩٩.

(٩٧) لم أقف على قول الزجاجي وهو في المصباح: ١/ ٢٠٧.

(٩٨) تأنيث الذراع أكثر من تذكيرها؛ لأنه لم يستشهد لها إلا مؤنثة نحو ثلاث أذرع؛ ولو كانت مذكرة لقليل ثلاثة أذرع. المذكر والمؤنث للفراء: ١٥ ومن شواهد تأنيثها قول الشاعر:

ومهيّج هيجاء يبلغ رمحهُ صفّ العدى والرمح خمسة أذرع

(٩٩) اهل الحجاز يأنثون الذهب لانهم يقولون هي الذهب، ويقال نزلت بلغتهم الآية الكريمة ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ

وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ سورة التوبة: من الآية ٣٤: ينظر: تهذيب اللغة: ١٠ / ٢٨٠

(١٠٠) لأن القطعة منه ذهبة، ينظر: تهذيب اللغة: ١٠ / ٢٨١ (شجر).

(١٠١) ينظر: المذكر والمؤنث لابن الأنباري: ٢/ ٣٠٧.

(١٠٢) ينظر قول الفارابي في المصباح: ١/ ٢١١.

(١٠٣) ينظر: المغرب: ١/ ٣٢٣.

(١٠٤) ينظر: المصباح: ١/ ٢٢٣.

(١٠٥) الأفصح فيها التأنيث لما ورد في قوله تعالى: ﴿وَلَسَلِّمَنَّ الْيَمِينَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِ﴾ سورة الأنبياء: من الآية ٨١

(١٠٦) ينظر: المصباح: ١/ ٢٤٢.

(١٠٧) ينظر: لسان العرب: ٣/ ١٨٦٩ (زبر).

(١٠٨) ينظر: المصباح: ١/ ١٩ و ١/ ١٢٣.

(١٠٩) ينظر: الصحاح: ٦/ ٢٢٣٣.

(١١٠) ينظر: التوقيف على مهمات التعاريف التوقيف على مهمات التعاريف، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (المتوفى: ١٠٣١هـ)، عالم الكتب، ط١، القاهرة، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠ م: ٢٠٨/١.

(١١١) ينظر: الصحاح: ٥/ ١٧٣٩ وفيها "سَمَلٌ بالتسكين، وسَمَلٌ بالتحريك، وسَمَالٌ، وسَمَلٌ مهموز، وسَامِلٌ"

(١١٢) الصحاح: ٥/ ١٧٩٥.

- (١١٣) ينظر: المذكر والمؤنث للأنباري: ٣٧٠/١.
- (١١٤) ينظر: الصحاح: ٧٣١/٢.
- (١١٥) مؤخر الرجل والمرأة، والعجيزة خاصة بالمرأة، وفي العجز ثلاث لغات: العَجْز والعَجْز والعَجْز، ينظر: التهذيب: ٢٢١/١.
- (١١٦) "هي مؤنثة في قول أهل الحجاز. يقولون: ثلاثُ أعناقٍ، ويصغرونها: عُنَيْقَة. قال: وغيرهم يقولون: هذا عُنُقٌ، ويحقرونه، فيقولون: هذا عُنَيْقٌ طويل"، ينظر: المذكر والمؤنث: ٣٨٣/١.
- (١١٧) ينظر: المذكر والمؤنث للأنباري: ٢٧٢/١.
- (١١٨) ينظر: المصباح: ٤٦٤/٢.
- (١١٩) القاموس: ١٢٢١.
- (١٢٠) ينظر: المصباح: ٤٨١/٢.
- (١٢١) المصباح: ٤٩٢/٢.
- (١٢٢) ينظر: المصدر السابق: ٥٩٥.
- (١٢٣) ينظر: معاني القرآن للفراء: ٦٠٢/٢.
- (١٢٤) ينظر: القاموس: ٢٩٣ (صعد).
- (١٢٥) مختار الصحاح: ٢٦٨ (كرع).
- (١٢٦) "الكأس لا تكون كأساً حتى يكون فيها شراب فإن لم يكن سميت قدحا" المنتخب من كلام العرب المنتخب من غريب كلام العرب، علي بن الحسن الهنائي الأزدي، أبو الحسن الملقب بـ «كراع النمل» (المتوفى: بعد ٣٠٩ هـ)، د محمد بن أحمد العمري، جامعة أم القرى (معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي) ط ١، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م: ٦٤٧/١.
- (١٢٧) لسان العرب: ٤٢٧٣/٦ (منج).
- (١٢٨) المصباح: ٦٤/١.
- (١٢٩) ينظر القاموس: ٥٢٥ (المعز).
- (١٣٠) ينظر: المصباح: ٦٥٦/٢.
- (١٣١) المصباح: ٦٨٠/٢.
- (١٣٢) ينظر: المصباح: ٦٨٠/٢.
- (١٣٣) جبل بتهامة على بعد ليلتين من مكة، ينظر: المصباح: ١٩/١.
- (١٣٤) اسم جبل في بلاد قيس، ينظر: تهذيب اللغة: ١٦٠/٢.
- (١٣٥) يذكر ويؤنث، ينظر: معاني المذكر والمؤنث للفراء: ٩٣.
- (١٣٦) ينظر: المصباح: ٣٣٢/١.
- (١٣٧) ينظر: القاموس: ١٣٠٤.
- (١٣٨) ينظر: المغرب / ٢ / ٢٢٧.

