



الحماية المدنية لبرمجيات الحاسوب في القانون العراقي

دراسة تحليلية مقارنة في ضوء قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١

المعدل وقانون حماية حق الملكية الفكرية المصري رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢

د. أكرم فاضل سعيد قصير / مُدرس القانون المدني والتجاري

د. طالب محمد جواد عباس / مُدرس الحاسبات

كلية الحقوق / جامعة النهرين

Abstract

The Coalition Provisional Authority (now defunct) to amend the number of many of the laws of the Iraqi state, including the Copyright Protection Act (No. 3) for the year 1971. What concerns us about the amendment is to amend Article II, which stipulates that: "These include the protection of works expressed in writing or the path of sound, drawing, photography or movement, in particular the following: 1- 2- Computer programs, whether the source or machine code that must be protected as literary".

As the nature of program development is characterized by the nature of the preparation of the various other works, especially the preparation is a business while the other preparation works such as civil works, unless evidence to the contrary does what you said.

Therefore, varied views on the style of protection required for software programs to the electronic of the following cases:

- I. The civil protection of the software according to the rules of contractual liability.
- II. The civil protection for software in accordance with the patents provision.

III. Civil Protection of the software in accordance with the provisions of tort.

IV. Civil protection for software in accordance with the rules of branding.

V. Civil protection for software in accordance with legislation to protect copyright.

We examine the aspects of protection of the five software and differentiation, including for the purpose of determination of a civil protection appropriate for this software and in accordance with the provisions of Iraqi law (the law of copyright protection (No. 3) for the year 1971), amended by order of the Coalition Provisional Authority disbanded number (83) for the year 2004.

مقدمة

ونحن في بداية الألفية الثالثة، لابد أن نوّشر بأن القرن الماضي، كان حقبة شديدة في الثراء العلمي والخصوبة المعرفية، وأنه كان قرن العلوم بحق. ومن ابرز نتاجاته العلمية المفاهيم والأدوات التي حققت ثورة المعلومات، التي مهدت الطريق إلى عصر جديد هو عصر المعلوماتية. ولكل عصر من عصور التحول في المعرفة الإنسانية، مفاهيمه وتأثيراته الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وكذلك القانونية.

ولقد صاحب هذا التطور تزايداً ملحوظاً في الاعتماد على نظم المعلومات والتكنولوجيا القائمة على الحاسوب والبرامج التشغيلية والتطبيقية التي أتاحت للاستعمال بين الأفراد العاديين على مستوى معظم دول العالم المتقدم، وبعض الدول النامية لأداء الخدمات المطلوبة والتي لم تتوافر إلا من خلال البرامج المتطورة كوسائل رئيسة، ولن تستمر مسيرة هذا التقدم الكبير إلا بتوفير الحماية القانونية لها، حفاظاً على الجهد المبذول مالياً وفكرياً في إعداد هذه البرامج وإنتاجها للإفادة والاستفادة من ثمارها، بلا إفراط أو تفريط، وفي الحفاظ على الحقوق المتعلقة بها. وكان من الطبيعي أن يصحب هذا التطور العلمي ارتكاب بعض أنماط الجرائم التقليدية أو المستحدثة اعتماداً على هذا التطور ولذلك فأنا نصح بحاجة ماسة إلى وضع نظام تشريعي يؤمن حمايتها من أي تهديد^(١). وبالفعل كان القانون الفرنسي من أوائل القوانين التي إعترفت بإبتكار برامج الحاسوب الالكترونية ومن ثم أسبغت عليها حماية حق المؤلف بموجب قانون ٣/تموز/١٩٨٥ وقانون ٢٣/أيلول/١٩٨٥^(٢) ولقد أصبحت برمجيات^(٣)

الحاسوب، وما ينشأ عنها من نظم معلوماتية، حقيقة علمية وعملية فرضت نفسها على كافة أوجه النشاط المعاصرة، واعتمدت عليها معظم هذه النشاطات اعتماداً كلياً لاغنى عنه، ومن ثم نشأت الضرورة الحتمية لوجود تنظيم قانوني متكامل لهذه النظم والبرامج المعلوماتية، يغطي مختلف جوانبها، ويرسم حدودها ويحدث صور المسؤولية المتعلقة بها، ويبين طرق مواجهة هذه المسؤولية ووسائل الحماية المقررة لها^(٤).

يُقصد بتعبير حماية البرمجيات هي حماية المُنتجين لها بالدرجة الأساس وحماية مؤلفيها إذا ما احتفظوا بحقوقهم المباشر عليها من خطر تقليد الغير لبرمجياتهم أو للتأكد من أن من يشتري منتجاً برمجياً سوف يستخدمه طبقاً للشروط التي تم توريد هذا المنتج البرمجي إليه، دون ان يكون له الحق في توزيعه توزيعاً تجارياً إلا إذا أذن له المؤلف (مُحرر البرنامج) أو مُحلل النظم بذلك كتابةً وفق أحكام المادتين (٨) و (٣٨) من قانون حماية المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل.

مُشكلة البحث وخطته:

على الرغم من أن وضع الحماية القانونية للبرمجيات في بلادنا متدنٍ عملياً، إلا أن القانون ينص على حمايتها^(٥)، ومن الواجب تسليط الضوء على أساليبها وعلى ما هو مطبق في الدول الأخرى، كي يستفيد العاملون في هذا المجال منها في الدفاع عن حقوقهم والذود عنها. إذ تتعدد أساليب الحماية القانونية للبرمجيات، ولكل واحدٍ من هذه الأساليب مزايا ومحاذير، سنحاول التطرق لها، كما ويستند كل أسلوبٍ إلى واحدٍ من القوانين، وأغلبها يتعلق بقوانين حماية الملكية الفكرية، ونظراً لطبيعة هذه البرمجيات وكونها من نتاج الفكر، فإن وسائل حمايتها قد تعددت بتعدد القوانين اللازمة لحمايتها، ومن أهم هذه القوانين: قانون حق المؤلف وقانون العلامات التجارية وقانون براءات الاختراع والقانون المدني الذي ينظم أحكام العقود والأعمال غير المشروعة (المسؤولية العقدية والمسؤولية التقصيرية). إلا ان هذه القوانين ليست جميعها صالحةً للتطبيق على البرامج الحاسوبية، وخصوصاً بعد صدور قانون حماية المستهلك (العراقي) رقم (١) لسنة ٢٠١٠ الذي أعطى الحق للمستهلك بإرجاع السلع الى البائع الذي اشتراها منه إذا كانت المعلومات المقدمة بشأنها غير متطابقة معها هذا فضلاً عن حقه بالمُطالبة بالتعويض عن الاضرار التي تلحق به أو بأمواله من جراء شرائه لهذه السلع^(٦) (المادة ٦/ثانياً منه). فهل نستطيع اعتبار برمجيات الحاسوب سلعاً استهلاكية ام خدمات؟ وهل يجوز ردها او ارجاعها الى البائع بمقتضى حق المستهلك في الارجاع؟ ومن هذه النقطة بالذات تبرز لدينا ثلاث مشاكل قانونية رئيسة تستحق البحث.

المشكلة الاولى في البحث تتعلق بالاجابة عن مدى امكانية حماية متلقي البرمجيات اي المشتري ومن يخلفه بحقوق المستهلك وفق قواعد قانون حماية المستهلك المشار اليه انفا والمشكلة الثانية تتعلق بتكييف برامج الحاسبة الالكترونية التكيف القانوني الصحيح وذلك لأن التكيف القانوني يرشدنا الى القانون الاصلح للتطبيق بإعتبار ان المقصود من التكيف القانوني هو تحديد القانون الواجب تطبيقه على الواقعة موضوع النزاع ولاسيما على تحديد اساس المسؤولية الناشئة بسبب الاعتداء على ملكية البرنامج. والمشكلة الثالثة في البحث تتعلق بتكييف التنازل عن ملكية برامج الحاسوب ودور الكتابة فيه هل هو شرط للاثبات أم للانعقاد؟

ولذلك سنحاول في هذا البحث عرض مشاكله وحلها في ضوء القانون العراقي واحكامه في مبحثين، وفق الخطة الآتية:

المبحث الأول

تعريف الحاسوب وبرمجياته ووسائل الحماية القانونية لمستخدميه

شهد القرن الماضي ثورة من نوع غير مألوف اصطلاح على تسميتها بثورة المعلومات، كان بطلها جهاز الحاسوب الذي تطور دوره بحيث تعدى إجراء العمليات الحسابية المعقدة ليشمل قضايا تهم الناس في جميع معاملاتهم بما فيها الاتصالات مروراً بالمعلوماتية التوثيقية والذكاء الاصطناعي الخ^(٧). في هذا المبحث سوف أعرض للتعريف بالحاسوب وبرامجه المتنوعة وذلك في ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: التعريف بالحاسوب ومسمياته المتعددة

الحاسوب شيء مادي قابل للتعامل فيه أو من خلاله: كانت الاشياء التي تعامل بها الانسان منذ فجر التاريخ وحتى منتصف القرن السادس عشر كلها أشياء مادية الى أن ازدهرت الطباعة وانتشرت المكتبات وزادت الصناعات فظهر الى جانبها أشياء أخرى غير مادية كحق المؤلف على مُصنّفه وحق المُخترع على اختراعه^(٨). وبذلك أصبحت الاشياء، حتى منتصف القرن العشرين، تنقسم الى قسمين: أشياء مادية مثل العقار والسيارة والطائرة والحاسوب وأشياء معنوية مثل حق المؤلف على مصنّفه وحق المنتج على علامته الصناعية وحق محلل النظم والمبرمجين العاملين بمعيته على برامجه الحاسوبية. ونتيجةً لسرعة التعامل مع البيانات (بما فيها الجداول الاحصائية والنسب الاحتمالية المعقدة والمعادلات التفاضلية ونحوها) وكثرة المعالجات الحاسوبية عليها فقد تحولت هذه البيانات الى معلومات، ومن ثم بلغت ذروتها عندما أصبحت اموالاً معلوماتية لا يُقدر وجودها (غير المحسوس) بثمن^(٩).

والأموال المعلوماتية هي اموال مُتكونة من شقين مُتميزين بعضهما عن بعض: الأشياء المادية والأشياء المعنوية، إلا أنه لا يمكن فصل روابط الارتباط بينهما، بأيّ وجهٍ من الوجوه. وهكذا فقد ظهرت لدينا منذ منتصف القرن العشرين أشياء مادية وأخرى معنوية متلازمة لاتقبل الانفكاك وتدعى بـ(الأموال المعلوماتية).

والحاسوب شيء مادي قابل للتعامل المالي فيه، بكل معنى الكلمة. فيصَحُّ التصرف به بيعاً ومُقايسةً وشركةً وصُلحاً ويجوز هبته ورهنه ونقل حيازته المادية ويُعد اختلاسه سرقةً إذا ما اقترنت بنية تملكه بغير رضا مالكة^(١٠) (المادة ٤٣٩ عقوبات عراقية). أما إنكار وديعته أو استعارته فتُعَدُّ غصباً بعدَ إنقضاء مدة الوديعة أو العارية، فلو تلف الحاسوب بيد المُنكر فيضمن لصاحب الجهاز قيمته لأنَّ يده عليه صارت بعدَ النكران يد ضمان بعدَ ان كانت يد أمانة (المادة ٢٠١ مدني عراقية). كما يُعد الحاسوب أداة رئيسة من أدوات التعاقد عن بعد وإجراء العمليات التجارية الداخلية منها والخارجية. فيجوز التصرف من خلاله بحركة النقود أو بالتجسس على الاسرار الصناعية او بالاعتداء على البرامج الحاسوبية او بسرقة البيانات المعالجة آلياً، وهذه بضعة تطبيقات غير مشروعة لإستخداماته. أما تطبيقاته المشروعة فلا حصر لها ولا عدّ. لذلك سنتوقف عند أشهر استخداماته غير المشروعة بإعتبارها استثناءً محدوداً، على النحو الآتي:

١. فقد يكون موضوع التعامل في الحاسوب نقوداً؛ ومن تطبيقاته قضية مُحلل النظم الانكليزي تومسون الذي كان يعمل مُبرمجاً في أحد البنوك الكويتية عام ١٩٨٤ والذي صمّم برنامجاً خاصاً به وعن طريقه استطاع التلاعب في البيانات التي تتعلق بحسابات المصرف الذي كان يعمل فيه، وذلك بتحويل أجزاء من حسابات العملاء الى حساب آخر وهمي قام بإنشائه لهذا الغرض. وقد علق بدأ التحويل الى هذا الحساب مع تركه العمل في الكويت وعودته الى بريطانيا، وأكتُشف أمره من قبل سلطات التحقيق البريطانية^(١١).

٢. وقد يكون موضوع التعامل بالحاسوب أسراراً صناعية؛ ومن تطبيقاته قضية التجسس الالكتروني الفرنسية على احدى الشركات الامريكية التي تم ضبطها من قبل رجال مكتب التحقيقات الفدرالية الامريكية الـ(F.B.I) ووكالة الاستخبارات المركزية الـ(C.I.A) حيث تمكنوا من القبض على أعضاء جهاز الاستخبارات الفرنسية عندما كانوا متلبسين بجريمة التجسس الصناعي على المعلومات الداخلية السرية (أي الاسرار الصناعية المحمية) لإحدى الشركات الامريكية^(١٢).

٣. وقد يكون الحاسوب أداة للقيام بعمل غير مشروع (أي عمل ضار) مثل الاتلاف الالكتروني؛ ونقصد بـ(الاتلاف الالكتروني) هو كل فعل الكتروني يهدف الى تمدي البرامج

والبيانات الالكترونية تدميراً كلياً يجعلها غير صالحة للاستعمال كلياً أو جزئياً بالتقليل من قيمة أدائها، ومن احدى أمثله قيام أحد الطلاب في جامعة ويسكونسن (Wisconsin University) في الولايات المتحدة الامريكية، بتعطيل نظام الحاسوب التابع للجامعة المذكورة مُتعمداً ولأكثر من مرة، بغية تدمير مشروعات الطلبة^(١٣).

ولايجوز ان ننتج مما تقدم ذكره بأن جهاز الحاسوب يقتصر استخدامه على الأعمال غير المشروعة مثل سرقة النقود والتجسس الصناعي والاتلاف الالكتروني، فمثل هذا الاستنتاج غير صحيح البتة، بل بالعكس فإستخدامات جهاز الحاسوب كلها نافعة ولاسيما في تشغيل البرمجيات وإبرام الصفقات الجارية وتزويد المعلومات وإيصال الخدمات عبر الشبكة العنكبوتية الى المستهلكين بأقل كلفة.

ولما كان الحاسوب جهازاً له صفة مادية وقيمة مالية بذاته يمكن استغلاله استغلالاً مشروعاً يؤدي بالنتيجة الى استئثار مشغله بأرباحه كما يمكن استغلاله استغلالاً غير مشروع يؤدي الى مُساءلة مشغله جنائياً ومدنياً، لذا بات من الضروري علينا أفراد مساحة واسعة للتعريف به -من الناحية العلمية- وبقصد معرفة تأريخ صناعته واستخداماته المختلفة.

لمحة تاريخية عن الحاسوب واستخداماته: إن أول أداة استعان بها الإنسان وما يزال في إجراء حساباته هي اليد، فكلمة (Digit) في اللغة اللاتينية تعني أصبعاً، أما أول أداة صنعها الإنسان للاستعانة بها في إجراء عملياته الحسابية فقد كانت آلة المعداد (Abacus).

في عام ١٦٤٢م قدم العالم الفرنسي (بليز باسكال) وهو في التاسعة عشرة من عمره أول حاسبة في العالم تقوم بعمليتي الجمع والطرح وذلك على أساس مبدأ العمل الميكانيكي. في القرن التاسع عشر كانت هناك بحوث عديدة في مجال الحاسبات ففي سنة ١٨٢٣م قدم العالم الانكليزي (شارلز بابج) حاسبة تعتمد في عملها على بعض النظريات الرياضية. وفي سنة ١٨٩٠م قام هوليريث بصناعة حاسبة ميكانيكية جديدة لمساعدته في عمليات التعداد السكاني. أما أول حاسبة كهروميكانيكية (أي تقوم بعملها على أساس الفعل الكهربائي والميكانيكي) فقد كانت الحاسبة (مارك - ١ - MARK) وصنعت ما بين السنوات (١٩٣٧ - ١٩٤٤)^(١٤).

لم يحدث تفوق الأجهزة قفزة واحدة وإنما جاء على فترات زمنية وبذلك أمكن تقسيم أجيال الحاسبات الالكترونية إلى خمسة أجيال، بدءاً بالحاسبة UNIVAC سنة ١٩٥١ وانتهت في عام ١٩٨٠ بالحاسبات الشخصية وكذلك ظهور الحاسبات العملاقة (Supercomputer).

اختلف العلماء في كيفية تصنيف الحاسبات لذلك سنتعرض إلى تصنيف الحاسبات طبقاً للاتي:

أ. التصنيف طبقاً للتركيب (حاسب إلكتروني تناظري، حاسب إلكتروني رقمي، الحاسب المشترك).

ب. التصنيف طبقاً لأغراض الاستخدام (الحاسبات ذات الأغراض العامة، الحاسبات ذات الأغراض الخاصة).

ج. التصنيف طبقاً للحجم والطاقة (الحاسبات لدقيقة Microcomputers، الحاسبات المصغرة Minicomputer، الحاسبات الكبيرة Main Frames، الحاسبات الفائقة Super Computer)^(١٥).

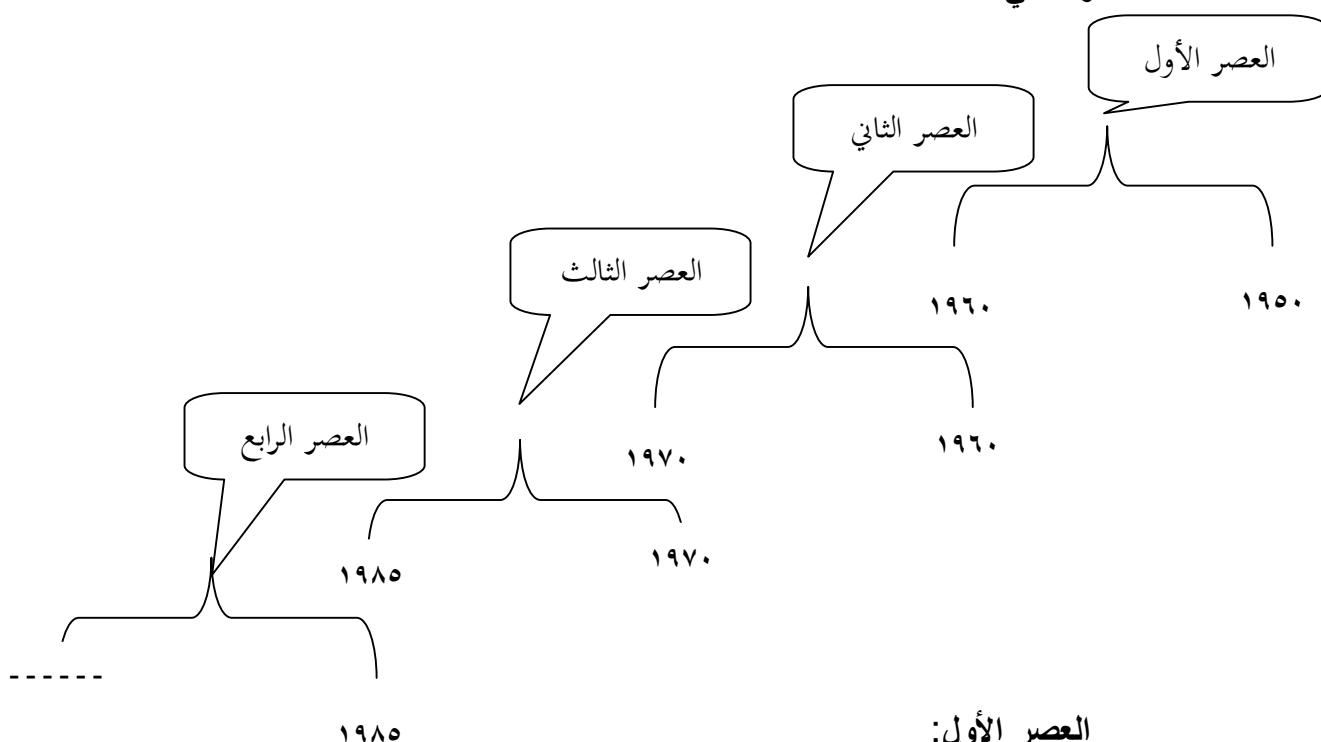
تتعدد مسميات هذا الجهاز، فهو في اللغة الدارجة يسمى بالكمبيوتر، وهذه التسمية إنجليزية الأصل Computer، مشتقة من الفعل Compute بمعنى (يحتسب)، ويقابل هذه التسمية بالفرنسية Ordinateur. أما على الصعيد العربي، فقد تعددت المسميات والمصطلحات، نظراً لغياب المؤسسات التي تُعنى بهذه المصطلحات منذ ظهورها على الساحة، فهناك من يطلق على هذا الجهاز مصطلح الحاسب لآلي، أو الحاسب الإلكتروني، وهناك من يطلق عليه مصطلح الحاسوب، وقد أحسن مجمع اللغة العربية صنعاَ عندما أطلق على معجمه الصادر عام ١٩٨٧ (معجم الحاسبات)، لأن التسمية الأجنبية للحاسب لا تشير إلى أسلوب عمله، سواء أكان آلياً أم إلكترونياً، لاسيما وأن الجيل الخامس من الحاسبات لا يعمل آلياً أو إلكترونياً، إنما يعمل بالذكاء الاصطناعي، ولا يقتصر دوره على استرجاع ما يبرمج فيه فحسب. لذا فإن التسمية المناسبة لهذا الجهاز هي الحاسب أو الحاسوب كما أطلقت عليه المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس^(١٦).

المطلب الثاني: التعريف ببرمجيات الحاسوب ونظام حمايتها بمقتضى أحكام المسؤولية التقصيرية

أولاً: التعريف : البرمجية (البرمجيات أو البرامجيات) مصطلح شمولي يستخدم لوصف جميع البرامج المرفقة بالحاسبات وجميع الوثائق الخاصة بتطوير وتصميم هذه البرامج. وفي حالات معينة يستخدم المصطلح لوصف البرامج المكتوبة فقط لبعض التطبيقات الخاصة بالمستخدم. ويمكن تعريفه أيضاً بأنه مصطلح عام لمجموعة من الإيعازات التي تسيطر على الحاسوب أو على شبكات الاتصالات. أما البرنامج فهو مجموعة من الإيعازات التي توجه الحاسوب لإنجاز واجبات محدده ويقدم أو ينتج نتائج محدده^(١٧). إن البرنامج بالنسبة للحاسوب بمثابة الروح

من الجسد، لأن الاستخدامات المبتكرة والمتميزة لهذا الجهاز في شتى مجالات الحياة، لا ترجع إلى عبقرية ذاتية لهذه الآلة، وإنما ترجع إلى عبقرية البرنامج، الذي يضعه المتخصص في هذا المجال، فيجعل جهاز الحاسوب قادراً على تحقيق ما يناد به من أعمال أو مبتكرات، فالبرنامج هو بمثابة حدقة العين الباصرة في الحاسوب، وهو القلب المحرك لكل العطاءات والمستجدات التي ينبض بها هذا الجهاز المتطور، ويمكن تعريف برامج الحاسوب بأنها: تعليمات مكتوبة بلغة ما، موجهة إلى تقني متطور ومتعدد الاستخدامات، لغرض الوصول إلى نتيجة محددة أو استخلاص معلومة معينة^(١٨).

