# آثر منهج تعليمي وفق الانموذج السببي العقلي للأداء المهاري للتهديف بكرة القدم

**ا.د سلام جبار صاحب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة**

**بشير محمد فرحان طالب دكتوراه**

# أثر منهج تعليمي وفق الانموذج السببي العقلي للأداء المهاري للتهديف

بشير محمد فرحان طالب دكتوراه

احتوى هذا الباب على المقدمة وأهمية البحث ، إذ تم التطرق إلى المنهج التعليمي المهاري والمنهج العقلي ودوره البارز في العملية التعليمية وكذلك التعرف على بعض المهارات الأساسية التي أستخدمها الباحث في كرة القدم . ومن هنا تجلت أهميه البحث باستخدام الانموذج السببي العقلي على لاعبين الاكاديمية الرياضية لتوسيع مداركهم والتي تنعكس على تطبيقهم للأداء المهاري ووصولهم إلى مستوى أفضل في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم. أما مشكلة البحث فتتلخص بأن الباحث يرى إن العديد من المدربين يركزون على أجراء تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم دون التركيز على العمليات العقلية المؤثرة تلك المهارات الأساسية بكرة القدم لذا يرى الباحث ان استخدام الانموذج السببي العقلي يعد من الضروريات الأساسية التي تؤدي دوراً كبيراً وفعالاً في عملية التعلم للمهارات.ويهدف البحث إلى: 1-التعرف على آنموذج العلاقات السببية بين العمليات العقلية والأداء المهاري للاخماد. 2- اعداد منهج تعليمي عقلي وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للاخماد . 3- اعداد منهج تعليمي مهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للاخماد .4- اعداد منهج تعليمي عقلي مهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للاخماد. 5- التعرف على أي من المناهج له الأفضلية في تعلم الأداء المهاري للاخماد وأفترض الباحث : 1- يؤثر المنهج التعليمي العقلي وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للإخماد 2- يؤثر المنهج التعليمي المهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للإخماد 3- يؤثر المنهج التعليمي العقلي المهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للإخماد 4- المنهج التعليمي العقلي المهاري له الأفضلية في تعلم الأداء المهاري للإخماد . تناول الباب الثاني هذا الباب المحاور الرئيسة ذات العلاقة بموضوع البحث إذ اشتملت مفهوم التعلم

والتعليم والعمليات العقلية وخصائصها واهميتها للرياضي ودورها في تعلم الأداء المهاري للاخماد بكرة القدم والانموذج وكيفية الحصول عليه. والباب الثالث استخدم الباحث المنهج الوصفي لاستخراج الانموذج السببي العقلي والمنهج التجريبي الملائم لطبيعة حل مشكلة البحث ، و احتوى عينة البحث عددها (30) لاعبا من اكاديمية النهرين للناشئين مقسمة الى ثلاث مجاميع تجريبية واحدة تستخدم المنهج المهاري والثانية المنهج العقلي والثالثة المنهج المهاري والعقلي واستغرق تطبيق المنهج التجريبي (8) أسابيع بواقع وحدتين في الأسبوع للمجموعة الأولى والثانية واربع وحدات تعليمية اثنان عقلي واثنان مهاري للمجموعة الثالثة والباب الرابع أدى استخدام المنهج التعليمي المهاري والعقلي للمجموعة التجريبية الثالثة إلى تطور مستوى الأداء المهاري للاخماد بكرة القدم بدرجة اكبرمن المجموعة التجريبية الثانية والأولى

**The Effect of the Mixed Learning Style in Learning Some Basic Skills and Cognitive achievement in Football**

as well as identifying some of the basic skills that the researcher used in football. Hence the importance of the research using the causal mental model on the sports academy players to expand their perceptions, which is reflected in their application of skill performance and their access to a better level in teaching some basic football skills. As for the research problem, it is summed up in that the researcher sees that many trainersThey focus on the conduct of teaching basic skills in football without focusing on the mental processes affecting those basic skills in football, so the researcher believes that the use of the mental causal model is one of the basic necessities that play a large and effective role in the process of learning the skills. The research aims to: 1- Identify the model Causal relationships between mental processes and basic skills. 2- Preparing a mental educational curriculum according to the causal model in learning skill performance. 3- Preparing a skill educational curriculum according to the causal model in learning skill performance. 4- Preparing a skillful educational curriculum according to the causal model in learning skill performance. 5- Recognize which of the curricula has the advantage in learning performance In the third chapter, the researcher used the descriptive approach to extract the mental causal model and the

experimental approach appropriate to the nature of solving the research problem. The research sample contained (30) players from Al-Nahrain Academy for Juniors, divided into three experimental groups, one using the skill approach, the second the mental approach, and the third the skill and mental approach, and the application of the curriculum took Experimental (8) weeks with two units per week for the first and second group and four educational units, two mental and two skillful for the third group and chapter four The use of the skill and mental educational curriculum for the third experimental group led to the development of the level of skill performance for soccer scoring with a greater degree than the second and first experimental group (20/7/15)

1- المقدمة البحث واهميته:

ان العلوم المختصة بالتربية البدنية وعلوم الرياضية بأنواعها تمثل احدى العلوم التي تبين تقدم الأمم ونهوضها الحضاري الرياضي نتيجة للتقدم العلمي الحاصل في هذا المجال المذكور قياسا للعلوم والمجالات الأخرى الذي طالها التطور والتمييز، والمجال الرياضي واحداً من هذه المجالات التي شملها التطور إذ عمل الباحثون جاهدين إلى الوصول في كافة الألعاب إلى أفضل المستويات ومن كافة الجوانب (البدنية والمهارية والخططية ... ألخ) وتعد لعبة كرة القدم واحدة من الألعاب التي كانت ولازالت تلاقي اهتماماً عالمياً متزايداً بوصفها الأكثر شعبية في العالم ولهذا وجب التركيز على البراعم والناشئين الممارسين لهذه اللعبة وتعليمهم للمهارات الأساسية بالصورة الصحيحة واستمراريتها لذا وجب على جميع المدربين والمدرسين والمعلمين والمختصين بالمجال الرياضي لهذه الفعالية الالتفات الى هذه الشريحة المميزة والكبيرة المظلومة واللبنة الأساسية لمزاولة هذه اللعبة فتكون للعمليات العقلية دور كبير في تعلم المهارات الأساسية والحركية وتطبيقها بالشكل الصحيح والمطلوب وبالسرعة الممكنة ولصالح الهدف المراد تحقيقه والمهارات الأساسية بكرة القدم التي يجب يتعلمها الناشئ وتطبيق هذه المهارات بالصورة الأمثل وتحقيق الهدف من هذه القرارات الصائبة الصحيحة وتتجلى أهمية البحث على بناء منهج تعليمي للأداء المهاري وفق الانموذج السببي العقلي بكرة القدم