(١٣٩) ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ٧٥ و معاني القرآن وإعرابه، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (المتوفى: ٣١١هـ)،

تح: عبد الجليل عبده شليبي، عالم الكتب ط ١ - بيروت ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م: ٣١٤ / ٢.

(١٤٠) المصباح: ٢٣ / ١ وينظر: التوقيف على مهمات التعاريف: ٦١.

(١٤١) لم أقف على قول الزجاج وهو في المصباح: ٢٣ / ١

(١٤٢) ينظر: المذكر والمؤنث لابن الانباري: ١٣١ والمصباح: ٦١ / ١

(١٤٣) تهذيب اللغة: ١٣٥ / ٨ (غلب).

(١٤٤) المصباح: ٦١ / ١.

(١٤٥) ينظر: تهذيب اللغة: ٢١٥ / ١٤ (تبين).

(١٤٦) ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ٦٤.

(١٤٧) ينظر: المذكر والمؤنث لابن الانباري: ٥٨٨ / ١.

(١٤٨) ينظر قول الصغاني في المصباح: ٩٨ / ١.

(١٤٩) ينظر: جمهرة اللغة، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى: ٣٢١هـ)، تح: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين

ط ١، بيروت ١٩٨٧ م: ١٠٤٨ / ٢ (حرواي).

(١٥٠) ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ١٠٠، وقد تذكر الحروف في الشعر كما في قوله:

تخطّ لام الف موصول ... والزاي والرّاء أيما تهليل

فقال ألف موصول ولم يقل الف موصولة.

(١٥١) وقد تذكر الحروف في الشعر كما في قوله: تخطّ لام الف موصول ... والزاي والرّاء أيما تهليل فقال ألف موصول ولم يقل الف

موصولة.

(١٥٢) ينظر: مختار الصحاح: ٨١.

(١٥٣) ينظر: المصباح: ١٨١ / ١.

(١٥٤) ينظر: المذكر والمؤنث لابن الانباري: ٤٠٧ / ١.

(١٥٥) تهذيب اللغة: ١٤٤ / ٥.

(١٥٦) ينظر: المحكم المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسى المتوفى: (٤٥٨هـ)، تح: عبد الحميد

هنداوي، دار الكتب العلمية، ط ١ - بيروت، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م: ٥١٠ / ٣.

(١٥٧) الصحاح: ٣٦٧ / ١ (روح).

(١٥٨) ينظر: المصباح: ٢٥٤ / ١.

(١٥٩) ينظر: معاني القرآن للاخفش: ١٨ / ١ و معاني القرآن للفراء: ٧٨.

(١٦٠) ينظر: المذكر والمؤنث للفراء: ٨٣.

(١٦١) ينظر: مختار الصحاح: ١٣٧.

- (١٦٢) المذكر والمؤنث لابن الانباري : ٤١٧ / ١ .
- (١٦٣) التذكير هو الأصل ، قال ابن الاعرابي : " لم اسمع ثاني السكين " المخصص : وقال ابن سيده : " والغالب عليه التذكير " الإمتاع والمؤانسة ، أبو حيان التوحيدي ، علي بن محمد بن العباس (المتوفى : نحو ٤٠٠ هـ) ط ١ ، المكتبة العنصرية ، بيروت ١٤٢٤ هـ : ٢٦٧ .
- (١٦٤) ينظر : المذكر والمؤنث لابن الانباري : ٤٩٢ / ١ .
- (١٦٥) ومن تذكير السماء ما ورد في قوله تعالى : (السماء منفطر به) ينظر : المذكر والمؤنث للفراء : ٩١
- (١٦٦) ينظر : المذكر والمؤنث للفراء : ٨٦
- (١٦٧) المصباح : ٣٦١ / ٢ .
- (١٦٨) المذكر والمؤنث للسجستاني : ٢٠٢
- (١٦٩) ينظر : الكشف : ١٢٠ / ٤ .
- (١٧٠) ينظر : تهذيب اللغة : ١٥٣ / ٨ .
- (١٧١) ينظر : المصباح : ٣٧٣ / ٢ .
- (١٧٢) ينظر : القاموس : ١٠٣٧
- (١٧٣) ينظر : المذكر والمؤنث لابن الانباري : ١٣٠ / ٢
- (١٧٤) ينظر : حياة الحيوان الكبرى : ٢١٧ / ٢ .
- (١٧٥) ينظر : القاموس : ٩١٣ .
- (١٧٦) ينظر : المصدر السابق : ١١٣٥ .
- (١٧٧) ينظر : المخصص ، : ٣٣٩ / ٢ .
- (١٧٨) ينظر : حياة الحيوان الكبرى ، محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري ، أبو البقاء ، كمال الدين الشافعي (المتوفى : ٨٠٨ هـ) ، دار الكتب العلمية ، ط ٢ ، بيروت ، ١٤٢٤ م : ٢٤٧ / ٢
- (١٧٩) الصحاح : ١٩٩٩ / ٥ .
- (١٨٠) المصباح : ٤٦٨ / ٢ .
- (١٨١) ينظر : المذكر والمؤنث لابن الانباري : ٥١٠ / ١ .
- (١٨٢) ينظر : المنهاج شرح صحيح مسلم المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى : ٦٧٦ هـ) ، دار إحياء التراث العربي ط ٢ ، بيروت ١٣٩٢ م : ١٧٠ / ٩ .
- (١٨٣) لم أقف على قول الزجاج وهو في المصباح : ٥١٢ / ٢ .
- (١٨٤) ينظر : المصباح : ٥١٦ / ٢ .
- (١٨٥) المصباح : ٥١٧ / ٢ .
- (١٨٦) ينظر : المذكر والمؤنث للفراء : ٦٦ .