ثانياً : تاريخ تطور البرمجيات^(١٩): مرت البرمجيات باربعة عصور وتطورت خلالها بسرعة كبيرة نتيجة زيادة عدد محلي نظم المعلومات والمبرمجين العاملين تحت إشرافه. والمخطط المرسوم ادناه يوضح المسافات الزمنية القصيرة التي تطورت البرمجيات خلالها، وهي على النحو الآتي :



العصر الأول:

خلال السنوات المبكرة من عصر الحاسوب، كان العديد من الناس ينظرون إلى البرمجيات كفكرة مستقبلية تأتي ثمارها فيما بعد. وكانت برمجة الحاسوب تعتبر فن من الفنون لبعض الوسائل النظامية الموجودة. ولم يكن تطور البرمجيات واقعياً في بدايته بشكل مرتب بأسلوب منهجي حتى أخذت الكلف تتصاعد سريعاً مما حفّز المبرمجين للعمل بشكل صحيح ومناسب وبجهود ضخمة أدى إلى نجاحهم في أغلب الأحيان.

وأثناء السنوات الأولى من الجيل الأول أصبحت الأجهزة المادية للحاسوب (Hardware) شائعة للأغراض العامة. ومن الناحية الأخرى، كانت البرمجيات تصمم حسب الطلب لكل تطبيق وتوزع نسبياً بشكل محدود، وتباع إلى زبون واحد أو أكثر. وكانت أغلب البرمجيات التي يتم تطويرها في النهاية يتم استخدامها من قبل الشخص نفسه أو المؤسسة التي يعمل بها المبرمج. وكانت البرمجيات تكتب وتنفذ ويتم تصحيحها في حالة عدم اشتغالها من قبل المبرمج نفسه، بدون وجود خبراء ذوي كفاءة مثل مُحلّي النظم (مبرمج أقدم، رئيس مبرمجين وغيرهم) يقومون بفحصها وتدقيقها والتأكد من صحة نتائجها بأنفسهم قبل طرحها الى العمل.

وعلى أي حال، فإنه من المنصف أن نقر أن الكثير من الأنظمة المعتمدة أو المستندة على الحاسوب قد طورت أثناء هذا العصر. وإن بعضاً من هذه الأعمال لاتزال قيد الاستعمال اليوم وتعد انجازاً بارزاً وتبريراً لمواصلة الإعجاب بها.

العصر الثاني تواصل تطور نظام الحاسوب خلال منتصف الستينات والى أواخر السبعينات. أدخلت مفاهيم جديدة لتفاعل الإنسان مع الآلة من خلال البرمجة المتعددة (Multiprogramming) والنظم المتعددة المستعملة فيه (Multi-user systems). وفتحت التقنيات التفاعلية لعالم جديد من تطبيقات ومستويات جديدة من البرمجيات والأجهزة المتطورة. وأدى استعمال أنظمة الـ (Real-time systems) الى سهولة تجميع البيانات من المصادر المتعددة لها، وتحليلها وتحويلها، كما تمت السيطرة على العمليات والحصول على المخرجات في أجزاء صغيرة جداً من الثانية (Milliseconds) بدلاً من الدقائق. وأدى التقدم في تخزين المتصل (On-line storage) إلى الجيل الأول لأنظمة إدارة قاعدة البيانات ((Database Management Systems(DBMS)).

وتميز العصر الثاني أيضاً باستعمال برمجيات تجارية (أنظمة المصارف وأنظمة المستشفيات) المنتجة من قبل مؤسسات برمجية متخصصة (Software houses). وظهرت البرمجيات للتوزيع الواسع في الأسواق، وشملت برامج لإغراض الحاسبات الكبيرة والحاسبات الصغيرة ووصلت إلى مئات المستخدمين. وتوجه رجال الأعمال في الصناعة، والتجارة والإدارة، كما توجه الأكاديميون إليها أيضاً لتطوير حزمة برمجيات.

كما حصل النمو في النظم المستندة الى الحاسوب وبدأت البرمجيات تتوسع لتصبح على شكل مكتبات (Libraries) للبرمجيات. وأنتجت مشاريع تطوير البرمجيات عشرات آلاف من بيانات المصدر (Program source statements). وتم شراء منتجات برمجيات من خارج المؤسسة الحاسوبية أضيفت إليها مئات الآلاف من الجمل أو البيانات الجديدة لجعل

التطبيق ينفذ ويعمل وفق حاجة تلك المؤسسة كما أن هذه البرمجيات المشتراة كانت قابلة للتغيير أو الاضافة عند اكتشاف أية عيوب فيها عند تنفيذها، كما أمكن جعلها تتكيف مع أجهزة المستخدمين.

وإن هذه الإجراءات أو النشاطات تكون في إطار ما يسمى بالصيانة. وبدأت الجهود المبذولة على صيانة البرمجيات تمتص الموارد في نسبة مقلقة.

ولكن من مساوئ ذلك العصر تلك الطبيعة الشخصية للعديد من البرامج التي جعلتها واقعياً غير قابلة للإدماة (صعوبة إجراء تعديل أو إضافة، أو حذف) مما أدى إلى ظهور أزمة فيها. وأزمة البرمجيات تشير إلى مجموعة المشاكل المتعلقة في تطوير برمجيات الحاسبة، ولا تنحصر المشاكل في برمجيات لا تؤدي وظيفتها بشكل مناسب بل تشمل تلك المشاكل المتعلقة في كيفية بناء البرمجيات وفي كيفية المحافظة على حجم نمو النظام وكيف تعيش بسلام مع نمو الطلب إلى برمجيات جديدة.

أما العصر الثالث فيبدأ بتطور نظام الحاسوب في منتصف السبعينات ويمتد عبر أكثر من عقد كامل. وقد تميز هذا العصر بظهور حاسبات النظام الموزع المتعدد أو النظم الموزعة (Distributed systems) التي تنجز كل الوظائف بشكل متداخل (Concurrently)، وهذا ما زاد كثيراً من التعقيد في النظم المستندة الى الحاسوب. لقد حدث ذلك في هذا العصر نتيجة بروز استخدام الشبكات العالمية والمحلية بشكل واسع لاعتمادها على الاتصالات الرقمية ذات ساعات إرسال عالية وطلبات متزايدة للوصول الآني، وهذا وضع طلبات ثقيلة ومسؤولية كبيرة على مطوري البرمجيات. رغم ذلك، وقد استطاعت البرمجيات والنظم العاملة أن تحافظ على الاستمرار والاستقرار في الجوانب الصناعية والأكاديمية التي تحتاج إليها.

انصفت خاتمة العصر الثالث بالوصول والاستعمال الواسع الانتشار للمعالجات الدقيقة (Microprocessors)، وهذه المعالجات أنتجت مجموعة كبيرة من المنتجات الذكية (أنظمة ذكية) التي استخدمت في السيارات، الطباخات المايكروف، الإنسان الآلي، وأجهزة مصل الدم التشخيصية. لكن لاشيء أكثر من ظهور الحاسوب الشخصي وانخفاض كلف الأجهزة، وبهذا أصبح الوصول إلى الحاسبات بشكل سهل ومتاح إلى عامة الناس و هذا لم يتجاوز إلا بأقل من عقد.

والعصر الرابع لتطور نظام الحاسوب ابتعدنا عن الحاسبات الفردية وبرامج الحاسوب نحو التأثير الجمعي للحاسبات والبرمجيات والمكينات المكتبية القوية أو محطات العمل الالكترونية التي تعمل تحت سيطرة نظم تشغيل متطورة ومرتبطة مع شبكات محلية وعالمية، واقتارنها بتطبيقات برمجية أصبحت نموذجاً متقدماً. وبينما العصر الرابع يتقدم بدأت تقنيات جديدة

بالظهور. التقنيات الكيانية أو الشيئية (Object-oriented) تزيح اتجاهات تطوير البرمجيات الأكثر تقليدية بسرعة في العديد من مجالات التطبيق. وأخيراً تحركت برمجيات النظم الخبيرة والذكاء الاصطناعي من المختبر إلى التطبيق العملي، لكي تتعامل مع المشاكل الواسعة النطاق في العالم الحقيقي. اقترنت برمجيات الشبكة العصبية الاصطناعية بتطبيق المنطق الضبابي (Fuzzy logic) و هو أحد أشكال المنطق، يستخدم في بعض الأنظمة الخبيرة وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، وفتح إمكانيات مثيرة لتمييز النمط وغيرها من متطلبات معالجة المعلومات المعقدة الخاصة بالجوانب الإنسانية. وقد قدمت برمجة الحقيقة الافتراضية (Virtual reality programming) ونظم الوسائط المتعددة طرقاً مختلفة في نقل المعلومات إلى المستخدمين (End-users) أو إيصالها اليهم. وان الخوارزميات الجينية (bioinformatics) من اجل البرمجيات في التطبيقات المعلوماتية الإحيائية (manufacturing) وعلوم الحاسوب والهندسة والاقتصاد والكيمياء والصناعات التحويلية والرياضيات والفيزياء وغيرها من الميادين.

ثالثاً: مراحل إعداد البرنامج : ليست الغاية المباشرة من الدراسة العلمية لمراحل إعداد البرمجيات هي معرفة مراحل إعدادها، وإن كانت المعرفة بها أمراً في غاية الأهمية بالنسبة لمحللي النظم والمبرمجين، وإنما بغية تحديد الاساس القانوني المناسب لمحاسبة مشغل هذه البرمجيات عن فعل تشغيله واعتدائه على هذه البرامج. وهذا الاساس لايمكن تصوره إلا في أحد أمرين: أحدهما يقوم على مبدأ الخطأ الشخصي وآخرهما ينهض على مبدأ الضرر المادي لوحده.

لذا نرى من الضروري التطرق للوجيز لدراسة مراحل إعداد البرمجيات، إعداداً علمياً، لنتمكن من تحديد الاساس القانوني المناسب لتأسيس المسؤولية على المعتدي ومن ثم معرفة موقف المشرع العراقي منها.

يبدو من خلال استعراض مراحل إعداد برامج الحاسوب لتقوم بأداء المهام المكلفة بها، أنها تمر بعدة خطوات متتالية للوصول إلى البرنامج المطلوب وعلى النحو الآتي:

١. تحديد المشكلة. إن تحديد المشكلة أو وصف المشكلة وهي من مسؤولية المستخدم، فإذا كان المستخدم ليس هو الشخص القائم بالتحليل (تحليل المشكلة) عندئذ يجب تدوين المشكلة بالتعاون مع المحلل وهو اختصاصي مؤهل.
٢. تحليل المشكلة والتصميم. أن تحليل المشكلة وتصميم البرنامج يتضمن اعتبارات غاية في الدقة لإيجاد أفضل المقترحات لوضع المشكل في الحاسبة ومن ثم تصميم خطوات

المعالجة وتركيب البيانات التي يتألف منها البرنامج، والنتيجة النهائية لتصميم البرنامج أن تكون على شكل مخطط انسيابي (Flow chart) يوضح خطوات المعالجة مع بعض الوثائق التفصيلية الدقيقة لشرح المعلومات والبيانات.

٣. وضع بيانات الفحص. قبل كتابة البرنامج يجب فحص وتمحيص البيانات المعقدة تحت كافة الظروف المعروفة أو المحددة بصورة مسبقة، وهذه يمكن تصورها آنياً، وهي سهلة للغاية وعلى الأخص عندما يحتاج البرنامج إلى عدة عبارات مشروطة (If statement). إن الالتزام بفحص البرنامج على شكل مقاطع أو (وحدات) سيكشف الأخطاء.

٤. كتابة البرنامج الأصلي (Source Program). تكتب اليوم كافة البرمجيات باللغات العليا (High Level Language) مثل كوبول^(٢٠)، الكول^(٢١)، فورتران^(٢٢)، C^(٢٣)، C++^(٢٤) وغيرها وهذه اللغات جميعها تستخدم عبارات وكلمات انكليزية بسيطة. والفائدة العامة المتوخاة من الكتابة بهذه اللغات إذا قورنت بالكتابة بواسطة المجففات الثنائية هي أولاً أسهل كثيراً في الكتابة والقراءة والفحص، وثانياً فإن أي أخطاء ترتكب يمكن كشفها وتصحيحها بسهولة.

٥. الترجمة. قبل تشغيل البرنامج الأصلي وأعداد النتائج يجب وضع النسخة المترجمة للبرنامج بالنظام الثنائي للحاسبة أو البرنامج الهدف (Object Program).

٦. الربط والتحميل. البرنامج المترجم يقوم الآن بواجبه الرئيسي وآخر فعالياته هو إطلاق فقراته المحذوفة واستدعاء برنامج آخر الذي يعمل لتنظيم الأعمال الروتينية الموضوعية من قبل البرنامج الأصلي.

٧. اشتغال البرنامج الهدف. إن معلومات الفحص الداخلة للبرنامج المكتوب، محملة الآن في الحاسبة وأوامر المبرمج بدأت لتشغيل البرنامج، البرنامج المكتوب يقرأ البيانات، يولد النتائج ويستمر في الاشتغال حتى حدوث خطأ، عندها يمكن أن يتوقف حيث تعاد النتائج إلى المبرمج الذي سبق أن فحص البرنامج، فإذا كانت النتائج غير صحيحة قام المبرمج بتعديل البرنامج الأصلي ويعيده ثانية حتى يصبح مطابقاً للمتطلبات.

٨. التوثيق. المرحلة الأخيرة هي أكمال توثيق البرنامج ويجب أن يتضمن على الأقل وصف وشرح المشكل والمخطط الانسيابي، ومواصفات وتفاصيل المعلومات وتعليمات التشغيل وملاحظات خاصة بالبرنامج^(٢٥).

ذكرنا في السطور السابقة كيفية إعداد البرنامج، والتي شملت ثمان مراحل، ولأجل توسيع الفائدة وتعميق المعرفة والتمييز ما بين البرنامج والبرمجيات كما عرفت سابقاً، هو

باستعراض مختصر لمراحل تطوير البرمجيات مع بيان لدور هندسة البرمجيات في إتباع أسلوب الهندسة التقليدية (كهرباء، بناء، ميكانيك، نفط،...) الذي يمتلك هذا الأسلوب الهندسي أدوات ومعدات وصيغ رياضية في مهمة البناء. المراحل العامة التي تصف عملية (process) البرمجيات هي^(٢٦): التعريف (Definition)، التطوير (Development)، والصيانة (Maintenance)، والتي تطبق على جميع البرمجيات، ولكن المشكلة هي في الاختيار المناسب للنموذج (Model)، فهناك مجموعة من الأمثلة أو النماذج (Paradigms) والتي يمكن ذكرها بشكل مختصر وهي:

دورة الحياة التقليدية (Classical life-cycle or Waterfall or Linear sequential Model).

أ. دراسة الجدوى (Feasibility study): إن الهدف لهذه المرحلة هو إنتاج وثيقة دراسة الجدوى في تقييم الكلفة والمنفعة للتطبيق المقترح وتتضمن: تعريف المشكلة، الحلول البديلة ومنافعها المتوقعة، والاحتياجات/ الكلف/ تواريخ تسليم النظام لكل حل مقترح.

ب. تحليل المتطلبات والمواصفات (Requirements Analysis and Specification): الغرض من هذه المرحلة هو تعريف وتوثيق متطلبات النظام بشكل دقيق ويتم ذلك من قبل developer, customer لغرض وضع المواصفات للمتطلبات.

ج. مواصفات التصميم (Design Specification): بعد توثيق مرحلة المتطلبات تبدأ مرحلة التصميم والتي تنقسم إلى: التصميم المستوي العالي، والمفصل.

د. كتابة البرامج وفحص التراكيب (Coding and Modules Testing): كل خوارزمية من الخوارزميات^(٢٧) تكتب بلغة برمجية مثل PASCAL, C^(٢٨) ويتم فحص هذه البرامج بشكل مستقل لكل تركيب لغرض التعرف على أن المواصفات المثبتة لذلك التركيب هي متحققة.

هـ. التجميع وفحص النظام (Integration and System Testing): في هذه المرحلة يتم فحص متكامل إلى التراكيب (البرامج) المختلفة لغرض التأكد من ترابط النظام المطلوب (على سبيل المثال هنالك معطيات من تركيب (برنامج) تكون مدخلات في برنامج آخر).

و. تسليم النظام والصيانة (Delivery and Maintenance): بعد تسليم النظام تبدأ عملية الصيانة إن وجدت (تصحيحه، ملائمة أو تكييفه، إضافة وتغيير).

إن النموذج أعلاه اتبع منذ نهاية الستينات وتبين لاحقاً بأنه غير ملائم لتطوير فئات معينة من أنظمة البرمجيات. حيث أن هذه الفئات معقدة بشكل كبير فيها متغيرات عديدة يصعب تنفيذها باستخدام هذا الأسلوب البسيط، كذلك هذا النموذج غير صالح في تطوير برامجيات بمتطلبات ناقصة. لهذا ظهرت نماذج أخرى متنوعة لكل منها تقنيات تتناسب مع حاجة المستفيد وطبيعة التطبيق منها: (النموذج الريادي، تجميع نظام من مكونات قابلة لإعادة الاستخدام، النموذج التزايدي، نموذج تطوير التطبيقات السريع (RAD)...الخ).

هذه الخطوات المتتابعة، أو الصور المرصودة على النحو السالف الإشارة إليه، تعمل متكاتفاً على قيام آلات الحاسوب بالمهام التي يريد المستعمل الاستفادة منها، ويمكن أن يطلق عليها اسم البرمجيات (Software) أو برامج الحاسوب. إن عمل الحاسبة لا يقتصر على كتابة البرنامج ومن ترجمته إلى لغة الآلة فهناك برامج خاصة لمراقبة إدخال وإخراج البيانات، وبرامج للتحكم في تنفيذ البرامج وبرامج خاصة للتحكم بمختلف الأجزاء المادية الأخرى. بصورة عامة يمكن تقسيم البرمجيات إلى مجموعتين رئيسيتين:

١. برمجيات النظام (System Software): يقصد ببرمجيات النظام مجموعة البرامج التي تساعد في تشغيل الحاسبة وتسهل استخدامها وتشمل لغة الآلة ولغات البرمجة العليا وبرامج الترجمة ونظام التشغيل^(٢٩).

٢. البرمجيات التطبيقية (Application Software): البرامج التطبيقية، فإنها تقوم بجعل النظام الآلي للحاسوب يعمل لاستخراج نتائج معينة، يرمي إليها مستخدم الحاسوب، بهدف الاستفادة منها في عمله، مثل استخراج المعلومات كالقضايا أو الأبحاث، أو القيام بطباعة هذه المعلومات على الورق، فوظيفة التطبيق الموضوعي هي المهمة الأساسية للبرمجيات التطبيقية^(٣٠).

فهل يصلح أساس المسؤولية الشخصية عن الاتلاف لحماية مُنتج البرمجيات؟

نقصد بـأساس المسؤولية التقصيرية هي الأسباب أو الاعتبارات التي تدفع المُشرّع إلى القاء عبء التعويض عن الضرر سواء أكان مادياً أم جسدياً على عاتق شخص معين^(٣١). فقد ترجع هذه الاعتبارات إلى ما يمكن إسناده إلى متسبب الضرر من خطأ، فيكون أساس المسؤولية هنا هو الخطأ الذي يرتكبه هذا الشخص، وهذا هو الخطأ الواجب الإثبات^(٣٢). وقد ترجع إلى الرغبة المُشرّع في حماية المضرور، فلا يعتد كلياً أو جزئياً بعنصر الخطأ ويقيم أساس المسؤولية على عنصر الضرر وحده^(٣٣). وهذه هي المسؤولية القائمة على أساس مبدأ تحمل التبعة أو مبدأ الخطر.

إنّ انّ الاساس القانوني الذي تُبنى عليه المسؤولية الشخصية عن الاعمال غير المشروعة هو (الخطأ) في الفقه اللاتيني بوجه عام. وفكرة الخطأ كأساس للمسؤولية التقصيرية كانت بكر الافكار وأولها ثم تطورت وتعرجت بتطور الحضارة الانسانية وازدهار الصناعة الى الخطأ المفروض غير القابل لإثبات العكس. ونتيجةً لتقدم الصناعات وكثرة الاختراعات ووفرة المنتجات والخدمات تصدعت فكرة الخطأ الشخصي لأن تكون اساساً لأيّ مسؤولية مدنية ناشئة بسببها وإن كان بريقها لا يزال لامعاً وواضحاً لحد الآن رغم دعوات البعض الى تأسيس المسؤولية التقصيرية على عنصر الضرر وحده^(٣٤). ولم يسلم هذا الاساس من التنوع أيضاً، فظهرت نظرية المخاطر وتحمل التبعة في القانون الخاص ونظرية التضامن القومي في التعويض عن الاضرار في القانون العام.

أمّا القانون المدني العراقي رقم (٤٠) لسنة ١٩٥١ المعدل فقد أقام المسؤولية التقصيرية عن العمل الشخصي على أساس غامض لا يتوافق مع مبادئ الفقه الاسلامي، وإن كان يبدو مشتقاً في الظاهر منه، هذا من جهة، ولا يتلائم مع مدلول فكرة الخطأ المعروفة في الفقه الغربي (اللاتيني) من جهة أخرى^(٣٥). فقد نصت المادة (١/١٨٦) منه على انه: ((إذا أُلّف أحد مالٍ غيره أو أنقصَ قيمته مباشرةً أو تسبباً، يكون ضامناً، إذا كان في إحداثه هذا الضرر قد تعمد أو تعدى)). وهذا النص، وإن كان يستعمل مصطلحات الفقه الاسلامي بامانة تامة (١٠٠%) فإنه يكاد أن يكون، قريباً من نظرية الخطأ الشخصي المعروفة في الفقه الغربي (اللاتيني). فما هو أساس المسؤولية في التقنين المدني العراقي؟ وجواباً عن هذا السؤال ينبغي علينا التوقف على ما جاء بنص المادة (١/١٩١) من التقنين المدني العراقي أيضاً والتي نصت على ما يأتي: ((إذا أُلّف صبيٌّ مميز أو غير مميز أو مَنْ في حكمهما مال غيره لزمه الضمان في ماله)). وبموجب هذا النص ينهار الركن المعنوي (أي ركن الادراك) في مسؤولية الطفل الصغير غير المميز بينما يتطلب توافره في مسؤولية الشخص العاقل الراشد! وذلك لأن مسؤولية الطفل الصغير المميز أو غير المميز أو مَنْ في حكمهما لا تتطلب توافر عنصري التعمد أو التعدي (المادة ١/١٩١ مدني عراقي) بينما تتطلب مسؤولية العاقل الراشد توافر عنصري التعمد أو التعدي شرطاً لمسؤوليته المدنية (المادة ١٨٦ مدني عراقي). وقد عبر الدكتور غني حسون طه عن هذا الموقف، بقوله: ((ويلاحظ ان هذا الحكم الذي أورده المشرع العراقي لمسؤولية عديم الأهلية أو ناقصها لا يخلو من غرابة. وذلك ان المسؤولية عن إتلاف مال الغير تتوقف، كما تقول الفقرة (الاولى) من المادة (١٨٦) على تعمد مباشر الاتلاف أو تعديه، بينما لا تشترط المادة (١٩١) لمسؤولية عديم الأهلية أو ناقصها التعمد أو التعدي. ومن هنا كانت معاملة كامل الأهلية أخف من معاملة عديم الأهلية أو ناقصها))^(٣٦).

