

فاعلية المنهاج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية الحديثة في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

م. د. أحمد حسن صابر الكعبي
وزارة التربية / كلية التربية المفتوحة

المستخلص

تجلت أهميه البحث في مدى فاعلية المنهاج التعليمي باستخدام بعض التقنيات التربوية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة بعمر (١٠ - ١٢) سنة ، إما مشكلة البحث لوحظ إن أغلب مدربي الكرة الطائرة الذين يقومون بتعليم هذه الفئة العمرية الناشئة ، لا يعتمدون على استخدام التقنيات التربوية الحديثة او الوسائل التعليمية الأخرى . اما عينة البحث تم اختيارها بطريقة عشوائية وبعدها (١٢) لاعبا يمثلون (٥٠ %) من المجتمع الأصلي وتم تقسيم عينة البحث الى مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع (٦) لاعبين . ومن أهم الاستنتاجات ان المنهج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية له دورا كبيرا في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة لدى اللاعبين الاشبال . اظهرت النتائج تفوق التجريبية على الضابطة في الاداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى . التأكيد على استخدام المنهاج التعليمي باستخدام بعض التقنيات التربوية وخطوات تنفيذه من قبل العاملين في مجال تعليم ناشئة الكرة الطائرة بالأندية الرياضية .

الفصل الاول

١ - التعريف بالبحث :

١ - ١ المقدمة وأهمية البحث :

يشهد عصرنا الحاضر نهضة علمية وتكنولوجية واسعة أفرزت لنا العديد من التقنيات الحديثة ، التي أسهمت بشكل فعال في تطوير وتحديث جوانب عدة من مجالات الحياة وميادينها المختلفة ومنها مجال التربية الرياضية .

ان لعبة الكرة الطائرة لها خصوصيتها في تعليم اللاعبين الناشئة ، لذا يحتاج هذا العمل الى مربا ومدربا في نفس الوقت وأن يكون قديرا ملما بتحمل هذه المهمة بكل تفاصيلها ، من خلال استثمار القسم الرئيسي في الوحدة التعليمية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى باستخدام التقنيات التربوية في الجزء التطبيقي للوحدة التعليمية . اذ تغد مهارة الإرسال من المهارات الأساسية الهجومية التي تتطلب وضعاً صحيحاً عند تنفيذها ، لأنها وسيلة لتحقيق نقاط مباشرة من دون بذل جهد من باقي أفراد الفريق .

إن تكمن أهمية البحث في استخدام التقنيات التربوية الحديثة في عملية تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، اذ يوفر الحاسب الآلي (الكمبيوتر) و (داتا شو) بيئة تفاعلية تتمثل في قدرة المتعلم على ما يقدمه البرنامج من معلومات على شكل تقديم تغذية راجعة ، لأن العنصر المهم والأساس في الإرسال أن يلعب بدقة لكي يشكل خطراً على الفريق المقابل ، وبما أن فئة الناشئة تعد المرحلة المهمة في تعلم هذه المهارة ، حيث يلعب صغار الكرة الطائرة (Volleyball Mini) اقل من (١٢) سنة على شبكة بارتفاع (٢٠ سم) ويستمر اللعب والتدريب على هذا الارتفاع لفترة ليست بقصيرة ، لكي تتولد لدى الناشئ مهارات

فنية مبنية على اساس الاحساس بارتفاع الشبكة التي يلعب عليها حيث المسارات الحركية والاحساسات المرتبطة بالارتفاع والاحساس الخاص بالتركيز على اداء ضربة الارسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة^(١).

ان تعلم المهارات الاساسية للعبة الكرة الطائرة بصورة جيدة تكون مهمة في بداياته الاولى من هذه المرحلة العمرية ، لأنه يقدم فرصة أفضل في عملية ترسيخ مبادئ تعلم واتقان المهارة

٢-١ مشكلة البحث :

لقد أكدت المدرسة القديمة بطرقها وأساليبها التعليمية على أن المدرب هو المصدر الأول للمعرفة والعامل الفاعل والمركز الأساسي لعملية التعلم . وبهذا أهملت دور المتعلم والمنهج التعليمي كلياً مع انه الأساس في النظرة الحديثة للتعليم التي تعتمد الفهم والإدراك للحقائق العلمية . وأن مهارة الإرسال المواجه من الأعلى من المهارات الهجومية التي يمكن من خلالها تحقيق الفوز ، اذ لا يمكن التقدم في هذه المهارة إلا من خلال بناء الجانب المهاري والذي يجب ان يتم وفق اساس علمية صحيحة ، وهذا لا يتحقق الا عن طريق استخدام طرق واساليب تعليمية يمكن الوصول من خلالها الى الهدف التعليمي للمهارة .

ومن خلال خبرة الباحث الميدانية في التدريب والتدريس ومتابعته للبطولات التي تجري سنوياً ، لاحظ عزوف أكثر اللاعبين الناشئة عن أداء مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، على الرغم من قدرتهم على أدائه للفئة العمرية (١٠-١٢) سنة ، كما لوحظ ان اغلب مدربي الكرة الطائرة الذين يقومون بتعليم هذه الفئة العمرية الناشئة لا يعتمدون على استخدام التقنيات التربوية الحديثة التي تلعب دوراً مهماً في عملية تعلم المهارات الاساسية في الوحدات التعليمية ، واعتمادهم على الأساليب المتبعة في تعلم المهارات ، مما يؤدي إلى حالة من الجمود وعدم التفاعل بشكل ايجابي لدى المتعلمين ، مما يؤدي الى تأخر عملية تعلم هذه المهارة الاساسية لهذه الفئة العمرية والتي تعتبر مفتاح بدء المباريات وتداول الكرة ، فكلما تمكن المتعلم من تعلم الإرسال وإتقانه زاد ذلك من فرص استمراره في مزاولة اللعبة مستقبلاً

٣-١ أهداف البحث :

- ١ - التعرف على فاعلية المنهاج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية الحديثة في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة لدى اللاعبين الناشئة بعمر (١٠-١٢) سنة .
- ٢ - التعرف على معنوية الفروق بين الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة .

٤-١ فروض البحث :

- ١ - للتقنيات التربوية الحديثة دور ايجابي في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة لدى اللاعبين الناشئة بعمر (١٠-١٢) سنة .
- ٢ - وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في أداء مهارة الإرسال المواجه من الأعلى ولصالح المجموعة التجريبية .

٥-١ مجالات البحث :

- ٥-١-١ المجال البشري : عينة من لاعبي مدرسة ميسان بالكرة الطائرة الناشئة بأعمار (١٠-١٢) سنة .
- ٥-١-٢ المجال الزماني : للمدة من (١٢ | ٢ | ٢٠١٧) ولغاية (١٧ | ١١ | ٢٠١٧)
- ٥-١-٣ المجال المكاني : قاعة الشهيد وسام عريبي في محافظة ميسان .

الفصل الثاني

٢ - الدراسات النظرية والمثابرة :

٢-١ الدراسات النظرية :

٢-١-١-٢ المحتوي هو نوعية المعارف التي تختار وتنظم في اطار معين او المعرفة التي يقدمها المنهاج بأشكال مختلفة ، ويجب ان يكون المحتوي حديثاً من الناحية العلمية وكذلك يجب ان يكون

١ - جاسم خضير صخي : تعليم الصغار بالكرة الطائرة ، ٢٠١٦ بغداد ، مطبعة المتنبي ، ص ٩ .
٢ - سلوم حلمي ابو هوجة : مناهج التربية الرياضية ، الطبعة الاولى ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٩ ، ص ٦٥ - ٧٤ .

ملائماً للواقع الاجتماعي والثقافي وان يكون مفيد ويحترم المتعلم ومتوازناً ومتلائماً مع حاجات المتعلم وامكانات المجتمع .

ان المحتوى لا يمكن فصله عن اهداف المنهج التربوي في مجال التربية الرياضية ، ويقصد عند تنظيم منهاج التربية الرياضية يجب ان يستند مصمم المنهاج على معرفة تامة بمختلف مجالات التربية الرياضية التي تتعلق بالمادة الرياضية كما يجب اختيار خبرات محتوى المنهاج وكذلك الخبرات التعليمية أي ان محتوى منهاج التربية الرياضية يجب ان يكون شاملاً بجميع الواجه التي تساهم في التنمية المتكاملة للمتعلم .

وحدات المنهاج :-

- ١- محتوى وحدات المنهاج (المهارات ، المعارف ، المفاهيم ، القيم ، الاتجاهات) .
- ٢- عدد الساعات المقررة التي يحتاجها المعلم لتنفيذ كل مادة دراسية من مواد المنهاج .
- ٣- الطرق والوسائل : وتتضمن ما يلي :-
- ا- ذكر الوحدات التعليمية المرتبطة بمختلف انواع الوسائل التعليمية .
- ب- نماذج من اساليب التقويم المختلفة .
- ج- اعطاء انواع مختلفة من الوسائل التعليمية والوحدات التعليمية المرتبطة بها .
- ٤- البرامج والفعاليات الرياضية :-
- اعطاء فكرة واضحة عن العلاقة ما بين الفقرات التي سبق ذكرها .
- اعطاء امثلة لتنفيذ البرامج الرياضية التي سوف تحقق الاهداف .
- امثلة عن كيفية اشارة الدافعية والحماس لدى المعلم .
- ٥- التقويم : ويشمل اجراء اختبارات بأساليب متعددة يمكن استعمالها وتطبيقها .