- (١٨٧) مجمل اللغة : ١ / ٨٢٢ .
- (١٨٨) ينظر : الصحاح : ٦ / ٢٢٠٠ .
- (١٨٩) ينظر : القاموس : ٥٢٥ .
- (١٩٠) لم أقف عليه وهو مخطوط للشيخ علي بن أحمد المتوفى (١٠٢٠ هـ) ويوجد في دارالكتب المصرية برقم ٦١٤ لغة)
- (١٩١) أما من أنث المسك فعلى تأويل ريح المسك ، ينظر : المذكر والمؤث للفراء : ٨٧
- (١٩٢) ينظر : المصباح : ٢ / ٥٧٣
- (١٩٣) ينظر : المصباح : ١ / ٦٤ .
- (١٩٤) ينظر : الكتاب : ٤ / ٣٠٨
- (١٩٥) مختار الصحاح : ٢٩٥ .
- (١٩٦) ينظر : القاموس : ٧٩٧ و ٨٧٦ .
- (١٩٧) ينظر : المذكر والمؤث لابن الأنباري : ١ / ٥٧٢ .
- (١٩٨) ينظر : مختار الصحاح : ٩٩ :
- (١٩٩) ينظر : المذكر والمؤث : ١ / ٤٣٨ .
- (٢٠٠) ينظر : المصباح : ٢ / ٥٨٥ .
- (٢٠١) ينظر : القاموس : ١٠١٦ .
- (٢٠٢) ينظر : مختار الصحاح : ١٦٩ .
- (٢٠٣) ينظر : المصباح : ٢ / ٥٩٥ .
- (٢٠٤) أي قوله تعالى : ﴿ نَحْلٍ مُّتَقَرٍّ ﴾ القمر : ٢٠ و ﴿ نَحْلٍ حَاوِيَةٍ ﴾ الحاقة : ٧
- (٢٠٥) المصباح : ٢ / ٥٩٦ .
- (٢٠٦) ينظر : المصباح : ٢ / ٦٠٤ .
- (٢٠٧) ينظر : المذكر والمؤث للفراء : ٧٩ .
- (٢٠٨) المصباح : ٢ / ٦١٣ .
- (٢٠٩) ينظر : مختار الصحاح : ٢١٤ .
- (٢١٠) ينظر : الحيوان : ٧ / ١٠٧
- (٢١١) ينظر : المصباح : ٢ / ٦٣٤ .
- (٢١٢) ينظر : تهذيب اللغة : ٥ / ٢٣٦ .
- (٢١٣) ينظر : المذكر والمؤث لابن الأنباري : ١ / ٧٦ .
- (٢١٤) ينظر : المصباح : ٢ / ٦٣٧ .
- (٢١٥) المصدر السابق : ٢ / ٦٣٧ .



(٢١٦) المصدر السابق: ٢ / ٦٤٧ .

(٢١٧) ينظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي

(المتوفى: ٥٥٤٢هـ)، **تح**: عبد السلام عبد الشافي محمد، **ط**١، دار الكتب العلمية - بيروت، ١٤٢٢هـ: ٥ / ٢٩٨ .

(٢١٨) المصباح: ٢ / ٦٥٠ .

(٢١٩) تهذيب اللغة: ٧ / ١٩٥ و المصباح: ٢ / ٦٥٢

(٢٢٠) ينظر: المصباح: ٢ / ٦٦٨ .

(٢٢١) المصدر السابق: ٢ / ٣٩٧ .