ان مانصّ عليه التقنين المدني العراقيّ من حكمٍ للإتلاف انما فيه تحوير كبير وعميق في أمر المباشر والمتسبب في الفقه الاسلامي. و الفقه الاسلامي، كما يعبر عنه المرحوم منير القاضي، يحكم بالضمان على المباشر مطلقاً، اي سواء أكان متعدياً ام غير متعدي، متعمداً للضرر ام غير متعمد. ولا يحكم على المتسبب بالضمان، الا اذا تعمد او تعدى في احداث هذا الضرر^(٣٧). كما يحكم عند اجتماع المباشر والمتسبب بالضمان على المباشر وحده. واذا اجتمع مباشران او متسببان ألزم كُلُّ منهما بحصته من الضمان بلا تكافل. كما قال الله تعالى: ((كل نفس بما كسبت رهينة)) (المذثر ٣٨)، ولا سبب للتكافل.

موقف الفقه العراقيّ من التعدي: (تباين في الرأي):

أمّا القانون العراقيّ فإشترط لضمان الإتلاف ان يكون المتلف الفاعل عاقلاً وبالغاً لسن الرشد (المادة ١/١٨٦ مدني عراقيّ) ومتعدياً في فعله، او متعمداً في اتيانه. ومعنى كونه (متعدياً) مختلف فيه^(٣٨). فالتعدي، عند المرحوم منير القاضي، هو الا يكون له الحق في مزاوله الفعل الذي أدى به الى أحداث الضرر^(٣٩). وعند غيره هو تجاوز ما ينبغي له أن يقتصر عليه دون جواز شرعي، ولكنه يُعد، مع هذا في مصاف الخطأ^(٤٠). وهو عند الاستاذ الزلمي، كمّا سنرى، مساوٍ للركن المادي من نظرية الخطأ الواجب الاثبات التي هي أساس العمل غير المشروع في الفقه الغربي^(٤١) المتكونة من الركنين المادي (أي التعدي) والمعنوي (أي الادراك). وهو أخيراً عند الاستاذ مصطفى أحمد الزرقا يستعمل في معنيين يجب التمييز بينهما وتحديد أي منهما في المقام الذي يراد استعماله فيه فالمعنى الاول له هو المجاوزة الفعلية الى حق الغير او ملكه المعصوم. والمعنى الثاني له قد يعبر عنه بالتعدي وهو العمل المحظور في ذاته شرعاً بقطع النظر عن كونه متجاوزاً على حدود الغير ام لا. فالتعدي بالمعنى الاول (أي التجاوز هو شرط أساسي في مسؤولية كل من المباشر والمتسبب على حد سواء. وهذا هو موقف المشرع العراقيّ في المادة ١٨٦ المذكورة أنفاً) لا يشترط أن يكون مباشراً او متسبباً مادام كان قاصداً للاضرار بل يستوي عند وجود التعدي (الخطأ والعمد)^(٤٢). أمّا المعنى الثاني للتعدي وهو العمل المحظور فليس بشرط للمسؤولية في كل من المباشر والمتسبب بعد توافر التجاوز الى حق الغير او ماله المعصوم. فقد يتحقق التعدي بهذا المعنى ولا يكون الفعل محظوراً شرعاً. ولكن (التعمد) متفق عليه، فهو أتيان الفعل بقصد أحداث الضرر حقيقة^(٤٣).

وأذا عدنا مرة أخرى الى حكم الإتلاف في التقنين المدني العراقيّ لوجدنا في أحكامه تحويراً على أصول قواعد الفقه الاسلامي. فهي تتطلب من الفاعل ان يكون متلفاً لمال غيره مباشرة او تسبباً سبباً لقيام الضمان عليه (وهذا ما يتوافق مع أحكام الفقه الاسلامي)، ولكنها تتطلب

أنَّ يكون احداثه لهذا التعدي، سواء وقع مباشرة أو تسبباً، أن يكون متعمداً في أحداثه هذا الضرر أو متعمداً فيه (وهذا ما لا يتوافق مع أحكام الفقه الاسلامي). وبمعنى آخر أكثر وضوحاً أشتراط المشرع العراقي لضمان المتلف، سواء أكان مباشراً أم متسبباً، للاتلاف أن يكون مدركاً لما يفعله هذا إذا كان عاقلاً راشداً ولا يتطلب منه ذلك إذا كان طفلاً صغيراً قاصراً سواء أكان مميزاً أم لم يكن (المادة ١/١٩١) مدني عراقي. وبذلك فإن أساس المسؤولية عن العمل غير المشروع في القانون العراقي قريب جداً من أساس العمل غير المشروع في الفقه الغربي إذا كان محدث الضرر عاقلاً راشداً (المادة ١/١٨٦ مدني عراقي). وهو مختلف عنه جذرياً إذا كان محدث الضرر طفلاً قاصراً سواء أكان مميزاً أم لم يكن (المادة ١/١٩١ مدني عراقي).

إن هذه المفارقة وإن كان قد تصدى لها معظم رجال الفقه العراقي وأندھش من نتيجتها^(٤٤) إلا أن هناك رأياً لبعض فقھائنا لا يقولون بها ومن أشهرهم هو رأي الاستاذ الدكتور مصطفى ابراهيم الزلمي والاستاذ مصطفى أحمد الزرقا، الذان لايجدان تناقضاً أو مفارقة تدعوها الى الدهشة أو الاستغراب بين المادتين (١٨٦) و (١٩١) من التقنين المدني العراقي، وذلك لأن الاول منهما يُعرّف التعدي بالمعادلة الاتية^(٤٥):

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{الركن المادي من نظرية الخطأ الشخصي} \\ \text{عن العمل غير المشروع في الفقه الغربي} \end{array} \right\} = \left\{ \begin{array}{l} \text{التعدي في الفقه} \\ \text{الاسلامي والتقنين المدني} \\ \text{العراقي} \end{array} \right\}$$

إذ كتب الاستاذ مصطفى الزلمي عن هذا الموضوع، ما يأتي: ((وحسناً فعل المشرع العراقي حيث أخذ بما استقر عليه الفقه الاسلامي من إقرار المسؤولية التقصيرية لعيدم الأهلية والاكتفاء بالعنصر المادي. وهو الإخلال بواجب قانوني الممثل بالفعل الضار (أو العمل غير المشروع) الذي سماه (التعدي) في المادة (١٨٦) وقضى بمسؤولية عيدم التمييز في المادة (١٩١). وندعو المشرع في العالم العربي والاسلامي الى الاقتداء به^(٤٦)). ويرأيه هذا نزول مفارقة التعارض الواضحة بين نص المادتين المذكورتين آنفاً^(٤٧). اما الاستاذ مصطفى احمد الزرقا فيرى في مؤلفه الشهير: الفعل الضار والضمان فيه، أن المتسبب يضمن بمجرد التعدي وإن لم يتعمد وكذلك المباشر^(٤٨). وهذا هو التفسير الكامل عنده لهذه الحالة المقابلة لما جاء في المادة (١٨٦) من التقنين المدني العراقي، وذلك لانه صريح جداً برأيه عندما يقول: ((في أن التعمد في التسبب لا عبرة له، وإنما العبرة فيه بالتعدي الذي به فسرنا التعمد المعبر عنه في مادة المجلة {اي المادة (٩٢) منها التي تنص على ان المباشر ضامن وإن لم يتعمد في

حين تنص المادة (٩٣) منها على ان المتسبب لا يضمن الا بالتعمد}. ولا شك ان تنفير الدابة بالصراخ فيها حتى جفلت وأتلفت هو من التعدي ((^(٤٩)). ونخلص من ذلك بأن رأي الاستاذ مصطفى الزرقا موافق الى حد كبير تقريباً مع رأي الاستاذ مصطفى ابراهيم الزلمي.

وليس من مهمتنا، في حدود هذا البحث الوجيز، معالجة اختلاف آراء الفقهاء العراقيين وتقويم وجهات نظرهم المحترمة وإبداء رأينا النهائي بشأنه ما دام حكم التعدي مختلف عليه بين رجال الفقه الى هذا اليوم. ومع ذلك نرى وجوب تحميل (التعدي)، في حالة الاتلاف بالتسبب عنصر الادراك المعنوي وتجريده منها في حالة المباشرة. وهذا الرأي هو الاقرب الى منطق الفقه الاسلامي وبه اخذ المشرع الاردني في المادة (٢٥٧) من التقنين المدني الاردني والمشرع الاماراتي في قانون المعاملات المدنية لدولة الامارات العربية المتحدة الصادر بالقانون رقم (٥) لسنة ١٩٨٥ (المادة ٢٨٣ منه والمطابقة بنصها لما جاء في المادة ٢٥٧ مدني أردني) والتي نصت على ان: ((١. يكون الاضرار بالمباشرة او التسبب. ٢. فإذا كان بالمباشرة لزم الضمان ولا شرط له واذا وقع بالتسبب فيشترط التعدي او التعمد او ان يكون الفعل مفضياً الى الضرر)) فالضرر الناشئ من أحوال التسبب، كما نراه، لا بد أن يكون مقترناً بإدراك الفاعل له وقصد اتيانه. ونحن في هذا لانستقرى ولا نستنتج، بل نستند الى نص صريح. ففي القواعد الكلية من مجلة الأحكام العدلية، المباشرة ضامن وإن لم يتعمد، والمتسبب لا يضمن إلا بالتعمد^(٥٠) (المادتان ٩٢ و ٩٣ منها). أما إذا كان سبب التعدي هو المباشرة المطلقة به واتيانه من قبل فاعله، فالضمان يكون عليه ولو لم يكن مدركاً بما يقوم به لأي سبب من الأسباب كالجنون أو الصغر أو عدم التمييز، وذلك لأن الضمان على المباشر مطلقاً ولو لم يكن متعمداً أو متعمداً، لأنه يحقق العدل. وكيف ننفي عنه الضمان وهناك القاعدة الفقهية الشرعية التي تقول ((الأعداء الشرعية لاتنافي عصمة المحل)).. إذاً يمكننا القول، ان أساس المسؤولية التقصيرية عن العمل غير المشروع الصادر من العاقل البالغ في التقنين المدني العراقي هو أساس مختلف عن أساس العمل غير المشروع في الفقه الاسلامي لوجود تحوير جوهري فيه، بحيث أصبح أساس المسؤولية الشخصية في التقنين العراقي أقرب لنظرية (الخطأ الغربية) (النظرية الرومانية الأصل) منه لنظرية الفقه الاسلامي القائمة على اساس التمييز بين المباشرة والتسبب على الرغم من استعارة المشرع العراقي لمصطلحات الفقه الاسلامي لمعالجة أحكام هذا الموضوع برمته.

رأينا في تأسيس مسؤولية الاعتداء على برمجيات المؤلفين والمنتجين

ان ما نريد الوصول إليه هو ان فعل العمل الضار يمكن تصور وجوده إلكترونياً ولكن لا يمكن تأسيسه على أساس (الخطأ المفترض) المعروف في الفقه الغربي كما لا يمكن تأسيسه

على أساس (المباشرة) و (التسبب) المعروفين في التقنين المدني العراقي أيضاً، فكيف إذاً يمكن للقاضي العراقي ان يجد لهذا العمل أساساً في نصوص القانون العراقي مادام ليس له أصل في الفقه الاسلامي؟ هذا من جانب ومن جانب آخر نجد ان الفعل الضار المنصب على البرمجيات يُرتكب عادةً عن بعد، وفي أحيان كثيرة لا يشعر بها المتضرر كالمُنتج ومُحلل النظم والمُبرمج إلا بعد مرور فترة زمنية طويلة من ميعاد ارتكابها.

وبدورنا نرى ان للشخص المتضرر من الاعتداء على برمجياته، سواء أكان مُنتجاً أم مؤلفاً لها، الحق في تأسيس مُطالبته بالتعويض عن العمل غير المشروع الواقع عليها، وذلك بمقتضى أحكام قانون حماية المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل (المادة ٤٤ منه)^(١٥)، وعلى أي أساس منهما يختار المضرور (الخطأ الواجب الاثبات) أو (الضرر). وليس بخاف على احد ان الاساس الثاني يغني عن الاساس الاول ويُجب عنه ايضاً لانه أنفع للمضرور وأيسر له، وأن كان الاساس الاول أنفع للعدالة وأصلح للمسؤول.

وان أفضل حل لهذه المشكلات هو تطبيق أحكام قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١، كما هو، دون محاولة اسناد أساس تطبيقه على احدى نصوص القانون المدني العراقي باعتبار ان أي تعدي أو أي فعل مادي غير مشروع يرد على البرامج أو استغلالها بدون إذن مُنتجها أو مؤلفها يستوجب المسؤولية المدنية (أي التعويض). وهذا مؤداه، ان أساس المسؤولية المدنية الناشئة عن أعمال التعدي أو الاستغلال غير المشروع الواقعة على البرمجيات يجب أن يستند على عنصر الضرر المُجرد لوحده بمقتضى احكام قانون حماية حق المؤلف العراقي المشار إليه آنفاً (المادة ٤٤ منه). حيث تكفي مثلاً أعمال القرصنة أو التقليد أو النسخ لقيام المسؤولية التقصيرية على أساس (الخطأ الواجب الاثبات) بمفرده، كما تكفي هذه ايضاً، هي بذاتها، وسائر أعمال الاستغلال غير المشروعة لهذه البرامج من خلال التجسس أو القرصنة (Hackers) للمُطالبة بالتعويض عن هذا العمل ايضاً على أساس عنصر (الضرر المجرد) لوحده الذي يفيد المضرور بالدرجة الاساس لانه يغنيه عن إثبات الخطأ الذي يصعب إثباته عادةً

والواضح مما سبق بيانه، ان أساس المسؤولية الشخصية عن الاتلاف بمقتضى احكام القواعد العامة (المادة ١/١٨٦ مدني عراقي) لا يصلح لان يكون اساساً لحماية مؤلف البرنامج أو منتجه في القانون العراقي، طالما كان هناك نص خاص يُؤسس المسؤولية على عنصر (الضرر) حسبما يوافق مصلحة المؤلف أو المنتج المعتدى عليه. ومن الواضح ان مصلحة المضرور تكمن في اقامة المسؤولية على عنصر الضرر لوحده. اما في القانون المصري حيث لا يوجد نص خاص يتكفل بتأسيس مسؤولية الاعتداء على حق مؤلف البرنامج

او منتجه بمقتضى قانون حماية حق الملكية الفكرية رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢، لذا فإن المسؤولية تؤسس وفق القواعد العامة المنصوص عليها في التقنين المدني المصري (المادتين ١٦٣ و ١/١٦٤ منه). ولا شك ان قيام المسؤولية المدنية يبنى على اساس ثبوت الخطأ (اي الخطأ الواجب الاثبات) ومن ثم يتحدد الحكم بالتعويض بموجبه استقلاً اذا رفعت الدعوى بشأنها امام المحاكم المدنية او بالتبعية اذا رفعت الدعوى بشأنها امام المحاكم الجنائية.

المطلب الثالث: وسائل الحماية القانونية الحديثة لمستخدمي البرامج الالكترونية
مع الازدياد الكبير في حجم الإنتاج العالمي من البرمجيات سنة بعد أخرى، واتساع النشاطات المعتمدة على برامج الحاسوب، وما تشمله من تخزين وتبادل للنظم المعلوماتية، قد أصبح حقيقة مفروضة لاغنى عنها في العصر الحديث، الأمر الذي يستلزم بالضرورة البحث عن وسائل فعالة للحماية القانونية سواء لها أم في مواجهتها، ولذلك فقد ظهرت محاولات فقهية للمناداة بنظام تغطية ضمانية أو تأمينية لمنع الأضرار الجسيمة التي تلحق بالثروة المعلوماتية، ومن أهم هذه المحاولات الفقهية نستعرض ثلاثاً منها، وتتعلق أولهما باقتراح نظام خمسي لتغطية هذه الأضرار، وتتعلق الثانية بالمانداة بإدخال نظام التأمين الإجباري من المسؤولية المعلوماتية^(٥٢) وتتعلق الثالثة بمدى امكانية حماية متلقي البرمجيات وفق قواعد قانون حماية المستهلك بإعتبار المتلقي مستهلكاً لها.

١. اقتراح نظام التغطية الضمانية المحددة الفترة (الضمان الخمسي):

حاول أحد الكُتاب^(٥٣) اقتراح نظام ضمان خمسي لتغطية المسؤولية المدنية الناشئة عن البرمجيات، على غرار فكرة الضمان العشري المقررة للمسؤولية المدنية الناشئة عن أعمال البناء المادة (٨٧٠ مدني عراقي).

وتستند الفكرة الأساسية لهذا الضمان المقترح في أن: يضمن منتج البرمجيات وبائعها - لمدة خمس سنوات - سلامة البرنامج المبيع من جميع فيروسات الحاسوب لو لم يعلم بوجودها، وسواء كانت الأضرار الناشئة عن هذه الفيروسات متوقعة أم غير متوقعة، وتسقط بالتقادم دعوى الضمان إذا أنقضت سنة من وقت حدوث الضرر، أو خمس سنوات من وقت تسليم البرنامج ويقع باطلاً كل اتفاق على خلاف ذلك^(٥٤).

٢. نظام التأمين الإجباري من المسؤولية المعلوماتية:

يعرف عقد التأمين بأنه: ((العقد الذي بمقتضاه يقوم شخصٌ معنوي -المؤمن - بالالتزام، في مقابل الحصول على مبلغ من المال هو قسط التأمين - بدفع تعويض محدد

سواء للشخص المؤمن عليه والذي قام بتوقيع العقد أو البوليصه أو الأشخاص آخرين محددين في أو البوليصه. وذلك عند وقوع حادث غير معين وفي المستقبل يوصف على أنه خطر^(٥٥).

إن هناك خطراً يهدد المجال المعلوماتي، وبالتالي فإن هذا الخطر يمكن تأمينه ببوالص تأمين مخاطر المعلوماتية^(٥٦). ولكن إذا كان من المعقول أن يتم التأمين بمعناه الحقيقي - على جهاز الحاسوب ضد خطر الحريق أو ضد كسر الجهاز، فإنه من الممكن أن يتم التأمين على البرمجيات ضد العيوب والفايروسات والتلفيات التي يمكن أن يتعرض لها^(٥٧). فقد نُودي بالتأمين الجبري كأفضل طريقة لحماية البرمجيات وتغطية المسؤولية المدنية المتعلقة بها.

ولاسيما قد سبق للفقهاء المعاصر أن نادى بالتأمين الإجباري من المسؤولية الناشئة عن بعض أوجه النشاط الحديثة التي تتميز بضخامة الأضرار الناشئة عنها وبصعوبة إثبات الخطأ أو معرفة شخص المسؤول أصلاً، مثال ذلك المسؤولية الناشئة عن الأخطار التكنولوجية، وكذلك المسؤولية الناشئة عن تلوث البيئة، وغيرها من المجالات الأخرى الحديثة. ولذلك يرى الفقهاء أن البرمجيات والنظم المعلوماتية والمسؤولية المدنية المتعلقة بها، يعتبر من المجالات المعاصرة النموذجية لتطبيق فكرة التأمين الإجباري^(٥٨).

٣. حماية مُشتري برمجيات الحاسوب وخلفه من خطر المعلومات الخاطئة المقدمة إليه:

هل يمكن حماية مُشتري برمجيات الحاسوب وخلفه بمقتضى قانون حماية المُستهلك؟

لقد أضفى المشرع العراقي على برمجيات الحاسوب كلمته، بموجب الأمر رقم (٨٣) لسنة ٢٠٠٤ الصادر عن سلطة الائتلاف المؤقتة المنحلة والذي عُدلت بموجبه أحكام قانون حقوق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ تعديلاً أساسياً وجوهرياً، ولكن المشرع لم يُعالج طبيعة عمل مُعد هذه البرمجيات: هل هو عمل مدني أم تجاري؟ إذ نجد في هذا الصدد ان الدكتور حسين منصور يذهب الى اعتبار مصنفات برامج الحاسوب أقرب ماتكون الى المؤلف الجماعي ((collective work)) حيث يشترك في اعدادها مجموعات من المُتخصصين لحساب شركات عملاقة تجارية تُنسب إليها وتحمل اسمها وملكيته وهي صاحبة الحق في التعاقد عليها^(٥٩). وعلى أساس هذا التّصوّر يعتبر مؤلف البرنامج (تاجراً) ولاسيما اذا كان المستفيد من اعداد هذه البرمجيات شخصاً مُعيّناً سواء أكان طبيعياً أم معنوياً، وهذا يسبغ على المؤلف صفة المهني والذي يُرتب القانون عليه التزامات عديدة ما يهملها منها التزامه بتبصير المستهلك عند شرائه لهذه البرمجيات وقبل صدور تعبير القبول منه (أي من المستهلك). أما المستفيد من البرنامج فيحتمل ان يكون

مهنياً أم متخصصاً فيها دون ان تكون له مصلحة مالية في الاستفادة منها. وأياً كان هذا المستفيد فإن أعمال قانون حماية المستهلك بالنسبة له امر متعذر وذلك لأنه يؤدي الى الإخلال بحقوق الملكية الفكرية (Intellectual Property).

وقد دافع احد الكتاب عن التزام مجهز البرمجيات بتقديم المعلومات اللازمة الى المُتلقّي وبتبصيره عن امكانيات البرمجيات بحماس بقوله: ((ولذلك يمكن في ضوء المبادئ السابقة ان نقرر بسهولة واضحة امكان تطبيق الالتزام بالإعلام -الافضاء، التبصير - على عقد بيع برامج الكمبيوتر والمعلوماتية، استناداً الى ان بائعها هو شخص مهني مُحترف على دراية فنية عالية ينقل الى المستخدم -المشتري- برامج تقنية معقدة تشتمل على الجودة والتعقيد والابتكار، وهو مآقرره القضاء أيضاً))^(٦٠).