٢-١-١-٢ التقنيات : كلمة "تقنية" نجدها في المعاجم العربية تعني أسلوب إنجاز العمل ، والتقنيات هي جملة الوسائل والأساليب والطرائق ، ولهذا نجدها في استخداماتها اللغوية الجارية ترجمة لكلمة انجليزية هي (Technique) (تكنولوجيا) أي أن كلمة "تقنية" تحمل معنى الأسلوب أو الطريقة المنتهجة لفعل شيء أو القيام بنشاط ، فمثلاً نجد أن فعل الشيء نفسه بشكل مختلف يسمى تقنية ، مثل اللاعبين الذين تختلف تقنيات لعبهم والمعلمين الذين تختلف تقنيات تعليمهم ، لذلك تشير كلمة تقنية إلى أساليب التطبيق . كذلك تطبيق الأدوات وإدخال الآلات والمواد والعمليات التلقائية والتي تساعد المتعلم على تحسين أدائه ودقته .^(١) وهكذا نجد المؤسسات التعليمية في بعض الدول العربية قد أخذت بمصطلح تكنولوجيا التعليم مسمى لأقسام علمية أو لمقررات تربوية في جامعاتها ومعاهدها ، والبعض الآخر قد تبنى مصطلح تقنيات التعليم مسمى لنفس الأقسام والمقررات ، في حين نجد مؤخراً العديد من الأكاديميين العرب المتخصصين يتبنون مصطلح (تقنية التعليم) .

٣-١-١-٢ الحاسب الالى (الكمبيوتر) : يتميز من الناحية التربوية بقدرته على إثارة دافعية المتعلم وعلى جذب انتباهه ولفت نظره على حد سواء وأن يتفاعل المتعلم مع المادة التعليمية ، حيث يقوم بدور إرشاد وتوجيه الطلاب نحو التعلم الفعال حيث يستطيع استغلال الكثير من السمات والملاح الفنية التي تناسب المعرفة عند المتعلم مع تكامل الصورة المرئية على شاشة الكمبيوتر ، والتي بدورها تقدم قاعدة أساسية للتعلم . " أن الكمبيوتر يقدم درجة كبيرة من التفاعل هذا التفاعل يعطى المتعلم القدرة على التحكم في السرعة والمسار والتتابع وكمية المعلومات التي يحتاجها " .^(٢)

٣- تطبيقات الحاسب الالى (الكمبيوتر) في مجالات التربية البدنية والرياضة :

يعتبر التطور السريع الذي نلاحظه اليوم في المجال الرياضي من خلال التحطيم المستمر للأرقام العالمية والأولمبية انعكاساً للتقدم التكنولوجي في كافة المجالات العلمية والتطبيقية الأخرى ، فأى تطور في

^١ - أحمد عبد الفتاح حسين : فعالية بعض أساليب استخدام الكمبيوتر في تعلم مسابقة ١١٠ متر حواجز ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠١م . ص ٤٣ ،

^٢ - عبد اللطيف الجزار : مقدمة في تكنولوجيا التعليم النظرية والعملية ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٩٤م . ص ١٢ .

أي فرع من فروع العلم قد يساهم بوسيلة أو بأخرى في تطوير التربية البدنية والرياضية . فقد جاء هذا التطور السريع في الأرقام نتيجة لاستخدام الأساليب العلمية والتكنولوجية الحديثة في شتى مجالات المعرفة بطريقة تطبيقية في المجال الرياضي ، مما أسهم في تطوير البحوث والدراسات في المجالات الرياضية وأدى إلى تحسين الأداء وتطوير أساليب التدريب للارتقاء بمستوى الإنجاز الرياضي^(١).

٤-١-٢ الإرسال في الكرة الطائرة :

الإرسال هو الضربة التي تبدأ بها المباراة ، ويستأنف اللعب به عقب انتهاء الشوط وبعد كل خطأ ، وهو عبارة عن جعل الكرة في حالة لعب بواسطة اللاعب الذي يشغل المركز الخلفي الأيمن في الفريق ويؤدي من خلف خط النهاية ، الذي يضرب الكرة اليد المفتوحة ، أو بأي جزء من الذراع بهدف إرسالها من فوق الشبكة إلى ملعب الفريق المنافس^(٢).

٥-١-٢ لاعبي الكرة الطائرة الناشئة (الصغار) :

ان هؤلاء الناشئة (الصغار) هم الذين سيزيدون عدد اللاعبين مستقبلاً ، ان سن التاسعة يحق للأطفال المشاركة في اللعبة وممارستها سيمنحهم فرصة لتطوير اهتمامهم الرياضي . ولهذا يجب فتح لهم فرصة المشاركة في ممارسة لعبة الكرة الطائرة ، فهي لعبة يمكن ادائها بفريقين يتألف كل منهما من (ثلاثة لاعبين او أربعة لاعبين) ووفق قواعد توضع خصيصاً لكي تلائم قدراتهم البدنية والعقلية واحتياجاتهم في حدود الفئة العمرية من (١٠-١٢) سنة ومن (١٣-١٥) سنة .^(٣)

٢-٢ - الدراسات السابقة :

١-٢-٢ دراسة (أثر التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر برفع الأثقال لدى طلاب كلية التربية الرياضية)^(٤)

١ . د ناظم كاظم جواد ٢ . د نبيل محمود شاكر ٣ . م نبيراس علي لطيف

هدفت الدراسة الى إعداد برنامج تفاعلي بالحاسوب لتعلم الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر لدى طلاب المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية - التعرف على أثر البرنامج التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري لرفعة النتر لدى طلاب المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية - التعرف على أثر البرنامج التفاعلي بالحاسوب في التحصيل المعرفي لرفعة النتر لدى طلاب المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية .
منهج البحث : استخدم الباحث المنهج التجريبي لتحقيق أهداف البحث وفروضه وقد تم اختيار تصميم المجموعتين (ضابطة وتجريبية) ذات الاختبار القبلي والبعدي . مجتمع البحث وعينه
تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم طلاب المرحلة الأولى - كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى للعام الدراسي (٢٠٠٦ - ٢٠٠٧) والبالغ عددهم (٢٦٠) طالباً بواقع ست شعب .
تم اختيار عينة البحث من شعبة (أ) والبالغ عدد طلابها (٦٠) طالباً بطريقة عشوائية عن طريق القرعة وتم استبعاد (٢٨) طالباً بسبب الغياب وعدم انتظامهم بالدوام بشكل مستمر . وإبعاد (٢) من الطلاب وهم الممارسون للعبة وبذلك أصبح عدد العينة (٣٠) طالب . مثلت العينة نسبة مئوية قدرها (١٦,٧ %) من مجتمع البحث . مواصفات الأداء المهاري للاختبار . هدف الاختبار هو قياس الأداء الفني لرفعة النتر . واستخدمت الوسائل الإحصائية معامل ارتباط (سبيرمان) ، اختبار مان ووتني لعينتين مستقلتين ، اختبار ولكوكسن ، معامل التصحيح . وتوصلت الدراسة الى الاستنتاجات الآتية :-
- إن استخدام التعلم التفاعلي بالحاسوب ساهم في تعلم مهارة رفعة النتر لطلاب كلية التربية الرياضية / المرحلة الأولى .

١ - محمد صبري عمر : استخدام الحاسب في دراسة وتطوير الأداء الحركي في رياضة التجديف ، مصر . المؤتمر العلمي الخاص لدراسات وبحوث التربية الرياضية ، أبريل ، ١٩٨٤ م . ص ١١٠ .

٢ - أكرم زكي خطابية . موسوعة الكرة الطائرة الحديثة - ط ١ ، عمان : دار الفكر للطباعة ، ١٩٩٦ ، ص ٧٥ .

٣ - جاسم خضير صخي : مصدر سبق ذكره ، ٢٠١٦ بغداد ، ص ٢٣ .

٤ - ناظم كاظم جواد وآخرون : أثر التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر برفع الأثقال لدى طلاب كلية التربية الرياضية ، بحث منشور ، جامعة ديالى ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠١٠ .

- إن مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب من خلال إمكانية تكرار الأداء في البرنامج التفاعلي ساعد في عملية التعلم .

- إن استخدام الأسلوب المتبع ساهم أيضا في تعلم الطلاب للمهارة (المجموعة الضابطة) .

- إن إمكانية العرض البطيء في البرنامج ساهم في توضيح الأجزاء الصعبة من الرفعة وبالتالي سهل عملية التعلم من خلال التغذية الراجعة .

الفصل الثالث

٣ - منهجية البحث و إجراءاته الميدانية .

٣ - ١ منهج البحث : أن تحديد منهج البحث يعتمد على طبيعة المشكلة والأهداف التي يود الباحث الوصول إليها ، فالمنهج التجريبي هو المنهج الأمثل لموضوع هذه الدراسة .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته : تكون مجتمع البحث من اللاعبين الاشبال في المدرسة الكروية في ميسان بالكرة الطائرة والبالغ عددهم (٢٤) لاعبا يمثلون المجتمع الاصلي ، ان اختيار العينة يجب أن يكون ممثلا للمجتمع الأصلي تمثيلا حقيقيا حيث " يتوافر في هذه العينة شرط رئيس هو إمكانية تعميم نتائجها على المجموعة التي أخذت منها " (١) ، وتم اختيار عينة البحث بطريقة عشوائية وبعدد (١٢) لاعبا يمثلون (٥٠%) من المجتمع الاصلي ، وتم تقسيم عينة البحث الى مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع (٦) لاعبين لكل مجموعة من مجموعتي البحث .

٣-٣ تجانس العينة وتكافؤ مجموعتي البحث :-

٣-٣-١ تجانس العينة :- قبل البدء بتطبيق مفردات البحث تم ضبط جميع المتغيرات التي يمكن ان تؤثر في أداء عينة البحث ، أذ قام الباحث بإجراء عملية تجانس لعينة البحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات وهي (الطول والوزن والعمر) وكما مبين في الجدول (١) .