708

Feminism in Ernest Hemingway's "The Short Happy Life of Francis Macomber": A Stylistic Analysis

Instructor: Maha Bakir Mohammed

Instructor Alaa Ahmed Abdulla

College of Arts/ Department of Translation

Tikrit University

2053-2074

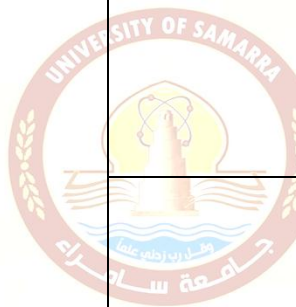
مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

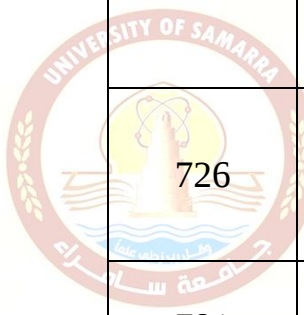
مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

912	The competent authority to appoint those with special degrees in Iraq(A comparative study) Rana Al-Taif Jassem Samarra University / College of Education - Department of Geography	1859-1886
783	A study of the reality and components of marketing intelligence in tourism organizations: An exploratory study of the opinions of a sample of managers in five-star hotels in the Kurdistan Region - Iraq. Assist. Dr. Faris Muhammad Fouad Al-Naqshbandi University of Duhok / College of Business and Economics / Department of Tourism and Hotel Management	1887-1922
753	Self-monitoring and its relationship to polar thinking among middle school students Prof. Bushra Khatib Omar Al-Senawi University of Tikrit / College Education for Women	1923-1952
705	Social responsibility and citizenship and its relationship to voluntary behavior among students of the internal departments / University of Kirkuk Prof. Aladdin Kazem Abdullah Prof. Dr. Jinan Qahtan Sarhan M. Aryan Abdullah Mohammed Kirkuk University-College of Education for Human Sciences- Department of Educational and Psychological Sciences	1953-1996
697	Contraindications and Problems International Criminal Responsibility in the Rome Statute of the International Criminal Court Assistant teacher . Omar Hilal Jendari Teaching assistant omar hilal gendari - University of Samarra/ College of Arts	1997-2018
<i>The English Language Subjects</i>		
585	Diminutives as Dysphemistic Forms with Reference to Iraqi Arabic Dr. Mohammad Salman Mansoor (Lecturer) English Department, College of Education Bayan University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq Yusra Mohammed Salman (Asst. Lecturer) Department of English Language College of Education, Knowledge University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq	2021-2052



547	The effect of the round table strategy in the acquisition of geographical concepts among the second intermediate grade students and the development of their divergent thinking Assist. Prof. Dr. Fadel Abdel-Hassan Fadel Abbas : General Directorate of Saladin Education / Dujail Education	1629-1664
945	<i>The Effect Of Puglia's Strategy On Acquiring Islamic Concepts Among First-Grade Intermediate Students In The Subject Of The Noble Qur'an And Islamic Education And Developing Their Contemplative Thinking</i> Assistant Professor Dr: Yousif Hasan Mohammed. Samarra University / College of Education / Department of Qur'an Sciences Assistant Professor: Marwan Hakam Tawfiq Tikrit University / College of Education for Girls / Department of Quran Sciences Keywords (impact, strategy, apocalypse, development, reflective thinking	1665-1690
919	The impact of adaptation of E-Learning in light of the Corona pandemic M.Dr. Yousef Madhar Ahmed AL-Issawi University of Samarra-Faculty of Education	1691-1714
754	Psychological distress among middle school students, whom losing their parents, and their peers from the ordinary students who live with their parents Lact. Dr. Ban Saber Qaddouri Tikrit University/ College of Arts Lact. Dr. Resalah Abdullah Khalaf Samarra University/ College of Education Publication	1715-1758
211	Challenges facing the rise of Iraqi women in leadership positions Assistant. Teacher . Hiba AbdulMohsin AbdulKareem Baghdad University - Women's Studies Center	1759-1798
671	Psychological endurance and its relationship to social tolerance among students of Samarra University Researcher: AZHAR YOUSIF KHALAF University of Samarra –Faculty of Education	1799-1826
795	The assessment of curriculum content of Islamic Education Textbook for the sixth secondary grade on the light of knowledge economy Assist. Lact. RADWN FARWK KASEM Curricula and Instruction- General Curricula Nineveh Education Directorate	1827-1858



843	The Treason of Haydr bin Kawus Al-Afshin of his father and the Caliph Al-Mutasim 204-226 A.H./819-840 A.D. Assist. Prof. Dr. Saad Ramadan Mohamed	1319-1342
726	The role of the South Korean government in addressing the social effects of the 1997 Asian financial crisis Dr. Omar Saber Abdullah Omar AL-Tikrity The General Directorate of Education of Salahuddin province	1343-1372
781	U.S.A Policy Towards Iraqi-Kuwaiti Crisis of 1961 A.P.Dr.Adeeb Salih Abid Mansour Kirkuk University_ College of Arts-Dept. of History	1373-1406
762	Policy of the United States of America Toward Nazi Germany 1939- 1941 Dr. Fouad Qahtan Ragab Dr. Idris Namis Daham	1407-1438
798	Sheikh Maktoum bin Rashid Al Maktoum and his role in the internal developments of the Emirate of Dubai and the United Arab Emirates 1971-2006 Dr. Asst. Mithaq Fatah Khalaf The General Directorate of Education of Salah Al-Din - Samarra Education Department	1439-1466
755	The Ancient Babylonian Hebrew Relations during the Modern Babylonian Era TUAMA WAHEEB KHAZAAL IRAQ – UNIVERSITY OF TIKRIT	1467-1488
716	The stage of peaceful political action and the emergence of political parties and blocs in Syria and Lebanon 1927-1943 Dr.Anwar sadwn najm The Ministry of Education / First Rusafa	1489-1520
700	Economic terms in Aramaic dialects Dr.Omar Amer Aboud Aliraqia University - College of Education	1521-1536
935	Biden's strategy from the perspective of international relations schools, applications in the Middle East Dr.. Zaid Abdul-Wahab Al-Azhami Researcher in international relations and Iraq studies expert at the Middle East Studies Center and member of the Iraqi Association for Political Science - Istanbul	1537-1582
<i>The Educational Sciences Subjects</i>		
782	The effect of visual thinking strategy on mathematics achievement among third-grade intermediate students and their algebraic thinking Lact. Laila Khaled Khudair	1585-1628