ونسجل على الرأيّ المشار اليه انفاً خلوّه من الجزاء القانوني إذ لم يُبيّن لنا الجزاء المُترتب على عدم تقديم بائع البرمجيات المعلومات اللازمة عن البرمجيات الى المشتريّ قبل إقدامه على شرائها، ولكن من الواضح عندنا ان الجزاء المُترتب على عدم تقديم المعلومات او على تقديمها بشكلٍ غير صحيح بقصد التدليس (بإصطلاح الفقه الغربي) أو التغيرير (بلغة الفقه الاسلامي) يؤدي الى الطعن في صحة العقد من خلال إبطاله بالبطلان النسبي (Relative nullity) (Avoidable) وفق أحكام المادة (١٣٨) من التقنين المدني المصريّ (في الفقه الغربي) او الى جعله موقوفاً على اجازة المشتري او من يخلفه وفق أحكام المادة (١٣٤) من التقنين المدني العراقيّ (والمأخوذ حكمه من الفقه الاسلامي)، وهذا كله تطبيق للقواعد العامة في القانون هذا فضلاً عن حق المشتري المضرور في مطالبة بائع البرمجيات بالتعويض عن جميع الأضرار التي لحقت به جراء امتناع البائع عن تقديم المعلومات الصحيحة اليه وفق أحكام المسؤولية التقصيرية^(٦١).

ولكن الالتزام بالاعلام او التبصير يعدّ، بموجب قوانين الاستهلاك، مقدمة لإقرار حق المشتري (المستهلك) في العدول عن العقد وإرجاع السلعة الى بائعها، وهذا هو الحق الأكثر أهمية بالنسبة للمستهلك^(٦٢)، وهنا نجد ان العلامات الدالة على تثبيت حق المستهلك في العدول عن العقد الذي ابرمه وإرجاعه السلعة الى بائعها لاتشير الى هذه الآثار، فليست كل علامة تشير دائماً بصحة الى معالمتها، بمعنى آخر ان المعلومات المؤدية الى أعمال قانون حق المُستهلك لاتجد طريقاً لها بإتجاه القانون المذكور ولاسيما ان قانون الاستهلاك الفرنسيّ، وهو أول قانون للاستهلاك في النظام القانوني اللاتينيّ، قد استثنى في المادة (١٢١-٢٠-٢) منه^(٦٣) الرجوع عن العقد الذي يكون محله تسجيلات او برامج الكترونية مُثبتة على شرائط او اسطوانات^(٦٤). والحكمة من استثناء

العقود الواردة على التسجيلات السمعية والبصرية وبرامج الكمبيوتر تتمثل في الحفاظ على حقوق الملكية الفكرية وذلك بقصد منع المستهلك من عمل نسخة أو أكثر من التسجيل السمعي أو البصري أو برامج الكمبيوتر ثم يقوم بعد ذلك باستخدام حقه في العدول عن العقد والقيام بإرجاع الشريط أو الاسطوانة، مما يمثل خرقاً لحقوق الملكية الفكرية^(٦٥).

وعوداً على بدء نجد ان الجزاء القانوني المترتب على عدم تقديم المعلومات الصحيحة الى مشتري البرنامج أو على امتناع البائع عن تقديمها الى المشتري بقصد التدليس عليه يؤدي الى أعمال الجزاء العام المترتب على التدليس. وهذا الجزاء، كما عرفناه، هو البطان النسبي لهذا العقد في الفقه الغربي أو اعتباره موقوفاً على اجازة المشتري (في حالة اقترانه بالغبن) في الفقه الاسلامي والتقنين المدني العراقي (المادة ١/١٣٤ منه)، هذا فضلاً عن تعويض المضرور عن جميع الاضرار التي لحقت به. وقد سبق لنا الإشارة الى هذا الجزاء آنفاً.

ومن الواضح عندنا ان البرمجيات تمثل سلعاً غير مادية لا يمكن حمايتها من خلال قوانين حماية حق المستهلك إلا بالنص عليها صراحةً، وهذا النص يتجنب تشريعه في دول العالم المتقدمة ولاسيما الدول المنضمة الى اتفاقيات منظمة التجارة العالمية لأنه يؤدي الى الحاق الضرر بمنتجات المصنفات عامةً والمصنفات الرقمية خاصةً بمن فيهم منتجي الموسيقى والبرمجيات. وعلى فرض وجود مثل هذا النص فإن الدولة التي تُشرعه تكون مسؤولة أمام المجتمع الدولي طبقاً لأحكام المسؤولية الدولية لإخلالها باحترام حقوق الملكية الفكرية المحمية بموجب الاتفاقيات الدولية^(٦٦). ولكن تحصين منتج البرمجيات من نطاق قانون حماية المستهلك لايعني تحصينه من القواعد العامة للقانون التي تلزم هذا المنتج بعدم التدليس على زبائنه سواء أكانوا مهنيين أم مستهلكين. وبهذا الصدد نجد ان مجلس الدولة الفرنسي يُقيد حق عدول المشتري عن الشراء ولايسمح له من الاستفادة من الخدمة المقدمة اليه بذريعة استعماله لحقه بإعتباره مُستهلكاً بموجب قانون حماية المستهلك دون ان يدفع مُقابلاً ماديّاً لها، كإعادة برامج الحاسبات والأعمال الادبية والفنية للبائع خشية إعادة نسخها أو تقليدها. لذلك فإن التوسع في هذا الحق ينبغي قصره على الخدمات التي لم يبدأ استهلاكها قبل إنقضاء المدة القانونية للإرجاع. ولهذا فإن حق الاسترداد أصبح قاصراً، في القانون الفرنسي، على الأموال دون الخدمات^(٦٧).

والعراق بإعتباره دولة عضو في منظمة الأمم المتحدة ومؤهلاً للترشيح لعضوية منظمة التجارة العالمية فهو ملزم بإحترام التزاماته الدولية بصورة عامة^(٦٨) (المادة ٨ من الدستور العراقي الدائم لسنة ٢٠٠٥) كما إنه ملزم بإحترام التزاماته المدنية والتجارية بصورة خاصة (المادة ٢٢ من قانون الاستثمار العراقي رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٦ المعدل) لذلك نجده يُعرّف (السلعة) في قانون حماية المستهلك رقم (١) لسنة ٢٠١٠ في المادة (١/ثانياً) منه بأنها: ((كل منتج صناعي أو زراعي أو تحويلي أو نصف مصنع أو مادة أولية أو اي منتج آخر ويمكن حسابة أو تقديره بالعد أو الوزن أو الكيل أو القياس يكون مُعداً للاستهلاك)). وهذا التعريف يقصد منه إخراج البرمجيات وسائر المصنفات الاخرى من نطاق أعماله وبنفس الاتجاه نجد ان المُشرّع المصري عرّف (المنتجات) في قانون حماية المستهلك رقم (٦٧) لسنة ٢٠٠٦، بأنها: ((السلع والخدمات المقدمة من اشخاص القانون العام او الخاص، وتشمل السلع المستعملة التي يتم التعاقد عليها من خلال مورد

وعلى أي حال، فمسؤولية منتج البرمجيات وموزعها قبلَ عميله المتعاقد معه سواء أكان مهنيّاً أم مستهلكاً هي مسؤولية عقدية بالدرجة الاساس يُنظمها العقد المُبرم بينهما. ولاشكّ عندنا في حالة تضرر هذا العميل بسبب استعماله للبرنامج فان له حق الرجوع عليه بدعوى المسؤولية العقدية لإخلاله بإلتزامه الناشئ بعدم إلحاق الضرر بمنّ تعاقد معه. ويستوي أن يحدث الإخلال بفعل المزود الشخصي أو بفعل غيره من التابعين أو حتى بفعل استخدام جهاز يحتكر المُنتج تشغيله متى كانت حراسته بيده^(٦٩) (المادة ١٦٨ مدني عراقي).

أمّا اذا لم يكن مُنتج البرنامج أو مؤلفه مُتعاقدًا مع المستفيد (أي مُستخدم البرنامج) فلا يمكن حمايته بمقتضى أحكام المسؤولية التعاقدية لإنقضاء وجود الرابطة العقدية بينهما بداهةً. كما لايمكن حمايته أيضاً بمقتضى أحكام قانون حماية المستهلك رقم (١) لسنة ٢٠١٠ لعدم امكانية شمول البرمجيات بأحكام السلع المحمية بمقتضاه. إلا ان للمستفيد، سواء أكان شخصاً طبيعياً أم معنوياً، أن يرجع على البائع المزود له بمقتضى المسؤولية التعاقدية، إذا وعده بمواصفات خاصة في البرنامج وثبت عدم توافرها فيه (وهذا عيب خفي) أو بمقتضى قواعد الإخلال بأركان العقد، كالمبالغة في مواصفات البرنامج (وهذا تدليس ينهي عنه القانون). كما ان له أن يرجع على منتج البرنامج أو مؤلفه بمقتضى أحكام المسؤولية التقصيرية أيضاً إذا لحقّ بالمستفيد ضرراً من جراء عقود أبرمت بين المؤلف والمنتج والبائع المزود للبرنامج متى لم يكن طرفاً فيها، ولاسيما ان هذه العقود

تعدّ وقائع مادية مفروضةً عليه، ويمكن ان تلحق بالمستفيد ضرراً. وهذه الوقائع يجوز ان يحتج بها المستفيد تجاه المؤلف أو المنتج أو المسوّق الرئيس لهذا البرنامج طالما لم يكن المستخدم طرفاً فيها^(٧٠). ونستنتج مما تقدم ذكره نتيجتين:

➡ النتيجة الاولى: لا يمكن شمول مشتري البرمجيات او خلفه بقانون حماية المستهلك حفاظاً على حقوق الملكية الفكرية لمنتج البرمجيات^(٧١).

➡ النتيجة الثانية: لا يمكن تحصين منتج البرمجيات من الجزاء القانوني وبوجه خاص في حالة تدليسه على المشتري او على اي شخص اخر يخلفه اذ يكون مسؤولاً تجاههما قانوناً^(٧٢).

المبحث الثاني

أستحقاق الحماية المدنية للبرمجيات ووسائلها

إن برامج الحاسوب شأنها شأن غيرها من الأفكار الإنسانية المتطورة أو المتجددة، يمكن أن تحتوي على فكرة جديدة لم يسبق إليها مكتشف سابق، فتكون حينئذ بمثابة اختراع، وتدخل بهذا المعنى في رحابه، وتأخذ أيضاً حكمه، لكن البرمجيات في غالبيتها لا تخرج عن كونها مجرد تعبيرات جديدة لأفكار موجودة على الساحة أو مطروحة، يتم تناولها بأسلوب مبتكر، أو تنظيم خاص، وهي بهذا المعنى تنضوي تحت مفهوم المصنفات المحمية (مثل المؤلفات) وينبغي إضفاء الحماية القانونية عليها، شأنها في ذلك شأن غيرها من نتاج فكر الإنسانية السامي، بما يكفل لها الاستمرارية والتطور والتقدم المضطرب على مدار الزمان، وذلك إما بتشريعات خاصة، أو بمد مظلة التشريعات التي تحمي حقوق المؤلف أو غيرها من القوانين أو النظم الكفيلة بتوفير الحماية التامة للبرمجيات التي تتوافر فيها نفس الشروط والضوابط المتطلبة لحماية غيرها من المصنفات^(٧٣). وإن بيان مبحث ركائز وأستحقاق الحماية المدنية للبرمجيات ووسائلها يستلزم تناوله في ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: أستحقاق الحماية المدنية للبرمجيات

وعلى الرغم من إقرار شراح النظم المعلوماتية^(٧٤) بأن برامج الحاسوب تعتبر (عملاً ذهنياً) في المقام الأول، إلا أنهم اختلفوا في مدى طبيعة هذا العمل الذهني بالمعنى الضيق، وهل يدخل في حق المؤلف بالمعنى الدقيق، ويتمتع بعد ذلك بالحماية المقررة له، أم تغلب عليه أحكام الملكية الصناعية ويقترّب من مجال الملكية الصناعية وما تضيفه على براءات الاختراع والعلامات التجارية من حماية؟^(٧٥) إن معظم التشريعات تعتبر البرمجيات ضمن المؤلفات والمصنفات لأنها تحمل نفس الشروط والضوابط بتوافر عناصر الابتكار (invention) مما يضيف عليها الحماية القانونية، عند وجود الابتكار^(٧٦) (وللا ابتكار

في برامج الحاسب الالكتروني معنى خاص) فالابتكار في برامج الحاسب لايعني اضافة شخصية المؤلف على البرنامج وانما تعكس قدرة المؤلف على حل المشكلة (التي تشكل موضوع البرنامج) فيمكن تصور الابتكار في برامج الحاسبات الالكترونية ابداعاً باعتبار ان الابتكار لايعني ايجاد وضع جديد مستحدث لم يكن موجوداً في السابق^(٧٧) وإنما يُرادُ منه الحصول على التطبيقات اللازمة لحل المشاكل التي تواجه المستفيد من البرمجيات فيُقصد بالابتكار، بصورة عامة، إضافة الطابع الشخصي على خوارزمية البرنامج في صورة تعليمات وصفية له، أو تعليمات تؤدي إلى تسهيل إدراك وتطبيق هذا البرنامج الذي يشتمل بذاته على ما يميزه عن سواه من البرامج أو المصنفات المنتمية إلى ذات النوع، من حيث مقومات الفكرة التي عرضها، أو الطريقة التي انتهجها في هذا الشأن، أو غير ذلك من العناصر التي تميز البرنامج على ما عداه من برامج أخرى، لكي يتمتع بالحماية العامة المقررة في القوانين الوضعية^(٧٨).

لقد قطع المُشرَّعان العراقيّ والمصريّ بالنص صراحةً على حماية برامج الحاسوب وقواعد البيانات من خلال قانون حماية حقوق الملكية الفكرية الطريق على ما قد يمكن أن يثار في الفقه أو القضاء حول امتداد هذه الحماية في المستقبل. إذ نصت المادة (٢/٢) من قانون حماية حق المؤلف العراقيّ رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل بالأمر رقم (٨٣) لسنة ٢٠٠٤ الصادر عن سلطة الائتلاف المؤقتة المنحلة، ما يأتي: ((تشمل هذه الحماية المصنفات المعبر عنها بطريق الكتابة أو الصوت أو الرسم أو التصوير أو الحركة وبشكل خاص مايلي:

١. برامج الكمبيوتر، سواء برمز المصدر أو الآلة، التي يجب حمايتها كمصنفات أدبية.)) وبنفس الاتجاه اعتبر المُشرَّع المصريّ في المادة (٢/١٤٠) من قانون حماية الملكية الفكرية المصريّ رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢ برامج الحاسب الالكتروني مصنفاً من المصنفات المحمية بموجب قواعد حماية حق المؤلف، بقولها: ((تتمتع بحماية هذا القانون حقوق المؤلفين على مصنفاتهم الادبية والفنية وبوجه خاص المصنفات الآتية:

١. برامج الكمبيوتر.....))

والعبرة في استحقاق الحماية من عدمها تتوقف على توافر شروط المصنف المحمي في برامج الحاسوب أو قواعد البيانات وبصفة خاصة شرط الابتكار، وهو ما يدخل في اختصاص السلطة التقديرية لمحكمة الموضوع. وتنسحب حماية البرمجيات الحاسوبية على كل

مراحل أعداد البرنامج لا على مرحلة بعينها متى توافر شرط الابتكار بإحداها والتي تم ذكرها في المطلب الثاني من المبحث الأول.

وتستفيد من حماية حق المؤلف كل أنواع البرامج: برامج مصدر (source programs)، برامج هدف (object programs)، برامج ترجمة (translate)، برامج تشغيل أو تنفيذ (programs operating)، برامج تطبيق (application programs). وأيا كانت الدعامة المثبت عليها البرنامج: ورق أو شريط ممغنط أو خلافه سواء أكان الأمر يتعلق بالنسخة الأصلية من البرنامج أم بنسخته الاحتياطية^(٧٩). مما تقدم ترجع هذه الأهمية وهذا الاهتمام بحماية البرمجيات لعدة عوامل أهمها ما يلي:

أولاً: أجتذاب الاستثمارات الأجنبية وتشجيع الاستثمارات الوطنية:

مما لا يدع مجالاً للشك أن النفقات المالية، الجهود البشرية المتطلبة لإعداد البرنامج تحتاج إلى استثمارات ضخمة، نظراً لطول عمليات الإعداد له، وصعوبتها بسبب تكلفتها المالية الباهظة^(٨٠)، بجانب خلق جيل من المبدعين للاستفادة من ذلك كله في ظل مناخ اقتصادي تسوده المنافسة الحرة.

ثانياً: حماية الاستثمارات المادية والبشرية المستخدمة في إعداد البرامج:

إن إعداد برنامج الحاسب يحتاج عادة لفريق عمل يقوم به من خلال مؤسسة تتكلف في الأبحاث والدراسات الخاصة بهذا البرنامج ما قد يصل إلى عدة ملايين من الدولارات للبرنامج الواحد. لذا فإن تطبيق الحماية القانونية لهذه الاستثمارات يؤدي إلى تهينة الجو المناسب للابتكار والإبداع. الأمر الذي سيحد من ظاهرة استغلال الشركات الأجنبية للمستثمرين الوطنيين عن طريق فرض أسعار باهظة وغير حقيقة نظير نقل التكنولوجيا المتقدمة.

ثالثاً: توفير فرص العمل في صناعة البرمجيات:

يؤدي الترخيص لشركات البرمجيات العالمية الاستثمار في الدولة الحريصة على توفير الحماية وما يؤدي إليه ذلك من توفير فرص العمل في هذه الصناعة التي تعد الآن من أكبر الصناعات على المستوى العالمي.

رابعاً: خلق فرص عمل في القطاعات الموازية لقطاع البرمجيات:

أكدت دراسة حديثة أجرتها مؤسسة (برايس واترهاوس) أن كل وظيفة في قطاع صناعة برامج الحاسب في دول العالم بما في ذلك الدول المتقدمة تسهم في إيجاد وظائف أخرى في السوق المحلية مثل وظائف المساندة والتدريب والمبيعات والتوزيع والتسويق والاستشارات^(٨١).

خامساً: قصور الوسائل التقنية المتاحة في حماية البرمجيات من التقليد:

لم تستطع الوسائل التقنية الحديثة بكلّ سطوتها وتقدمها أن تحوّل دون تقليد (imitation without) البرنامج المحصّن، لأن مسألة دك الحصون لا تستغرق سوى ساعات أو مجرد وقت يسير، فلا يوجد حتى الآن من البرامج ما يمتنع عن التقليد أو النسخ مهما كانت وسيلة التقنية المستخدمة في تحصينه، لذلك لامناص من ضرورة البحث عن وسائل قانونية لحماية البرامج من التقليد^(٨٢)، لهذا السبب نجد ان المشرّع العراقي قد جرّم أعمال القرصنة (piracy) الواردة على المصنفات الادبية والفنية بما فيها برامج الحاسوب وعاقب مُرتكبها، للمرة الاولى، بالغرامة المالية الفادحة التي لا يقل حدها الأدنى عن خمسة ملايين دينار ولا تزيد على عشرة ملايين دينار عراقي، وشدّد العقوبة عند العود، في المرة الثانية أو الثالثة، بالسجن بمدة لا تقل عن خمس سنوات ولا تزيد على عشرة سنوات وبغرامة مالية لا تقل عن مئة مليون دينار ولا تزيد على مئتي مليون دينار او بإحدى هاتين العقوبتين وللمحكمة في حالة الادانة للمرة الثانية ان تحكم بغلق المؤسسة التي أستخدمت من قبل المقلدين او شركائهم في ارتكاب الجرم لمدة معينة او الى الأبد (المادة ٤٥ من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم ٣ لسنة ١٩٧١ المعدل).

أسباب عديدة اشرنا إليها أعلاه مجتمعة، جعلت حماية البرمجيات تطرح بحدة، خاصة مع تطور تقنيات الحواسيب، وتنوع أشكال القرصنة والتقليد بشكل كبير، وكان لامناص من تدخل المنظمات الدولية والحكومات الوطنية لحماية ثمار الجهد الإنساني من الاستغلال والتشويه أو السطو والسلب.

المطلب الثاني: وسائل الحماية المدنية للبرمجيات وفق القواعد القانونية العامة

نظراً للطبيعة الخاصة للبرمجيات، وكذلك لحدثة البحث القانوني حول هذه الطبيعة وطرق حمايتها، فقد لجأ أصحاب البرامج ومطوروها، إلى كل ما يمكن أن تتيحه الأنظمة القانونية القائمة من سبل للحماية، حتى وإن كانت لا توفر كل ما هو مطلوب لإحكام الحماية على هذه البرامج^(٨٣). فما دامت برمجيات الحاسوب لها قيمة تجارية وعائد مادي، فإنه ينبغي أن يجني عائد هذا الحق صاحب هذه البرامج، طبيعياً كان أم معنوياً، ويكون من حقه وضع القواعد الخاصة بتنظيم استخدامه ونشرها واستغلالها مادياً والتصرف فيها. لذا لم يكن، في بادئ الأمر، إلا اللجوء إلى القواعد القانونية العامة في سبيل تأمين حماية مدنية للبرمجيات، وعلى الأخص قواعد المسؤولية العقدية والمسؤولية التقصيرية والقواعد الخاصة بالعلامات

التجارية وبراءة الاختراع^(٨٤). وأخيراً استقرت حمايتها بموجب قانون حماية حقوق الملكية الفكرية.

ونختم هذا المطلب بالحديث عن الحماية التي استقر الرأي مؤخراً في معظم الدول التي ازدهرت فيها البرمجيات وهي حق المؤلف.

أولاً: الحماية المدنية للبرمجيات وفق قواعد المسؤولية العقدية:

أحد أهم الوسائل القانونية الأكثر شيوعاً وانتشاراً لحماية البرمجيات الحاسوبية اللجوء إلى قواعد المسؤولية العقدية، حيث تضمن احترام البند المتعلق بسرية البرنامج، تحت طائلة المسؤولية العقدية (Contractual Responsibility) (المادتين ١٦٨ و ١٦٩ مدني عراقي) والمستغل للبرنامج يلتزم بمقتضى هذا البند بعدم تسريب البرنامج -أو الإفشاء به- الى الغير. وعلى أطرافه الالتزام بتنفيذ بنوده، وعلى هذا يمكن إضفاء الحماية المدنية على برمجيات الحاسوب من خلال أعمال بند السرية التعاقدية الذي يتم النص عليه في العقد، وعند مخالفته من قبل العميل، فإنه يخضع للمسؤولية العقدية التي تُعنى بتقديم التعويض المادي المباشر المتوقع عما لحق بمؤلف البرنامج من ضرر وما فاتته من كسب بمقتضى أعمال النص الخاص بسرية محل التعاقد الذي ينصب على محتوى البرنامج وهو محل الحماية وفقاً للالتزام التعاقدية المنصوص عليه في وثيقة التعاقد^(٨٥).