والتي من خلالها يفتح باباً جديداً لاعتماد منهجية جدية في بناء المناهج التعليمية تساعد المدربين والمعلمين والعاملين في تدريب كرة القدم لأجل الارتقاء بمستوى اللاعبين وخصوصا الناشئين والشباب منهم .من خلال اطلاع الباحث على المراجع والمصادر العلمية واخذ اراء الخبراء والمختصين في مجال لعبة كرة القدم وخبرة الباحث المتواضعة لاعباً ومدرساً ومدرب للفئات العمرية من خلال ذلك لاحظ ان اغلب المدربين يركزون على أجراء تعليم المهارات الأساسية بكرة القدم دون التركيز على العمليات العقلية المؤثرة تلك المهارات وخصوصا اثناء الأداء . ومن هنا ارتأى الباحث بناء ثلاث مناهج تعليمية وكل مجموعة يطبق عليها منهج معد الأولى تطبق منهج عقلي والثانية مهاري والثالثة عقلي مهاري وهنا يجب الإجابة على السؤال التالي :

أي من المناهج التعليمية الثلاث أكثر تأثيراً في الأداء المهاري ؟ المنهج العقلي أم المنهج المهاري أم المنهج العقلي المهاري ؟

2- الغرض من الدراسة : الغرض من الدراسة هو ان يهدف الباحث الى :

1-التعرف على آنموذج العلاقات السببية بين العمليات العقلية والمهارات الأساسية . 2-اعداد منهج تعليمي عقلي وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للاخماد .3- اعداد منهج تعليمي مهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للاخماد 4- اعداد منهج تعليمي عقلي مهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري للاخماد . 5- التعرف على أي من المناهج له الأفضلية في تعلم الأداء المهاري للاخماد بكرة القدم

**3- الطريقة والإجراءات :**

**3-1 منهج البحث:**

إن اختيار منهج البحث الذي يلائم طبيعة المشكلة يوصل الى تحقيق أهداف البحث، فالمنهج هو "الطريقة السليمة التي يعتمدها الباحث للوصول إلى هدفه المنشود الذي حدده في بداية بحثه".(10:1)

البحث أشتمل على منهجين هما (المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي ) في البداية استعمل الباحث المنهج الوصفي التحليلي للتعرف على العلاقات السببية التي تؤثر في الاداء المهاري باستعمال برنامج (Amos) ثم بناء النموذج السببي والتعرف على العلاقات المباشرة المؤثرة في الأداء وعلى ضوء ذلك استعمل الباحث المنهج التجريبي بأسلوب ثلاث مجاميع لملائمته لطبيعة المشكلة ، اذ ان المنهج التجريبي "يمثل الاقتران الاكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات بصورة علمية ونظرية" (217:2)

**3-2 مجتمع وعينة البحث:**

" ان الاهداف. التي يضعها الباحث والاجراءات التي يستخدمها هي التي تحدد طبيعة المجتمع او العينة التي يختارها"(41: 3) حدد الباحث مجتمع البحث لاعبين الاكاديمية الكروية في الديوانية للعام (2021/2020) والبالغ عددها (26) اكاديمية. وتم اختيار عينة العمل عمدياً لأحدى الاكاديميات وتطبق عليها المناهج , وتم اختيار عينة البحث الاولى لاستخراج قيم بناء الانموذج من خمس اكاديميات مختلفة والبالغ عدد اللاعبين (100) لاعب وكانت الاختبارات مهارية وفي ملاعب مختلفة وكذلك اختبارات في العمليات العقلية من خلال منظومة الريهاكوم المعرفية الموجودة في مختبر علم النفس في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة القادسية والاكاديميات هي ( المستقبل 25 لاعب، عمو بابا 15 لاعب ، مهند 20 لاعب ، الابرار 20لاعب، المواهب 20)

3-2-1 عينة البحث التجريبية ( عينه التطبيق ) :

تم اختيار عينة البحث الثانية بالطريقة العمدية " ويقصد بها الحصول على مفردات من المجتمع قيد الدراسة لسهولة الاتصال بها وقادرة على توفير المعلومات واستخدمها الباحث عندما يريد الحصول اليها والمتمثلة بلاعبي اكاديمية النهرين في الديوانية للناشئين بكرة القدم بأعمار 13–16 سنة والبالغ عددهم 30 لاعبا، وتم تقسيمهم عشوائيا بالطريقة البسيطة (القرعة) إلى 3 مجاميع تجريبية مجموعة تعمل على المنهج المهاري فقط المعد من قبل الباحث والمجموعة الثانية تستخدم المنهج العقلي بمنظومة الريهاكوم فقط ويستخدمون المنهج المهاري المعد من قبل مدرب الاكاديمية اما المجموعة الثالثة تستخدم المنهج المهاري المعد من قبل الباحث وكذلك المنهج العقلي بمنظومة الريهاكوم ويكون تحت اشراف الباحث لكن يقوم بتعليمهم المدرب المسؤول عليهم في الاكاديمية وتتضمن كل مجموعة (10) لاعب

**3–3 التجانس والتكافؤ لعينة البحث :**

**3–3–1 تكافؤ عينة البحث :**

بعد أن تم التأكد من التجانس داخل كل مجموعة ، قام الباحث باستخدام أسلوب التكافؤ ولذلك أستخدم الباحث هنا تحليل التباين لمعرفة نوع الفرق بين الأوساط الحسابية فتبين عدم وجود فروق معنوية بين الأوساط الحسابية للمجاميع الثلاث ، وهذا ما يبينه الجدول (3)

