

تصميم برنامج الكتروني لتحليل مهارة التصويب من ال (6م) وعلاقته بترتيب فرق الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد

طالبة الدكتوراه . غدير ستار عباس

ا.د عبد الرحمن ناصر راشد

كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى

الكلمات المفتاحية : برنامج تحليل الكتروني , مهارة التصويب

مستخلص البحث

تطرق البحث الى مقدمة البحث واهميته في استخدام التحليل الحديث للأداء المهاري في كرة اليد سواء تحليل أداء كل لاعب أو الفريق ككل و كذلك توفير الجهد و الوقت و المال في إعداد الفريق و الارتقاء بمستوى الانجاز للفريق بالنهاية. وتكمن مشكلة البحث بوجود قصور في مستوى التحليل باستخدام الحاسوب لدى الفرق العراقية فضلا عن عدم وجود برنامج تحليلي لمباريات كرة اليد سواء في الأندية العراقية أو المنتخب الوطني العراقي حيث أصبح لزاما على الجهات المختصة إعداد فريق عمل يرافق الفريق في البطولات الرسمية و الدولية , أما أهداف البحث فكانت تصميم برنامج تحليلي لتقييم فاعلية التصويب بكرة اليد والتعرف على العلاقة بين التصويب وترتيب فرق الدوري الممتاز بكرة اليد , اما فرضية البحث فكانت وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين فاعلية التصويب و ترتيب فرق الدوري الممتاز بكرة اليد. تم استخدام المنهج الوصفي على عينة مكونة من (11) نادي يمثلون اندية الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد وكذلك تصميم واعداد برنامج التحليل الاحصائي ثم شرح طريقة استخدامه وكذلك اجراء التجربة الاستطلاعية اضافة الى التجربة الرئيسية واشتمل الباب الثالث على عرض الوصف الاحصائي للمتغيرات من خلال استخراج الوسط الحسابي والوسيط والانحراف ومن ثم استخراج معامل الارتباط الرتبي لفرق الدوري ومن ثم استخراج معامل الارتباط البسيط بين التصويب ومعدل النقاط لفرق الدوري وتحليلها، ومن ثم مناقشة هذه النتائج وقد توصلت الباحثة الى ان البرنامج التحليلي المصمم قد حقق الغرض المرجو منه في تحليل فاعلية الاداء المهاري باستخدام الحاسبة الالكترونية بشكل سريع و استخدامه بشكل صحيح و توصي الباحثة ان من ضروري توفير برنامج إحصائي متخصص لدى الاتحاد العراقي المركزي بالكرة اليد لغرض العمل على تحليل و استخراج النتائج الخاصة بالفريق و تحويلها من أحداث داخل الملعب و مهارات إلى أرقام معينة ذات قيم و دلالة بما يخدم لعبة كرة اليد العراقية .

(Evaluating the effectiveness of skill performance using an electronic analysis program and its relationship to the ranking of the Iraqi Handball Premier League teams)

prof Dr. abdul rahman nasir

Ghadeer satar abbas

The present study consisted of five chapters. The first chapter is an introduction As the technical and legal development in the handball game was addressed, as well as the method of using the computer and its importance in evaluation and measurement, whether the player or the team, in matches or training , The study aims at Designing an analytical program to evaluate the effectiveness of skill performance in handball , Knowing the relationship between the skill performance and the ranking of the Premier League handball teams , the hypothesis of research The existence of a statistically significant relationship between the 61ffectiveness of the skillful performance of the Premier League handball team ranking.

The study methodology and field procedures. The descriptive approach was used on a sample of (11) clubs representing the Iraqi Premier League clubs in handball, as well as designing and preparing a statistical analysis program, then explaining the method of its use, as well as conducting the exploratory experiment in addition to the main experiment on the first stage of the league and then using statistical means. This chapter included displaying the statistical description of the variables by extracting the arithmetic mean, median and deviation, then extracting the coefficient of the rank correlation of the league, and then discussing these results. The designed analytical program has achieved its intended purpose in analyzing the effectiveness of skill performance using the electronic calculator quickly and using it correctly It is necessary to provide a specialized statistical program at the Iraqi Central Handball Federation in order to work on analyzing and extracting the results of the team and converting them from events on the field and skills to specific numbers of values and significance in a way that serves the game of Iraqi handball.