الجدول (١)

يبين تجانس أفراد العينة في متغيرات (العمر والطول والوزن ودقة اداء الارسال)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
١-	الطول	سم	١٥٦,١٤	١,٣٦	١٥٧	٠,٧٨
٢-	الوزن	كغم	٥٤,٥٧	١,٧٩	٥٦	٠,٨٨
٣-	العمر	سنة	١١,١	١١,٢	١٢	٠,٩٢
٤-	دقة الارسال	درجة	٢,٩١	١,٤٦	٣	٠,٨٣

يبين الجدول (١) إن قيم معامل الالتواء هي أقل من (١±) مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في متغيرات (الطول والوزن والعمر والأداء الفني) ، مما يدل على تجانسها في هذه المتغيرات وقد عمد الباحث إلى إجراء التكافؤ بين المجموعتين .

٣-٢-٢ تكافؤ مجموعتي البحث : كما قام الباحث بإجراء تكافؤ مجموعتي البحث في الاختبارات القبلية قيد البحث المتمثلة باختبارات القدرات الحركية والأداء لمهارة الارسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، وكما هو مبين في الجدول (٢) .

^١ - محمد لبيب النجيعي ومحمد منير مرسى :- البحث التربوي ، أصوله ومناهجه ، القاهرة ، عالم الكتاب ، ١٩٨٣ ، ص ١٠٢ .

يبين الجدول (٢)

الاوراسط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والدلالة الاحصائية بين مجموعتي عينة البحث في الاختبارات القبلية الحركية ودقة الارسال

نوع الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات الإحصائية	
		ع	س	ع	س			
غير معنوي	٣,٠٩	١,٢٩	١١,٨٢	١,٢٢	١١,٧٦	ثانية	الرشاقة	١
غير معنوي	٣,١٤	١,٢٢	٦,٢٦	١,٢٨	٤,١٢	درجة	التوافق الحركي بين العين والذراعين	٢
غير معنوي	٢,٩٨	١,٥٩	٤,٨٨	١,٦٦	٤,٩٢	سم	الدقة الحركية	٣
غير معنوي	٣,٣٩	٠,٨٩	٢,٣٦	٠,٩١	٢,٢٩	درجة	دقة الارسال	٤

قيمة (t) الجدولية (٢,٢٢٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وتحت درجة حرية (١٠)

يبين الجدول (٢) بأن الفروق في اختبارات القدرات الحركية واختبار الأداء الفني والدقة بين مجموعتي البحث قد ظهرت غير معنوية ، إذ أن قيم (t) المحسوبة اصغر من قيمتها الجدولية البالغة (٢,٢٢٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وتحت درجة حرية (١٠) وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذه الاختبارات .

٢-٤-٣ الأدوات والأجهزة المستعملة : استعان الباحث بالأدوات والأجهزة الآتية :-

- ملعب كرة طائرة قانوني .
- كرات طائرة قانونية عدد (١٢) .
- شريط لاصق ملون + شريط قياس .
- ساعة توقيت عدد (٢) .
- مصاطب بارتفاعات مختلفة عدد (٦)
- ساعة توقيت نوع (GASIO) كورية الصنع العدد (٢)
- جهاز طبي لقياس الوزن والطول persona scaie QE -2003 (صيني) .
- كاميرا تصوير فيديو نوع (Sony) سرعة التردد (٢٥ صورة / ثانية) .
- جهاز لاب توب نوع (hp)
- جهاز الداتا شو ، لوحة العرض .

٥-٣ الاختبارات المستخدمة في البحث (اختبار مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة) .

بعد اطلاع الباحث على المصادر العلمية في لعبة الكرة الطائرة التي استعان بها في البحث ، ومن أجل الموضوعية في إعطاء الدرجة المناسبة لقياس تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، أجرا الباحث مقابلات شخصية مع مجموعة من السادة الخبراء والمختصين * في مجال (التعلم الحركي والاختبارات والقياس والكرة الطائرة) . عرض الباحث مجموعة من الاختبارات الخاصة لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، وقدم استمارة استبيان * للسادة الخبراء لغرض ترشيح اختبار واحد لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى واستطلاع آرائهم العلمية ، وكان الهدف منه تحديد الاختبار المناسب

لعينة البحث من (الاختبار الأول^(١) والثاني^(٢) والثالث^(٣)). وبعد جمع الاستمارات من الخبراء والمختصين الذين بلغ عددهم (١٠)، تم اختيار الاختبار الحاصل على أعلى نسبة من اتفاق الخبراء (٩) للاختبار الأول كما مبين في الجدول (٣).

الجدول (٣) يبين الاختبارات ووحدة القياس ونسبة اتفاق الخبراء والمختصين

ت	الاختبار المهاري	وحدة القياس	نسبة اتفاق الخبراء	النسبة
١-	اختبار دقة الإرسال	درجة	٩٠ %	١٠٠ %
٢-	اختبار مهارة الإرسال	درجة	١٠ %	١٠٠ %
٣-	اختبار مهارة الإرسال	درجة	-	١٠٠ %

١- اختبار الرشاقة^(٤)

- الهدف من الاختبار: قياس الرشاقة الخاصة.

- الأدوات المستعملة: ملعب الكرة الطائرة.

- وصف الأداء: يقف المختبر خلف خط البداية للملعب وعند سماع إشارة البدء يقوم بالجري في اتجاه

مستقيم ليلمس خط المنتصف (٩) أمتار باليد اليمنى ثم يستدير ليجري باتجاه خط الـ (٣) أمتار الموجود في

منتصف الملعب الذي بدا منه الجري ليلمسه باليد اليمنى - (٣) أمتار ثم يستدير تجاه خط الـ (٣) أمتار

الموجود في النصف الثاني من الملعب - (٦) أمتار ليتجه إلى خط المنتصف الـ (٣) أمتار ليلمسه باليد اليمنى

. ثم يستدير ليجري باتجاه خط النهاية الـ (٩) أمتار ليتجاوزه بكلتا القدمين، وهنا يجب ملاحظة لمس

الخطوط في كل مرة باليد اليمنى كما يجب تجاوزه خط النهاية بكلتا القدمين.

- التسجيل: يسجل الزمن من البدء وحتى تجاوز خط النهاية

٢- اختبار التوافق الحركي:

اسم الاختبار: رمي واستقبال الكرات على الجدار^(٥).

الهدف من الاختبار: قياس التوافق بين العين والذراع.

الأدوات المستعملة: كرة تنس، حائط، يرسم خط على بعد (٥) أمتار من الحائط

وصف الأداء: يقف المختبر أمام الحائط وخلف الخط المرسوم على الأرض حيث يتم الاختبار وفقا

للتسلسل الآتي:

رمي كرة التنس خمس مرات متتالية باليد اليمنى على أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط

بنفس اليد.

رمي كرة التنس خمس مرات متتالية باليد اليسرى على أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط

بنفس اليد.

رمي كرة التنس خمس مرات متتالية باليد اليمنى على أن يستقبلها المختبر بعد ارتدادها من الحائط باليد

اليسرى.

^١ - محمد صبحي حسانين وحمد عبد المنعم، مصدر سبق ذكره، ١٩٩٧، ص ١٦٣، ١٦٥.

^٢ - علي سلوم الحكيم، الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، بغداد، مطبعة الطيف، ٢٠٠٤، ص ١٨٤.

^٣ - تم تقنيته من قبل الباحث نوري الشوك في أطروحة الدكتوراه الموسومة (بعض المحددات الأساسية التخصصية لناشئ الكرة الطائرة في العراق بأعمار (١٤ - ١٦) سنة).

* ينظر إلى ملحق رقم (١) ص ٣١

* ينظر إلى ملحق رقم (٢) ص ٣٢

^٤ - مروان عبد المجيد إبراهيم، المصدر سبق ذكره، ٢٠٠١، ص ٢٣٢

^٥ - علي سلوم جواد الحكيم: الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، القادسية، الطيف للطباعة والنشر، ص ١٤٩.

التسجيل : لكل محاولة صحيحة تحسب درجة للمختبر والدرجة النهائية من (١٥) درجة .

٣- اختبار قياس الدقة الحركية .^(١)

- اسم الاختبار:- التصويب على الدوائر المتداخلة .
- الأدوات المستعملة :- خمس كرات تنس ، حائط أمامه ارض مستوية ، يرسم على الحائط ثلاث دوائر متداخلة أبعادها موضحة في الشكل المبين أدناه الحد السفلي للدائرة الكبيرة يرتفع عن الأرض بمقدار (٦٠) سم ، يرسم خط على الأرض يبعد عن الحائط بمقدار (٣) أمتار .
- مواصفات الأداء :- يقف المختبر خلف الخط ثم يقوم بتصويب الكرات الخمس (متتالية) على الدوائر محاولاً إصابة الدائرة الصغرى ، وللمختبر الحق في استعمال أي من اليدين أو كليهما معا في التصويب .
- طريقة التسجيل :-
- ١- إذا أصابت الكرة الدائرة الصغيرة (داخل الدائرة أو على الخطوط المحددة لها) تحسب للمختبر ثلاث درجات .
- ٢- إذا أصابت الكرة الدائرة المتوسطة (داخل الدائرة أو على الخطوط المحددة لها) تحتسب للمختبر درجتان .
- ٣- إذا أصابت الكرة الدائرة الكبرى (داخل الدائرة أو على الخطوط المحددة لها) تحسب للمختبر درجة واحدة .
- ٤- إذا جاءت الكرة خارج الدوائر الثلاث تحسب للمختبر صفر .
- ٥- الدرجة الكلية للاختبار هي (١٥) درجة .