الجدول (1) يبين التكافؤ بين المجموعات

| ت | المتغيرات | | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | قيمة F المحسوبة | الدلالة | لفين | الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | اليقظة الذهنية | بدون اشارة | بين المجموعات | 1.845 | 2.0 | 0.922 | 0.269 | 0.766 | 1.17 | 0.323 |
| | | | داخل المجموعات | 92.585 | 27.0 | 3.429 | | | | |
| | | | المجموع | 94.430 | 29.0 | | | | | |
| | | مع الاشارة | بين المجموعات | 1.971 | 2.0 | 0.985 | 0.271 | 0.764 | 0.91 | 0.413 |
| | | | داخل المجموعات | 98 | 27.0 | 3.632 | | | | |
| | | | المجموع | 100 | 29.0 | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | المسح البصري | معدل وسط المسح الموازي | بين المجموعات | 75.461 | 2.0 | 37.730 | 0.014 | 0.986 | 0.17 | 0.845 |
| | | | داخل المجموعات | 71138 | 27.0 | 2634.769 | | | | |
| | | | المجموع | 71214 | 29.0 | | | | | |
| | | معدل الوسط المسح الرقمي | بين المجموعات | 3676 | 2.00 | 1838.325 | 0.298 | 0.745 | 2.44 | 0.106 |
| | | | داخل المجموعات | 166478 | 27.0 | 6165.860 | | | | |
| | | | المجموع | 170154 | 29.0 | | | | | |
| 3 | محيط الرؤيا | معدل العين اليسار | بين المجموعات | 376.067 | 2.00 | 188.033 | 0.122 | 0.886 | 1.09 | 0.349 |
| | | | داخل المجموعات | 41685 | 27.0 | 1543.904 | | | | |
| | | | المجموع | 42061 | 29.0 | | | | | |
| | | معدل العين اليمين | بين المجموعات | 84.867 | 2.0 | 42.433 | 0.029 | 0.971 | 0.85 | 0.436 |
| | | | داخل المجموعات | 39022 | 27.0 | 1445.278 | | | | |
| | | | المجموع | 39107 | 29.0 | | | | | |
| 4 | الانتباه الانتقائي | سرعة رد الفعل | بين المجموعات | 0.065 | 2.0 | 0.032 | 0.902 | 0.418 | 0.53 | 0.592 |
| | | | داخل المجموعات | 0.969 | 27.0 | 0.036 | | | | |
| | | | المجموع | 1.034 | 29.0 | | | | | |
| | | التحكم برد الفعل | بين المجموعات | 0.124 | 2.0 | 0.062 | 0.641 | 0.534 | 0.17 | 0.845 |
| | | | داخل المجموعات | 2.615 | 27.0 | 0.097 | | | | |
| | | | المجموع | 2.739 | 29.0 | | | | | |
| 5 | الانتباه المنقسم | السمعي | بين المجموعات | 15.161 | 2.00 | 7.580 | 0.520 | 0.601 | 2.44 | 0.106 |
| | | | داخل المجموعات | 393.9 | 27.0 | 14.590 | | | | |
| | | | المجموع | 409 | 29.0 | | | | | |
| | | البصري | بين المجموعات | 4.721 | 2.0 | 2.360 | 0.299 | 0.744 | 1.17 | 0.323 |
| | | | داخل المجموعات | 212.9 | 27.0 | 7.886 | | | | |
| | | | المجموع | 217.6 | 29.0 | | | | | |
| 6 | الاستدلال المنطقي | | بين المجموعات | 0.015 | 2.0 | 0.007 | 0.155 | 0.858 | 0.41 | 0.667 |
| | | | داخل المجموعات | 1.276 | 27.0 | 0.047 | | | | |
| | | | المجموع | 1.290 | 29.0 | | | | | |
| 7 | الذاكرة العاملة | | بين المجموعات | 0.014 | 2.00 | 0.007 | 0.031 | 0.970 | 2.71 | 0.084 |
| | | | داخل المجموعات | 5.971 | 27.0 | 0.221 | | | | |
| | | | المجموع | 5.984 | 29.0 | | | | | |
| 9 | الأداء المهاري للاخماد | | بين المجموعات | 0.467 | 2.00 | 0.233 | 0.382 | 0.686 | 0.855 | 0.436 |
| | | | داخل المجموعات | 24.5 | 27.0 | 0.907 | | | | |
| | | | المجموع | 24.9 | 29.0 | | | | | |

**3-4 الأدوات والاجهزة والوسائل المستعملة في البحث:** المقابلات الشخصية مع الخبراء والمختصين ـ الاختبار والقياس ـ المصادر والمراجع العلمية

**3-4-1 الأدوات والاجهزة المستخدمة في البحث :** ملعب وكرة قانونية . صافرة ـ حاسبة hp ـ كاميرا تصوير ـ منظومة ريهاكوم المعرفية

**-5 تحديد بعض المهارات الاساسية بكرة القدم :** لغرض تحديد اهم المهارات الأساسية بكرة القدم وكذلك العمليات العقلية والواجب دراستها في البحث ، أستعان الباحث بالمراجع والمصادر الخاصة في كرة القدم والتشاور مع المشرف كونه خبير في مجال كرة القدم وعدد من الخبراء المختصين بالتعلم الحركي والتدريب وكرة القدم

**3-6** تحديد اختبارات المهارات الاساسية قيد الدراسة : تم تحديد الأداء المهاري المستخدم بالبحث وتم تحديد الاختبار لمهارة الاخماد

الهدف من الاختبار :- الإخماد ( التحكم بإيقاف حركة الكرة ) الأدوات المستعملة :- كرات قدم عدد ( 5 ) ، مربع طول ضلعه متران برسم خط يبعد( 6 ) متر عن المربع .طريقة الأداء :- يقف اللاعب خلف منطقة الاختبار المحدد أو يقوم المختبر برمي الكرة عالياً للاعب الذي يتقدم إلى داخل منطقة الاختبار محاولاً إيقاف حركة الكرة والانطلاق ثانية وهكذا يكرر اللاعب المحاولات الخمس المتتالية ينظر الشكل( 7) .

ـ يجب إيقاف حركة الكرة ضمن المنطقة المحدودة للاختبار ـ أذا أخطأ المختبر في الرمي تعاد المحاولة

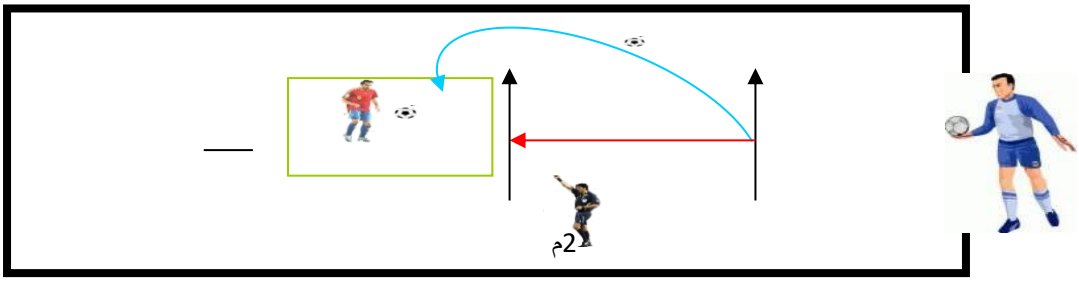
لا تحسب المحاولة صحيحة في أي الحالات التالية :-

ـ إذا لم ينجح اللاعب في إيقاف ـ حركة الكرة أذا أجتاز اللاعب المنطقة المحدودة للاختبار ـ أذا لمست الكرة الذراع في أثناء إيقاف حركتها

التسجيل :- درجتان لكل محاولة صحيحة ومن اللمسة الأولى ، درجة واحدة لكل محاولة صحيحة ومن اللمسة الثانية ، صفر أذا خرجت الكرة خارج منطقة المحدودة للاختبار

القياس :- ( 2 ) درجة لكل محاولة صحيحة

- ( 10 ) درجات مجموع المحاولات الصحيحة ( الخمسة )




الشكل (1)

يوضح اختبار الإخماد

**3-6-1 عرض الاختبارات العمليات العقلية القيد البحث :** 1- اختبار اليقظة الذهنية 2- الانتباه الانتقائي 3- الاستدلال المنطقي 4-الذاكرة العاملة 5-الانتباه المنقسم 6-محيط الرؤيا 7- المسح البصري

**3-7 الاسس العلمية، للاختبارات:-**

**3-7-1 الصدق :**

"ويعرف على انه الدقة التي يقيس بها الاختبار وما وضع من اجله "(52:5)

**3-7-2 الثبات :**

هو ان الاختبار. يحقق، نفس النتائج او مقاربة لها اذا اعيد تطبيقه على نفس الافراد تحت نفس الظروف اكثر من مرة ولحساب معامل الثبات تم اختيار طريقة. الاختبار واعادة تطبيق الاختبار على عينة. مكونة من ( 10) لاعبين من خارج عينة البحث بتاريخ (2020/11/15) الاحد الساعة 3 مساءاً واعيد الاختبار بعد مرور سبعة ايام في يوم الاحد( 2020/11/22 ) الساعة 3 مساءاً .