1_ المقدمة

اذ تم التطرق إلى التطور الحاصل في لعبة كرة اليد من الناحية الفنية والقانونية وكذلك التطرق الى أسلوب استخدام الحاسوب وما له من اهمية في التقويم و القياس سواء اللاعب أو الفريق وذلك في المباريات أو التدريب و هذا إجراء يسمح لهم بالتعرف على جميع أحداث المباراة أو البطولة و تقويم أداء اللاعبين و الفريق المنافس في جميع المهارات و تنفيذ خطط و طرائق اللعب المستخدمة و التشكيلات و المهارات الفنية وذلك في جميع لحظات المباراة . و تكمن أهمية البحث في استخدام التحليل الحديث للأداء المهاري في كرة اليد سواء تحليل أداء كل لاعب أو الفريق ككل و كذلك توفير الجهد و الوقت و المال في إعداد الفريق و الارتفاع بمستوى الانجاز للفريق بالنهاية. وتكمن مشكلة البحث بوجود قصور في مستوى التحليل باستخدام الحاسوب لدى الفرق العراقية فضلا عن عدم وجود برنامج تحليلي لمباريات كرة اليد سواء في الأندية العراقية أو المنتخب الوطني العراقي حيث أصبح لزاما على الجهات المختصة إعداد فريق عمل يرافق الفريق في البطولات الرسمية و الدولية أما **أهداف البحث** فكانت تصميم برنامج تحليلي لتقييم فاعلية الاداء المهاري بكرة اليد و التعرف على العلاقة بين الاداء المهاري وترتيب فرق الدوري الممتاز بكرة اليد و التعرف على فاعلية الاداء المهاري للفرق الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد أما **فرضية البحث** فكانت وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين فاعلية الاداء المهاري ترتيب فرق الدوري الممتاز بكرة اليد. أما **المجالات البحثية** المجال البشري : اندية الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد للموسم الرياضي 2019 / 2020 المجال الزمني : 219/12/15 ولغاية 2020 / 8 / 25 المجال المكاني : المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية (بغداد) و صالة المرحوم لطيف امين (السليمانية) و صالة نادي السليمانية (السليمانية) و صالة نفط الجنوب (البصرة) و صالة المعهد الفني (البصرة)

2- منهج البحث واجراءاته الميدانية

2 _ 1 منهج البحث

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي و الدراسات الارتباطية لملائمته في حل مشكلة البحث" وهو احد المناهج الأساسية في البحوث الوصفية الذي يسعى الى جمع البيانات من أفراد المجتمع لمحاولة تحديد الحالة الراهنة له بمتغير معين أو متغيرات معينة (محمد حسن علاوي و اسامة كامل راتب, 1999 , ص 140).

2-2 مجتمع البحث وعينته

ان الاهداف التي يصنعها الباحثة لبحثها والاجراءات التي يستخدمها ستحدد طبيعة العينة التي يختارها اذ ان العينة من ضروريات البحث العلمي كما ان اختيار العينة يعد من الأمور المهمة والأساسية في سير العمل للبحث , لدى يجب أن تكون عينة البحث ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلاً صادقاً وحقيقياً , اذ "هي الجزء الذي يمثل مجتمع الأصل أو النموذج الذي يجري الباحث مجمل ومحور عمله عليه (وجيه محبوب , 2001 , 163)

. واستناداً الى ذلك تم اختيار العينة بالطريقة العمدية وبالاعتماد على جداول الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد التي تمثلت بلاعبي فرق أندية الدوري الممتاز للموسم (2019-2020) وهي (الخليج العربي و الشرطة و الطلبة و الدغارة و ديالى و الطلبة و الجيش و الكوت و كربلاء و المسيب والسليمانية وبلدية البصرة) والبالغ عددهم (11) فريق ويمثلون نسبة (100%) من افراد مجتمع الاصل وتم الغاء نتائج نادي الفتوة نتيجة انسحابه من الدوري .