وان كان جانباً من الفقه يرى، أن هذه الحماية التي يوفرها بند السرية التعاقدية، تعتبر حماية غير كافية، وذلك لأنها، من ناحية أولى، لما كانت مدرجة في العقد، فإنها تكون مقصورة على المتعاقدين طبقاً لمبدأ نسبية العقد بين أطرافه (المادة ٢/١٤٢ مدني عراقي)، فضلاً عن أنها -من ناحية ثانية- غير عملية وتؤدي إلى إعاقة وتعطيل وقت ومجهود ومال كل من المبرمج والعميل وانشغال أكثر من منتج بعمل برنامج معلوماتي واحد لعملاء مختلفين، وفي نفس الوقت تؤدي إلى قصر الحماية الناتجة عنها على الصفوة المختارة من العملاء القادرين على احترام بنود العقود المبرمة مع شركات البرمجيات مما يجعلها تتحمل ارتفاع أثمان البرامج بسببها، مما يؤدي في نهاية الأمر إلى عرقلة التقدم التقني للبرمجيات^(٨٦).

وبدورنا نرى ان الحماية المدنية للبرمجيات وفق قواعد المسؤولية العقدية (من خلال ادراج شرط السرية في وثيقة العقد) ماهي إلا شرطاً يلائم العقد ويؤكد مقتضاه (المادة ١٣١ مدني عراقي) ولاسيما ان المشرع العراقي قد أسبغ على المعلومات التجارية والصناعية الحماية القانونية على سريتها ولأول مرة بموجب قانون براءات الاختراع والنماذج الصناعية والمعلومات غير المفصح عنها والدوائر المتكاملة والأصناف النباتية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل بموجب الفصل الثالث المكرر والمضاف بعد المادة (٥٤) منه بموجب دعوى المنافسة

غير المشروعة اتفاقاً (unfair agreement competition) اذ لا تنتفي مسؤولية الحائز القانوني بتعدي الغير على هذه المعلومات الا اذا ثبت انه بذل في الحفاظ عليها جهداً كافياً معقولاً^(٨٧) لا يقل عن جهد رب الاسرة الحريص في الحفاظ على اسرته.

الحماية العقدية لبرامج شركات البرمجيات من خطر استغلال المبرمجين العاملين لها: يعتبر المبرمجون وطلاب كليات علوم الحاسبات وهندسة المعلومات الفئات الأكثر حظاً في العمل لدى شركات البرمجيات باعتبارهم عمالاً غير ماهرين فيها يأترون بأوامر مدراءهم المباشرين عليهم ويتبعونهم فنياً وإدارياً. وقد تتيح فترة عملهم الاطلاع على بعض اسرار هذه الشركات، ومن ضمنها الاسرار المتعلقة بالبرمجيات. وقد تفاجأ احدى هذه الشركات بمنافسة احد المبرمجين فيها لنشاطها المتعلق في انتاج البرمجيات من خلال تمكنه من تطوير احدى البرامج التي انتجتها الشركة التي كان يعمل فيها مما يسبب ضرراً جسيماً بها لذلك تفضل هذه الشركات، بغية المحافظة على اسرارها، اشتراط عدم افشاء اسرارها وعدم منافسة المبرمج لها حتى بعد انقضاء عمله فيها لأي سبب كان.

والحقيقة ان هذا الشرط قد نصت عليه المادة (١/٩٠٩) من التقنين المدني العراقي، الا ان المادتين التاليتين له (٩١٠) و (٩١١) من القانون نفسه قد قيدت مضمون هذا الالتزام الى درجة كبيرة قد تؤدي الى تعطيل تطبيقه في بعض الاحيان، اذ يشترط لصحة التزام المبرمج بأسرار الشركة التي كان يعمل فيها وعدم منافسته له، الشروط الاتية:

١. ان يكون المبرمج بالغاً سن الرشد، وقت ابرام العقد.
٢. وان يكون مقصوداً، هذا الشرط، من حيث الزمان والمكان ونوع العمل، على القدر الضروري لحماية مصالح شركة البرمجيات المشروعة.
٣. والا يؤثر هذا الاتفاق في مستقبل المبرمج من الناحية الاقتصادية تأثيراً ينافي العدالة.
٤. وان يقرر العقد للمبرمج تعويضاً عن هذا الشرط التقنيدي الوارد على حريته في العمل يتناسب مع مدى هذا القيد (المادة ٢/٩١٠ مدني عراقي).

كما لا يجوز لشركة البرمجيات، بأي حال من الاحوال، ان تتمسك بهذا الاتفاق قبّل المبرمج اذا فسخ العقد او رفض تجديده دون خلل مرتكب من قبل هذا المبرمج يبرر للشركة فسخها لعقد العمل او امتناعها عن التجديد كما لا يجوز لشركة البرمجيات ان تتمسك بهذا الاتفاق اذا وقع منها اخلاً يبرر للمبرمج فسخ عقد عمله معها (المادة ٣/٩١٠ مدني عراقي). فوفقاً لاحكام القانون المدني العراقي فإن الاصل هو حرية العامل في العمل حتى بعد انتهاء مدة عقد العمل، الا ان هذه الحرية قد يرد عليها قيد ضعيف مثل قيد التزام العامل

(المبرمج) بعدم المنافسة (اتفاقاً)^(٨٨). ويخضع لهذا الالتزام، كل مبرمج يرتبط مع شركة البرمجيات بعقد عمل، اياً كان نوع العمل الذي يقوم به، وإياً كان عدد المبرمجين في الشركة وإياً كانت طبيعة البرنامج (محل المنافسة غير المشروعة اتفاقاً) الذي يطلع عليه هذا المبرمج بحكم عمله^(٨٩). ويدخل تحت اسرار العمل كافة الاسرار المتعلقة بالشركة التي يعمل فيها هذا المبرمج، سواء أكان متخرجاً في إحدى الكليات المختصة أم لم يكن، وسواء أكانت هذه الاسرار متعلقة بالبرامج ذاتها أم لم تكن وسواء أكانت هذه الاسرار، بالنسبة للشركة، تجارية أم صناعية متى اتصلت بمصلحتها أو بسمعتها أو حسن سير العمل فيها. ويتمثل مضمون الالتزام بالسرية في كتمان المبرمج على كل ما يصل إلى سمعه وعلمه من معلومات أو اسرار عن هذه الشركة والتزامه بعدم افشائها إلى أي شخص أو جهة إلا بأذن منها وسواء أكان ذلك بمقابل أم بدون مقابل^(٩٠) والتزامه الآخر بعدم منافسة الشركة التي كان يعمل فيها مستغلاً اطلاعه على معلوماتها واسرارها.

ويبدو أن شرط عدم المنافسة التي تفرضه شركة البرمجيات على المبرمجين العاملين لديها شرط غير مفيد عملياً بالنسبة لها أمام كثرة القيود الواردة عليه إذ لا تستطيع الشركة المتضررة من افشاء اسرارها أو المتضررة من المنافسة غير المشروعة لها اتفاقاً، بمقتضى احكام القانون العراقي، الاستغناء عن نظام المنافسة غير المشروعة اتفاقاً المنصوص عليها في المادة (٩٠٩) من التقنين المدني العراقي واللجوء إلى نظام المعلومات غير المفصح عنها (undisclosed information)، وهو نظام خاص بالحفاظ على اسرار الشركة التجارية أو الصناعية لتحول دون اعمال قواعد المنافسة غير المشروعة اتفاقاً الوارد ذكرها انفاً. وهذا على خلاف ما هو سائد في القانون الفرنسي. إذ يوجد بجانب هذين النظامين نظام المسؤولية التقصيرية فيجوز لصاحب الاسرار التجارية (أي شركة البرمجيات) أن يرفع دعوى المسؤولية التقصيرية على احد عماله (أي المبرمجين لديه) إذا تعرض للاعتداء على إحدى اسراره من غير منافسيه التجاريين أو الصناعيين. وهي حالة مستقلة عن نظام المعلومات غير المفصح عنها ايضاً.

وبناءً على ذلك قرر القضاء الفرنسي مسؤولية العامل عن افشاء الاسرار الصناعية للمشروع الذي يعمل في خدمته استناداً إلى احكام المسؤولية التقصيرية الوارد ذكرها في المادتين ١٣٨٢ و ١٣٨٣ من التقنين المدني الفرنسي^(٩١).

ويتضح مما تقدم أن هناك ثلاثة أنظمة قانونية لحماية رب العمل (شركة البرمجيات) من خطر افشاء اسرارها أو منافستها منافسة غير مشروعة من قبل احد العاملين (أي

المبرمجين) فيها. اولهما: نظام المنافسة غير المشروعة (اتفاقاً) وثانيهما: نظام المعلومات غير المفصح عنها وثالثهما: نظام المسؤولية التقصيرية.

والواضح من هذه الانظمة هو تفاوتها في قوة الحماية تجاه رب العمل (شركة البرمجيات) فأقواها واحسنها بالنسبة لشركة البرمجيات هو نظام المعلومات غير المفصح عنها الا ان هذا النظام لا يطبق الا في مواجهة المشاريع او الشركات او المنشآت المنافسة التي تحصل على هذه المعلومات من خلال التجسس الصناعي^(٩٢) ويليهما في القوة نظام المسؤولية التقصيرية الذي يأخذ به القضاء الفرنسي ويتعذر تطبيقه في العراق نظراً لأعتبار مشرعنا للمبرمج (عاملاً) لدى شركة البرمجيات التي يعمل فيها ويستتبع هذا التكييف شمول المبرمج بحماية خاصة له تقرها احكام القانون المدني العراقي (المادة ٩١٠ مدني عراقي وما يليها) والتي بمقتضاها يتعذر على شركة البرمجيات الرجوع على العامل الذي افشى اسرار برامجها او قام بمنافستها منافسة غير مشروعة بمقتضى احكام المسؤولية التقصيرية. واضعف طريقة لحماية شركة البرمجيات هي الاشتراط على عمالها من المبرمجين بعدم افشاء اسرارها وعدم منافستهم لها من جراء اطلاعهم على اسرار البرمجيات. وهذا الشرط انما هو شرط رضائي اضعفت من قوته الملزمة النصوص القانونية التي نظمها التقنين المدني العراقي في المادتين ٩١١ و ٩١٢ منه والتي سبق لنا الاشارة اليها حيث لم يكن متصوراً وقت اعداد هذا القانون قبل اكثر من نصف قرن وجود صناعة خاصة بالبرمجيات وهي اشياء غير مادية تدرك بالفكر لا بالحس كما لم يكن متصوراً ان افشاء المبرمج لهذه الاسرار او استفادته منها قد يسبب ضرراً جسيماً بهذه الشركة.

ثانياً: الحماية المدنية للبرمجيات وفق أحكام براءات الاختراع:

تتداخل في برامج الحاسوب عناصر الإبداع الفكري بالمعرفة التقنية في مجال البرمجة وإنشاء البرامج، مما يجعله بمثابة اختراع^(٩٣)، وهو يتخذ صوراً عديدة، كأن يؤدي إلى إنتاج صناعي جديد كلياً، أو يكون تطبيقاً جديداً لطريقة أو وسيلة صناعية معروفة. وعلى المخترع حماية اختراعه (protection of invention) وفق الطرق القانونية التي خولها له المشرع، حيث يمنحه وثيقة رسمية تصدرها الجهات المسؤولة في الدولة، بمقتضاها يستطيع استغلال اختراعه لمدة معينة وبقيود يحددها المشرع. كما له حق التمسك بالحماية القانونية لاختراعه، ضد كل أشكال التعدي عليه من قبل الغير^(٩٤). ورغم أن الكثير من التشريعات استبعدت برامج الحاسوب من دائرة الحماية بموجب براءة الاختراع، فإن الكثير من الآراء الفقهية نادى منذ طرح مسألة حماية برامج الحاسوب، بوجوب حمايتها وفق قواعد قوانين براءات الاختراع حتى ولو اقتصر على أنواع ذات مواصفات خاصة من البرامج^(٩٥) ولكن

بقيت هذه الآراء حبيسة المؤلفات والأبحاث القانونية وظلت بعيدة عن الاتفاقيات الدولية والقوانين الوطنية.

ويمكن استخلاص شروط الاختراع المستحق للحماية القانونية، وهي^(٩٦):

☞ الشرط الأول: بأن يكون مشتملاً على نشاطٍ إبداعي، أي أن يكون إنتاجاً جديداً مقارنة مع المستوى التقني المعروف، أو طريقة أو وسيلة جديدة بالنسبة إلى حالة التقنية، أو تطبيقاً جديداً لوسائل معروفة، أو أن يكون الاختراع عنصراً في تركيب صناعي جديد.

☞ الشرط الثاني: أن يكون هذا الابتكار جديداً وغير داخل ضمن حالة التقنية الصناعية.

☞ الشرط الثالث: أن يكون هذا الاختراع قابلاً للتطبيق الصناعي. (Industrial Applicability of on Invention).

☞ الشرط الرابع: ألا يكون الاختراع منافياً للنظام العام أو الآداب.

إذا توافرت هذه الشروط، منحت البراءة للمخترع لمدة عشرين سنة بموجب أحكام القانون العراقي (قانون براءات الاختراع والنماذج الصناعية والمعلومات غير المفصح عنها والدوائر المتكاملة والاصناف النباتية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل، المادة ١٣ منه)^(٩٧) من تأريخ إيداع طلبه (Filing application date).

وبدورنا وان كنا لاننكر على تكييف بعض تطبيقات البرمجيات^(٩٨) بكونها اختراعات تستحق الحماية المقررة لها بموجب قوانين الملكية الصناعية (أي قوانين براءات الاختراع) إلا أننا لانغالي في مطالبتنا في حماية البرمجيات من خلال البراءات الى أكثر من استحقاقها وذلك لان نسبة البرمجيات التي تسحق الحماية بقوانين الملكية الصناعية لاتتجاوز أكثر من ١% من حجم انتاجها الكلي في العالم. وعليه فإننا نميل الى ترجيح حماية البرمجيات بقوانين حماية حقوق الملكية الفكرية بشرط ان تكون مُبتكرة (Invention). والمقصود من الابتكار ههنا هو الوصول الى التطبيقات العملية المقصودة من تشغيل البرامج وإجراء التحليلات والاحصاءات والمعالجات عليها. وعلى هذا النحو تتميز البرمجيات بإعتبارها عملاً ذهنياً من غيرها من الأعمال الأخرى وخاصة الملكية الصناعية لكون البرمجيات تتمتع بالحماية حتى لو وجد عمل مشابه لها وسابق عليها، مادامت مُبتكرة، وذلك لأن الابتكار فيها وإن كان يُعتبر عنصراً شخصياً إلا ان الطابع النظري الشخصي فيه ينحسر الى أدنى مستوى له ويزداد الطابع الموضوعي العملي لمُبتكره الى أعلى مستوى له. فالابتكار في البرمجيات يعكس ذوق مؤلفه في تطبيق البرنامج وتحليله وإجراء المعالجات العملية والاحصائية عليه للبيانات المدخلة الى الحاسوب. إذاً نجد بوضوح ان طابع الابتكار في البرمجيات هو طابع عملي موضوعي بينما نجد ان طابع الابتكار في غيرها من المصنفات نظري ذاتي (شخصي) يمكن ان يأخذ شكل

مؤلف ورقّي أو مسرحي أو سمعي أو بصريّ أو فنيّ أو حتى شكل النقش على الحجر أو على أية مادة أخرى بشرط ان يكون من الانتاج اليدوي.

ويترتب على تكييفنا لبرمجيات الحاسوب بكونها مصنّفات فكرية محمية امكانية معالجة اي موضوع منها من أكثر من زاوية ومن قبل أكثر من شخص واحد بحيث يتناول كل واحد منهم، على حد عبارة الدكتور جمال محمود الكردي، ((من زاوية مختلفة وينتصر لرأي معين، وفي النهاية فإن كلاً منهم يكون قابلاً للتمتع بالحماية طالما كان مبتكراً وليد الاسهام الشخصي لمن قام به))^(٩٩).

بينما لو اعتبرنا تكييف البرمجيات الحاسوبية براءات اختراع، فهي على العكس من ذلك، يميزها عامل الحداثة والجدة، وهو عنصر موضوعي خالص. فلا يمكن ان يكون محلاً للملكية الصناعية سوى العمل الجديد او الشي المنبثق لأول مرة والذي لم يكن متواجداً من قبل^(١٠٠)، إذ لايسمح بإنتاج نفس البرمجيات، لو أُعتبرت مخترعات، بدعوى انها تقدم تحليلات او معالجات مختلفة لم تكن البرمجيات السابقة عليها تتضمنها. ولهذا نرى ان أفضل تكييف قانوني نرجحه للبرمجيات في حدود التطور التقني لهذا الزمان والمكان الذي نحيا فيه هو اعتبارها مصنّفات فنية محمية بموجب قوانين حماية الملكية الفكرية.

ثالثاً: الحماية المدنية للبرمجيات وفق أحكام المسؤولية التقصيرية:

تتسم المسؤولية التقصيرية (Dialectal Responsibility) باتساع نطاق تطبيقها على جميع الأعمال غير المشروعة، فهي تطبق في كل حالة يحدث فيها ضرر للشخص نتيجة النشاط الضار غير المشروع، لذلك فهي تقوم، بوجه عام، على ثلاثة أركان: الخطأ والضرر وعلاقة السببية بينهما. أما جزاء هذه المسؤولية فهو الزام من أحدث الضرر بتعويض المضرور، ويشمل التعويض كل الأضرار المادية والأدبية المباشرة المتوقعة وغير المتوقعة بشرط ان تكون نتيجة طبيعية لذات العمل غير المشروع (المادة ١/٢٠٧ مدني عراقي)، ففي عدد من القضايا، توجه القضاء، نحو حماية حق التأليف بالقواعد العامة للقانون^(١٠١) كقواعد المسؤولية التقصيرية التي ينظمها القانون المدني حيث اعتبر أن الاعتداء بحد ذاته خطأ يترتب ضرراً للمؤلف يستوجب التعويض فضلاً عن الجزاء الجنائي المقرر للتقليد^(١٠٢). وتعد أحكام المسؤولية التقصيرية من أهم الوسائل القانونية اللازمة لحماية للبرمجيات من القرصنة والتقليد والنسخ والاستغلال غير المشروع (المادة ١/٤٥ من قانون حماية حق المؤلف رقم ٣ لسنة ١٩٧١ المعدل)، حيث يعد الشخص القائم بهذه الأعمال مرتكباً لخطأ قانوني (جنائي ومدني) يعطي للمضرور (صاحب البرامج أو صاحب حق الاستغلال) الحق في المطالبة

بالتعويض عن الأضرار التي أصابته نتيجة لذلك. وبهذا الاتجاه فقد نصت المادة (٤٤) من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل على ما يأتي: ((لكل مؤلف وقع التعدي على حق من حقوقه المقررة بمقتضى أحكام هذا القانون الحق بتعويض مناسب. ويؤخذ بالاعتبار، عند تقدير التعويض، المنزلة الثقافية للمؤلف والقيمة الأدبية والعلمية والفنية للمصنف ومدى الفائدة التي حصل عليها المعتدي من استغلال المصنف)). والواضح من هذا النص ان الاعتداء على حق المؤلف يشكل عملاً غير مشروع أساسه الضرر الذي سبق لنا بيانه ويستوجب التعويض بسببه. وهذا التكيف، وعلى الرغم من صحته، لا يعني إهدار وجود حق غير مادي للمؤلف بل يضيف على حقه قوة الالتزام من خلال المسؤولية المدنية اي التعويض سواء أكان سبب التعرض لحق المؤلف خطأ المسؤول (أي تقليده للمصنف مباشرة) أم خطأ أحد تابعيه (كتقليد الشركات التابعة لشركة قابضة لاحدى البرامج الحاسوبية المحمية). وسواء أكان مصدر التعرض نتيجة مخالفة المسؤول لعقد أبرمه مع المؤلف (صاحب البرنامج) وهذه المسؤولية تعد عقدية أم لعمل غير مشروع ارتكبه المسؤول تجاه المؤلف عندما لا يوجد بينهما رابطة تعاقدية، وهذه المسؤولية تعد تقصيرية. وهي المسؤولية التي نهتم بها دون غيرها.

فإذا كان قيام الشخص بإنتاج البرامج ونسخها دون إذن صاحبها يعد خطأ ومن ثم يلتزم تبعاً لذلك بتعويض الضرر الذي ترتب عليه، فإن القيام بتوظيف عمال فنيين في صناعة برمجيات الحاسوب بعد إغرائهم بترك صاحب العمل بغية الاستفادة من المعلومات التي توصلوا إليها بمناسبة عملهم مع هذا الأخير بهدف منافسته والاستيلاء على أسرار صناعة البرمجيات يعد ضرراً لما يشكله من منافسة أو مزاحمة غير مشروعة ^(١٠٣) (وهذا ما كانت تنص عليه المادة ٩٨ من قانون التجارة العراقي رقم ١٤٩ لسنة ١٩٧٠ الملغى) والذي لا يوجد نص قانوني، مع بالغ الأسف، في قانون التجارة العراقي رقم (٣٠) لسنة ١٩٨٤ النافذ يقابله.

رابعاً: الحماية المدنية للبرمجيات وفق قواعد العلامات التجارية:

باعتبار برنامج الحاسوب إنتاجاً فكرياً وسلعة تجارية تقوم بمهمة معينة، لا بد له من اسم تعريفى لدى الجمهور يميزه عن غيره، كما قد تكون له علامته الفارقة المميزة له عن غيره من البرامج الأخرى ^(١٠٤)، فالعلامة التجارية هي الاسم أو الإشارة المميزة التي يحملها المنتج، والتي تسمح بتمييزه عن المنتجات المقدمة من الشركات الأخرى. وكغيرها من المنتجات، تطلق الشركات على البرمجيات التي تصنعها اسماً مميزاً تُعرف به في الأسواق، ولا بد لكل شركة من حماية هذا الاسم، لمنع الآخرين من تقليده (imitation) ومحاولة تسويق البرمجيات التي ينتجونها على أنها البرنامج المصنع من الشركة (المادة

٤/مكررة أولاً/١ من قانون العلامات التجارية والمؤشرات الجغرافية العراقي رقم ٢١ لسنة ١٩٥٧ (المعدل). ويعتبر أسلوب حماية البرمجيات هذا سهلاً وقليل التكلفة، إذ أن رسوم التسجيل تعتبر منخفضة بالمقارنة مع التكاليف التي تترتب على بعض أساليب الحماية الأخرى، فضلاً عن أن عملية التقليد تكتشف بسهولة، نظراً لأن القاضي يضع العلامتين المقلدة والأصلية أمامه، فيسهل عليه اكتشاف ما بينهما من تشابه وفروقات.

وإذا كان القانون لا يشترط تسجيل العلامة التجارية وبوجه خاص العلامة المشهورة (Famous mark) (المادة ٤ مكررة أولاً/٢ من قانون العلامات التجارية والمؤشرات الجغرافية رقم (٢١) لسنة ١٩٥٧ (المعدل) لأجل اكتساب ملكيتها وإنفاذ الحق فيها، إلا أن لعملية التسجيل مزايا إضافية تمنحها لمالك العلامة. ومن أهم هذه المزايا: إمكانية الملاحقة الجزائية في حال تقليد العلامة المسجلة أو المشهورة (المادة ٣٥ من قانون العلامات التجارية والمؤشرات الجغرافية رقم ٢١ لسنة ١٩٥٧ (المعدل)، وسهولة الحصول على قرارات قضائية بحجز البرمجيات التي تحمل العلامة المقلدة، فضلاً عن إتلافها ومنع دخولها وتوزيعها في الأسواق.