**3-7-3 الموضوعية :**

ان الاختبارات. المستخدمة، في البحث تم الاستعانة بحكمين. لتسجيل نتائج الاختبارات اذ تم استخراج قيمة موضوعية الاختبارات باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون ) بين نتائج الحكمين (م.د ماجد عبد الحميد ، م.د محمد راضي)

**3-8 الاختبارات القبلية :**

قام الباحث بأجراء الاختبارات الموافق الأربعاء (2020/11/25) وعلى ملعب (اكاديمية النهرين) وبوجود الباحث وبمساعدة فريق العمل المساعد وقام الباحث بتصوير الاختبارات وعرضها على الخبراء الغرض منها تقويم اللاعبين من خلال استمارة بأداء اللاعبين .

1.شرح المهارات الأساسية بصورة مفصلة. 2. تصوير الاداء طبقا للشروط والمواصفات المحددة لكل اختبار

3. عرض الاختبارات على السادة الخبراء بعد وضعها على أقراص (CD)

اما العمليات العقلية فقد قام الباحث بأجراء الاختبارت القبلية في يوم الاحد المصادف (2020/11/29) على شكل مجاميع لكل مجموعة يومين متتالين بسبب كثرة العمليات المستخدمة وهي 7 عمليات من اصل 9 عدا البحث المكاني الرقمي وذاكرة الكلمات التي أبعدت من قبل الخبراء ولكونها بعيدة عن تفاصيل المهارات الأساسية بكرة القدم

**3-9 المنهج التعليمي وطريقه تنفيذه:**

❖ بعد أجراء الاختبارات لمتغيرات البحث عن طريق عينة التعرف على آنموذج العلاقات السببية والتعرف على شكل العلاقات الارتباطية المباشرة والغير مباشرة للعمليات العقلية التي تؤثر على تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم .

تم بناء المنهج التعليمي في ضوئها بعد الاطلاع على المصادر العلمية والدراسات السابقة في لعبة كرة القدم والاستعانة بالخبرة العلمية للمشرف قام الباحث بأعداد

مفردات المنهج التعليمي بأسلوب علمي صحيح مراعياً الفئة العمرية (الناشئين ) والحالة التعليمية لعينة البحث للوصول الى أفضل النتائج على المجاميع التجريبية الثلاثة التي كانت تحت اشراف الباحث وتطبيق مباشر من قبل مدرب الاكاديمية

- إعداد 3 مناهج تعليمية واحد للاداء المهاري للمجموعة الاولى والثاني للاداء العقلي للمجموعة الثانية والثالث للاداء المهاري العقلي للمجموعة الثالثة لكل مجموعة منهجها الخاص بها يختلف عن الاخر .مدة المنهج التعليمي (16) وحدة لكل مجموعة فيكون عدد الوحدات (64) وحدة تعليمية لكل المجاميع بواقع وحدتين تعليمية في الأسبوع الواحد لمدة شهرين تكون الوحدات التعليمية كالتالي ( السبت والاحد المجموعة الاولى أداء مهاري والاثنين والثلاثاء المجموعة الثانية أداء عقلي والمجموعة الثالثة أداء مهاري والأربعاء والخميس المجموعة الثالثة أداء عقلي هكذا يكون ترتيب أيام الأسبوع لتطبيق المنهج التعليمي للمجاميع الثلاث) .
- في أيام الوحدات التعليمية الخاصة بالاداء العقلي فقط تكون وحدة تعليمية خاصة بالاداء العقلي دون استخدام أي أداء مهاري في ذلك اليوم .
- بالنسبة للاداء المهاري يطبق على المجموعة فقط في الأيام المحددة اما بقية الأيام فيطبق المنهج المعد من قبل المدرب
- زمن الوحدة التعليمية الواحدة للاداء المهاري (90) دقيقة والزمن الكلي للوحدات التعليمية للمجموعة الواحدة التي تطبق الأداء المهاري يكون (1440) دقيقة ومجموع الزمن الكلي للمجموعتين اللتان تطبقان الأداء المهاري يكون (2880) دقيقة فقط أداء مهاري دون الأداء العقلي
- قام الباحث بعرض مقاطع فيديوية وصور وانموذج للمجموعة التجريبية لمشاهدة تطبيق المهارات المراد دراستها فضلا عن تدريب للعمليات العقلية حسب أهميتها السببية .

- استخدم الباحث المنهج التعليمي المعد على مجاميع البحث الثلاثة حيث يكون المجموعة الأولى تستخدم المنهج التعليمي المهاري وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري بينما المجموعة الثانية سوف تستخدم المنهج التعليمي العقلي وفق الانموذج السببي في تعلم الأداء المهاري والمجموعة الثالثة سوف تستخدم المنهج التعليمي العقلي المهاري وتكون المجاميع الثلاثة تحت اشراف الباحث في تطبيق المنهج .
- في بداية الوحدات التعليمية للمجموعتين اللتان يستخدمان المنهج العقلي كان حضورهم في مختبر علم النفس الرياضي على منظومة الريهاكوم لكن بعد فترة قام الباحث بأستخدام المنظومة بالحاسبات وكان لكل لاعبين اثنين حاسبة يقوم بتطبيق المنهج المعد لكل لاعب حسب امكانياته التي وجدت حسب البرنامج الاحصائي لكل لاعب عند قيام اللاعب الأول بأستخدام المنهج العقلي في الحاسبة يقوم اللاعب الثاني بمشاهدة المهارات الأساسية بكرة القدم القيد البحث على شاشة العرض (الداتشو) حتى يتسنى له معرفة الأجزاء الرئيسية للمهارة وكيفية اداءها من قبل لاعبين عالمين وكذلك محليين الغرض منه التأثير والتأثر في داخل اللاعب وتطبيق ما شاهده في الملعب اثناء الوحدة التعليمية للمهارات المراد تعلمها .يقوم اللاعب بتطبيق ما شاهده من مهارات أساسية بكرة القدم على شكل مقاطع فيديوية وبلاعبين عالميين وكذلك محليين يطبقه على ارض الواقع في الوحدات التعليمية للاداء المهاري الخاصة بالمهارات الأساسية بكرة القدم في المجموعتين الأولى والثالثة اللتان يطبقان الأداء المهاري في منهجهما .
- عدد الوحدات التعليمية للعمليات العقلية (16) وحدة تعليمية للمجموعة الواحدة وزمن الوحدة التعليمية الواحدة للعمليات العقلية هي (80) دقيقة والزمن الكلي للوحدات(1280) دقيقة للمجموعة الواحدة والزمن الكلي للمجموعتين اللتان تستخدمان العمليات العقلية في منهجهما وهي المجموعة الثانية والمجموعة الثالثة

يكون (2560) دقيقة وبعد مرور الوقت يقل زمن الوحدة التعليمية بالنسبة للعمليات العقلية وذلك بسبب تعلم اللاعب ورفع المستوى العقلي حسب المستويات المتواجدة في منظومة الريهاكوم المعرفية بالنسبة للعمليات قيد الدراسة وقد يصل الى (60) دقيقة في الوحدة التعليمية الواحدة ويمكن ذلك من خلال رفع مستوى التدريبات وتقليل فترة الأداء للتدريب العقلي حيث تتالف مستوى التدريبات من 16 مستوى او 20 مستوى حسب نوع التدريب المراد تطبيقه .