2-3 الوسائل والأدوات المستعملة في البحث:-

أن أدوات البحث هي "الوسائل التي يستطيع بها الباحث جمع البيانات وحل مشكلته لتحقيق أهداف البحث مهما كانت تلك الأدوات من بيانات وعينات وأجهزة (وجيه محبوب , 2001, ص 165) .

3-1 وسائل جمع المعلومات:-

- 1- المصادر العلمية العربية والأجنبية .
- 2- الملاحظة العلمية .
- 3- الاختبارات والقياس .
- 4- استمارة استبانة لتحديد قياس الاداء الفعلي في كرة اليد اثناء المباراة .

3-2-3 الأجهزة والأدوات المستعملة

- 1- برنامج التحليل الاحصائي بكرة اليد
- 2- كامرة فيديو نوع canon .
- 3- حاسبة يدوية .
- 4- جهاز حاسوب نوع dell .
- 5- طابعة
- 6- اقلام جاف
- 7- قرص cd
- 8- هارد

2- 4 إجراءات البحث الميدانية:-

2- 4- 1 إجراءات تصميم البرنامج التحليلي :-

بعد اجراء المقابلات الشخصية واخذ رأي الخبراء في اعداد البرنامج التحليلي لقياس الاداء الفعلي اثناء المباراة قامت الباحثة بتصميم واجهات البرنامج التحليلي و إعطاء هذه الواجهات إلى مبرمج الحاسبات* لكي يقوم بعملية دمج و تنسيق و ترتيب هذه الواجهات حيث تكون طريقة عمل البرنامج من خلال إدخال الرموز الخاصة بتقويم المهارات و رقم اللاعب ثم يقوم البرنامج بإخراج النتائج من خلال استمارة تمثل فاعلية الأداء المهاري للاعبي الفريقين .

2- 4- 1- 1 شرح كيفية استخدام البرنامج التحليلي

يعد البرنامج التحليلي المصمم من قبل الباحثة أول البرامج المصممة على الصعيد المحلي و التي تعتمد على أسلوب الملاحظة و تقويم أداء اللاعبين خلال المنافسة باستخدام الحاسبة الالكترونية و الذي

* أنظر الملحق (6).

يعطي نتائج مباشرة و آنية تخدم المدربين في عملهم التدريبي خلال المباراة أو بعدها و في اكتشاف نقاط الضعف و القوة و كيفية معالجتها خلال الوحدات التدريبية المقبلة.
يتكون البرنامج من عدة مراحل خلال عملية استخدامه :-

- 1- مرحلة إدخال البيانات .
- 2- مرحلة التقويم و ملاحظة اللاعبين و تسجيل الاهداف من خلال مشاهدة المباراة و تحليلها.
- 3- استخراج النتائج و معاينتها و طباعتها على الورق .

المرحلة الأولى :-

عند تشغيل البرنامج تظهر واجهة تسجيل البيانات كما موضح في الشكل رقم (1 , 3) حيث يقوم المحلل بإدخال عدد من البيانات عن المباراة قبل بدايتها و هي :

- time الوقت .
- date التاريخ .
- اسم البطولة
- أسماء الفرق و المدربين و المساعدين واللاعبين
- اسم الحكم الأول
- اسم الحكم الثاني
- المكان

التحليل الإحصائي لكرة اليد

الحكم ١	
الحكم ٢	
الوقت	
التاريخ	Select a date
المكان	
اسم البطولة	
اسم الفريق ١	
اسم الفريق ٢	

شكل رقم (1) يوضح ادخال البيانات قبل بداية المباراة وبعد ملئ الايقونات واكمالها سوف تظهر عند نهاية المباراة في اعلى الاحصائيات حتى تكون واضحة للقارئ كل تفاصيل المباراة من مكان ووقت وتاريخ وحكام هذه المباراة , لكي يتمكن المدرب من مراجعة هذه الاحصائيات وعدم اندماجها خصوصا في البطولات التي تعمل بنظام التجمع حيث يلعب الفريق تقريبا مباراة يوميا مما يتيح للمدرب ترتيب احصائيات فريقه وبيان المستوى من مباراة الى اخرى .