694	Interpreting the Speech by Speech Rank between Al-Bukhari and by Al-Kulaini" Balancing Study" Ahmed Haidar Ali :researcher Dr. Ali Nihad Khalil University of Baghdad- College of Education (Ibn Rushd) for Humanities- Department of The Sciences of the Holy Quran	1079-1106
743	The Citation of Fellower A`asha Bint Talha (god bless her) in the Alsahihayn Study and Analysis assistant instructor.Nooriya sabbar ahmed al-mohammedi University of anbar-College of education for women- Department : quran science and Islamic education	1107-1138
879	The media and its effects on children Dr. Alaa Hassan Khalaf Samarra University - Faculty of Education	1139-1162
<i>The History and Geography Subjects</i>		
802	The conditions of Jews in Egypt during the nineteenth century Assist. Prof. Dr. Raed Rashid Mohammed Al Hayani Iraq - Iraqi University - College of Education - Department of History	1165-1192
142/82	The alienation of education from the need for the labor market and the implications of unemployment Assist. Dr. Rashid Ahmed Al-Samarrai Samarra University / College of Arts / Department of History	1193-1216
870	Achieving sustainable tourism development of archaeological sites ninavah governorate sample dr . ahmed talal altaee lecture : assma khalid jarjes dr . nashwan mahmmoud alzaidy mosul university –college of education for humanites – geography department ministry of education – directorate of Nineveh educate	1217-1252
566	Analysis of Hydromorometric Characteristics of Wadi Abdullah Basin in Nineveh governorate Using GIS. Dr. Basheer farhan mahmood Al- Tmimie AL- Hamdaniya University / Faculty of Education- Geography Section	1253-1292
895	Future estimation of the city of Samarra's need for potable water until 2030 Assist. Dr. Rawa Khazal Sabahi Athab Ministry of Education - Salah El-Din Education Directorate	1293-1318

918	Tuhfat al-Khayyar Ali al-Durr al-Mukhtar by Ibrahim bin Mustafa al-Halabi (1190-1776) (The Company's Book) from plate (412) to plate (418) Study and investigation Lec. Prof. Salam Sahim Bediwi The Sunni Endowment Directorate in Samarra	729-784
752	Providing the mother over the father with regard to maintenance, breastfeeding and custody Assistant teacher Mohamed Kazem Mohamed Khalaf Al-Dulaimi Master of Islamic Sciences Department of Religious and Charitable Institutions	785-810
907	Increase the recompense twice in the Quranic context Assist. Prof. Dr. Mahmood Aqeel Maroof Al- Aani University of Al-Anbar - College of Islamic Sciences - Department of Interpretation and Sciences of Koran	811-882
420	The crime of incest and its punishment in Sharia and law M. Dr. Saddam Hussein Yassin Al-Obeidi Imam Al-Azam University College / Kirkuk	883-928
736	(A Message in what should be believed) Written by : Imam Qasim bin Salah-al - Din al-Khani Died in (1109 A.H) Study and Investigation Assistant Professor, Dr. Awad Jadoua Ahmed Department of Islamic Creed - College of Islamic Sciences/ University of Diyala.	929-972
794	Explanation of al maydaeyh For Sheikh Ali bin Ahmed Al-Tadmouri Dr. Mohamed Abdel Ilah Mohamed Sharif Teaching at Al-Hadba Islamic High School	973-1006
836	The characteristics of the preacher and his duties towards people invitation in a time of commotion. Dr. Abdullah Hammed Jassim Presidency of sunni endowment Department of religious and Islamic studies.	1007-1034
757	Philosophy of The division of punishments in Islamic law A comparative study Lecturer Assist Tahseen Abdullah Abd al-Rahman al-Darakazli, General Directorate of Nineveh Education Directorate of Specialized Supervision	1035-1078