- ان التدريبات المتواجدة في منظومة الريهاكوم المعرفية عبارة عن اكثر من 10 تدريبات لكن الخاصة بالعمليات القيد الدراسة كانت 9 تدريبات وهي ( اليقظة الذهنية ، سلوك رد الفعل ، العمليات المكانية ثنائية الابعاد ، الاستعادة البصرية ، التحكم بالاستجابة ، الاستدلال المنطقي ، اليقظة المستمرة (الحذر) ، الانتباه والتركيز ، القدرات البنائية البصرية )
- نظراً لطول فترة التدريب الواحد بالنسبة للعمليات العقلية لذا قرر الباحث وبعد استشارة الخبراء على تقليص التدريبات الى اهم اربعه شاملة للعمليات العقلية كلها وهي (اليقظة الذهنية ، الانتباه والتركيز ، سلوك رد الفعل ، التحكم بالاستجابة ) حيث كانت شاملة وهادفه وقريبة جداً للعمليات العقلية المراد دراستها
- وقت تدريب اليقظة الذهنية 15 دقيقة في الوحدة التدريبة الواحدة والانتباه والتركيز 25 دقيقة وسلوك رد الفعل 20 دقيقة والتحكم بالاستجابة 20 دقيقة كانت هذه الأوقات في بداية الوحدات التعليمية التي كان مجموعها (80) دقيقة للوحدة الواحدة لكن بمرور الزمن وتفاعل اللاعبين مع الوحدات قد تقلصت الوحدات التعليمية بسبب زيادة معرفة ورفع مستوى اللاعبين لان بمرور الزمن يزيد مستوى اللاعب بالنسبة للبرنامج التدريبي الذي يتألف من 16 مستوى او 20 مستوى حسب نوع التدريبات الموجودة في منظومة الريهاكوم المعرفية وحسب قابلية اللاعب ومدى تعلمه وزيادة

في تطوره وادراكه للتمرينات خلال الوحدات التعليمية وهناك فروقات بين اللاعبين من حيث المستويات كل حسب مستواه .

**3-10 الاختبارات البعدية**

بعد الانتهاء من عملية تطبيق البرنامج التعليمي على المجاميع أجرى الباحث الاختبارات البعدية على للمجاميع الثلاثة التجريبية من خلال تصوير الأداء المهاري للمجاميع المبحوثة وعرضها على الخبراء تحت نفس الظروف التي إقامة بها الاختبارات القبلية في يوم الخميس (2021/7/15) في ملعب كرة قدم وقام الباحث بأجراء الاختبارات العقلية البعدية على المجاميع الثلاث في مختبر علم النفس الرياضي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ولكل مجموعة يومين متتالين لأجراء الاختبارات العقلية .

3-11 الوسائل الاحصائية :-

استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية (SPSS) وبرنامج (Amos22) وبرنامج. الاكسل. لاستخراج الوسائل الاحصائية التالية:

1- الوسط الحسابي . 2-معامل ارتباط بيرسون 3- الانحراف المعياري

4 - النسبة المئوي 5- مربع كا F-6

**4-1- عرض نتائج قيم العمليات العقلية وتحليلها ومناقشتها :**

**4-1-1 عرض نتائج قيم العمليات العقلية للمجموعات الثلاثة وتحليلها ومناقشتها للاختبارات البعدية**

الجدول (2) يبين قيمة(F) المحسوبة في قيم العمليات العقلية للمجموعات الثلاثة

| ت | المتغيرات | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | قيمة F المحسوبة | الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | بدون اشارة | بين المجموعات | 538.776 | 2.000 | 269.388 | 27.236 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 267.056 | 27.000 | 9.891 | | |
| | | المجموع | 805.832 | 29.000 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | مع الاشارة | بين المجموعات | 191.571 | 2.000 | 95.785 | 15.572 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 166.084 | 27.000 | 6.151 | | |
| | | المجموع | 357.655 | 29.000 | | | |
| 3 | معدل وسط المسح الموازي | بين المجموعات | 12855.041 | 2.000 | 6427.520 | 19.003 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 9132.229 | 27.000 | 338.231 | | |
| | | المجموع | 21987.270 | 29.000 | | | |
| 4 | معدل الوسط المسح الرقمي | بين المجموعات | 420213.267 | 2.000 | 210106.633 | 71.828 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 78978.200 | 27.000 | 2925.119 | | |
| | | المجموع | 499191.467 | 29.000 | | | |
| 5 | معدل العين اليسار | بين المجموعات | 143401.267 | 2.000 | 71700.633 | 48.970 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 39532.900 | 27.000 | 1464.181 | | |
| | | المجموع | 182934.167 | 29.000 | | | |
| 6 | معدل العين اليمين | بين المجموعات | 455800.467 | 2.000 | 227900.233 | 89.942 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 68414.500 | 27.000 | 2533.870 | | |
| | | المجموع | 524214.967 | 29.000 | | | |
| 7 | سرعة رد الفعل | بين المجموعات | 2.913 | 2.000 | 1.456 | 79.317 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 0.496 | 27.000 | 0.018 | | |
| | | المجموع | 3.409 | 29.000 | | | |
| 8 | التحكم برد الفعل | بين المجموعات | 4.889 | 2.000 | 2.445 | 101.728 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 0.649 | 27.000 | 0.024 | | |
| | | المجموع | 5.538 | 29.000 | | | |
| 9 | السمعي | بين المجموعات | 1041.504 | 2.000 | 520.752 | 37.476 | 0.000 |
| | | داخل المجموعات | 375.184 | 27.000 | 13.896 | | |
| | | المجموع | 1416.688 | 29.000 | | | |
| 10 | البصري | بين | 1761.891 | 2.000 | 880.945 | 63.107 | 0.000 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | المجموعات | | | | | |
| | | داخل المجموعات | 376.908 | 27.000 | 13.960 | | |
| | | المجموع | 2138.799 | 29.000 | | | |
| 11 | الاستدلال المنطقي | بين المجموعات | 19.069 | 2.000 | 9.534 | | |
| | | داخل المجموعات | 2.962 | 27.000 | 0.110 | 86.909 | 0.000 |
| | | المجموع | 22.031 | 29.000 | | | |
| 12 | الذاكرة العاملة | بين المجموعات | 7.543 | 2.000 | 3.771 | | |
| | | داخل المجموعات | 10.450 | 27.000 | 0.387 | | |
| | | المجموع | 17.993 | 29.000 | | 9.744 | 0.001 |