التحليل الإحصائي لكرة اليد	
نتيجة المباراة	
ديالى : 33 X الكويت : 17	
الحكم 1: اسعد حسن	الحكم 2: قصي حسين
الوقت: 14:00	التاريخ: 10/12/2019
المكان: نادي السليمانية	اسم البطولة: الدوري العراقي الممتاز

شكل رقم (2) يبين البيانات في نهاية المباراة

67

الأهداف ٣ -

الرقم	الاسم	صناعة هدف	قطع الكرة	فغان حذاء الكرة	الاعطاء	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل
٣	نعمان منذر	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٨٨	حيدر علي	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٦	رامي علي	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٨	محمد الباقر	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
١٠	عبد اللطيف هاشم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
١٧	محمد محمود	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٢٣	اسامة رفعت	١	*	*	*	١	*	*	*	*	*
٢٥	مهند شاكر	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٣٠	كرار اسعد	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٣٤	مصطفى بكري	*	١	*	*	*	*	*	*	*	*
٤٤	منتظر ناظم	*	*	*	٢	*	١	*	*	*	*
٨٥	صهيب رفعت	*	*	١	*	٢	١	١	*	*	*
٩٠	حيدر كاظم	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
٩٩	فراس احمد	١	*	*	*	١	*	*	*	*	*

الشكل رقم (4) يوضح واجهة تقييم اللاعبين

إذ تظهر لنا واجهة تضم أسماء اللاعبين للفريق الأول و الثاني و خيارات تسجيل التقييم للاعبين .

و تكون هذه الواجهة موجودة دائما على الشاشة خلال عملية التحليل و التقويم لغرض تسجيل النقاط

يكون تسلسل العمل عند فتح هذه الواجهة على وفق النحو الآتي :

1- تحديد اسم اللاعب ثم تحديد الاداء الذي حصل والضغط عليه حيث تظهر علامة (+)

، (-) فنختار (+) ويتم تسجيل الاداء على هذا اللاعب وتغلق الايقونة تلقائياً لتلافي

التسجيل مرتين . كما في الشكل رقم (5)

الرقم	الاسم	صناعة هدف	قطع الكرة	فقدان حيازة الكرة	الخطاء	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	المجموع
٢٣	اسامة رفعت	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

- الشكل رقم (5) يوضح طريقة تسجيل الاداء على اللاعب المحدد
- 2- في حالة تسجيل الاداء للاعب اخر بالخطأ , نذهب الى مكان الاداء واختيار (-)
ليتم الغاء الاداء ومن ثم تسجيله على اللاعب الصحيح
- 3- في نهاية المباراة تظهر بيانات لكل اللاعب وفق ما تم ادائه في المباراة وكما موضح في الشكل (6)

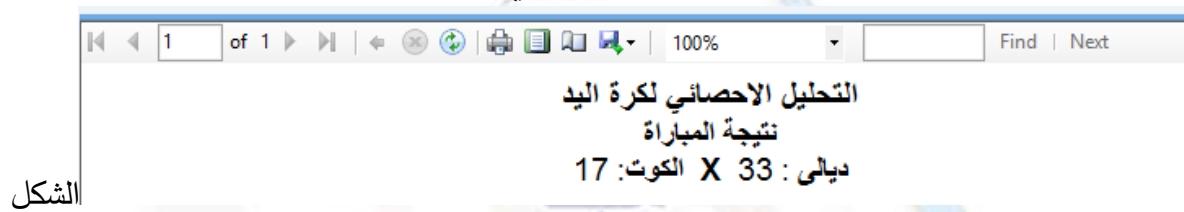
الرقم	الاسم	صناعة هدف	قطع الكرة	فقدان حيازة الكرة	الخطاء	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	التصويب آم ناجح	التصويب آم فاشل	المجموع
٢٣	اسامة رفعت	٢	١	١	١	٥	٢	١	٠	١	٢	٤