١- اختبار تقويم دقة أداء الإرسال المواجه العالي (التنس) بالكرة الطائرة^(٢)

- الهدف من الاختبار:- قياس دقة أداء الإرسال المواجه العالي (التنس) .
- الأدوات المستعملة :- ملعب كرة طائرة قانوني وكرات طائرة قانونية عدد (٥) وشريط لاصق ملون لتقسيم مناطق الملعب .
- مواصفات الأداء:- يقف الطالب المختبر في منتصف الخط النهائي للملعب أي (في النصف المواجه لنصف الملعب المقسم إلى درجات) على بعد ٩ أمتار من الشبكة ، وفي هذا المكان يكون الطالب المختبر ممسك بالكرة ليقوم بأداء الإرسال المواجه العالي (التنس) لتعبر الكرة الشبكة إلى النصف المقابل المقسم من الملعب .
- شروط الأداء:- في حالة عدم عبور الكرة للشبكة أو في حالة عبورها لكن خروجها إلى خارج حدود الملعب المقابل (المقسم) تحسب محاولة للطالب المختبر من ضمن المحاولات الخمس الممنوحة له ولا تحسب درجاتها .
- التسجيل:- يأخذ الطالب المختبر درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة لكل إرسال صحيح وحيث أن لكل طالب مختبر (٥) محاولات ولكون الدرجات موزعة على المناطق من (١-٥) درجات فإن الدرجة الكلية لهذا الاختبار هي (٢٥) درجة مع ملاحظة انه في حالة سقوط الكرة على خط يفصل بين منطقتين تحسب للطالب المختبر درجة المنطقة الأعلى .

- تم ترشيح هذا الاختبار من الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم الاختبارات الثلاثة ليصبح هذا الاختبار المعتمد عليه في البحث لما يتمتع به من مواصفات الاختبار الملائم لهذه الفئة العمرية .

٣- ٦- تجربتا البحث الاستطلاعية : (٢٠١٧ | ٢ | ١٢) (٢٠١٧ | ١١ | ١٧)

٣- ٦- ١- التجربة الاستطلاعية الأولى الخاصة بالاختبار : تعد التجربة الاستطلاعية (تدريباً عملياً للباحث للوقوف على السلبيات واليجابيات التي تقابله في أثناء إجراء الاختبار لتفاديها)^(٣) وقبل إجراء التجربة قام الباحث بتوفير الأدوات اللازمة لإجرائها في قاعة للشهيد وسام عريبي المغلقة وتم اختيار (٦)

^١ - محمد صبحي حسنين : القياس والتقويم في التربية الرياضية . ط٥: القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ . ص ٣٥٨ .

^٢ - ناهدة عبد زيد الدليمي . : الكرة الطائرة ، النجف الاشرف : مطبعة دار الضياء للطباعة والنشر ، ٢٠١١ . ص ٥٧- ٥٨ .

^٣ - قاسم حسن المندلاوي (وآخرون) . الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، الموصل ، التعليم العالي ، ١٩٩٠ ، ص ١٠٧ .

لاعبين من غير المشاركين في تجربة البحث وتم تطبيق الاختبار في يوم الأحد (٦ | ٣ | ٢٠١٧) العاشرة صباحاً وبمساعدة كادر العمل المساعد . وحرص الباحث على إعادة الاختبار مرة ثانية بعد أسبوع في يوم الأحد (١٣ | ٣ | ٢٠١٧) الساعة العاشرة صباحاً بنفس الظروف التي جرى فيها الاختبار الأول من حيث المكان والزمان وتسلسل أداء الاختبار باستخدام الأدوات نفسها . ويذكر ذوقان عبيدات (أن فترة إعادة الاختبار يجب أن لا تكون طويلة ولا قصيرة إنما يفضل أن لا تقل عن أسبوع) .^(١) إن التجربة الاستطلاعية أغنت الباحث بالملاحظات الآتية :-

- ١- التعرف على الظروف التي تجري فيها الاختبارات .
- ٢- تحديد مهام أعضاء كادر العمل المساعد وتدريبهم . *
- ٣- ملائمة الأدوات المستخدمة وتوزيعها على الملعب .
- ٤- معرفة المدة التي يستغرقها كل فرد في الاختبار .
- ٥- تحديد السلبيات الموجودة في العمل لغرض تلافيها مستقبلاً .

٣-٧ الأسس العلمية للاختبار : كون الصدق والثبات والموضوعية من أهم المعايير التي يتصف بها الاختبار فقد حرص الباحث على التأكيد على هذا الموضوع في الاختبار المستخدم في البحث وكما يأتي :-

٣-٧-١ صدق الاختبار : (أن يقيس الاختبار أو المقياس ما اعد لقياسه) .^(٢) وقد اعتمد الباحث على الصدق الظاهري (صدق المحكمين) لتحديد صدق الاختبار الذي يقوم على اتفاق الخبراء والمختصين . بنسبة (٨٠) فأكثر على اختبار معين كما في الجدول (٤) .

٣-٧-٢ ثبات الاختبار : إن ثبات الاختبار يعني (أن يعطي الاختبار النتائج نفسها إذا أعيد على الأفراد ذاتهم وفي الظروف نفسها)^(٣) . قام الباحث بتطبيق الاختبار على عينة عشوائية عددها (٦) لاعبين وتم إجراء الاختبار في قاعة للشهيد وسام عريبي المغلقة ، وتم إعادة الاختبار نفسه بعد (٧) أيام على العينة نفسها ، إذ أظهرت النتائج تمتع هذا الاختبار بدرجة عالية من الثبات كما موضح في الجدول (٤) .

٣-٧-٣ موضوعية الاختبار : من أهم سمات الاختبار المقنن الدرجة العالية من الموضوعية ونعني بالموضوعية هي (الاتفاق بين حكمين ، فالاختبار الموضوعي يعني أن كلا من المراقب أو الحكم يقوم بتقويمه ويصل إلى نفس التقدير الذي وصل إليه زميله)^(٤) . حيث تم عرض هذا الاختبار على مجموعة من الخبراء ذوي الاختصاص الدقيق في لعبة الكرة الطائرة والاختبارات . وقد اتفقوا على أنه يقيس الغرض الموضوع من أجله .

الجدول (٤)

يبين ثبات وموضوعية لاختبارات القدرات الحركية ودقة الارسال قيد البحث

ت	المتغيرات	المعالم الاحصائية	
		وحدة القياس	الثبات
١	الرشاقة	ثانية	٠,٩١
٢	التوافق الحركي بين العين والذراعين	درجة	٠,٩٢
٢	الدقة الحركية	درجة	٠,٩١
٤	دقة الارسال	درجة	٠,٩٢

٣-٨ إجراءات البحث الميدانية :-

^١ - ذوقان عبيدات (وآخرون) ، البحث العلمي مفهومه وإدارته وأساليبه ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ ، ص ١٩٦ .

* كادر العمل المساعد : سلام فليح حسن
مظهر سبتي علي
جبار عاجل كريم
مدير مدرسة الكرة الطائرة في ميسان
مدرب مدرسة الكرة الطائرة في ميسان
مدرب مدرسة الكرة الطائرة في ميسان

^٢ - عوده احمد . القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط ١ . الاردن : دار الامل للنشر والتوزيع ، ١٩٩٩ ، ص ٣٣٥ .

^٣ - احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك : التقويم والقياس في المجال الرياضي ، مصر : دار المعارف ، ١٩٨٧ ، ص ١٨ .

^٤ - محمد صبحي حسانين : التقويم والقياس في التربية الرياضية ، ط ١ ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٧٩ ، ص ٤٥ .

٣- ٨- ١ الاختبارات القبلية :

تم إجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث ولكلا المجموعتين يوم الخميس (١٧ | ٣ | ٢٠١٦) في قاعة للشهيد وسام عريبي المغلقة . وقد أكد الباحث على شرح وتوضيح كيفية تنفيذ اختبار مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة من قبل العينة وفريق العمل المساعد ليكون العمل تحت إشرافه ، فضلاً عن ذلك تسجيل نتائج الاختبار على استمارة خاصة معدة من قبل الباحث ، وقد أعطي كل طالب (١٠) محاولات للاعب في أداء مهارة الإرسال ، لقد راعى الباحث والكادر المساعد ملائمة جميع الظروف المحيطة بالعينة ، من حيث الزمان والمكان والأدوات المستخدمة وطريقة التنفيذ وكذلك طبيعة الاختبار ، وقد حرص الباحث على توثيق الاختبار بشكل دقيق من خلال التصوير الفديوي عن طريق قرص (cd) وتسجيل نتائج التقويم في الأداء الفني للاعبين في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى .

٣- ٨- ٢ مفردات المؤثرات التعليمية في المنهج التعليمي :

اعد الباحث مفردات منهجا تعليميا * ضمن القسم الرئيسي باستخدام بعض التقنيات التربوية * (الحاسب الالى والداتا شو وشاشة العرض التصويري) في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ضمن مفردات المنهج التعليمي للوحدات التعليمية بحسب رأي الخبراء والمختصين . وبعد إعداد الوحدات التعليمية للمنهج التعليمي ، تم عرض هيكل الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية على الخبراء والمختصين . وبعد الأخذ بملاحظاتهم القيمة وضع الباحث منهجه بالشكل النهائي وقد بدأ تطبيق مفردات المنهج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية والذي تكون من (٢٠) وحدة تعليمية ، تم البدء في يوم الاحد ١٩ | ٣ | ٢٠١٦ واستغرق (٧) أسابيع ، وكانت المجموعتان التجريبية والضابطة تمارس ثلاث وحدات تعليمية في الأسبوع . وبزمن (٦٠) دقيقة لكل وحدة تعليمية ، مقسمة إلى القسم التحضيري بزمن (١٥) دقائق والقسم الرئيس بزمن (٣٥) دقيقة والقسم الختامي بزمن (١٠) وكان محور عمل الباحث في يختص في الجزء التطبيقي الأول من القسم الرئيس إذ تضمن ما يلي :-

١- النشاط التعليمي للمهارة التعليمية وبزمن (١٥) دقائق ، والذي يتضمن عملية استخدام التقنيات التربوية (الفديو التصويري) من خلال المقطع التصويري كنموذج لأداء لاعب الكرة الطائرة وهو يؤدي المهارة التعليمية بشكل جيد ، حيث يتم عرض المادة من قبل المدرب لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة وكما يأتي .