وإذا كان الأمر على ماسبق ذكره، أن التسجيل يسمح بحماية العلامة التجارية في العديد من الدول، وهناك أنظمة دولية تسمح بتسجيل العلامة التجارية في دول عدة من خلال تقديم طلب واحد فقط (ويقترّب القانون العراقي من هذا النظام وفق المادة ٦ مكررة من القانون). فإنه إذا سجلت العلامة التجارية الخاصة بأحد البرمجيات تسجيلاً سابقاً (Prior Registration)، فينال طالب هذا التسجيل الحماية القانونية التي تمنع الآخرين من استخدام علامة تجارية مطابقة أو مشابهة في قطاع صناعة البرمجيات كله، ولو كانت برمجيات الآخرين تستخدم في مجال مختلف^(١٠٥).

ونسجل على هذه الطريقة ومنها وضعف منطقتها القانوني الذي تقدمه في سبيل حماية البرمجيات، على الرغم من كل المزايا التي تقدمها لحمايتها. فالعلامات الفارقة هي اية اشارة او مجموعة من الاشارات الموضوعية على السلع او الخدمات بغية تمييزها من السلع او الخدمات الاخرى ويمكن التصرف فيها بيعاً ورهنأ كما يمكن الحجز عليها حجزاً احتياطياً وتنفيذياً مع المحل التجاري او مع احد فروعهِ كما تنتقل مل كيتها تبعاً لانتقال ملكية المحل التجاري مالم تستبعد من الانتقال بموجب شرط استثنائي صريح (المادتين ١٧ و ١٨ من قانون العلامات التجارية والمؤشرات الجغرافية رقم ٢١ لسنة ١٩٥٧ (المعدل) في حين يجوز التصرف بالبرمجيات الالكترونية بيعاً ورهنأ كما يجوز الحجز عليها بمفردها استقلالاً او مع غيرها من عناصر المحال التجارية.

وفوق كل مذكرناه بشأنها فالعلامة الفارقة هي وصف خارجي يطرأ على السلعة او الخدمة فيكسبها شهرةً أما البرنامج الالكتروني وعنوانه فهو مكون بذاته ولا يمكن اعتبار عنوانه وصف خارجي يطرأ عليه مالم يكن مُبتكراً^(١٠٦) وحتى في هذه الحالة (حالة كون عنوان المصنف مبتكراً) فلا تصح المقارنة بينهما ايضاً.

ونخلص في كل مذكرناه الى عدم جواز حماية برمجيات الحاسوب من خلال العلامات التجارية او المؤشرات الجغرافية للأسباب المذكورة أعلاه.

خامساً: الحماية المدنية للبرمجيات وفق تشريعات حماية حق المؤلف:

إن الوسيلة المثلى لحماية البرمجيات من جميع صور الاعتداء، هي إخضاعها لأحكام قوانين حق المؤلف (Laws of Protection of Copyright)، وهذا ما لجأت إليه معظم الدول، حيث أدخلت على تشريعاتها في مجال حماية حق المؤلف، عدة تعديلات، نصت فيه صراحة على حماية برامج الحاسوب، كما أن مرونة تشريعات حق المؤلف، أدت إلى قبول مصنفات الحاسبات أو برامجه، وجعلتها من بين المصنفات المحمية^(١٠٧).

تعتبر الحماية القانونية لبرمجيات الحاسوب من خلال قانون حق المؤلف من أفضل طرق الحماية. فحق المؤلف يحمي جميع الأعمال ذات الطبيعة الأدبية والفنية، وقد نصت بعض الاتفاقيات الدولية، كاتفاقية حقوق الملكية الفكرية المرتبطة بالتجارة (اتفاقية التريس) (Trips) (المادة ١٠ من القسم ١ منها) والتي يجب على جميع الدول الراغبة بالانضمام إلى منظمة التجارة العالمية بالتوقيع عليها، على اعتبار برمجيات الحاسب الآلي، وسواءً أكانت بلغة المصدر أو بلغة الآلة، خاضعة للحماية بموجب حق المؤلف باعتبارها أعمالاً أدبية.

ويتمتع محلل النظم بجميع الحقوق المالية والادبية لحق المؤلف اذا انفراد بتصميم البرنامج بمفرده (وهذه حالة نادرة التطبيق)^(١٠٨) بينما تستأثر شركة البرمجيات التي يعمل فيها هذا المحلل والمبرمجون الذين يعملون بمعيته بالحقوق المالية بمفردها اذا ابتكر محلل النظم هذا البرنامج تحت اشرافها او بالتعاون مع غيره من محلي النظم العاملين في الشركة ذاتها او في اية شركة اخرى متعاقدة معها (وهذه حالة شائعة التطبيق)، وفي هذه الحالة يكون للشركة المذكورة الحق في الاستئثار بالحقوق المالية الناجمة من توزيع عوائد هذا البرنامج بينما يكون لمحلل النظم وفريق العمل الذي يعمل تحت اشرافه الحق في التمتع بالحقوق الادبية للمؤلف^(١٠٩). والحقوق المالية للمؤلف شيء والحقوق الادبية له شيء اخر مختلف عنه تماماً وان كان متصلاً به اتصالاً لا يقبل الانفصام. ويجدر بنا في الوقت الراهن ان نعرف انتقال حقوق الملكية الفكرية على اساس انها شيء يمكن بيعه في صورة اصفارٍ واحاد دون ان تصطدم بالحق الادبي المحفوظ للمؤلف^(١١٠).

لايحمي حق المؤلف فقط نص البرنامج، وإنما تشمل الحماية عنوان البرنامج وجميع الرسوم والتصاميم التي قد تكون مرافقةً له، وتجميع وتنسيق المعلومات التي يتضمنها. والحماية بموجب حق المؤلف هو الأسلوب الذي أخذ به القانون العراقي لحماية برمجيات الحاسوب، إذ نص على حماية مصنعات البرمجيات الحاسوبية بما في ذلك وثائق تصميمها ومجموعات البيانات، على أن تشمل الحماية عنوان البرنامج إلا إذا كان العنوان لفظاً جارياً للدلالة على موضوع البرنامج^(١١١). أن قانون حق المؤلف يكفل للمبتكر طائفتين من الحقوق، هما الحق الأدبي (Moral Right)، والحق المالي، والحقوق الأدبية التي يتمتع بها المؤلف هي مايلي:

أ. حقه في نسبة البرنامج إليه حق الابوة (Paternity Right).

ب. حقه في تقدير طرح البرنامج وطرحه في الأسواق.

ج. الحق في الاحترام، أي احترام المؤلف ومصنفه.

د. الحق في سحب برنامجه ومنع تداوله التجاري.

أما الحقوق المالية المخولة له قانوناً، من أهمها حق الاستغلال المالي لمصنفه سواء عن طريق إصدار تراخيص النسخ التجاري، أو بوساطة منح تراخيص التحوير من لغة إلى أخرى أو الاستعمال، وتطبيق هذا الحق على البرمجيات، سيوفر لأصحابه حماية فعالة ضد كل عملية استغلال غير مشروعة لبرامجهم^(١١٢).

وتحمى برامج الحاسوب وقواعد البيانات وفقاً لقوانين حماية حقوق الملكية الفكرية – بوجه عام - طيلة حياة المؤلف ولمدة خمسين عاماً بعد وفاته ان كان المؤلف منفرداً بإعداده^(١١٣)، ولمدة خمسين سنة تبدأ من تأريخ طرحه للتداول أمام الجمهور أو من تأريخ إعداده أيهما أبعد إذا اشترك في تأليفه عدداً من محلي النظم لمصلحة شخص طبيعي ام معنوي واحد ان كان المؤلف جماعة تعمل لمصلحته بإعتبار البرمجيات مصنعات جماعية، وهذا هو الراجح في تكييفها قانوناً (المادة ٣/٢٠ من قانون حماية جق المؤلف رقم ٣ لسنة ١٩٧١ المعدل).

ويترتب على اعتبار برامج الحاسوب مصنعات محمية بموجب قوانين الملكية الفكرية حتمية اعتبارها عنصراً من العناصر المعنوية للمحال التجارية الموزعة للبرمجيات والتي تنتقل ملكيتها بمجرد إبرام عقد البيع ابراماً صحيحاً اذ تنتقل ملكية هذه البرمجيات تبعاً لأنتقال ملكية المحل من البائع الى المشتري، غير ان هذه البرامج لا يكون انتقالها لازماً في احوال اخرى تبعاً لنوع المحال التجارية وظروف استغلالها^(١١٤). الا ان هذه النتيجة يتعذر تطبيقها في العراق على محال توزيع البرمجيات منذ تاريخ نفاذ قانون التجارة رقم (٣٠) لسنة ١٩٨٤

الذي عطل الغاية الأساسية من الاعمال التجارية عموماً ومن الاستفادة من ثمرة المحال التجارية او الصناعية خصوصاً حيث لم يعد للمحل التجاري في العراق ثمة تنظيم قانوني. وبذلك اصبحت جميع المحال التجارية او الصناعية ومن ضمنها محال توزيع البرمجيات، بموجب القانون العراقيّ القائم، مجرد رفوف ودواليب وأقراص (CD) او (DVD) يتم التعامل معها كما يتم التعامل مع اي منقول مادي اخر ودون الاخذ بنظر لاعتبار لقيمة العناصر المعنوية المكونة لهذا المحل ومن اشهرها عنصرا الاتصال بالعملاء والسمعة التجارية وما يليها من حق في الايجار والملكية الفكرية المكونة له. وهذا ما يرفضه العقل السليم.

ولاهمية هذا الموضوع سنصمّم جدولاً يبين فيه الباحث أهم أوجه الحماية القانونية المختلف بشأنها في حماية البرمجيات (بمقتضى قوانين براءات الاختراع والعلامات التجارية وحق المؤلف) ودعاوى حمايتها المدنية منها (العقدية او التقصيرية) والجزائية تمهيداً لعرض موقف المشرع العراقيّ بشأنها.

جدول حماية البرمجيات

يتضمن تكييف البرمجيات باعتبارها: براءة اختراع او علامة تجارية او حق لمؤلف

انواع حقوق الملكية الفكرية	القانون الحاكم للحماية	الهدف من الحماية	شروط الحماية	كيفية الحصول على الحماية
<u>براءة الاختراع</u> (<i>patent</i>)	قانون براءات الاختراع والنماذج الصناعية والمعلومات غير المفصح عنها والدوائر المتكاملة والاصناف النباتية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل	حماية المنتج ذاته او طريقة التصنيع	الحدثة والابتكار وحتمية التسجيل في جهاز التقييس والسيطرة النوعية	بالتبرئة او التسجيل (التبرئة منشئة للتسجيل) (By registration)
<u>العلامات التجارية</u> (<i>Trade mark</i>)	قانون العلامات والبيانات التجارية رقم (٢١) لسنة ١٩٥٧ المعدل (معدل) بالقانون رقم ٩ لسنة (٢٠١٠)	حماية رمز المنتج او الخدمة او صفته او اشارته او صوته المعبر عنه.	التحديد والوضوح والتميز وعدم التناقض مع العلامات المسجلة الاخرى.	بالشهرة ولو لم تكن العلامة مسجلة او بالتسجيل ان لم تكن العلامة مشهورة.
<u>حق المؤلف</u> (<i>Author right</i>)	قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل	طريقة عرض الفكرة او العمل اذا ظهر بمصنف ما من المصنفات.	شرطها الابتكار. ولا عبرة بالايدياع في المكتبة الوطنية (بعد التعديل).	تلقائياً بحكم القانون حتى ولو لم يودع المنتج البرنامج في المكتبة الوطنية.

دعاوى حماية البرمجيات

نوع الدعوى	الهدف من الدعوى	دفع المدعى عليه	الحكم الصادر في الدعوى	الاساس القانوني للدعوى	طرق العطن الاعتيادية (بما فيها التمييز)
------------	-----------------	-----------------	------------------------	------------------------	---

مدنية مسؤولية عقدية	ارجاع الاحوال الى ماكانت عليه قبل التقليد فإن تَعَذَّرَ ذلك يُصار الى التعويض عن الضرر المادي المباشر المتوقع اذا لم يتحقق الهدف من حماية حقوق الملكية الفكرية لمصمم البرنامج	ابراره لعقد الترخيص او لاي اتفاق تحريرى اخر	ابطال المصنف او براءة الاختراع او منع التداول او منع المعارضة أو الحكم بالتعويض أن كان له مقتضى.....	الحق الخاص	١ - الاعتراض على الحكم الغيابي ٢ - الاستئناف ٣ - التمييز (امام محكمة التمييز الاتحادية)
مدنية مسؤولية تقصيرية	ارجاع الاحوال الى ماكانت عليه قبل التقليد فإن تَعَذَّرَ ذلك يُصار الى التعويض عن الضرر المادي والمعنوي المباشر المُتَوَقَّع وغير المُتَوَقَّع اذا لم يتحقق الهدف من حماية حقوق الملكية الفكرية لمصمم البرنامج	ابراره لعقد الترخيص او لاي اتفاق تحريرى اخر	الزام المدعى عليه بتعويض الضرر الذي لحق بالمدعي.	الحق الخاص	١ - الاعتراض على الحكم الغيابي ٢ - الاستئناف ٣ - التمييز (امام محكمة التمييز الاتحادية)
جزائية جنحة	زجر المقلدين ومنهم من التقليد.	ابراره لعقد الترخيص او لاي اتفاق تحريرى اخر	حكم جزائي بالغرامة او الحبس مع العقوبات التكميلية التي ينص عليها القانون مع الزام المدان بالتعويض ان كان له مقتضى	الحق العام	١ - الاعتراض على الحكم الغيابي ٢ - التمييز (امام محكمة الاستئناف الاتحادية بصفقتها التمييزية)

موقف المُشرِّع العراقي من حماية برنامج الحاسبة الالكترونية

من المعروف أنَّ لكلِّ برنامجٍ الكتروني خوارزمية تسبقه في الاعداد وخطة تلازمه اثناء التصميم وتطبيق ينتج منه عند التشغيل. والخوارزمية فكرة تدور في ذهن المؤلف ومن ثم يقوم بكتابتها بلغة من اللغة التي تفهمها الحاسبة مثل لغة البيسك او الفورتران او الكوبل او الباسكال. وهذا يعني ان البرنامج مُصنَّف فكري من سائر المصنَّفات المعروفة الاخرى. إلا ان قانون حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ لم يقر وجود هذا المصنَّف بنصٍ صريح

على الرغم من أن القواعد العامة للقانون المذكور قبل تعديلها بالأمر رقم (٨٣) لسنة ٢٠٠٤ كانت تُبيح وجود أنواع أخرى من المصنفات المحمية مادامت تتمتع بالابتكار ولا سيما أن تكيف برمجيات الحاسوب بالمصنفات العلمية لم يكن تكييفاً راجحاً أو متفقاً عليه وقت نفاذ هذا القانون. وبعد الاحتلال الانكلوأمريكي على العراق في ٩/نيسان/٢٠٠٣ قامت سلطة الائتلاف المؤقتة المنحلة بتعديل قانون حماية حق المؤلف المشار إليه آنفاً واعتبرت بموجب نص صريح أن برامج الحاسبة الالكترونية محمية بموجب أحكام هذا القانون (المادة ٢/٢ منه)، أي أسبغ المُشرّع عليها صفة المصنف المحمي (Copyrightable) بموجب قانون حماية الملكية الفكرية وكذلك أسبغ (أو أضفى) المُشرّع العراقي على قواعد البيانات (وهي معلومات مرتبة ومُتكوّنة من مؤلفات ادبية أو فنية أو موسيقية أو علمية تتم معالجتها حاسوبياً)^(١٥) الحماية القانونية باعتبارها مصنفاً من المصنفات المحمية بموجب قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ (المادة ١٣/٢ منه).

ولمّا كان محل حق المؤلف ينصب على شيء غير مادي لذا فإن حمايته بدعوى الاستحقاق العينية متعذرة وغير ممكنة، مما حدى بالمُشرّع العراقي، الى الاستعاضة عنها بدعوى المسؤولية العقدية والتقصيرية هذا فضلاً عن حمايتها بالدعوى الجنائية. إذ كفل قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل الحق لكل مؤلف وقع التعدي على مصنفه او على أي حق من حقوقه المقررة بمقتضى القانون المذكور ان يُطالب المسؤول بالتعويض المناسب (Justified Remedy) الذي تقدره المحكمة في ضوء الاعتبارات المتعلقة بالمؤلف والمصنف والمعتدي (المادة ٤٤ من القانون) كما شدد المُشرّع العراقي الجزاء الجنائي، الذي أشرنا إليه من قبل، على مرتكب فعل التقليد المُجرم بغرامة مالية فادحة نصت عليها المادة (٤٥ من هذا القانون)^(١٦).

ولم يكتفِ المُشرّع العراقي بحماية المصنف من خطر تقليده او اشتقاقه فحسب وإنما حمى، وبأوسع مدى ممكن، حقوق المؤلفين أيضاً فإشترط لصحة التعاقد في اي تصرف ناقل لملكية برنامج الحاسوب ان يكون مكتوباً وان تكون الكتابة فيه شرطاً من شروط صحة الانعقاد وليس الاثبات فحسب، كما ساوى المُشرّع العراقي بين حقوق المؤلفين العراقيين والاجانب الذين تنشر مصنفاتهم داخل العراق او خارجه بالضمانات المنصوص عليها في هذا القانون كافة ودون اي استثناء في المعاملة بين المؤلفين بسبب اختلاف جنسياتهم (المادة ٤٩ من هذا القانون). وأخيراً أجاز المُشرّع العراقي للقاضي المدني المختص بالقضاء المستعجل (قاضي البداية) ان يُلزم المعتدي بوقف انشطته المخالفة للقانون ومصادرة النسخ محل الاعتداء والادوات المستعملة فيه بدون تبليغ المسؤول المطلوب الاستعجال ضده وبغيابه

في الحالات التي يتعذر فيها إثبات إعتداء المسؤول على حقوق المؤلف. وللمطلوب الاستعجال ضده الحق في الاعتراض على الاجراءات المتخذة ضده في غضون مدة زمنية معقولة بعد تبليغه بهذا الاجراء والتي لم يحدد لها القانون ميعاداً (المادة ٣/٤٦ من القانون). ويمكن تقسيم حماية البرمجيات ضمن مجال حماية حقوق المؤلف على النحو الآتي^(١١٧):

ت	نوع البرمجيات	نوع الحماية	التراخيص	النسخ	الأعمال الاشتقاقية ^(١١٨) (أي تحويل مصنف من نوع الى آخر كتحويل من الصيغة الورقية الى الالكترونية او بالعكس)	التداول والتعديل والتوزيع
١.	البرمجيات التجارية Commercial ware	حماية الحق الأدبي والمادي للمؤلف بواسطة قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١	يجب توافر اركان العقد الاساسية الرضاء والمحل والسبب فضلاً عن الكتابة (تراجع المادتين ٨ و ٣٨ من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم ٣ لسنة ١٩٧١ المعدل والتي تقابل المادة ١٤٩ من قانون حماية حقوق الملكية الفكرية المصري رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢)	يسمح فيها بنسخة واحدة لغرض الحفظ	غير مسموح الا بموافقة منتج البرمجيات التحريرية بشرط احترام حقه الادبي الوارد عليها (المادة ٣٨ من قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل)	يتم وفقاً لاتفاقية الترخيص
٢.	البرمجيات المشتركة Shareware	حماية الحق الأدبي والمادي للمؤلف بواسطة قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١	يجب توافر اركان العقد الاساسية الرضاء والمحل والسبب فضلاً عن الكتابة (تراجع المادتين ٨ و ٣٨ من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم ٣ لسنة ١٩٧١ المعدل)	يسمح فيها بنسخة واحدة لغرض الحفظ	غير مسموح الا بموافقة منتج البرمجيات التحريرية بشرط احترام حق المؤلف الادبي الوارد عليها	تراجع أحكام المادة (٢٦) من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل ^(١١٩)
٣.	البرمجيات المجانية Freeware	تقتصر الحماية فيها على الحقوق المعنوية للمؤلف دون حقوقه المادية	يجوز تقليدها بشرط احترام الحق الادبي للمؤلف ولكن لايجوز للغير ان يقوم باشتقاقها إلا بموافقة المؤلف التحريرية (تراجع المادتين ٨ و ٣٨ من قانون حماية حق المؤلف العراقي)	يسمح فيها بالنسخ المجاني دون الحصول على ترخيص	غير مسموح الا بشرط موافقة منتج البرمجيات التحريرية و بشرط احترام حق المؤلف الادبي الوارد عليها	يسمح فيها بالتداول دون ترخيص (للاغراض الشخصية) بشرط احترام الحق الادبي لمؤلف البرنامج
٤.	البرمجيات مفتوحة الكود (الشفرة) Open Source	تقتصر الحماية فيها على الحقوق المعنوية للمؤلف دون حقوقه	لايجوز نشرها أو اشتقاقها إلا بموافقة المؤلف تحريراً وفق أحكام المادتين (٨، ٣٨) من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل والتي تقابل المادة	يسمح فيها بالنسخ المجاني دون الحصول على ترخيص	غير مسموح بشروط الا بموافقة منتج البرمجيات التحريرية بشرط احترام حقه الادبي الوارد عليها	يسمح فيها بالتداول دون ترخيص بشرط احترام الحق الادبي لمؤلف البرنامج الالكتروني

Ware	المادية	(١٤٩) من قانون حماية حقوق الملكية الفكرية المصري رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢			(للأغراض الشخصية)
برمجيات الملك العام Public domain Software	لا تسرى عليها حماية حقوق المؤلف المادية بينما يجب حماية حقوقه الأدبية حتى بعد انقضاء مدة حمايته القانونية (المادة ٢٠ من قانون حماية حق المؤلف العراقي)	لابد من تعريفها على أنها برامج الملك العام (لاتحتاج الى ترخيص لكونها غير محمية)	يسمح فيها بالاستخدام دون الحصول على ترخيص	مسموح بشرط احترام الحق الادبي لمؤلف البرنامج	لا توجد موانع قانونية على تداولها (بشرط احترام الحق الادبي لمؤلف البرنامج الالكتروني)

٥.

بالإضافة إلى الوسائل والطرق التقليدية المشار إليها أنفاً سيتم التطرق إلى نظم حماية وضمن وتغطية حديثة، ملائمة وفعالة، وهي نظام الضمان الزمني المحدد الفترة ونظام التأمين الإجباري في المطلب الثالث.