- الشكل رقم (6) يوضح تقييم اللاعب بعد ادخال البيانات لكل اداء
- 4- يتم تسجيل الاهداف للفريق في اعلى الشاشة من خلال مربعات تسجيل الاهداف ,
حيث يتم من خلال الضغط على (+) في ايقونة الاهداف كما في الشكل (7)

الاهداف + -

- الشكل رقم (7) يوضح ايقونة تسجيل الأهداف
- 4- المرحلة الثالثة و الأخيرة : هي عملية معاينة النتائج و من ثم الضغط على ايقونة (طباعة)
(حيث سوف تظهر واجهة تمثل استمارة فاعلية الأداء المهاري على شكل صفحة كاملة
تحتوي اداءات الفريقين حيث يعمل البرنامج على جمع الاداءات الايجابية و طرح منها
الاداءات السلبية و اظهار المجموع الكلي اذ ان اللاعب الذي يكون مجموع ادائه بالموجب
يكون ايجابي على الفريق اما اللاعب الذي يظهر مجموع ادائه بالسالب يكون سلبي على
الفريق .

- كما تظهر ايقونات في اعلى الصفحة يمكن من خلالها التحكم في تقريب وابعاد الصفحة وكذلك خيار حفظ التحليل على شكل ملف ورد (doc) او ملف بي دي اف (pdf) او بصورة ملف اكسل (excel) لتسهيل جمع البيانات للفرق في البطولة , اضافة الى ايقونة لتغيير حجم الورقة , وكذلك ايقونة الطباعة حيث بالضغط عليها سيتم فتح واجهة لاختيار اسم الطباعة وعدد النسخ ومن ثم طباعتها , اضافة الى مكان البحث حيث يتم ادخال اسم اللاعب او رقمه وسيحدد البرنامج اللاعب تلقائياً لتسهيل عملية البحث عن اللاعب المحدد كما في الشكل (8)



رقم (8) يوضح ايقونات التحكم في نوع الملف وحجمه وابعاده

2- 5 التجربة الاستطلاعية :-

ان التجربة الاستطلاعية عبارة عن دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته (عقيل حسين عقيل , 1995 , ص 55) و كان الغرض من إجراء هذه التجربة :-

- (1) تكوين فكرة عن كيفية التحليل اثناء المباراة باستخدام الحاسبة الالكترونية.
- (2) دقة الباحثة و قدرتها على سرعة تسجيل المعلومات و إدخالها.
- (3) تجاوز الأخطاء والمعوقات التي قد تظهر عند إجراء تحليل المباراة .
- (4) التأكد من صلاحية آلة التصوير.
- (5) تعريف فريق العمل المساعد(*) على الية عمل البرنامج وتوزيع المهام بينهم
- (6) التأكد من مدى صلاحية الاجهزة المستعملة عند إجراء التحليل داخل الملعب
- (7) تلافي نواحي القصور والضعف مع أمكانية تحديد المكان المناسب لتحليل المباراة ودقتها والمدة اللازمة لتنفيذها .

بعد إجراء التجربة الاستطلاعية الأولى و الوقوف على نقاط القوة و تلافي نقاط الضعف التي حصلت في التجربة الاستطلاعية الأولى تم إجراء تجربة استطلاعية ثانية لاستخدام البرنامج التحليلي حيث تم إجراء

(*) ملحق رقم (8)

تجربة استطلاعيه على بطولة (اسبوع رياضة المرأة) التي اقيمت في كركوك من ضمن نشاطات وزارة الشباب والرياضة على عينة من لاعبات نادي ديالى حيث تم استخدام البرنامج التحليلي على مباراة من مباريات نادي ديالى الرياضي بكرة اليد و تحليل هذه المباراة و استخراج فاعلية الأداء المهاري لهن حيث كانت التجربة الاستطلاعية بتاريخ 30 / 7 / 2019 على قاعة مديرية كركوك .