أ- يتم عرض (نموذج) أداء لاعب متميز للمهارة التعليمية بواسطة جهاز (داتا شو) لأداء المهارة (بالصورة والصوت) مصحوبا بالشرح والتوضيح لأقسام المهارة التعليمية .

ب - يقوم المدرب بعرض المهارة ككل ثم تجزئتها إلى أجزاء وتقديم المعلومات لكل جزء منها ومن ثم المهارة كاملة خلال عرض مادة التصوير الفديوي للأداء اللاعب النموذج .

٢ - النشاط التطبيقي (٢٥) دقيقة يمثل الجزء الذي يتبع المدرب في العمل .

١ - الجزء التطبيقي من القسم الرئيس : إذ يتمثل هذا الجزء بمحور عمل الباحث الذي يتم فيه تطبيق مفردات التقنيات التربوية من خلال العرض بواسطة جهاز (داتا شو) والذي يستخدم في المنهج التعليمي ، ضمن القسم الرئيس الذي أعده إلى المجموعة التجريبية والذي يشتمل على المؤثرات التعليمية المختصرة التي قام الباحث في إدخالها ضمن الجزء التعليمي المخصص لتعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة " أن تأدية المهارة أداءا كلياً" ثم تجزئتها ثم تأدية المهارة أداءا "كلياً" ^(١) ومن خلال مفردات منهج خطة الوحدة التعليمية التي أعدها المدرب .

* الملحق رقم (٣) ص ٣٣

* الملحق رقم (٤) ص ٣٤

١ - عبد الحميد شرف : تكنولوجيا التعلم في التربية الرياضية ، ط ١ ، القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٠ ، ص ٤١ .

لقد قام المدرب بتدريب كل مجموعة بشكل مستقل عن الأخرى ، فكانت المجموعة التجريبية تعمل وفق مفردات المنهج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية في المنهج المعد من قبل الباحث في الجزء المخصص له في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية ، والتي تمثل في استخدام جهاز العرض (داتا شو) والذي يتم من خلاله عرض اللاعب المؤدي كمقطع فلم تصويري كنموذج للأداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة أمام اللاعبين ، و ما يحتويه الفلم التعليمي للنموذج التعليمي اللاعب الجيد الذي يقوم بالأداء بشكل عملي يوضح كيفية أدائها ثم عرضها بشكل أجزاء والتدرج فيها ، إذ تشكل الحاسبة مع جهاز (الداتا شو) مؤثرا بصريا وسمعيًا في أداء اللاعبين المهارة من منطقة الإرسال ومساعدتهم في تعلم ضرب الكرة وتوجيهها بصورة صحيحة ، وايضا في إتقان وتحسين أدائهم الفني وصولا إلى مستوى أفضل في تعلم دقة مهارة الإرسال ، وكانت المجموعة الضابطة والتي تتعلم المهارة وفق الأسلوب التعليمي للمدرب والذي يعتمد على قدراته وخبراته في مجال التعلم المهارية للعبة الكرة الطائرة ، والذي يتبعه المدرب في إعطائه نفس المهارة التعليمية والمتفق عليها في المنهج التعليمي ، وبدءاً تم الاتفاق مع المدرب على أن يعمل بموجب خطته اليومية للوحدات التعليمية .

وتم اكمال المنهج التعليمي في يوم الاحد ٨ | ٥ | ٢٠١٧ والجدول (٦) يبين توزيع مجمل أوقات مفردات المنهج التعليمي بالدقائق والنسب المئوية .

٣ - ٨ - ٣ الاختبارات البعدية :

بعد أن تم تطبيق مفردات المنهج التعليمي على عينة البحث وبانتهاء الوحدات التعليمية ، أجرى الباحث الاختبارات البعدية لإفراد العينة للمجموعتين التجريبية والضابطة وباستخدام اختبار دقة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة بتاريخ الثلاثاء (١٠ | ٥ | ٢٠١٧) وتم ذلك بإشراف الباحث ومتابعة فريق العمل المساعد إذ اتبع الطريقة نفسها في الاختبار القبلي ، بعد أن راعا الظروف المكانية والزمانية والوسائل و الأدوات المستخدمة في الاختبار ، وقد حرص الباحث على توثيق الاختبار بشكل دقيق ، وذلك من خلال التصوير الفديوي عن طريق قرص (cd) ، وتسجيل نتائج التقييم للاعبين في الأداء مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة .

٣ - ٩ الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (S P S S) لإجراء المعالجات الإحصائية . اصدار (١٧) .

الفصل الرابع

٤ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

بعد أن طبق الباحث الاختبار المهاري على عينة بحثه وذلك في الاختبارين القبلي و البعدي ، وبعد أن استخدم مجموعة من الوسائل الإحصائية التي تساعد في الوصول إلى الهدف ومن إجراءات البحث والتحقق من فروضه . لذا فقد ارتأى الباحث أن يعرض ويحلل نتائج البحث من خلال الجداول ومن ثم يناقش النتائج ليوضح الأسباب المؤدية لها.

٤-١-٤ عرض النتائج وتحليلها :

٤-١-٤-١ عرض نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة وتحليلها :-

يعرض الباحث نتائج اختبار مهارة الإرسال للمجموعة التجريبية في كل من الاختبارين القبلي والبعدي كما يأتي :

الجدول (٥)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في اختبارات القدرات الحركية والأداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

ت	المتغيرات الإحصائية	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
			س	ع	س	ع		
١	الرشاقة	ثانية	١١,٨٢	١,٢٩	٨,١٢	٠,٨٩	٣,٠٦	غير معنوي
٢	التوافق الحركي بين العين والذراعين	درجة	٦,٢٦	١,٢٢	٩,٤٤	١,٦٥	٣,٢١	غير معنوي
٣	الدقة الحركية	سم	٤,٨٨	١,٥٩	٧,٧٦	١,٨٢	٣,٤١	غير معنوي
٤	دقة أداء الإرسال	درجة	٢,٣٦	٠,٨٩	١٤,١٢	١٠,٦٧	٣,٧١	غير معنوي

قيمة (t) الجدولية (٢,٥٧١) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وتحت درجة حرية (٥)

يبين الجدول (٥) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدي لاختبار الرشاقة ولمجموعة البحث التجريبية ، فقد أظهرت النتائج أن الوسط الحسابي للاختبار القبلي هو (١١,٨٢) بانحراف معياري مقداره (١,٢٩) ، في حين كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (٨,١٢) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٩) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٠٦) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

أما في اختبار التوافق الحركي ، وكما مبين في الجدول (٥) فقد أظهرت النتائج ، إن الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي هو (٦,٣٦) بانحراف معياري مقداره (١,٢٢) ، في حين كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (٩,٤٤) بانحراف معياري مقداره (١,٦٥) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٢١) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

كما يظهر الجدول (٥) أيضا نتائج الاختبار القبلي للدقة الحركية ، إذ كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي هو (٤,٨٨) بانحراف معياري مقداره (١,٥٩) والوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (٧,٧٦) بانحراف معياري مقداره (١,٨٢) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٤١) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

كما يظهر الجدول (٥) أيضا نتائج الاختبار القبلي لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، إذ كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي هو (٢,٣٦) بانحراف معياري مقداره (١,٦٧) والوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (١٤,١٢) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٩) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٧١) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

٤-١-٢ عرض نتائج الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة وتحليلها :

الجدول (٦) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في اختبارات القدرات الحركية ودقة الأداء لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

ت	المتغيرات الإحصائية	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
			ع	س	ع	س		
١	الرشاقة	ثانية	١١,٧٦	١,٠٢	١٠,١٢	٠,٨٦	٣,٠٩	غير معنوي
٢	التوافق الحركي بين العين والذراعين	درجة	٤,١٢	١,٢٨	٨,٤٤	١,٥٦	٣,٢١	غير معنوي
٣	الدقة الحركية	سم	٤,٩٢	١,٦٦	٦,١٤	١,٧٨	٣,١٧	غير معنوي
٤	دقة أداء الإرسال	درجة	٢,٢٩	٠,٩١	٦,٦٣	١,٢١	٣,٣٩	غير معنوي

قيمة (t) الجدولية (٢,٥٧١) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وتحت درجة حرية (٥)

يبين الجدول (٦) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدي لاختبار الرشاقة ولمجموعة البحث الضابطة ، فقد أظهرت النتائج أن الوسط الحسابي للاختبار القبلي هو (١١,٧٦) بانحراف معياري مقداره (١,٠٢) ، في حين كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (١٠,١٢) بانحراف معياري مقداره (٠,٨٦) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٠٩) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

أما في اختبار التوافق الحركي ، وكما مبين في الجدول (٦) فقد أظهرت النتائج ، إن الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي هو (٤,١٢) بانحراف معياري مقداره (١,٢٨) ، في حين كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (٨,٤٤) بانحراف معياري مقداره (١,٥٦) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٢١) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

كما يظهر الجدول (٦) أيضا نتائج الاختبار القبلي للدقة الحركية ، إذ كان الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي هو (٤,٩٢) بانحراف معياري مقداره (١,٦٦) والوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (٦,١٤) بانحراف معياري مقداره (١,٣٥) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,١٧) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

كما يظهر الجدول (٦) أيضا نتائج الاختبار القبلي لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، إذ كان الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي هو (٢,٢٩) بانحراف معياري مقداره (٠,٩١) والوسط الحسابي في الاختبار البعدي هو (٦,٦٣) بانحراف معياري مقداره (١,٢١) ، أما قيمة (t) المحسوبة (٣,٣٩) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢,٥٧١) بدرجة حرية (٥) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

٣-١-٤ عرض نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في دقة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة وتحليلها :

الجدول (٧)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

ت	المتغيرات الإحصائية	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
			ع	س	ع	س		
١	دقة الإرسال	درجة	١,٢١	٦,٦٣	١٤,١٢	١,٦٧	٣,٥٩	غير معنوي

قيمة (t) الجدولية (٢,٢٢٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وتحت درجة حرية (١٠)

يبين الجدول (٧) نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى في الاداء الفني لمهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدى . حققت المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي وسطا حسابيا (١٤,١٢) وانحراف معياري (١,٦٧) أما المجموعة الضابطة فقد حققت في الاختبار البعدى وسطا حسابيا (٦,٦٣) وانحرافا معياريا (١,٢١) وبعد حساب قيمة (t) باستخدام قانون (t) للعينات المتساوية العدد ولمعرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى، فقد ظهرت قيمة (t) المحسوبة فبلغت (٣,٥٩) وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية (٢,٢٢) وبدرجة حرية (١٠) تحت مستوى دلالة (٠,٠٥) وهذا يدل على وجود فرق معنوي لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدى في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة .

٤-١-٤ عرض الأوساط الحسابية القبليّة والبعدية ونسبة التعلم للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة وتحليلها :

الجدول (٨)

يبين الأوساط الحسابية القبليّة والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في نسبة التعلم الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

المجاميع	الوسط الحسابي القبلي	الوسط الحسابي البعدى	نسبة التعلم %
المجموعة التجريبية	٢,٣٦	١٤,١٢	٦٢,٩٢ %
المجموعة الضابطة	٢,٢٩	٦,٦٣	٣٩,٦٦ %

يبين الجدول (٨) نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدى . فقد حققت المجموعة التجريبية نسبة التعلم في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة بلغت (٦٢,٩٢ %) . إما المجموعة الضابطة فقد حققت نسبة تعلم في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة بلغت (٣٩,٦٦ %) .

٤ - ٢ مناقشة النتائج :

٤-٢-١ مناقشة نتائج الاختبار القبلي و البعدى للمجموعة التجريبية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة :

من خلال ما تم عرضه ضمن النتائج في الجدول (٦) تبين أن استخدام المجموعة التجريبية للتقنيات التربوية (البصرية والسمعية) في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى كان أفضل في الاختبارات البعدية ، وهذا ما يسعى الباحث الى تحقيقه من خلال دراسته الحالية ، وهو ما تحقق من تعلم لدى المتعلمين

من خلال مراحل الأداء الفني للمهارة الواحدة بعد الأخرى ، وتتبع التصحيح والتعزيز للمتعلم بشكل أني تجنباً من الوقوع بالأخطاء التعليمية خاصة في المراحل الأولى من التعلم ، ان صعوبة المهارة تستدعي قيام المدرب بتقسيمها إلى أجزاء وتعلم كل جزء على انفراد وبالتالي دمج تلك الأجزاء وربطها وأدائها كوحدة واحدة وهذا يتفق مع ما ذكره وجيه محجوب (١) إذ أن بالإمكان تجزئة المهارة والتدريب عليها وبعد ذلك ربط الأجزاء والتدريب عليها بالكامل فمعظم المهارات الحركية تعلم بأسلوب تجزئة المهارة إلى أقسام أو أجزاء وبعدها تدمج الصورة في الأداء (١) حيث يتم التدرج في تعلم المهارة من السهل إلى الصعب ومن المسافة القريبة إلى البعيدة ومن الارتفاع المنخفض إلى الارتفاع الأعلى وصولاً إلى دقة أداء المهارة ، أذ يشير عبد الله اللامي (٢) أن أكثر أخطاء المبتدئين عند بداية تعلمهم للمهارة الحركية الجديدة هو أشرار مجموعات كثيرة وغير مطلوبة في الأداء مما يسبب حدوث حركة مضطربة التوافق وغير موزونة بسبب الاثرات العصبية التي ليست لها صلة بتنفيذ الحركة (٣) لان عامل التعب يعد معيقاً لعملية التعلم والتقدم بها فضلاً عن أن التعلم مع وجود التعب يكون غير فعال .

ويعزو الباحث التقدم الحاصل في تعلم المهارة بين الاختبارين القبلي والبعدي إلى أن الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة من المهارات المغلقة التي تحتاج إلى الاهتمام وإتباع الأسلوب السهل من خلال الاعتماد على منهاج تعليمي يتميز بعرض النموذج لمراحل الاداء المهاري بالتدريب المنظم وزيادة عدد التكرارات في التمرين وباستخدام التقنيات التربوية الحديثة والتي تمثلت بالحاسب الالى الذي يقوم بعرض النموذج التعليمي بشكل مباشر ومتزامن إنشاء الأداء لغرض توجيه وتصحيح أداء المتعلم ، وهذا يتفق مع ما ذكره أكرم صبحي ونجاح شلش " أن توفير المعلومات المقدمة للمتعلمين يمكنهم من خلالها انتقاء الاستجابات الصحيحة وحذف الخاطئة ، لذا فهذه المعلومات شرط ضروري يتطلب وجوده عند الموقف التعليمي لضمان حدوث عملية الانتقاء الصحيح ، لذا يجب الإسراع في عملية تقديم المعلومات للمتعلمين الأمر الذي يؤدي إلى سرعة فهم المهارة وانتقاء الاستجابات الصحيحة بشكل أسهل (٣) ان الدور الذي تقوم به التقنيات هو تقديم المعلومات التي يحتاجها المتعلم عن مراحل اداء المهارة ، والتي يحصل عليها اللاعب من خلال العرض البصري (المرئية) الذي يساعده على تنمية الإحساس والتركيز والقدرة على الإدراك والتوافق الحركي في تعلم المهارة . لذلك استخدام التقنيات التربوية التي تساعد بعرض مهارة الإرسال المواجه من الأعلى من خلال جهاز (داتا شو) والذي يقوم بدور النموذج التعليمي في اداء المهارة حيث يتولى مهام المدرب بالشرح والتطبيق العملي امام المتعلمين . اذ يوضح تومسون " أن المتعلمين المبتدئين لديهم حاسة تصويرية ضعيفة النمو واغلب تعلمهم يتم من خلال ما يستطيعون رؤيته أثناء الأداء " (٤) .

٤- ١- ٢ مناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة :

من خلال ما تم عرضه ضمن النتائج في الجدول (٦) تبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة إن اعتماد المجموعة الضابطة للوسائل التعليمية في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى كان له دور اقل في الاختبار البعدي ، ويعزي الباحث أسباب عدم التقدم بالأداء واتقان المهارة بشكل جيد ، بالمقارنة مع افراد المجموعة التجريبية إلى الدور الرئيسي الذي يتميز به المدرب من خبرة وكفاءة تساعد في وضع الأسس والمبادئ العلمية التي تهدف إلى تطوير مستوى أداء مهارة الإرسال من خلال الاعتماد على الطرق التعليمية الحديثة في مجال تعلم اللعبة . وبالتالي فان استعمال الاساليب التعليمية التي تتمحور حول دور المدرب في تعلم المهارة بشكل تفصيلي دون وسائل تعليمية مساعدة تؤدي الى فهم واستيعاب مراحل الاداء المهاري للإرسال ، وبالتالي سوف يؤدي إلى حصول تقدم بطيء في مستوى تعلم المبتدئين من حيث الصعوبة في فهم واستيعاب المهارة التعليمية وعدم التسلسل في تفاصيل الأداء الفني بين الأجزاء وغياب التصحيح والتعزيز للمتعلم بشكل إنني من اجل تجنب الوقوع بالأخطاء التعليمية وبخاصة في المراحل الأولى

١- وجيه محجوب : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ١٨٥ .

٢- عبد الله اللامي : أساسيات التعلم الحركي ، ط ١ ، الديوانية . مجموعة مؤيد الفنية ، ٢٠٠٦ ، ص ٣٨ .

٣- أكرم صبحي ونجاح مهدي شلش . التعلم الحركي . البصرة : دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٤ ، ص ١٦٩ .

٤- بيتر ج ل . تومسون . المدخل إلى نظريات التدريب . (ترجمة : المركز الإقليمي) القاهرة : الاتحاد الدولي للألعاب الهواة - ١٩٩٦ ، ص ١٣ .

من التعلم ، لان بقاء تلك الأخطاء وعدم اكتشافها وتصحيحها سوف يؤدي بشكل سلبي إلى تأخير تعلم المهارة ، وبالتالي سيؤثر في الأداء الفني التفصيلي الكلي للمهارة التعليمية ، ويرى الباحث إن الصعوبة في استيعاب المهارة من قبل الطلاب وعدم قدرة المدرب على العمل واستخدام الطرق التعليمية الملائمة والتي تناسب مستوى قدراتهم البدنية والعقلية ، من أجل المساعدة في تعلمها بشكل صحيح يؤدي إلى الاقتصاد بالجهد والوقت ، وهو ما يؤدي إلى إن تكون نتائج تعلم المهارة تسير بخطوات بطيئة نتيجة عدم التكامل والوضوح في الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها المنهج التعليمي للمدرب إذ يذكر محمد عثمان " أن الفرد المتعلم لابد وأن يتعرف على الهدف والغرض من الحركة حتى يمكنه ذلك من استيعاب الواجب الحركي الملقى على عاتقه ويرتبط ذلك إلى حد كبير في سرعة التعلم وخاصة في المهارات الجديدة " ^(١) ويشير قاسم حسن حسين (إن التمرين في الوحدة التعليمية أو التدريب يجب إن ينظم لكي يؤدي اللاعب أو المتمرن النشاط الحركي (المهارة الحركية) بشكل جيد . ^(٢) أن قلة استخدام الأدوات والأجهزة المساعدة وعدم توفر وسائل تعليمية جديدة (وسيلية بصرية) والتي تخدم عملية التعلم ، كانت السبب في أن الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة لم تظهر عليه نتائج متقدمة في مستوى تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، بالمقارنة مع ما حققته افراد المجموعة التجريبية من تعلم مهاري .