تبين من خلال الجدول (2) وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج قيم العمليات العقلية ( اليقظة بدون اشارة ، اليقظة مع اشارة ، المسح البصري معدل وسط المسح الموازي ، المسح البصري معدل الوسط المسح الرقمي ، محيط الرؤيا معدل العين اليسار ، محيط الرؤيا معدل العين اليمين ، الانتباه الانتقائي سرعة رد الفعل ، الانتباه الانتقائي التحكم برد الفعل ، الانتباه المنقسم السمعي ، الانتباه المنقسم البصري ، الاستدلال المنطقي ، الذاكرة العاملة ) بين المجاميع التجريبية الثلاثة في الاختبار البعدي من خلال حساب قيمة (F) والبالغة (27.236 ، 15.572 ، 19.003 ، 71.828 ، 48.970 ، 89.942 ، 79.317 ، 101.728 ، 37.476 ، 63.107 ، 86.909، 9.744 ) على التوالي عند درجة حرية (2–27) ومستوى دلالة (0.000 , 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.000 ، 0.001) على التوالي ، ولمعرفة اتجاه الفرق لصالح إي مجموعة عمد الباحث إلى الاستعانة بقيمة أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجاميع الثلاثة .

الجدول (3) يبين (L.S.D) للمقارنات في قيم العمليات العقلية للمجموعات الثلاثة للاختبار البعدي

| ت | المتغيرات | الاختبارات الوسطية | | الأوساط الحسابية | | فرق الأوساط | الخطأ المعياري | الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | بدون اشارة | ت1 | ت2 | 56.2 | 61.3 | 5.1- | 1.406 | 0.001 |
| | | ت1 | ت3 | 56.2 | 66.58 | 10.38- | 1.406 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 61.3 | 66.58 | 5.28- | 1.406 | 0.001 |
| 2 | مع الاشارة | ت1 | ت2 | 58.4 | 60.54 | 2.14- | 1.109 | 0.064 |
| | | ت1 | ت3 | 58.4 | 64.5 | 6.1- | 1.109 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 60.54 | 64.5 | 3.96- | 1.109 | 0.001 |
| 3 | معدل وسط المسح الموازي | ت1 | ت2 | 687.6 | 720.8 | 33.2- | 8.225 | 0.000 |
| | | ت1 | ت3 | 687.6 | 737.39 | 49.79- | 8.225 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 720.8 | 737.39 | 16.59- | 8.225 | 0.054 |
| 4 | معدل الوسط المسح الرقمي | ت1 | ت2 | 1182.1 | 1253.4 | 71.3- | 24.187 | 0.007 |
| | | ت1 | ت3 | 1182.1 | 1461.1 | 279- | 24.187 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 1253.4 | 1461.1 | 207.7- | 24.187 | 0.000 |
| 5 | معدل العين اليسار | ت1 | ت2 | 417.4 | 447.8 | 30.4- | 17.112 | 0.000 |
| | | ت1 | ت3 | 417.4 | 586.7 | 169.3- | 17.112 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 447.8 | 586.7 | 138.9- | 17.112 | 0.000 |
| 6 | معدل العين اليمين | ت1 | ت2 | 418 | 1.376 | 416.624 | 22.512 | 0.197 |
| | | ت1 | ت3 | 418 | 693.1 | 275.1- | 22.512 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 1.376 | 693.1 | 691.724- | 22.512 | 0.000 |
| 7 | **سرعة رد الفعل** | ت1 | ت2 | 1.845 | 0.971 | 0.874 | 0.061 | 0.000 |
| | | ت1 | ت3 | 1.845 | 1.089 | 0.756 | 0.061 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 0.971 | 1.089 | 0.118- | 0.061 | 0.000 |
| 8 | التحكم برد الفعل | ت1 | ت2 | 1.691 | 0.971 | 0.720 | 0.069 | 0.000 |
| | | ت1 | ت3 | 1.691 | 0.744 | 0.947 | 0.069 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 0.971 | 0.744 | 0.227 | 0.069 | 0.003 |
| 9 | السمعي | ت1 | ت2 | 67.500 | 70.740 | 3.240- | 1.667 | 0.062 |
| | | ت1 | ت3 | 67.500 | 81.300 | 13.800- | 1.667 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 70.740 | 81.300 | 10.560- | 1.667 | 0.000 |
| 10 | البصري | ت1 | ت2 | 65.980 | 70.720 | 4.740- | 1.671 | 0.009 |
| | | ت1 | ت3 | 65.980 | 84.080 | 18.100- | 1.671 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 70.720 | 84.080 | 13.360- | 1.671 | 0.000 |
| 11 | الاستدلال المنطقي | ت1 | ت2 | 4.403 | 5.484 | 1.081- | 0.148 | 0.000 |
| | | ت1 | ت3 | 4.403 | 6.352 | 1.949- | 0.148 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 5.484 | 6.352 | 0.868- | 0.148 | 0.000 |
| 1 | الذاكرة | ت1 | ت2 | 2.386 | 3.021 | 0.635- | 0.278 | 0.031 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | العاملة | ت1 | ت3 | 2.386 | 3.614 | 1.228- | 0.278 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 3.021 | 3.614 | 0.593- | 0.278 | 0.042 |

ويرى الباحث من غير الممكن ان يكون هناك اختيار للاعب بكرة القدم مالم يتمتع بقدر كبير من الانتباه اذ ان لعبة كرة القدم لعبة قائمة على الانتباه وان فقدانه للحظات تكون نتيجته خسارة الكرة وبالتالي خسارة عنصر المبادرة وان من اولويات اللاعب توزيع انتباهه وتقسيمه عن طريق السمع من خلال تفاهم مع زميل لتنفيذ مهمة سواء كانت هجومية او دفاعية اوعن طريق البصر من خلال تنفيذ ما مطلوب منه بدقة وتركيز وهذا ماأكده (راتب)"اذ ان زيادة الثقة بالنفس لدى اللاعب اثناء المباراة تساعده على زيادة تركيز الانتباه "(361:6) واهمية المتغيرات العقلية في اختيار اللاعبين الناشئين لكرة القدم حيث تعد احد ركن اساسي مهم في الانتقاء بالإضافة الى الجانبين المهاري والبدني وفي هذا الصدد يشير (فرات جبار,وهه فال خورشيد) الى "ان لعبة كرة القدم تحتاج الى متطلبات عقلية وبدنية عالية جداً لغرض التهيؤ العام والصحيح بالمستوى المطلوب من الجانب الفني والسلوكي لدى اللاعب اثناء المباراة لغرض تنفيذ فعليات سريعة ومفاجئة ومتكررة ومتعددة في السرعة الممكنة والتوقيت المناسب" (18:7) وكذلك يتفق البحث مع رمضان "يجب ان يحافظ اللاعب على تركيزه يقظاً طوال المباراة "(96:8) كذلك يمكن للاعب التحكم بسرعة رد الفعل للانتباه الانتقائي والاستجابة السريعة له عند انطلاق الكرة نحوه او بالقرب منه مما يؤدي الى امكانية التحكم بها او الوصول اليها بالوقت المناسب وهذا ما أكده سمبسون "الانتباه فهو كذلك يتأثر برد الفعل من خلال سرعة رد الفعل والتحكم برد الفعل وهذا يعني ان اللاعب كلما كان لديه انتباه عال يكون مسيطرا على تحركات ويكون رد فعله سريع"(71:9) وان اللاعب في كرة القدم بحاجة الى الانتباه لأكثر من مثير و أن طبيعة اللعبة تتطلب منه ذلك، فأثناء وجوده في منطقته فأنه يحتاج الى الانتباه بشكل كبير لمراقبة حركات الفريق المنافس وكذلك حركات لاعبي فريقه وكذلك مراقبة اللاعب المنافس الذي يمتلك