المطلب الثالث: التنازل عن برمجيات الحاسوب

التنازل عن الحق المادي للمؤلف

لا تختلف شروط التنازل عن برمجيات الحاسوب عن شروط التنازل عن حقوق المؤلف المادية الواردة على مصنفاته المحمية، فالبرنامج او الكتاب صنفان من المؤلفات المحمية وكلاهما مشمول بأحكام الحماية القانونية للملكية الفكرية (حق المؤلف) ولاسيما ان المادة (٣٨) من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل قد نصت على مايتي: ((للمؤلف ان ينقل الى الغير حقوق الانتفاع المنصوص عليها في هذا القانون إلا ان نقل احدى الحقوق لا يترتب عليه إعطاء الحق في مباشرة حق آخر. ويشترط لصحة التصرف ان يكون مكتوباً وان يُحدد فيه صراحةً والتفصيل كل حق يكون محلاً للتصرف مع بيان مداه والغرض منه ومدة الاستغلال ومكانه وعلى المؤلف ان يمتنع عن أي عمل من شأنه تعطيل استعمال الحق المتصرف به)). وبذلك فإن شرط الكتابة هو الشرط الموضوعي للتنازل عن برمجيات الحاسوب او الترخيص بها (Licensing) فضلاً عن الشروط العامة لأي عقد من رضاء ومحل وسبب، مع ملاحظة ان شرط الكتابة هو الشرط الخاص للتنازل عن برمجيات

الحاسب. والتنازل عن ملكية البرنامج لاتعني، بأي حال من الأحوال، تنازل المؤلف عن حقه الادبي الوارد عليه إذ لا يقتصر تنازله الا عن الحقوق المادية المتولدة منه.

ولكي نبين بوضوح موقف المشرع العراقي من التنازل الشفهي عن حق المؤلف المالي على مصنفه لابد ان نشرح المصدر التاريخي للقانون العراقي، لذلك نضطر الى الرجوع الى القانون المصري باعتباره مصدراً اصلياً من مصادر القانون العراقي (في بعض جوانبه). فقد اشترط هذا القانون لصحة التصرف في حق المؤلف المالي ان يكون التنازل عنه مكتوباً وقت التعاقد عليه، وهذا ما تضمنته المادة (٣٧) من قانون حماية حق المؤلف رقم (٣٥٤) لسنة ١٩٥٤ الملغى كما تضمنته ايضاً المادة (١٤٩) من قانون حماية حقوق الملكية الفكرية المصري رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢ القائم. فقد جاء في المذكرة الايضاحية (Explanatory note) المرافقة للقانون رقم (٣٥٤) لسنة ١٩٥٤ الملغى والمنسجمة في مبادئها العامة مع احكام قانون حماية حقوق الملكية الفكرية رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢ النافذ، ما يأتي: ((قد اشترطت الفقرة الثانية من المادة (٣٧) لصحة التصرف في الحق المالي ان يكون التعاقد بشأنه بالكتابة وان يتضمن في صراحة وبالتفصيل كل حق محل التصرف على حده مع بيان مداه والغرض منه وزمان الاستغلال ومكانه ذلك حتى يكون كل من الطرفين على بينة من امره وخاصة لكي لانوضع في العقد نصوص اجمالية غامضة ومجحفة للمؤلف))^(١٢٠).

وبذلك تكون المذكرة الايضاحية للقانون المصري المذكور قد قطعت صراحة، وبلا لبس، الامر كله عندما اعتبرت (الكتابة فقط) في عقد التنازل عن حقوق المؤلف المالية شرطاً لصحة الانعقاد.

اما موقف المشرع العراقي، من شرط الكتابة، الذي اشارت اليه بوضوح المادتان (٨) و (٣٨) من قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١ فمن الصعوبة علينا طرحه لأول مرة وذلك لتعارضها مع المبادئ العامة للتقنين المدني العراقي التي اخذت بفكرة العقد الموقوف المعروف في الفقه الاسلامي. ولا سيما ان الاخلال بشرط الكتابة يتقرر عندما يتمسك به المؤلف وحده او من يخلفه.

ان نظرية العقد الموقوف تتنافى مع نظرية العقد القابل للابطال. وذلك لان القابلية للبطان وفق التصوير الحديث تقتضي ان تلحق به الاجازة كما تلحق هي ايضا بالعقد الموقوف. الا ان طبيعة الاجازة في كلا العقدين مختلفة تماماً. فالاجازة في العقد الموقوف بمثابة الوكالة السابقة وتكون لترتيب الآثار بعد ان كانت متوقفة^(١٢١). فالاجازة في العقد الموقوف هي اشبه بالاسعافات الاولى التي يقوم بها المميز ليعيد الحياة الى المصاب (اي العقد الموقوف) بعد ان اوشك على فقدانها. اما الاجازة في العقد القابل للابطال فهي بمعنى

الامضاء او الاختيار، والغرض منها لزوم العقد وعدم تعرضه للفسخ^(١٢٢). فالاجازة في هذا العقد هي اشبه بلقاح يقدم الى طفل ما (اي العقد المشوب بالبطلان) لكي يتجنب خطر اصابته بالمرض او العدوى فيموت بسببها بعد ان كان قوياً صحيحاً.

واذا طرحنا فكرة الاجازة في كلا العقدين (اي العقد الموقوف والعقد القابل للابطال) جانباً، فإن ماهية كل واحد منهما تتنافى ايضاً مع ماهية العقد الاخر. وذلك لان القابلية للبطلان وفق التصوير الحديث تقتضي ان يكون العقد بحكم العقد الصحيح قبل ان يتم نقضه^(١٢٣)، كما تقتضي ان يكون نافذ الاثر وتفترض ان يكون قابلاً للاجازة او النقض مدة معلومة-بمقتضى المادة (١٤٠) مدني مصري- لذا فالعقد القابل للابطال في الفقه الغربي اقرب ما يكون الى العقد النافذ غير اللازم في الفقه الاسلامي والتقنين المدني العراقي^(١٢٤).

وشرط الكتابة في عقد التنازل عن البرنامج الالكتروني ليس شرطاً للاثبات وإنما شرطاً لصحة الانعقاد ولا يتمسك به إلا المؤلف (أي محلل النظم والمبرمجين الذين يعملون تحت اشرافه). فالكتابة وإن كانت تُفيد في إثبات وجود التصرف القانوني او انقضائه الذي تزيد قيمته على خمسة آلاف دينار عراقي (المادة ٧٧ من قانون الاثبات رقم ١٠٧ لسنة ١٩٧٩ المعدل) إلا انه شرط لصحة الانعقاد ايضاً ولا يستفيد منه إلا مؤلف البرنامج. والجزاء المترتب على عدم تحققه في القانون العراقي، يُعدّ جزاءً استثنائياً ومخالفاً لجزاء تخلف شروط الانعقاد والصحة في العقد المنصوص عليه في القانون المدني العراقي النافذ، فهو يختلف في مرحلة سابقة على تمسك المؤلف به عن المرحلة التي تلحقها. فقبل تمسك المؤلف به يُعتبر عقد التنازل كما لو كان عقداً صحيحاً مُنتجاً لآثاره القانونية كافة. أما لو تمسك مؤلف البرنامج به وطعن بعدم صحة تنازله نتيجة تخلف وجود الكتابة في اتفاق التنازل عن البرنامج، فإن العقد يعد باطلاً بطلاناً مطلقاً. والواقع من الأمر، ان هذا الجزاء، كما يصفه المرحوم الدكتور عبد الرزاق السنهوري ليس إلا حُكماً لتصرف افتقد الى شرط من شروط صحة انعقاده وما هو إلا تعبير مناسب عن حالة اتفاق يمر على المرحلتين المتقدم ذكرهما فيؤول أمره في النهاية الى الصحة التامة أو البطلان المطلق^(١٢٥). وهذا يعني ان الجزاء المترتب على إنعدام الكتابة، وهو شرط من شروط صحة انعقاد التنازل عن البرمجيات، هو البطلان النسبي المعروف في الفقه الغربي (الفقه اللاتيني) المقرر لمصلحة مؤلف البرنامج. وهذا الجزاء لم يأخذ به القانون المدني العراقي نهائياً إلا انه يمكن ان يكون تكييفاً قانونياً لهذه الحالة ويلزمنا الأخذ به^(١٢٦).

الجزاء المترتب على تقليد البرامج / حالة عدم وجود سند كتابي صريح بالتنازل بيد المتنازل اليه

لقد حظرت المادة (٨) من قانون حماية حق المؤلف (العراقي) رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل على الغير ان يقوم بتوزيع البرنامج او نسخه او نقل ملكيته او استيراده دون اذن كتابي صريح صادر من المؤلف او من يخلفه والا كان هذا التصرف عملاً غير صحيح يستوجب على فاعله المسؤولية الجنائية والمدنية وعلى نحو ما سبق لنا ذكره بالتفصيل سابقاً، لما يشكله من عمل غير مشروع بأعتبره قرصنة او تقليداً لبرامج الكمبيوتر. لذا يفترض بأن يحتفظ كل موزع بهذه البرمجيات بسند الترخيص او التنازل الكتابي اليه ولا يشفع له ادعاؤه بفقدان هذا السند الا اذا اثبت ذلك بسبب لا دخل لارادته فيه (المادة ١٨/ثانياً من قانون الاثبات رقم ١٠٧ لسنة ١٩٧٩ المعدل).

وقد رتب المشرع العراقي اجراءات وجزاءات قانونية خاصة في حالة تقليد البرامج بصورة غير مشروعة بما فيها الادعاء بالترخيص الشفهي بتوزيع البرنامج او نسخه والتي سبق لنا الاشارة اليها. فمن هذه الاجراءات انه ترك لمحكمة الموضوع (محكمة البداية) الحق في ان تتخذ اي اجراء مناسب ضد القرصان مثل مصادرة النسخ التي قام بأستنساخها ومصادرة الادوات المستعملة في عمله غير المشروع هذا فضلاً عن مصادرة عائدات التعدي دون تبليغيه وبغيابه (المادة ٤٦/٤ من القانون) كما رتب المشرع جزاءاً جنائياً ومدنياً على شخص المسؤول عن اعمال القرصنة الواقعة على البرامج. اذ افرد المشرع المادة (٤٤) من القانون التي تجيز للمؤلف مطالبة المسؤول (او القرصان) بالتعويض المناسب جراء عمله على ان يؤخذ بالاعتبار فيه، عند تقدير التعويض، المنزلة الثقافية للمؤلف والقيمة الادبية والعلمية والفنية للبرنامج ومدى الفائدة التي حصل عليها القرصان من خلال استغلاله لهذا البرنامج. كما نظمت المادة (٤٥) من هذا القانون الجزاء الجنائي وفرضت غرامة مالية على القرصان لا يقل حدها الادنى عن خمسة ملايين دينار ولا تتجاوز عن عشرة ملايين دينار وفي حالة العود شدد المشرع الجزاء المترتب على القرصنة بالسجن لمدة لا تقل عن خمس سنوات ولا تزيد عن عشر سنوات وبغرامة لا تقل عن مئة مليون دينار ولا تزيد على مئتي مليون دينار او بأحدى هاتين العقوبتين.

والحقيقة لقد نجح المشرع العراقي عندما لم يميز في التمتع بالحقوق المنصوص عليها في هذا القانون بين المؤلفين العراقيين والاجانب كما لم يميز بين البرامج المنتجة او الموزعة في العراق او خارجه اذ يتمتع محللو النظم والمبرمجون الذين يعملون معهم سواء أكانوا عراقيين ام اجانب بنفس الحقوق التي نص عليها قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل سواء وزعت برامجهم في العراق أم خارجه (المادة ٤٩ منه). وبأمكان (المدعى عليه) في الدعوى المدنية او (المتهم) في الشكوى الجزائية ان يتخلص من اي اجراء

او يطعن في صحة اي جزاء قانوني يتخذ ضده في حالة ابرازه لسند التنازل الكتابي الصادر عن محلل النظم او الشركة المنتجة للبرمجيات والذي يبيح له نسخ البرنامج او توزيعه او بيعه او نقل ملكيته للغير.

التكييف القانوني لأعداد البرمجيات والتنازل عنها

يرتكز الانتاج العالمي للبرمجيات على نوعين: الاولى برمجيات سابقة التجهيز لتلبية الاحتياجات الشائعة من المتطلبات الانسانية او الاقتصادية لتطبيقها وذلك مثل برامج الاحصاء وبحوث العمليات واكتشاف الفيروسات. والثانية برمجيات تصمم خصيصاً لعمل معين وبقصد تحقيق هدف معين ولغرض معين (special program)^(١٢٧). وذلك مثل برامج المحاكاة الخاصة التي تستخدم لحل مشاكل مشروع صناعي ما او برامج لتحديد الاحتياجات الخاصة من الكهرباء والماء ودرجة الحرارة والغذاء الذي يقدمه فندق ما لزيائنه.

والبرامج من النوع الاول (اي البرامج العامة) لا يتم التنازل عن حقوق الملكية الفكرية فيها عادةً الا بموجب اتفاق تحريري صريح عن التنازل عنها بحيث يذكر مؤلفها وبوضوح سواء أكان شخصاً طبيعياً كمحلل النظم أم شخصاً معنوياً كشركة البرمجيات بأنه يتنازل عن بعض او جميع حقوقه المالية الواردة على هذا البرنامج بشرط ان يحدد المتنازل ذكر كل حق مالي يريد المؤلف التنازل عنه. بينما البرامج من النوع الثاني (اي البرامج الخاصة) فتصمم لمصلحة العميل ابتداءً وانتهاءً. وهذا يعني تنازل المؤلف عن حقوقه المالية الواردة عليها مقدماً ما لم يحتفظ بحق ملكيته عليها بموجب شرط كتابي صريح بينهما.

والحقيقة ان التكييف القانوني لعقد اعداد البرامج او التنازل عنها لا يختلف او ينفصل عن نوع البرنامج المطلوب التعاقد عليه والمراد تطبيق حكم القانون الاكثر انطباقاً على اعداده او التنازل عنه. وذلك لان المقصود بالتكييف القانوني هو تطبيق حكم القاعدة القانونية على فرضيتها المتمثلة بالواقعة الحاصلة التي وصفها التكييف ضمن اطار الفرضية التي افترضها المشرع^(١٢٨). فالتكييف القانوني انما هو تطبيق القاعدة القانونية على الواقعة محل النزاع.

وأياً كان نوع البرنامج عاماً من النوع الاول او خاصاً من النوع الثاني فأن دور مؤلفه (محلل النظم او شركة البرمجيات) يبقى مستقلاً تمام الاستقلال عن رقابة وتوجيه العميل. اذ لا يخضع مؤلف البرنامج لتوجيهات عميله، وانما يقوم بعمله بصورة مستقلة عنه، لذا نستبعد ابتداءً تكييف علاقته مع هذا العميل بكونها علاقة عمل لأفتقادها لعنصر التبعية، ولكن يستقيم تكييف عمل مؤلف البرنامج بكونه عقد مقاوله الى حد كبير^(١٢٩).

واذا اقتصر دور محلل النظم على تقديم المشورة او النصح في تشغيل البرنامج او في الاستفادة من التطبيقات العملية المتولدة عنه فيكيف هذا العقد على اعتباره عقد اجارة خدمات

اذ لا يمكن تصور استعمال برنامج ما بدون خطة واضحة لصيانتته ولاسيما اذا كان جزءاً من منظومة المعلوماتية^(١٣٠).

والحقيقة ان بعض عقود تقديم النصح والارشاد قد تتطلب من الناصح او المرشد (اي محلل النظم المختص او شركة البرمجيات المتعاقد معها) ان يقدم برنامجاً واحداً او اكثر لعميله. وفي هذه الحالة فأن ملكية هذا البرنامج تبقى للناصح او للمرشد ما لم يتضمن العقد المبرم بينهما بنداً صريحاً يتضمن انتقال ملكية البرنامج الى عميله المتعاقد الاخر^(١٣١).

ومن الجدير بالذكر قوله ان شراء الزبون لأحدى البرمجيات الجاهزة لا يبيح له سوى استعماله والاستفادة من تطبيقاته دون ان يستأثر بالحقوق المالية المتولدة عنه، لأن الاستثناء يتطلب تنازل المؤلف عن حقوقه المالية الواردة عليه كتابة والا كان التنازل عنه قابلاً للإبطال استثناءً من القانون المدني العراقي على نحو ما سبق لنا ذكره.

الخلاصة والمقترحات

لقد تبين لنا من خلال هذا البحث الوجيز ان طرق الحماية القانونية للبرامج الالكترونية مازالت في طور التكوين ولم يكتمل نضجها بعد إذ لاتوجد تطبيقات عملية خاصة بضمان حق مؤلف البرمجيات من خطر تقليدها ولاتوجد قوانين خاصة تضمن حق مؤلف البرامج الحاسوبية او إقرار نظام التأمين الالزامي من مخاطر المسؤولية المعلوماتية الناشئة عنها لحد الآن كما لم تنظم التشريعات العربية والاقليمية المستمدة من قانون حماية المستهلك الفرنسي لسنة ١٩٩٢ حماية مشتري البرمجيات بإعتباره مستهلكاً لها يحق له إرجاع هذه البرمجيات في حالة وجود عيب فيها أو مخالفة للمعلومات التفصيلية المقدمة بشأنها.

ومن الواضح أن معظم القوانين العربية قد اعتبرت برامج الحاسوب الالكتروني مصنفاً من المصنفات المحمية بقوانين حماية الملكية الفكرية ومن ثم شملتها بالحماية الخاصة بها متى كانت مبتكرة دون ان تلاحظ ان لمعنى الابتكار في البرامج الالكترونية خصوصية فريدة إذ لايمكن للمؤلف (محلل النظم والمبرمجين الذين يعملون تحت اشرافه) ان يسبغ على برنامجه طابعه الشخصي مهما بذل من الجهد ولكنه يستطيع ان يحل اي مشكلة من المشاكل الاجتماعية او العلمية او الاقتصادية التي تواجه المستفيد من خلال تطبيقه لهذا البرنامج. وهذا هو المقصود بالابتكار في البرامج الحاسوبية بوجه خاص. لذا فإن الابتكار فيها يتحقق بتشغيل البرنامج وأداء المقصود منه مما يجعل له قيمة مالية كبيرة يحسب لها الحساب إذ يصح ان تكون محلاً لعقد البيع او جزءاً من صفقة كأن يكون جزءاً من مكونات محل من

المحلات التجارية او الصناعية او ان يكون جزءاً من مكونات الأموال المعلوماتية التي تشمل فضلاً عليه اجهزة الحاسوب والقياس والسيطرة والتوجيه وبذلك فإن بيع البرنامج ذاته او التنازل عنه تعني التنازل عن حق مؤلفه المادي لا الادبي. وهذا التنازل يستلزم ان يكون التعبير عنه كتابةً لأُمُشافهةً حمايةً لمصلحة المؤلف (المادة ٣٨ من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم ٣ لسنة ١٩٧١ المعدل). ولما كان البرنامج جزءاً من المنظومة التقنية الحديثة التي بها ومن خلالها تعمل الحاسبة الالكترونية، لذا ندعو السادة الباحثين الى بحث هذا الموضوع من جديد في ضوء هذه التقنية الحديثة ولاسيما عندما يكون البرنامج جزءاً من مكونات محل تجاري او صناعي او معمل او حقل او منظومة مكونات معلوماتية كما ندعو المُشرّع العراقي الى التوسع في حماية البرامج الالكترونية وتنظيم استغلالها تجارياً او صناعياً ولاسيما في عقود تأسيس الشركات وعقود الاستثمار الدولية وخصوصاً في مجال البرمجيات والمعلومات والانترنت وذلك من خلال إعتبارها جزءاً من رأس مال الشركة عند تأسيسها او زيادة رأس مالها وخصوصاً إذا كان نشاط الشركة حاسوبياً دون الاخلال بحقوق صغار المساهمين وسائر دائني الشركة وسوق الاوراق المالية في الطعن بصحة احتساب هذه البرامج من راس مالها اذا كان المقصود منه اضعاف المركز القانوني او الاقتصادي للشركة.

هوامش البحث

١. د. نوار دهام مطر الزبيدي، الحماية القانونية ضد إساءة استخدام الكمبيوتر، مجلة كلية الرافدين الجامعة للعلوم، العدد ٦ السنة الرابعة ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م، ص ٧٩.
٢. يراجع كل من د.نعيم مغيب، الملكية الأدبية والفنية والحقوق المجاورة (دراسة في القانون المقارن)، ط١، بيروت: بدون ذكر جهة النشر، ٢٠٠٠، ص ١١٢ (ملاحظة: أشار المؤلف المذكور الى احدى نصوص هذه القوانين باللغة الفرنسية)، ويراجع أيضاً ياسر باسم دنون، الطبيعة القانونية لبرامج الحاسبة الالكترونية ووسائل حمايتها، بحث منشور في مجلة الرافدين للحقوق، كلية القانون، جامعة الموصل، المجلد (١)، السنة (١٠)، عدد (٢٤)، ٢٠٠٥، ص (٢١٥-٢١٦). اسل عبدالكاظم كريم الصدام، الحماية القانونية المدنية لبرامج الحاسوب، رسالة ماجستير، كلية القانون، جامعة بابل، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠ م، ص ٩٣ وص ٩٦.
٣. الكلمة التي غالباً ما تُستخدم في كل صفحة من صفحات البحث هي البرمجيات، والبرمجيات لاتتألف فقط من رموز في شكل قابلة للقراءة من الجهاز، ولكن كل التوثيق الذي يكون المكون الجوهري لكل مشروع أيضاً . وبهذا فإن البرمجيات تتضمن وثيقة المواصفات، وثيقة التصميم، وكل أنواع الوثائق القانونية والحسابات. أما مصطلح النظام فإنه يستخدم ألان للإشارة لتوحيد أو دمج المكونات المادية والمعنوية (hardware- software). فعلى سبيل المثال نظام سيطرة

الطيران في الطائرة يتضمن حاسبات وبرمجيات تنفذ عليها، راجع المصدر، Stephen R. Schach, "Classical and Object-Oriented Software Engineering 3rd Edition, Irwin McGraw-Hill, 1996, p21.

٤. د.نزيه محمد الصادق المهدي، الحماية المدنية لبرامج الكمبيوتر، بحوث مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، المجلد الثاني من ١-٣/مايو/٢٠٠٠م، ط٣، ٢٠٠٤م، ص٥٠٧.

٥. للتفاصيل يُراجع د.واثبة داود السعدي، الحماية الجنائية لبرامج الحاسوب، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية، كلية القانون، جامعة بغداد، المجلد (١٨)، العدد (١)، ٢٠٠٤، ص٦٤.

٦. بينما لم ينص قانون حماية المستهلك المصري رقم (٦٧) لسنة ٢٠٠٦ في المواد (٧)، (٨)، (٩)، (١٠) على التعويض صراحةً إكتفاءً منه بقواعد التعويض العامة المنصوص عليها في القانون المدني المصري (المادة ٢٠٣ منه).

٧. القاضي وليد عاكوم، التحقيق في جرائم الحاسوب، المؤتمر العلمي الأول حول الجوانب القانونية والأمنية للعمليات الالكترونية، دبي-الامارات العربية المتحدة، ٢٦-٢٨ أبريل ٢٠٠٣، ج ١ (محور القانون الجنائي)، ص٥١٩.