790	Readings in Mohamed Saber Obaid's Creative Corps (Critical Applications) Asst.Dr. ALI ISMAIEL JASIM University of Samarra/ College of Arts	489-506
760	Women in the poetry of Granada poetry Reading in the light of the psychological curriculum to literature Prof. And Joseph Youssef Karim Samarra University / College of Education - the department of Arabic language	507-532
720	Indirect Meanings of the Names of Animals in the Poetry of Ibn Hani Al-Andalusi Assist. Prof Basma Mahfoodh Albak Department of Al-Hamdaniyah-University of Al-hamdaniyah	533-552
765	The latent format of ALjaneed Albaghdadi Prose Lect. Dr. Majedah Ajeel Salih University of Mosul / college of Education for Humanities- Department of Arabic Language	553-578
<i>Al Sharia Subjects</i>		
703	(The Truth of Abrogation in the Noble Qur'an) A study in form and content Lact.Dr. Ali Sawadi Dhaher AL-Jawhar Al-Sadiq University / College of Arts / Department of Qur'an Sciences	581-626
751	The entourage of Sheikh Abdul Qadir Al-Mashat on the board of the message in the science of the statement by Mr. Ahmed Zaini Dahlan (d.1302 AH) Study and investigation Assistant Professor Dr. Khaled Madhar Ahmed Al-Issawi Salah al-Din Education Directorate Assistant Professor Dr. Mounir Mohamed Daham Tikrit University - College of Education for Human Sciences the department of Arabic language	627-664
709	Origins Overall in the Doctrines and Good manners In Surat Al-Anam Through Al-Manar interpretation (From the eleventh original to the twenty first original) An objective study Dr. Fakhir Abbas Issa Al-Daoudi Place of work: Sunni Endowment Directorate / Tuz	665-698
508	Imam Hamza's unions And Their Effect On Interpretation Dr.. Zainab Muhammad Abbas Salahuddin Education Directorate	699-728

756	Morphological Employment of Unarticulated Speech by Arabs explanation Eyes Sibawaih's book Abu Nasr Haroun Bin Musa Al-Qurtubi (401 A.H) as A Sample. Assistant.prof. Ahmed safaa abdulazeez DR . Professor in the Department of Arabic Language -Faculty of Education/ Al-Qaim - University of anbar	201-240
813	The Effect of Memory in Alsayyab's Shubbaku wafika2 Asst.Prof: Wasan Abdul Ghani Al-Mukhtar Mosul University/Colege of Education for Girls/ Department of Arabic	241-278
706	a message in aremarkable statement mentions and feminie Mohammed bin Mahmoud ALtrabzona Study and Investigation D.Raghad jihad abd University of Anbar- College of education for women - Department of Arabic Language	279-324
660	TIME AND PLACE IN THE STORIES OF QASSIM SOUDI RESEARCHER : ENAS ODAY HATEM ALSAMARRAI ASSIST .DR. AHMED HUSSAIN ALI ALDUFEERY	325-348
921	The Characteristics of Ibn Eyaz Approach in his Book: Syntactical Argumentation Rules (<i>Qawaid Al Motarah in An-Naho</i>) Dr.Fatemah AbdulRasheed M. Abdullah Associate professor of Syntax and Morphology Arabic Language College- Umm AlQura University	349-390
593	Sociology of metonymy symbol- A study in the hadith of the Profet- Assist. Prof. Dr.Azad Hassan Haydar University of Mosul –College of Education for Humanities – Dept. of Arabic Language	391-406
856	The image of the morning in ignorant poetry (intentions and vowelization) Associate Professor.Dr. Maryam Abdul Hadi AlQahtani Umm Al Qura University- Department of Literature	407-454
719	Effectiveness of the description in Salim Al-Ghazoula's novel (Memory Corruption) Lecturer Doctor Juman Faisal Khalil Al-Taee University of Mosul- College of Education for Human Sciences - Dept. of Arabic language	455-488

<i>Code No.</i>	<i>Contents</i>	<i>the page</i>
<i>The Arabic Language Subjects</i>		
804	Scopes of the main character in the novel (The Lioe of Basra) Dia Al – Jubaili Lec . Dr. May Jameel Shareef Ministry of Education / Anbar Province Education Directorate	3-24
818	Deviation in the messages of Ibrahim bin AL- Mahdi Dr. Wasan Abdul Sattar Hamdi General Directorate of Education Saladin Dr.Ramadan Salih Abbad Ministry of High Education and Scientific Research Tikrit University - College of Education for Girls	25-50
723	The Scriptural Dimension of God's Names in the Hebrew Language Jehovah, Elohim, and Adnai (Example) Assist. Lact. Sadeq muhey alwan Ministry of Education-General Directorate of Education Saladin	51-
735	The Narration Structure in the Amrua' Al-Qais Moalaqat Lact.. Aziza Iz-Aldin Lafi Arabic Department/Education College for Women/ University of Anbar	89-114
529	Title structure and its impact on the significance of the (Damascus group fires) of Zakaria Tamer Lact. Saba Shaker Mahmoud Lact. Sarwa Sabah Rajab University of Mosul / College of Education for Humanities / Department of Arabic Language	115-142
774	the effect of time trans formations in Manhood Darwish poem(Madeeh Adhil Al ,ali) P.H.D Assist. Prof . Ghanim saleh sultan University of Mosul-College of Education for Humanities - Arabic Depart ment.	143-166
850	References Overlapping In the Novel (Amka) by Saadi Al- Maleh Assist. Prof. Dr. Mahmood Ayed Ateya University of Mosul/ College of Education for Girls- Department of Arabic Language.	167-200

And (future assessment of the need for the city of Samarra for safe drinking water until 2030) and (social and national responsibility and its relationship to voluntary behavior among students of the dormitory), and the law studies are distinguished in this issue, including (the effect of legal adaptation in electronic education in light of the Corona pandemic) and research (the entity Competent in appointing people with special degrees in Iraq)

I hope that the researchers' tender will continue, praying to God Almighty for all success and guidance.