2-6 التجربة الرئيسية .:

قامت الباحثة بأجراء التجربة الرئيسية على لاعبي الفرق الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد للموسم 2019-2020 بتاريخ 15-11-2019 المصادف يوم الجمعة وبمشاركة (11) فريق بنظام الدوري على مرحلتين اذا تشمل المرحلة الاولى على (10) ادوار موضحة في الجدول ادناه حيث تم تحليل المباريات عن طريق التصوير الفديوي اذ تم تسجيل البيانات الخاصة بالفرق والحكام ومكان المباراة ووقتها لغرض ادخالها في البرنامج التحليلي داخل الحاسبة الالكترونية ومن ثم استخراج النتائج على ورق الطباعة واعطائها للمدرب من اجل معرفة نقاط قوة وضعف الفريق.

2-7 الوسائل الاحصائية

استخدمت الباحثة الحقيبة الاحصائية spss

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3-1 عرض النتائج وتحليلها

3-1-1 عرض الوصف الاحصائي لمهارة التصويب (6م) لفرق الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد وتحليلها :

الجدول (13) يمثل قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمهارة التصويب (6 م) لفرق الدوري العراقي الممتاز بكرة اليد .

6 م		اسم النادي	
فاشل	ناجح		
10.900	20.400	الوسط الحسابي	نادي الشرطة
2.234	3.893	الانحراف المعياري	
8.600	16.100	الوسط الحسابي	نادي الطلبة
2.951	4.383	الانحراف المعياري	
9.700	17.400	الوسط الحسابي	نادي ديالى
2.406	4.858	الانحراف المعياري	
11.200	17.800	الوسط الحسابي	نادي السليمانية
2.098	4.315	الانحراف المعياري	
11.900	17.100	الوسط الحسابي	نادي كربلاء

2.079	5.724	الانحراف المعياري	نادي الخليج العربي
13.200	12.100	الوسط الحسابي	
1.751	3.381	الانحراف المعياري	نادي الدغارة
12.700	12.600	الوسط الحسابي	
1.703	4.766	الانحراف المعياري	نادي المسيب
12.700	13.700	الوسط الحسابي	
1.767	5.078	الانحراف المعياري	بلدية البصرة
11.800	17.200	الوسط الحسابي	
1.229	2.974	الانحراف المعياري	نادي الكوت
11.300	13.400	الوسط الحسابي	
2.359	4.088	الانحراف المعياري	نادي الجيش
9.900	16.300	الوسط الحسابي	
1.524	4.715	الانحراف المعياري	

يتبن من الجدول (13) ان اعلى معدل في التصويب الناجح من ال (6 م) كان لنادي الشرطة اذ بلغ وسطه الحسابي (20.400) وبانحراف معياري قدره (3.893) اما اقل معدل تصويب ناجح فكان لنادي الخليج العربي اذ بلغ وسطه الحسابي (12.100) وبانحراف معياري (3.381) , اما التصويب من ال (7 م) فكان اعلى معدل تسجيل لنادي الشرطة بوسط حسابي (5.300) وانحراف معياري (2.214) واقل معدل تسجيل من نفس المسافة كان لنادي بلدية البصرة بوسط حسابي (3.000) وانحراف معياري (1.414) , اما التصويب من ال (9 م) فكان اعلى معدل للتسجيل لنادي الجيش بوسط حسابي (7.100) وانحراف معياري (1.197) اما اقل معدل تسجيل من نفس المسافة كان لنادي الدغارة بوسط حسابي (2.900) وانحراف معياري (0.994)

3-1-2 عرض قيم الارتباط الرتبي بين (6 متر) وترتيب الفرق في هذه المهارة :

الجدول (15) يوضح قيم الارتباط الرتبي بين التصويب من (6 م) وترتيب فرق الدوري .