الكرة واللاعب بدون الكرة وكل هذه الامور يتدخل الانتباه بشكل كبير فيها الامر الذي يتطلب من اللاعب أن يكون على استعداد تام في استقبال أكثر من مثير بصري والانتباه لها بشكل جيد وسريع لغرض التصرف الصحيح واتخاذ القرار الملائم وفق الظرف والحالة التي يمر بها وإعطاء النتيجة بأسرع وقت ممكن من خلالها يمكن الاستفادة من هذه النتيجة وهذا ما ذكره عباس " أن للأفراد القدرة على معالجة المعلومات من خلال مجموعة من القنوات المتوازية , وهذه القدرة غير محدودة , فللدماغ القدرة الكافية على الانتباه لعدد كبير من المثيرات وإجراء المعالجة اللازمة لها مثل الذاكرة العاملة" (94:10) وعليه يرى الباحث ان للانتباه المنقسم دوراً مهماً واساسياً وذو درجة عالية عند اختيار اللاعبين الذين يتصفون بهذه الصف او تطوير هذه الصفة لديهم عن طريق تدريبات وتمرينات عقلية تعطى للاعبين وخصوصاً لهذه الاعمار الصغيرة عند ممارستهم لكرة القدم .

4-1-2-عرض نتائج قيم الاداء المهاري للتهديف للمجموعات الثلاثة وتحليلها ومناقشتها للاختبارات البعدية

الجدول (4) يبين قيمة(F) المحسوبة في قيم الاداء المهاري للمجموعات الثلاثة

| ت | المتغيرات | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | قيمة F المحسوبة | الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | الأداء المهاري للاخماد | بين المجموعات | 22.200 | 2.000 | 11.100 | | |
| | | داخل المجموعات | 16.600 | 27.000 | 0.615 | | |
| | | المجموع | 38.800 | 29.000 | 11.715 | 18.054 | 0.000 |

تبين من خلال الجدول (4) وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج قيم الاداء المهاري (الأداء المهاري للدحرجة ، الأداء المهاري للاخماد ، الأداء المهاري للتهديف ) بين المجاميع التجريبية الثلاثة في الاختبار البعدي من خلال حساب قيمة (F) والبالغة (31.500 ، 18.054 ، 10.218) على التوالي عند درجة حرية (2-27) ومستوى دلالة (0.000 , 0.000 ، 0.000 ) على التوالي ،

ولمعرفة اتجاه الفرق لصالح إي مجموعة عمد الباحث إلى الاستعانة بقيمة أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجاميع الثلاثة .

الجدول (5) يبين (L.S.D) للمقارنات في قيم الأداء المهاري للمجموعات الثلاثة التجريبية للاختبار البعدي

| ت | المتغيرات | الاختبارات الوسطية | | الأوساط الحسابية | | فرق الأوساط | الخطأ المعياري | الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | الأداء المهاري للاخماد | ت1 | ت2 | 5.800 | 6.700 | 0.900- | 0.351 | 0.016 |
| | | ت1 | ت3 | 7.900 | 6.700 | 2.100- | 0.351 | 0.000 |
| | | ت2 | ت3 | 7.900 | 5.800 | 1.200- | 0.351 | 0.002 |

وكذلك يبين الجدول (5) نتائج قياس أقل فرق معنوي في الأوساط الحسابية للاداء المهاري للاخماد بين المجاميع التجريبية الثلاث إذ ظهرت قيمة الخطأ المعياري للاداء المهاري للاخماد (0.351) وقد ظهرت هناك فروق معنوية بين المجموعة التجريبية الأولى والثانية ولصالح التجريبية الأولى، وبين التجريبية الاولى والثالثة ولصالح التجريبية الثالثة ، وبين التجريبية الثانية والثالثة ولصالح التجريبية الثالثة . اما الاخماد فيرى الباحث هي عملية استقبال الكرة والسيطرة عليها من قبل اللاعب سواء كانت الكرة القادمة أرضية أو عالية بالقدم او بالفخذ او الصدر او الرأس في أطار قانون اللعبة ووضعها تحت تصرفه بالطريقة المناسبة بهدف المناولة أو الدحرجة أو التهديف

مهارة الإخماد من المهارات التي تحتاج إلى دقة واستجابة حركية وتوقيت صحيح للأداء وهذا ما أكده زهير (1999) بان "مهارة الإخماد تتطلب توقيتا دقيقا وحساسية بالغة من أجزاء الجسم التي تقوم بهذا الأداء وان أي خلل في هذا التوقيت يؤدي إلى فقدان الكرة وعدم التحكم فيها بالشكل المطلوب " ( 11:159)

ويعزو الباحث ان هذه الفروق المعنوية التي وجدت من خلال الجدول (5) هو ان المجموعة التجريبية الأولى كانوا يمارسون المنهج التعليمي المهاري المعد من قبل

الباحث بينما التجريبية الثانية كانوا يمارسون المنهج المعد من قبل المدرب ووجد ان هناك فروق معنوية ولصالح التجريبية الأولى.

ويعزو الباحث سبب ذلك إلى سلامة المنهج التعليمي المعد من قبل الباحث واحتوائه على تمارين منوعة ومميزة ومتنوعة مبنية على أسس علمية صحيحة وتتناسب مع قابلية اعمار اللاعبين وامكانياتهم .