٤-٢-٣ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

يتضح من خلال نتائج البحث المعروضة في الجداول (٧) يتبين مستوى التقدم الحاصل في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة للمجموعتين التجريبية والضابطة ، كذلك يلاحظ إن اختبار الدقة قد تطور في الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية وأفضل بكثير من المجموعة الضابطة ، ويعزو الباحث أسباب هذا التفوق إلى مفردات المنهج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية والتي تم تطبيقها على أفراد المجموعة التجريبية والتي كان لها الأثر الإيجابي في تعلم مهارة الإرسال مما ساعدهم على بذل أقصى ما يمكن من جهد لغرض الوصول إلى تحقيق مستوى جيد وبالتالي يؤدي إلى استيعاب الواجب الحركي وتطبيقه بشكل أدق من خلال ممارسة المهارة وتكرارها وإن تولد الرغبة والدافعية لدى المتعلم تجعله يصل إلى الأداء الفني الجيد وهذا ما يتفق مع ذكره (Schmidt 2000) " إن التكرار يعد عملية فعالة لاكتساب التعلم ، وإن تكرار الأداء المهاري هو متطلب يحتاجه الأشخاص للوصول إلى مستوى عال من التعلم الحركي " ^(٣) وبما إن التقدم في التعلم لدى المتعلمين كان نتيجة ممارستهم لعدد كبير من التكرارات وبالتالي إلى أدى إلى الإدراك والاستجابة لديهم بشكل جيد أوصلهم إلى مستوى عال من التعلم وهذا ما يؤكد نزهات حسين ومازن عبد الرحمن " إن إدراك الحركة والتدريب عليها مرات عديدة سيسهر المتعلمين بمفتاح الحركة ، أي أدائها بتوافق عضلي عصبي الذي يعطي الحركة جمالا وانسيابية " ^(٤) وخاصة عندما قام الباحث بتوفير الوسائل التعليمية من أدوات واجهزة تعليمية مساعده وجعل لكل متعلم كرة طائرة يستخدمها أثناء أداء التمارين وفق الوحدة التعليمية المخصصة وكل حسب التمرين ونوعيته، إذ يشير وجيه محجوب " إن التمرين مع الأداة (كالكرة) ينقل المتعلم إلى الأداء الأفضل خلال الممارسة " ^(٥) مما أدى إلى المحافظة على عدد التكرارات وأدائها بالوقت المحدد لها وهو ما سهل عملية تطبيق مفردات المنهج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية الحديثة للمجموعة التجريبية في تعلم المهارة بشكل جيد وافضل من المجموعة الضابطة .

^١ - محمد عثمان : مصدر سبق ذكره : ١٩٨٧ ، ص ١٣٠ .

^٢ - قاسم حسن حسين وعبد علي نصيف : علم التدريب الرياضي للمرحلة الرابعة ، ط ٢ ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٧ ، ص ٢٦٦ .
36 . Schmidt A . Richard and Grazing A . Whispany . Motor Learning and permanent Edition Human Kinetics,2000 .p23

^٤ - نزهان حسين العاصي ، ومازن عبد الرحمن : طرق التدريس في التربية الرياضية ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٨٧ ، ص ٤٨ .
^٥ - وجيه محجوب : مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٨ .

٤-٢-٤ مناقشة نتائج نسبة التعلم للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة الإرسال المواجه من

الأعلى بالكرة الطائرة وتحليلها :

يعزو الباحث سبب تفوق المجموعة التجريبية في اختبار الاداء إلى وضوح الهدف من استخدام متغير الدراسة وهو استخدام التقنيات التربوية في المنهج التعليمي وانسجامه مع مستوى الطلاب المبتدئين وقابليتهم ، والذي أدى إلى الاقتصاد بالجهد المبذول وتنظيم عمل القوى الداخلية لتنسجم مع القوى الخارجية ، وهو ما يؤدي إلى أداء الحركة بسهولة وانسيابية عالية والتقدم في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى ، إذ يمكن ملاحظة ذلك من خلال ما تم التوصل إليه في تعلم مهارة الإرسال بشكل صحيح ، كذلك أن قدرة المتعلم على أداء عدد كبير من الارسلات بصورة صحيحة بالمقارنة مع ما كان عليه في الاختبار القبلي ، وان ما تحقق من نتائج في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية . يعزو الباحث ذلك التفوق في أداء ضربة الإرسال في الاختبار البعدي على المجموعة الضابطة إلى المنهج التعليمي المقترح باستخدام التقنيات التربوية الحديثة ، إذ ساهم في تقديم المعلومات الضرورية للمتعلمين أثناء الأداء خطوة بخطوة مما أدى إلى تحقيق التعلم الأفضل والأسرع من حيث الجهد والزمن المبذول في تعلم المهارة ، وهذا ما أظهرته نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لدى المتعلمين في المجموعة التجريبية من تقدم في أداء مهارة الإرسال بشكل ناجح وقدرتهم على تأدية عدد كبير من الارسلات الناجحة في الاختبار البعدي ، بالمقارنة مع ما حققه أفراد المجموعة الضابطة من مستوى تعلم المهارة من خلال عدد الارسلات الناجحة والفاشلة من خلال نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة والذي يشير لصالح المجموعة التجريبية .

ومن خلال عرض نتائج البحث ومناقشتها يرى الباحث أن الفرض الأول الذي وضعه في الدراسة تم تحقيقه (ان للتقنيات التربوية دور ايجابي في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة لدى اللاعبين ، كما توصل الباحث إلى أن الفرض الثاني الذي وضعه في الدراسة قد تحقق (وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في أداء مهارة الإرسال المواجه من الأعلى في الكرة الطائرة ولصالح المجموعة التجريبية) وهذا ما يؤكد بان منهجه التعليمي كان ذا تأثير ايجابي على لاعبي المجموعة التجريبية . وبهذا حقق الباحث تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة من خلال استخدام التقنيات التعليمية الحديثة بشكل متميز ليؤكد أن مفردات منهجه التعليمي كانت ذا تأثير قد أوصل المتعلمين إلى درجة عالية من التعلم .

الفصل الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات :

٥-١ الاستنتاجات :

- ١- ان المنهاج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية كان له دورا فعال ومهم في تعلم مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة لدى اللاعبين .
- ٢- اظهرت النتائج تفوق أفراد المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في دقة اداء مهارة الإرسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة .
- ٣- أظهرت الدراسة ان التقنيات التربوية توفر بيئة تعلم ونظم جديدة لعرض المهارات الحركية بصورة واضحة وسهلة للمتعلمين .
- ٤- ارتفاع نسبة التطور لدى افراد المجموعة التجريبية في مستوى الاداء المهاري للأرسل المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة بصورة واضحة .

٥-٢ التوصيات :

- ١- التأكيد على استخدام المنهاج التعليمي باستخدام التقنيات التربوية الحديثة وخطوات تنفيذه من قبل العاملين في مجال تعليم الاشبال والناشئين بالكرة الطائرة بالأندية الرياضية .
- ٢- يوصي الباحث بضرورة استخدام المدربين الأجهزة الحديثة لتسجيل وتصوير مهارات الكرة الطائرة ، والاستفادة منها في مجال تعلم المهارات الأساسية وتطويرها .

- ٣- تطبيق المنهج التعليمي على فرق مشابهة من حيث المستوى والمرحلة العمرية لما له من تأثير ايجابي وفعال تعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة .
- ٤- الاهتمام بإجراء الدراسات والبحوث العلمية الخاصة بمرحلة الاشبال والناشئين بالكرة الطائرة .
- ٥- يوصي الباحث بإجراء بحوث في المستحدثات الجديدة في علوم الحاسب وتوظيفها في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة .
- ٦- يوصي الباحث بضرورة إجراء دورات تدريبية تطويرية للملاكات التدريسية في استخدام التقنيات التربوية الحديثة بشكل نظري وعملي من اجل مواكبة التطور في هذا المجال المهم .
- المصادر العربية والاجنبية**

- ١- أكرم زكي خطابية : موسوعة الكرة الطائرة الحديثة ، ط١ ، عمان : دار الفكر للطباعة ، ١٩٩٦ ، ص ٧٥ .
- ٢- أكرم صبحي ونجاح مهدي شلش : التعلم الحركي . البصرة : دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٤ ، ص ١٦٩ .
- ٣- أحمد عبد الفتاح حسين : فعالية بعض أساليب استخدام الكمبيوتر في تعلم مسابقة ١١٠ متر حواجز ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠١م . ص ٤٣ .
- ٤- احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك : التقويم والقياس في المجال الرياضي ، مصر : دار المعارف ، ١٩٨٧ ، ص ١٨ .
- ٥- بيتر ج ل . تومسون : المدخل إلى نظريات التدريب . (ترجمة : المركز الإقليمي) القاهرة :الاتحاد الدولي للألعاب الهواة ، ١٩٩٦ ، ص ١٣ .
- ٦- حسن عبد الجواد : الكرة الطائرة والمبادئ الأساسية . القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٣ ، ص ٤٩ .
- ٧- جاسم خضير صخي : تعليم الصغار بالكرة الطائرة ، ٢٠١٦ بغداد ، مطبعة المتنبي ، ص ٩ ، ٢٣ .
- ٨- ذوقان عبيدات (وآخرون) : البحث العلمي مفهومه وإدارته وأساليبه ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر ، ١٩٩٨ ، ص ١٩٦ .
- ٩- سلوم حلمي ابو هوجة : مناهج التربية الرياضية، الطبعة الاولى، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٩ ، ص ٦٥ - ٧٤ .
- ١٠- شيماء محمد محمود : توظيف الحاسب الآلي في وضع معايير للقدرات التوافقية للأطفال ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٤م . ص ٢٢ .
- ١١- عبد اللطيف الجزار : مقدمة في تكنولوجيا التعليم النظرية والعملية ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٩٤م . ص ١٢ .
- ١٢- عبد الحميد شرف : تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية ، مصر ، مركز الكتاب ، ٢٠٠٠م . ص ٥٢ .
- ١٣- عبد الله اللامي : أساسيات التعلم الحركي . ط١ . الديوانية . مجموعة مؤيد الفنية ، ٢٠٠٦ ، ص ٥ .
- ١٤- علي سلوم الحكيم : الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، بغداد ، مطبعة الطيف ، ٢٠٠٤ ، ص ١٨٤ .
- ١٥- عوده احمد : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط١ . الاردن : دار الامل للنشر والتوزيع ، ١٩٩٩ ، ص ٣٣٥ .
- ١٦- قاسم حسن المندلاوي (وآخرون) . الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، الموصل ، التعليم العالي ، ١٩٩٠ ، ص ١٠٧ .
- ١٧- قاسم حسن حسين وعبد علي نصيف : علم التدريب الرياضي للمرحلة الرابعة ، ط٢ ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٧ . ص ٢٦٦ .