الرتب	النهج الهجومي (6 م)	تسلسل الفرق
1	20.400	نادي الشرطة
7	16.100	نادي الطلبة
3	17.400	نادي ديالى
2	17.800	نادي السليمانية
8	13.700	نادي كربلاء
11	12.100	نادي الخليج العربي
10	12.600	نادي الدغارة
5	17.100	نادي المسيب
4	17.200	بلدية البصرة
9	13.400	نادي الكوت
6	16.300	نادي الجيش

المتغيرات	المهارات الفنية
رتب الفرق	1
المعنوية الحقيقية	0

يتبين من الجدول رقم (15) ان قيم الارتباط الرتبي للنهج الهجومي لفرق الدوري بالتصويب من مسافة ال (6 م) كانت على ثلاثة اقسام الاول نادي الشرطة بمعدل (20.400) اما القسم الثاني فشمّل ستة فرق كان معدلها متوسط (16.100 - 16.300 - 17.100 - 17.200 - 17.400 - 17.800) على التوالي وهي (نادي السليمانية , نادي ديالى , نادي بلدية البصرة , نادي المسيب , نادي الجيش , نادي الطلبة) اما القسم الثالث فشمّل 4 فرق كانت ضعيفة بالتصويب وبمعدل (13.400 - 13.700 - 12.600 - 12.100) على التوالي وهي (نادي كربلاء , نادي الكوت , نادي الدغارة , نادي الخليج العربي) .

2-3 مناقشة النتائج

1-2-3 مناقشة نتائج الارتباط الرتبي للتصويب (6 م) لفرق الدوري الممتاز .

يتبين من الجدول (15) ان في التصويب الناجح من مسافة ال 6 م قد حل نادي الشرطة بالمركز الاول وهو امر منطقي مع مستوى الفريق اذ يحتل المركز الاول في ترتيب الدوري ولكون التصويب من هذه المسافة من اكثر التصويبات تكراراً في المباراة لذلك فهي تؤثر بصورة مباشرة على نتيجة المباراة . وترى الباحثة ان مهارة التصويب من مسافة 6 م مهمة جدا كونها تقوم بختم جميع المهارات والخطط التي قام بها لاعبين الفريق قبل الوصول للتصويب. و لا بد من التنويه على أهمية نجاحها لتجنب ذهاب جميع الجهود التي قام اللاعب ببذلها سُدى.

وقد حلت اندية (نادي السليمانية , نادي ديالى , نادي بلدية البصرة , نادي المسيب , نادي الجيش , نادي الطلبة) بمعدل تهديف متوسط وقد شكلت هذه الفرق من المركز الثاني الى السابع في ترتيب الدوري العراقي مما يدل على الارتباط الوثيق بين التصويب من هذه المسافة ونتائج المباريات . اما اندية (نادي كربلاء , نادي الكوت , نادي الدغارة , نادي الخليج العربي) فقد كانت الاضعف في نسب التسجيل الناجح من ال 6 م وقد حلت بتدليل ترتيب الدوري العراقي لكرة اليد , وترى الباحثة ان سبب الاختلاف والتفاوت بمستوى التهديف هو مقدار ما يبذله اللاعب ضمن فريقه من اداء فني الذي يرجع بالأساس الى الإعداد وحالة التدريب الصحيحة للفريق وتتفق الباحثة مع ما جاء به (فاضل عبد فيضي, 2004, ص 51) (ان هدف الاعداد يتطلب من جهة رفع المستوى الفني للاعبين بصورة خاصة والفريق بشكل عام الى المستوى الذي خطط له سابقاً ومن جهة اخرى الاحتفاظ بهذا المستوى وابرازه بالمسابقات