Prof. Dr. Ihsan Taha Yassin

Editor

مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

In the name of Allah the Most Merciful and Compassionate



Praise be to God, and prayers and peace be upon our Prophet and Master Muhammad al-Mustafa, his family, companions, and those who followed them.

The editorial board of the Journal (Sura Man Ra'a) keens to continue developing the journal in a manner befitting its reputation and scientific standing, with the complex health conditions surrounding the country and the world - in light of the Corona pandemic - and its diligence presents in choosing useful scientific research striving to achieve The desired scientific sobriety.

It is the grace of God Almighty that it approves the issuance of issue (sixty-sixth) of our Journal as we welcome the good month of Ramadan for this Hijri year (1442 AH), which he said in his truth, glory be to Him.

(The month of Ramadan in which the Qur'an was revealed as guidance for the people and evidences from al-Huda and al-Furqan) Surat al-Baqarah, from verse 185.

This issue dealt with research and studies in various human sciences (Arabic language and literature, Islamic law sciences, educational and psychological sciences, history, geography, philosophy, law, administration and economics) as well as English language researches.

Some studies and research have dealt with problems related to the reality of contemporary societies, including research

(Challenges facing the rise of Iraqi women in the leadership position)

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

In the Name of God, the Most Gracious, the Merciful



A word of the President of Samarra University

The science march is a long and enjoyable road. Throughout the ages, learners pick its flowers and inhale its aroma to pass it on to a good pure substance for every walker who probes its depths in search of the nectar of its flowers.

In this context, Samarra University has continued to promote its scientific journals to make them platforms for science, scholars and researchers of all ways of life.

And in his hard work and clear perseverance, Sura Man Ra'a Journal continues to publish sober scientific research, following the best evaluation approach to publish all that is distinguished from research from various Iraqi and Arab universities.

It includes literature, language, politics, law, history, jurisprudence, hadith and other human sciences which are the niche of the road for those who search for sources of light and knowledge to come out to us today in its sixty-sixth number with wonderful direction and accurate organization

We applaud the hands of those in charge of the journal, and we pray to God for their continued success

مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

Prof. Dr. Sabah Allawi Khalaf .
مدرس في كلية التربية / جامعة سامراء

President of Samarra University

To subscribe to the journal



For governmental institutions, universities, and research centers, they should pay a subscription fee of (25,000) Iraqi dinars in Iraq for each number. They should contact the journal's secretariat at the address listed below for the purpose of subscription or exchange.

Contact us

Prof. Dr. Ihssan Taha Yassin
The editor-in-chief of Surra Man Ra'a
Republic of Iraq / Samarra
P.O / 165

E-mail: journal.of.surmanraa@gmail.com

Cell phone: 009647711651567 - 009647700888734 -
009647800081044

مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء

❖ The researcher gives the researcher a copy of his research after publishing.

❖ Correspondence is handled to (the editor) or the editing manger.

❖ If the research contains Quranic verses, the type of verses is according to the program of Almadina's Qur'an, otherwise the research is not published



مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

Republic of Iraq - Samarra - College of Education - PO Box 165

Editor in Chief: Prof. Dr. Ihssan Taha Yassin

E-mail: journal.of.surmanraa@gmail.com

Cell phone: 009647711651567 -- 009647700888734 -- 009647800081044

Formatting Guidelines



The research submitted must conform to the following requirements that will facilitate preparation of the researcher for publication

- ❖ The research should be printed by using (Word Office Program) on A4 size paper on one side.
- ❖ The number of pages should not exceed (20) pages, including: data, maps and illustrations. If the research exceeds this, the researcher ought to pay (2000) Iraqi dinars for each additional page, provided that the original copies of the figures and maps are presented on paper (Trieste), and by Microsoft Word.
- ❖ After taking experts' notes, a CD is attached to the revised paper.
- ❖ Printing should be in letter (Simplified Arabic) and in size (14) for Arabic ones, and (New Roman) typeface for English ones.
- ❖ Margins are written at the end of the search with the same text of the font and with a size of (12), provided that the source information is mentioned in full when it is first received, to dispense with writing the list of sources.
- ❖ The research is divided into an introduction and the appropriate titles denote it, to dispense with the list of contents.
- ❖ The journal is not obligated to return the research to its owner if it objects to the publication of experts, and an apology is sufficient.
- ❖ Scientific The method of scientific research and documentation is a feature of the journal.
- ❖ The researcher is ought to pay (80,000) eighty thousand Iraqi dinars is paid to the journal for publishing fees inside Iraq.



present the topic, state the scope of the experiments, indicate significant data, and point out major findings and conclusions. The Abstract should not be more than one page in length.