- ١٨- كورت ماينل . **التعلم الحركي** . (ترجمة) عبد علي نصيف . ط٢ . الموصل : دار الكتب للطباعة ، ١٩٨٧ ، ص ١٣٦ .
- ١٩- ليلي السيد فرحات : **القياس والاختبار في التربية الرياضية** ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ م . ص ١٠٥ .
- ٢٠- محمد صبحي حسانين ، حمدي عبد المنعم : **الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس** ، ط٢ ، القاهرة ، مركز الكتاب ، ١٩٩٧ ، ١٥٧
- ٢١- مروان عبد المجيد إبراهيم : **أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية** ، ط١ ، الأردن ، مؤسسة الرواق ، ٢٠٠٠ ، ص ٣٧
- ٢٢- محمد أنيب النجيعي ومحمد منير مرسى : **البحث التربوي** ، أصوله ومناهجه ، القاهرة ، عالم الكتاب ، ١٩٨٣ ، ص ١٠٢ ،
- ٢٣- محمد صبحي حسانين : **التقويم والقياس في التربية الرياضية** ، ط١ ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٧٩ ، ص ٤٥ .
- ٢٤- محمد صبري عمر : **استخدام الحاسب في دراسة وتطوير الأداء الحركي في رياضة التجديف** ، مصر . المؤتمر العلمي الخاص لدراسات وبحوث التربية الرياضية ، أبريل ، ١٩٨٤ م . ص ١١٠ .
- ٢٥- محمد محمود الحيلة : **تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق** . ط٢ : القاهرة . دار المسيرة للنشر ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٠ .
- ٢٦- ناظم كاظم جواد وآخرون : **أثر التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر برفع الأثقال لدى طلاب كلية التربية الرياضية** ، بحث منشور ، جامعة ديالى ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠١٠ .
- ٢٧- ناهدة عبد زيد الدليمي : **أساسيات التعلم الحركي** ، النجف ، دار الضياء للطباعة ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٨ .
- ٢٨- ناهدة عبد زيد الدليمي . : **الكرة الطائرة** ، النجف الاشرف : مطبعة دار الضياء للطباعة والنشر ، ٢٠١١ . ص ٥٧- ٥٨ .
- ٢٩- نوري الشوك في أطروحة الدكتوراه الموسومة (**بعض المحددات الأساسية التخصصية لنشئ الكرة الطائرة في العراق بأعمار (١٤ - ١٦) سنة** .
- ٣٠- نزهان حسين العاصي ، ومازن عبد الرحمن : **طرق التدريس في التربية الرياضية** ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٨٧ ، ص ٤٨ .
- ٣١- هارا : **أصول التدريب** . (ترجمة) عبد علي نصيف ، بغداد ، مطبعة اوفسيت التحرير ، ١٩٧٥ ، ٢٥٠ ص .
- ٣٢- وجيه محجوب (وآخرون) : **نظريات التعلم والتطور الحركي** . بغداد ، مطبعة وزارة التربية ، ٢٠٠٠ ، ص ٤ .
- ٣٣- يعرب خيون : **التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق** . بغداد : مكتب الصخرة للطباعة ، ٢٠٠٠ ، ص ١٧ .

(المصادر الاجنبية)

- Schmidt A . Richard . Motor Learning and performance . Human Kinetics Champing iii . 1991 . p155.

- Rennie Lidor , Devevoping Mental Skis seving Coaching Volly ball Feb . March . 1995 . p . 16 .

- d permanent Edition Human Kinetics,2000 .p23-

الملحق (١)

يوضح قائمة بأسماء السادة الخبراء والمختصين الذين أجريت معهم المقابلات الشخصية في تحديد اهم الاختبارات المهارية والمنهاج التعليمي

ت	الاسم الكامل	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	حاجم شاني عوده	أستاذ دكتور	الكرة الطائرة	جامعه البصرة - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٢	مجيد جاسب حسين	أستاذ دكتور	اختبارات	جامعه ميسان - كلية التربية الاساسية
٣	ناهد عبد زيد الدليمي	أستاذ دكتور	التعلم الحركي	جامعه بابل - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٤	يعرب عبد الباقي	أستاذ دكتور	الكرة الطائرة	جامعه البصرة - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٥	طارق حسن رزوقي	أستاذ دكتور	الكرة الطائرة	جامعه بغداد - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٦	عادل خزل مجيد	أستاذ دكتور	الكرة الطائرة	جامعه البصرة - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٧	حسين سبهان صخي	أستاذ دكتور	التعلم الحركي	جامعه بغداد - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٨	محمد صبيح حسن	أستاذ دكتور	الكرة الطائرة	جامعة ميسان - كلية البدنية وعلوم الرياضة
٩	نسمه نعيم محسن	أستاذ مساعد	التعلم الحركي	جامعة ديالى - كلية البدنية وعلوم الرياضة
١٠	سعيد غني نوري	أستاذ مساعد	الكرة الطائرة	جامعة ميسان - كلية البدنية وعلوم الرياضة

ملحق (٢)

استمارة استبيان

استبانة تحديد أهم اختبارات في اداء مهارة الارسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة

الأستاذ الفاضل الدكتور : المحترم
تحية طيبة :

يروم الباحث إجراء أطروحته الموسومة (فاعلية المنهاج التعليمي باستخدام بعض التقنيات التربوية في تعلم مهارة الارسال المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة) ، ونظرا لما تتمتعون به من خبرة علمية وعملية في مجال اختصاصكم يرجى تفضلكم بالتأشير على أهم اختبارات في اداء مهارة الارسال

المواجه من الأعلى بالكرة الطائرة ، بوضع إشارة (√) أمام الاختبار الملائم لكل مهارة على وإبداء رأيكم ،
وفق النماذج المتسلسلة والمرفقة طياً .
- ملاحظة : إضافة أي نموذج آخر ترونه مناسباً " لقياس دقة المهارات قيد البحث .

مع الشكر والتقدير

الباحث

م . د أحمد حسن صابر الكعبي

الاسم :-
التخصص الدقيق :-
مكان العمل :-
التاريخ :-
التوقيع

الملحق (٣)

مفردات المنهج التعليمي لتعلم مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

ت	مفردات المنهج التعليمي	الوحدة التعليمية	زمن الوحدة	التاريخ
١	الإحساس بكرة الطائرة (مسك الكرة ، الإحساس بالأصابع واليدين ، رمي الكرة للأعلى) .	الاولى - الثانية الثالثة	٦٠ ٦٠	٢٠١٧ / ٣ / ١٩ ٢٠١٧ / ٣ / ٢١ ٢٠١٧ / ٣ / ٢٣
٢	أداء مهارة الإرسال الأمامي من الأعلى بالكرة الطائرة (بدون كرة ، بالكرة) .	الرابعة - الخامسة السادسة	٦٠ ٦٠	٢٠١٧ / ٣ / ٢٦ ٢٠١٧ / ٣ / ٢٨ ٢٠١٧ / ٣ / ٣٠
٣	مراحل أداء مهارة الإرسال (مسك الكرة ، رمي الكرة ، ضرب الكرة) .	السابعة - الثامنة التاسعة	٦٠ ٦٠	٢٠١٧ / ٤ / ٣ ٢٠١٧ / ٤ / ٥ ٢٠١٧ / ٤ / ٧

٢٠١٧ / ٤ / ١٠ ٢٠١٧ / ٤ / ١٢ ٢٠١٧ / ٤ / ١٤	٦٠ ٦٠	الحادية - العاشرة - عشر، الثانية عشر	ضرب كرة الطائرة باليد باتجاه الشبكة	٤
٢٠١٧ / ٤ / ١٧ ٢٠١٧ / ٤ / ١٩ ٢٠١٧ / ٤ / ٢١	٦٠ ٦٠ ٦٠	الثالثة عشر، الرابعة عشر، الخامسة عشر	- ضرب كرة الطائرة باليد باتجاه الشبكة من مسافة ٣ م .	٥
٢٠١٧ / ٤ / ٢٤ ٢٠١٧ / ٤ / ٢٦ ٢٠١٧ / ٤ / ٣٠	٦٠ ٦٠ ٦٠	السادسة عشر السابعة عشر الثامنة عشر	- ضرب كرة الطائرة باليد باتجاه الشبكة من مسافة ٦ م .	٦
٢٠١٧ / ٥ / ٤ ٢٠١٧ / ٥ / ٨	٦٠ ٦٠	التاسعة عشر العشرون	اداء مهارة الضربة الساحقة المواجه بالكرة الطائرة من منطقة الارسال ٩ م .	٧
من ٢٠١٧/٣/ ١٩ الى ٢٠١٧/٥/٨	١٢٠٠ دقيقة	٢٠ وحدة تعليمية	المجموع	

الملحق (٤)

يوضح بعض التقنيات التربوية المستخدمة في البحث

اجهزة الحاسوب والدا تا شو ولوحة العرض



جهاز (الدا تا شو)



الحاسب الالي (الكومبيوتر)



(شاشة العرض)