الرسمية). وهذا النوع من التصويب " يمكن فيه التخلص من المدافعين والتهديف بقوة خارج خط الستة أمتار وبهذه الطريقة تكون المسافة بين المهاجم وحارس المرمى قليلة تسهل على المهاجم توجيه الكرة بالمكان المناسب من الهدف". (عودة، 2004، 46)

الخاتمة

من خلال ما افترضته نتائج البحث توصلت الباحثة الى الاستنتاجات التالية ,ان البرنامج التحليلي المصمم قد حقق الغرض المرجو منه في تحليل التصويب باستخدام الحاسبة الالكترونية بشكل سريع و استخدامه بشكل صحيح كما اظهرت النتائج تفوق فريق الشرطة في مستوى التصويب وتبعه بعد ذلك على التوالي الجيش, الطلبة , دىالى و اوصت الباحثة بعدة توصيات اهمها ان من ضروري توفير برنامج إحصائي متخصص لدى الاتحاد العراقي المركزي بالكرة اليد لغرض العمل على تحليل و استخراج النتائج الخاصة بالفريق و تحويلها من أحداث داخل الملعب و مهارات إلى أرقام معينة ذات قيم و دلالة بما يخدم لعبة كرة اليد العراقية كما اصبح من ضرورة وجود خبير إحصائي للفرق العراقية يقوم بتحليل المباريات من خلال مراقبة لاعبي الفريق و تسجيل كافة البيانات التي تحدث داخل الملعب و تقديمها للمدرب أثناء المباراة أو بعدها وبذلك عملنا على تحقيق الاختصار بالجهد والوقت ومواكبة العالم من حيث تطور حاصل بالتعامل باستخدام التكنولوجيا الحديث. و إن استخدام تقنية الحاسوب في تحليل المباريات لا يفي الاستغناء عن دور المدرب لأنه وجوده أساسي.

المصادر

- 1- محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب ؛ البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي:(القاهرة , دار الفكر العربي , 1999)
- 2- وجيه محجوب ؛أصول البحث العلمي ومناهجه: (عمان , دار المناهج للنشر , ط1 , 2001)
- 3- عقيل حسين عقيل ؛ فلسفة مناهج البحث العلمي,ط1: (طرابلس, ب.م , 1995)
- 4- فاضل عبد فيضي, تقويم فاعلية الأداء الفني للاعبي الخط الأمامي الدوري الممتاز بكرة اليد,(رسالة ماجستير ,جامعة دىالى ,كلية التربية الاساسية , 2004)

5- عودة، احمد عريبي (2004): كرة اليد وعناصرها الأساسية، ط2، المكتبة الوطنية، بغداد.

الملحق رقم (1) أسماء الخبراء الذين استعان بهم الباحث في إجراءات البحث

ت	اسم الخبير	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د. اياد حميد رشيد	تدريب - كرة يد	كلية بلاد الرافدين الجامعة
2	أ.د. ليث ابراهيم جاسم	تدريب - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
3	أ.م.د. بشار غالب	اختبار وقياس - مبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
4	أ.م.د. محمد فاضل مصلح	ادارة وتنظيم - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
5	أ.م.د. حسام محمد	تدريب - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
6	أ.م.د. نزار ناظم	تدريب - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
7	م.د. سعدون عبد الرضا	تدريب - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
8	م.د. قحطان فاضل	اختبار وقياس - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
9	م.م. محمد كاظم	اختبار وقياس - كرة يد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
10	هيثم عبد الستار	عضو اتحاد مركزي	مديرية شباب ورياضة ديالى

الملحق رقم (2) يبين اسماء فريق العمل المساعد

الاسم	اللقب	مكان العمل
قحطان فاضل	م.د	جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
ارام سمير	م.م	مديرية تربية السليمانية
احمد رافد حميد	م.م	جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
حيدر عزيز	م.م	مديرية التربية - ديالى
تالار عزيز	مدرب العاب	مديرية تربية السليمانية
حيدر عبد الزهرة	مدرب العاب	مديرية تربية البصرة
سيف عباس	مدرب العاب	مديرية تربية البصرة