- ❖ The scientific method of scientific research is used to write the margins of the research and its references, and the researcher adopts the method of research in his specialty, and the books used in the research are mentioned as follows according to the type of the subject area: for Arabic ones it be as following: book name, author name, version number, place of publication, publishing point, year of publication, and part (if any), And page. As for the periodicals, they are written as follows: the journal's name, number, publication date, publication point and page. For English ones, it should be according to APA formatting.
- ❖ Publication acceptance is not obligated for the journal to publish scientific research by numbers except for what suits its international reputation.

مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء



Publishing instructions in the journal of **Surra Man Ra'a**

The scientific journal (Surra man Ra'a) welcomes the contribution of researchers inside and outside the country. It takes them with confident steps towards a bright future in the aspects of life, and here are some of the requirements for publishing:

Technical and Organizational Requirements:

- ❖ The journal is specialized in subject area of Arts and humanities. Editorial staff sends scientific researches to experts in the relevant fields for reviewing, those experts who have proven scientific adequacy in their specific specialty.
- ❖ The journal rejects publishing research that does not meet with the known method of scientific research.
- ❖ The researcher is obliged to take the recommendations and emendations received from his research through what is determined by the evaluation experts.
- ❖ The research must not be submitted to another journal before, and it shouldn't be published before, and the researcher must undertake in writing covenant to do so.
- ❖ The researcher must present the following in the submitted research:
- ❖ On the first page, it should include: (Research title, researcher's name, scientific title, place of work, email, phone number, and keywords in Arabic and English), and in case more than one researcher mentioned their names and addresses to facilitate the process of contacting them.
- ❖ Abstract should be on a separate page in Arabic and English. It should be informative and completely self-explanatory, briefly



- Prof. Dr. Shefaa Thiab Obaid \ College of Education –
University of Samarra \ Iraq
- Prof. Dr. Sajed Mekhlef Hasan \ College of Arts –
University of Samarra \ Iraq
- Prof. Dr. Omar Muhammad Ali \ College of Arts –
Helwan University \ Egypt
- Prof. Dr. Muhammad Salih Khalil \ College of Physical
Education and Sports Sciences –
University of Samarra \ Iraq
- Prof. Dr. Kamal bin Sahrawi \ College of Humanities and
Social Sciences –
University IBN Khaldoun \ Algeria
- Prof. Dr. Ismail Youssef Ismail \ College of Arts -
Menoufia University \ Egypt
- Asst. prof. Yaser Mohammad Salih \ College of Education –
University of Samarra \ Iraq
- Asst. Prof. Dr. Saieed bin Muhammed AL Qurani \ College
of Arabic Language - Umm Al
Qura University \ Kingdom of
Saudi Arabia
- Asst. Prof. Dr. Sabah Hammod Gaffar \ College of Education –
University of Samarra \ Iraq
- Asst. Prof. Dr. Laila Khalaf Al Sabban \ College of Arts –
Kuwait University \ Kuwait
- Asst. Prof. Dr. Jinan Ahmed Abdulaziz \ College of Education –
University of Samarra \ Iraq

مجلة سر من رأي

ISSN : 1813-6798

مجلة للدراسات الانسانية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية التربية / جامعة سامراء



Surra Man Ra'a

Scientific Refereed Journal

Issued by
College of Education
University of Samarra

Vol. 17./No. 66. 16th Year. March / 2021A.D/ 1442AH

International code:

ISSN 1813 – 6798

Deposit number in Iraqi national library and archives

Baghdad, 2341

year 2019

Editorial Board

Editor in Chief : Prof. Dr. Ihssan Taha Yassin

(Quran Sciences dept.)

Editing Manager :

Lecturer Dr. Omar Yousif Hameed

(Arabic dept.)

Arabic Language Proofreader :

Lecturer Dr. Raad Sarhan Ibrahim

(Arabic dept.)

English Language Proofreader :

Lecturer Dr. Saif Habeeb Hasan

(English dept.)

Administrative and Technical Affairs Manager:

Mr. Ali Abdulkhaleq Abdullah

(College of Education)

Economy affairs: Mr. Ahmed Mahmoud Ahmed

Printing Layout: Mr. Ali Abdulkhaleq Abdullah

E-mail: journal.of.surmanraa@gmail.com

Cell phone: 009647711651567 - 009647700888734 - 009647800081044

Editorial Board :

*Republic of Iraq
Ministry of Higher Education
and scientific research
University of Samarra
College of education*



SURRA MAN RA'A

Scientific Refereed Journal

Issued by
college of Education
University of Samarra

*Vol. 17./No. 66. 16th Year.
March / 2021 A.D/ 1442 AH*

*Deposit number in Iraqi national library and archives
Baghdad, 2341 - year 2019
ISSN 1813 - 6798*