ويذكر شمدت (Schmidt 1991) أنه "كلما زاد الترديد للمعلومات وتزويدها للمتعلم بعد كل محاولة حركية كلما حصلنا على نتائج أفضل للتعلم " (288:12)

فلكل مهارة نتعلمها يجب ان يكون لها برنامج حركي مخزون في الدماغ وكلما زاد استخدامنا لهذه المهارة زاد البرنامج الحركي المخزون دقة وصفاء ، فالعمل على إعادة المهارة وأدائها عقليا والوقوف على تفاصيل الأداء محاولة بعد محاولة والاستمرار بتكرارها عقليا جعل اللاعبين يتمكنون من الإحساس بالحركة

، وعلى هذا الأساس فان التعلم السابق سينتقل إلى التعلم الجديد وهو ما يسمى بانتقال أثر التعلم وهذا ما أكده وجيه (2001) من أن انتقال أثر التعلم من الأمور المهمة التي لها أهمية كبيرة في مجال التعلم والتعلم الحركي إذ لولا انتقال أثر التعلم لأصبح لزاما على كل متعلم أن يتعلم ما يحتاجه من استجابات خاصة لكل موقف وهذا صعب لا يمكن أن تفي سنوات عمر المتعلم لإتقانه" (39:13)

"وأن اللاعب الذي يتقن هذه المهارة يكون أكثر امكانية في التوقف والتحكم بها وخصوصا في حالة الحركة ، فهي لا تجعله يعطي فرصة للمنافس لقطع الكرة زيادة إلى كسبه للوقت فاللاعب يهيأ الكرة بالسرعة الممكنة من أجل المناولة أو التهديف أو القيام بحركة أخرى" (157:14)

اما ما وجد من فروق معنوية بين التجريبية الأولى والثالثة ولصالح التجريبية الثالثة يعزو الباحث الى ذلك ان المجموعة التجريبية الثالثة كانوا يمارسون المنهج التعليمي المهاري المعد من قبل الباحث والمنهج العقلي على منظومة الريهاكوم

المعرفية مما كان لها تأثير إيجابي وكان السبب في الفروق المعنوية للمجموعة الثالثة على حساب الأولى الذي كانوا يمارسون المنهج المهاري المعد من قبل الباحث دون المنهج العقلي .

وهذا ما أكدته ناهدة "ساعدت التمرينات العقلية المستخدمة للمجموعة التجريبية على تطور اللاعبين لأنها تشتمل على اهداف من خلال التحكم بالانتباه وعزل التفكير وازالة العوائق امام التطور العام وزيادة نوعية حالة الاداء الحركي المثالية بواسطة تعزيز المهارات الذهنية المرتبطة وايضا زيادة القدرة على التكرار والتثبيت والتحكم في الاداء الحركي المثالي وبرمجة اللاشعور الذهني والتدعيم الذاتي ولها فوائد ساعدت اللاعبين من خلال اعطائهن الثقة والاسترخاء والتعرف على برامج حركية غير معروفة سابقا وتساعد ايضا على تصور حركي صحيح ويحفز نهايات العضلات والاربطة على العمل الحركي وكأن الحركة تمت فعلا " (93:15)

وهذا ما أكده الباحث ان لتطوير العمليات العقلية دور كبير وايجابي في تسريع تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم ومن ضمنها الاخماد الذي يمتاز بالتركيز والانتباه والدقة والسرعة بعض الأحيان اذا كان المنافس بالقرب من اللاعب .

ويتفق الباحث مع لزام " فأن إتقان المهارات الخاصة في كرة القدم يعد من العوامل الأساسية لتطوير مستوى الأداء ، وهذا يعني أن هناك ارتباطاً وثيقاً بين قابليات وقدرات اللاعبين البدنية والوظيفية والذهنية والحركية والنفسية وأداء المهارات في كرة القدم" (95:16)

وكذلك " وترابط جانب القدرات العقلية مع بقية العناصر البدنية والحركية والمهارات مع العقلي من خلال احتياج الى حدة الانتباه للأداء بصورة عالية من دون تأخير أو أخطاء " حاجة اللاعب إلى ثبات الانتباه وتركيزه وحدته بدرجات كبيرة تكون أثناء تعلم المهارة الحركية وتطوير أدائها لفهم أجزاء هذه المهارة المطلوب تعلمها " (87:17)

**5-1-الاستنتاجات :-**

من خلال النتائج التي ظهرت أستنتج الباحث مايأتي :-

1- أظهر نموذج الدراسة ان هناك متغيرات مستقلة (الاداء المهاري للتهديف) أرتبطت بعلاقة ارتباطية ببعضها البعض .

2- أظهر نموذج الدراسة ان هناك متغيرات مستقلة (الاداء المهاري للتهديف) أثرت في المتغير التابع الاداء المهاري بصورة مباشرة .

3- للمنهج التعليمي وفق أنموذج العلاقات السببية للعمليات العقلية تأثير أيجابي على الاداء المهاري.

5-2 **التوصيات** :- يوصي الباحث :

1- اعتماد نماذج العلاقات السببية في عملية التعليم وبناء المناهج التعليمية وفق العلاقات التي تظهرها هذه النماذج لما لها من أهمية وفاعلية كبيرة في تحقيق تقدم شامل وايجابي في العملية التعليمية

2- اعتماد المنهج المستخدم على عينات مماثلة لتحسين مستوى الاداء المهاري .

3- أجراء دراسات مشابهة ولفئات عمرية أخرى وبطرائق تعليمية أخرى معنية بتطوير العمليات العقلية والمهارات الاساسية والاداء المهاري ومعرفة ما تسفر عنه هذه الدراسات

**المصـــادر**

(1)عامر أبراهيم : **منهجية البحث العملي** , ط1, عمان , دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع , 2012 , ص10.

(2) محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب: **البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي** ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ص217

(3) ريسان مجيد خريبط : **مناهج البحث في التربية الرياضية** ,الموصل , مطابع جامعة الموصل , 1988 ، ص41.

(4) زهير الخشاب، وآخران : **كرة القدم** ،مصدر سابق ذكره , 1999.ص215.

(5) محمد الياسري : **الاسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية** ، ط1، دار الضياء للطباعة والنشر ، النجف الاشرف ، 2010 ، ص52

(6) أسامة كامل راتب : **علم النفس الرياضي. مفاهيم تطبيقات**, ط2:(القاهرة, دار الفكر العربي, 1997 ) ص361

(7) فرات جبار سعدالله وهه فال خورشيد : **التدريب المعرفي والعقلي للاعبي كرة القدم** ,ط1 , عمان , دار دجلة , 2011، ص18 .

(8) رمضان ياسين: **علم النفس الرياضي**، ط1، دار أسامه للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2007، ص96

(9) بيتر سمبسون : ترجمة محمد عبدالحميد الدوري : **كرة الطاولة الناجحة** , مطبعة حسام , بغداد ,ط1 ,1990، ص71 .

(10) عباس حنون مهنا الاسدي : **علم النفس المعرفي** , بغداد , مطبعة العدالة , 2013 ، ص94

(11) زهير قاسم الخشاب وآخرون : مصدر سبق ذكره ، 1999 ، ص159 .

(12) . Schmidt A.R: Motor learning and performance III , human kinetice Book champainy illinnois , 1991, P.P.288.

(13) وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب الرياضي ، عمان ، دار وائل للنشر ، 2001، ص39-40 .

(14) قاسم لزام (وآخرون) : أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ، القاهرة ، دار القاهرة للنشر والطباعة ، 2005ص157

(15)ناهدة عبد زيد الدليمي : التمرينات وتطبيقاتها في التعلم الحركي ، الاردن ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2019 93 و94 .

(16) قاسم لزام (وآخرون) : أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ، القاهرة ، دار القاهرة للنشر والطباعة ، 2005ص95

(17) قسور عبد الحميد : بعض القدرات العقلية وعلاقتها بمستوى أداء اللاعب المعد بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، جامعة البصرة : كلية التربية الرياضية ، 2000 ، ص87