٨. يُنظر: د.عبد الزراق أحمد السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، ج ٨ (حق الملكية مع شرح مفصل للأشياء والأموال)، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٧، بند (١٦٤)، ص٢٧٤. د.محمد كامل مرسى بك، الأموال، القاهرة: مطبعة الزغائب، ١٣٥٤هـ، ١٩٣٥م، بند (٣٩)، ص٢٢. د.حسام محمد عيسى، نقل التكنولوجيا (دراسة في الآليات القانونية للتبعية الدولية)، ط١، القاهرة: دار المستقبل العربي، ١٩٨٧، بند (٥٤)، ص٦٧.

٩. وفي هذا المعنى نجد د.حسام محمد عيسى، المرجع السابق، بند (٥٦)، ص٦٩ كتب مايلي: ((كذلك فمن غير المُجديّ هنا، من أجل استبعاد حق الملكية من ميدان الاشياء غير المادية - كالتكنولوجيا مثلاً- الاستناد الى الخصائص النظرية للمعرفة بشكل عام، على نحو مايفعله الاستاذ السنهوري {الوسيط، ج٨، بند (١٦٦)، ص٢٧٩}، حين يُفرق بين عالم الفكر وعالم المادة. فالمادة على حد تعبيره ((تؤتي ثمارها بالاستحواذ عليها والاستئثار بها، أما الفكر فعلى النقيض من ذلك، يؤتي ثماره بالانتشار لا بالاستئثار، وبالانتقال من شخص الى آخر بحيث يمتد الى أكبر مجموع ممكن من الناس يقتنعون به ويستقرّ في أذهانهم)). ثم يستطرد بعد ذلك قائلاً: ((ان الفكر كما قدمنا حياته في انتشاره لا في الاستئثار به، وإذا كان صاحب الفكر هو الذي ابتدع نتاج فكره، فالانسانية شريكة له من وجهين، وجه تقضي به المصلحة العامة، إذ لا تتقدم الانسانية إلا بفضل انتشار الفكر، ووجه آخر يرجع الى ان صاحب الفكر مدين على نحو ما للانسانية، ففكره ليس إلا حلقة في سلسلة، تسبقها حلقات وتتلوها حلقات)) {الوسيط، ج٨، بند (١٦٦)، ص (٢٧٩-٢٨٠)}. أقول من غير المُجديّ الاستناد الى هذه الخصائص النظرية، لأن مؤداها ليس امكانية خضوع المعارف لحق الملكية، ولكن استبعادها نهائياً من ميدان

الحقوق المالية، لأن كل حق مالي هو في نهاية الأمر حق استثنائي. ثم ان هذا الرأي يخالف الواقع القانوني نفسه حيث تخضع المعارف والافكار للحقوق المالية، ويخالف فكر الاستاذ السنهاوري نفسه الذي يعتبر الحقوق على الاشياء غير المادية -مثل حق المؤلف والمخترع- من قبيل الحقوق العينية)).

١٠. يُنظر الاستاذ بلال أمين زكي الدين، جرائم نظم المعالجة الآلية للبيانات في التشريع المقارن والشرعية الاسلامية، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٨، ص ١٠٧.

١١. المرجع السابق، ص ١٤٥ و ص ١٥٣.

١٢. يُنظر الرائد د.عايد رجا الخليفة، المسؤولية التقصيرية الالكترونية (المسؤولية الناشئة عن اساءة استخدام أجهزة الحاسوب والانترنت) (دراسة مقارنة)، ط١، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩، ص ١٠٨.

١٣. المرجع السابق، ص ١٠٩.

١٤. خالد ضاري الطائي و عبدالرحمن حامد الحسيني، الحاسبة الالكترونية والبرمجة بلغة بيسك، ط١، بغداد: مطبعة الديواني، ١٩٨٨، ص ٧.

١٥. د.علاء عبدالرزاق السلمي، تكنولوجيا المعلومات، جامعة العلوم التطبيقية، ط١، كحلون، عمان، جامعة العلوم التطبيقية ١٩٩٩، ص ١٣٥-١٤٢).

١٦. أ.د. مصطفى محمد عرجاوي، الحماية المدنية لبرامج الكمبيوتر في القوانين الوضعية، من بحوث مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت المُنعقد للفترة من ١-٣/مايو/٢٠٠٠، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، المجلد الثاني، ط٣، ٢٠٠٤م، ص ص(٣٦٦-٣٦٧).

17. James A. Senn, Information Technology in Business, Prentice Hall., 1995, p60.

١٨. أ.د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ص (٣٦٧-٣٦٨).

19. Roger Pressman, Software Engineering, A practitioner Approach, 4th ed, Mc-Hill, 1998, pp(15-16)

٢٠. كوبول (COBOL) Common Business Oriented Language)) لغة حاسبة صممت للإغراض التجارية. خالد ضاري الطائي وعبد الرحمن حامد الحسيني، مرجع سابق ص ٣٧.

٢١. الكول (ALGOritmic Language(ALGOL)) هي لغة عالمية تستخدم للإغراض العلمية واسمها مقتبس من لغة الخوارزمية وقد استخدمت في البدء للتعبير عن خوارزميات برامج الحاسبة. راجع المصدر، F G Pagan, "A Practical Guide to Algol 68, Wiley, 1976.

٢٢. فورتران (Formula Translation (Fortran)) هي واحدة من لغات الحاسبة القديمة والتي صممت من قبل شركة IBM للتطبيقات العلمية والهندسية.

٢٣. لغة C هي لغة برمجة للأغراض العامة، تحتوي تعليماتها على اصطلاحات تشبه التعبيرات الجبرية، مدعمة بكلمات رئيسية keywords إنكليزية، مثل: if,else,for,do,while, كما تحتوي على سمات إضافية، تسمح لها بالاستخدام على مستوى منخفض: راجع المصدر، بايرون س.جوتفريد، "البرمجة بلغة C"، الدار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة-مصر، ص ٣٤، ١٩٩٣.

٢٤. C++ لغة برمجة كيانيه (شيئية)، و أصل الاسم هو 'C with classes'، تدعم هذه اللغة المقومات الأربعة للبرمجة الكيانية وهي: التغليف أو الكبسلة (Encapsulation)، وإخفاء البيانات (Data Hidden) والوراثة (Inheritance)، والتعددية الشكلية (Polymorphism)، راجع المصدر، E Balagurusamy, "Object-Oriented Programming With C++", Tata McGraw-Hill Publishing Company Limited, 1995, p15,.

٢٥. H Deitel, "Introduction to computer programming with the BASIC language", Prentice-Hall 1977.

٢٦. Roger Pressman, OP.Cit.,p p(29-42).

٢٧. الخوارزميات: العناصر والرموز الرياضية التي يتكون منها بناء البرنامج وهي كالأفكار والحقائق العلمية ليست محل حماية لأنها ليست موضعاً للاستئثار (مادة ٢/٩ من اتفاقية تريس) لكنها متى ما نظمت على شكل أوامر ابتكارية لتحقيق غرض معين أصبحنا أمام برنامج، وهو بهذا الوصف ان توفرت له عناصر الجدة والابتكار والاصالة محل للحماية شأنه شأن أي من مصنفات الملكية الفكرية الادبية الاخرى. راجع المصدر: الملكية الفكرية الرقمية، www.mowhopon.net.

٢٨. PASCAL هي لغة تستخدم في الأغراض العامة، كما أنها لغة مرتفعة المستوى. وقد استخلصت هذه اللغة من لغة Algol-60. وتعد تعليمات لغة البسكال بطريقة تشبه التعبيرات الجبرية، مستخدمة بعض كلمات اللغة الإنجليزية التالية: BEGIN,END,IF,... وبهذا الشكل فإن لغة البسكال تشبه العديد من اللغات ذات المستوى المرتفع: راجع المصدر، بايرون س.جوتفريد، البرمجة بلغة الباسكال، الدار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة-مصر، ص ٢٤، ١٩٩١.

٢٩. خالد ضاري الطائي و عبدالرحمن حامد الحسيني، مرجع سابق، ص ص(٣٥-٣٦).

٣٠. أ.د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ٣٦٩.

٣١. ينظر د. اياد عبد الجبار ملوكي، المسؤولية على الاشياء وتطبيقاتها على الاشخاص المعنوية بوجه خاص (دراسة مقارنة)، ط ١، ساعدت جامعة بغداد على طبعه، بغداد: مطبعة بابل، ١٩٨٢، بند ١٢٧، ص ١٦٦.

٣٢. المرجع السابق.

٣٣. المرجع السابق.

٣٤. يُنظر د. جبار صابر طه، إقامة المسؤولية المدنية عن العمل غير المشروع على عنصر الضرر (دراسة مقارنة في الشريعة الإسلامية والقوانين الوضعية)، العراق: منشورات جامعة صلاح الدين، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م، ص ١٥٣ ومابعداها.

٣٥. للتفاصيل يُنظر المرحوم د. عبد المجيد الحكيم، الموجز في شرح القانون المدني، ج ١ (مصادر الالتزام)، بغداد: المكتبة القانونية، ٢٠٠٧، بند (٨٣٤)، ص ٤٩٨ ومابعداها. ويُنظر خلاف رأيه د. مصطفى ابراهيم الزلمي، أصول الفقه في نسيجه الجديد، ط ١١، بغداد: شركة الخنساء للطباعة المحدودة، بدون ذكر لسنة الطبع، ص ص (٢٤٤ - ٢٤٥).

٣٦. د. غني حسون طه، الوجيز في النظرية العامة للالتزامات، الكتاب الأول (مصادر الالتزام)، ساعدت جامعة بغداد على نشره، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧١، بند (٨٥٧)، ص ص (٤٣٨ - ٤٣٩).

٣٧. المرحوم منير القاضي، محاضرات في القانون المدني العراقي (مصادر الالتزام غير العقدية والافوصاف المعدلة لأثار الالتزام)، القاهرة، جامعة الدول العربية، معهد الدراسات العربية العالية، ١٩٥٤، ص ٧.

٣٨. ومن المعروف ان التقنين المدني العراقي قد تأثر بالفقه الاسلامي بوجه عام وبالفقه الحنفي بوجه خاص بأعتباره مذهب الدولة العثمانية التي كان جزءاً محتلاً منها قبل الحرب العالمية الاولى. وهذا يقتضي دراسة مفهوم (التعدي في الفقه الحنفي).

وفي هذا الصدد نجد ان ماهية (التعدي) في الضمانات للبغدادي لفظ غير متفق على معناه. فالتعدي في حالة اتلاف المال لا يخلو ان يكون مباشرة او تسبباً. فإذا كان التعدي مباشرة، فإن المباشر ضامن وان لم يعتمد (المسألة ١٣١٥) واذا كان الاتلاف تسبباً، فإن المتسبب لا يضمن الا اذا كان متعدياً. وفي مسألة اخرى تتعلق بالجناية عن النفس يقول الفقيه البغدادي (رحمه الله) ان المباشر ضامن وان لم يعتمد ولم يتعد، والمتسبب لا يضمن الا ان يتعدى (المسألة ١٥٢٦). فيتضح مما سبق ذكره ان التعدي في حالة الاتلاف هو فعل ضار لا يستوجب ادراك الفاعل له في الاحوال كافة. وفي الجناية على النفس او ما دونها يجب ان يكون معناه القيام بفعل ضار ومقصود الاتيان به الاضرار بالنفس او ما دونها. للتفاصيل يراجع العلامة ابي محمد بن غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ (١٦٢٠م)، المجلد الاول، تحقيق أ.د. محمد احمد سراج و أ.د. علي جمعة محمد، ط ١، القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م، ص ٣٤٥ (المسألة ١٣١٥) و ص ٣٨١ (المسألة ١٥٢٥).

ويتبين من رأي العلامة البغدادي ان التعدي يتطلب ادراك الفاعل له في الجنايات الواقعة على النفس ولا يتطلبه في حالة اتلاف المال مباشرة لا تسبباً. ويقترب رأي الاستاذ الزلمي من هذا الرأي (سبق لنا ذكره في متن الموضوع).

٣٩. المرجوم منير القاضي، محاضرات في القانون المدني العراقي، المرجع السابق، ص ٧.

٤٠. د. جاسم لفته سلمان العبودي، حول المداخلات في احداث الضرر تقصيراً (دراسة مقارنة بين القانون الوضعي والفقه الاسلامي)، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية، كلية القانون، جامعة بغداد، المجلد الخامس عشر، العددان الاول والثاني، ١٩٩٩-٢٠٠٠، ص ٢٨٨، والتي كتب فيها ما يأتي: ((ويذهب البعض الى ان الفقه الاسلامي يرتب المسؤولية على المباشر مطلقاً، اي سواء أكان متعمداً للضرر ام غير متعمد. وهذا القول غير دقيق في شقه الاخير، فالضمان يترتب على المباشر اذا تعدى سواء أكان متعمداً ام غير متعمد، ولكن لا يترتب عليه اذا لم يتعد، والتعدي في الامر هو تجاوز ما ينبغي ان يقتصر عليه دون جواز شرعي، وهو ليس التعمد بالذات. وقد اشرنا، قبل قليل، الى سبب الوقوع في الغلط بشأنه بحيث أستعمل كما لو كان يعني التعمد بالذات، ولكنه يعد مع هذا، في مصاف الخطأ بالنظر لما فيه من مساس بحقوق الغير دون وجه حق او عذر شرعي، وهذا بحد ذاته اخلاً بالالتزام القانوني)). فالاستاذ جاسم العبودي يرى في ص ٢٧٨ من بحثه المشار اليه انفاً بأنه يمكن: ((التصريح بأن الفقه الاسلامي قد اتخذ موقفاً وسطاً بين نظرية الخطأ ونظرية تحمل التبعة)).

لذا فنحن امام (ازمة)، ازمة تفسير لمعنى التعدي كاساس للضمان عن الفعل الضار في الفقه الاسلامي. ولا سيما اننا نجد ان كل طرف من المحدثين، يسحب الفقه الاسلامي الى جانبه: فالاستاذ مصطفى الزلمي يفسر لنا التعدي بأنه الركن المادي للخطأ المعروف في الفقه الغربي بينما يفسر لنا الاستاذ جاسم العبودي (التعدي) بأنه في موقف وسط بين نظرية الخطأ الواجب الاثبات وبين نظرية تحمل التبعة. واخيراً يفسر لنا الدكتور صبحي المحمصاني (التعدي) بالعمل الضار الذي لا يستوجب الادراك من فاعله دائماً وهذا بخلاف الائلاف في حالة التسبب (النظرية العامة للموجبات والعقود، في الشريعة الاسلامية (بحث مقارنة في المذاهب المختلفة والقوانين الحديثة)، ج ١ (يبحث في التصرفات الشرعية بوجه عام وفي التصرفات الفعلية والاعمال غير المباحة) بيروت: مكتبة الكشاف ومطبعها، ١٩٤٨، ص ١٩٧).

لذا يستلزم لبينان وجهة نظرنا النهائية في تفسير احكام المادتين (١٨٦ و ١٩١) من التقنين المدني العراقي اتفاق مجتهدي الامة الاسلامية على تحديد المقصود بلفظة التعدي باعتبارها اساس المطالبة بالضمان عن الفعل الضار.

٤١. ينظر ايضاً د. جليل حسن الساعدي، ملاحظات في نصوص المسؤولية التقصيرية في القانون المدني العراقي، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية، كلية القانون، جامعة بغداد، المجلد الخامس عشر، العددان الاول والثاني، ١٩٩٩-٢٠٠٠، ص ص (٤٥٧-٤٥٨)، اذ كتب فيه ما يأتي: ((اننا نذهب الى غير ذلك، ونرى انه يجب تفسير هذا التعدي من ناحيتين، ايجابية وسلبية، فمن الناحية الايجابية يعد الشخص متعدياً عند قيامه بعمل اذا ما تجاوز الحدود التي كان يجب عليه التزامها عند قيامه بذلك العمل. ومن الناحية السلبية يعد الشخص متعدياً اذا امتنع عن القيام بعمل كان يجب ان يقوم به..... والمادة ٢٠٢ تنص على انه: ((كل فعل ضار

بالنفس من قتل او جرح او ضرب او اي نوع اخر من انواع الايذاء، يلزم بالتعويضات من احدث الضرر)). وواضح ان هذه المادة لم تشر صراحة ولا دلالة الى الخطأ ولا حتى الى التعدي، وانما اكتفى المُشرّع فيها بالفعل او بالترك المخالف للقانون. فهذه المادة تضع حكماً في تقرير مسؤولية كل شخص يأتي فعلاً ضاراً بالنفس سواء أكان هذا الشخص مميزاً او غير مميز، وذلك لعموم النص وعدم تقييده بشرط معين. وهذا النظر هو الذي يعطي تفسيراً معقولاً لتقرير مسؤولية عديم التمييز مع انتفاء العنصر المعنوي عنده)).

٤٢. ينظر الاستاذ مصطفى أحمد الزرقا، الفعل الضار والضمان فيه (دراسة وصياغة قانونية مُوصَّلة على نصوص الشريعة الاسلامية وفيها انطلاقاً من نصوص القانون المدني الاردني)، ط١، دمشق: دار القلم، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م، بند ٦، ص ٧٩.

٤٣. المرجع السابق.

٤٤. يُنظر المرحوم منير القاضي، مُلتقى البحرين (الشرح الموجز للقانون المدني العراقي)، المجلد الأول (الباب التمهيدي ونظرية الالتزام العامة)، بغداد: مطبعة العاني، ١٩٥١-١٩٥٢، ص ٢٩٨ والاستاذ فخري رشيد مهنا، أساس المسؤولية التقصيرية ومسؤولية عديم التمييز (دراسة مقارنة في الشريعة الاسلامية والقوانين الأنكلوسكسونية والعربية)، ساعدت جامعة بغداد على طبعه، بغداد: مطبعة الشعب، ١٩٧٤، ص ١٩٦، و د. عبد المجيد الحكيم، المرجع السابق، بند (٨٣٤)، ص ٤٩٩.

٤٥. يُراجع أ.د. مصطفى ابراهيم الزلمي، المنطق القانوني (قسم التصورات)، بغداد: مكتبة المرشد للطباعة والتنضيد الالكتروني، بدون سنة طبع، ص ص (٩٨-٩٩).

٤٦. المرجع السابق.

٤٧. والرأي نفسه سبق ان تبناه اتجاه من الفقه العراقي: د. جليل حسن الساعدي، المرجع السابق، ص ٤٥٧ و الاستاذ فخري رشيد مهنا، المرجع السابق، ص ٤٥٧ ود. عصمت عبد المجيد بكر، مصادر الالتزام في القانون المدني (دراسة مقارنة)، بغداد: المتبة القانونية، ٢٠٠٧، ص ص (٢٨٤-٢٨٥).

٤٨. ينظر الاستاذ مصطفى احمد الزرقا، الفعل الضار والضمان فيه، المرجع السابق، بند ٥، ص ٧٦.

٤٩. المرجع السابق، بند ٥، ص ٧٧.

٥٠. د. صبحي المحمصاني، النظرية العامة للموجبات والعقود، المرجع السابق، ص ١٩٧.

٥١. والتي نصت على ما يأتي: ((لكل مؤلف وقع التعدي على حق من حقوقه المقررة بمقتضى أحكام هذا القانون الحق بتعويض مناسب)). والمُراد من التعدي تأسيس المسؤولية على عنصر الضرر أو مجرد الخطأ بينما تؤسس المسؤولية في القانون الاردني على عنصر الضرر وحده بمقتضى أحكام المادة (٤٩) من قانون حماية حق المؤلف الاردني رقم (٢٢) لسنة ١٩٩٢ المعدل. فقد جاء في المادة المذكورة ما يأتي: ((للمؤلف الذي وقع الاعتداء على أي من

الحقوق المقررة له على مُصنّفه بمقتضى أحكام هذا القانون الحق في الحصول على تعويض عادل عن ذلك على أن يُراعى في تقديره.....)).

وليس من شك عندنا ان تأسيس المسؤولية على عنصر الضرر أنفع لمؤلف البرنامج ومُنْتجِه أيضاً كما ان صياغة النص الاردني أفضل من صياغة النص العراقي في الكشف عن طبيعة هذا الاساس.

٥٢. د.نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق، ص ٥٣٨.
٥٣. د.نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق، ص ص(٥٣٨-٥٣٩).
٥٤. المرجع السابق.
٥٥. أ.د.نبيلة إسماعيل رسلان، التأمين في مجال المعلوماتية والشبكات، بحث مقدم إلى مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الإمارات العربية المتحدة، ط ٣، المجلد الثالث، ٢٠٠٤م، ص ٨٤٢.
٥٦. أن المعلوماتية (تقنية المعلومات) تحوي عنصرين، الأول الكيان المادي (Hardware) الذي هو الجهاز بمكوناته المحسوسة، والثاني معنوي (Software) وهو الكيان المنطقي أو جميع العناصر غير المادية أو غير الملموسة واللازمة والتي لا غنى عنها لتشغيل الكيان المادي ومن اجتماعهما يمكن التعامل الفوري مع المعلومة، راجع المصدر السابق، ص ٨٥٥.
٥٧. أ.د.نبيلة إسماعيل رسلان، المرجع السابق، ص ٨٣٦.
٥٨. د.نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق، ص ص(٥٤١-٥٤٢).
٥٩. د.حسين منصور، المسؤولية الالكترونية، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٣، ص ٤١.
٦٠. د. نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق ص ٥١٧.
٦١. يُراجع د.علي الفتاك، تأثير المنافسة على الالتزام بضمان سلامة المنتج، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٧، ص ١٣٩.
٦٢. يُراجع د.عبد الفتاح بيومي حجازي، مقدمة في حقوق الملكية الفكرية وحماية المستهلك في عقود التجارة الالكترونية، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٥، ص ٣٢.
٦٣. لم نتمكن من الحصول على النص الأصلي للنص المذكور باللغة الفرنسية. ولكن أشار إليه صراحةً د.سامح عبد الواحد التهامي، التعاقد عبر الانترنت (دراسة مقارنة)، القاهرة: دار الكتب القانونية، ٢٠٠٨، ص ٣٢٧.
٦٤. يُراجع د.سامح عبد الواحد التهامي، المرجع السابق، ص ٣٢٨ و د.محمد حسين منصور، المسؤولية العقدية الالكترونية (الخطأ العقدي الالكتروني)، بحث منشور في مجلة المؤتمر العلمي الاول حول الجوانب القانونية والامنية للعمليات الالكترونية، دبي، الامارات العربية المتحدة للفترة من ٢٦-٢٨/أبريل/٢٠٠٣، ج ٢ (محور المعاملات المدنية)، ص ص(٣٣٣-٣٣٤).

٦٥. د.سامح عبد الواحد التهامي، المرجع السابق، ص ٣٢٧.

٦٦. مثل اتفاقية الجوانب المتصلة بالتجارة من حقوق الملكية الفكرية (التريس) واتفاقية برن لحماية المصنفات الأدبية والفنية ومعاهدة الويبو بشأن حقوق المؤلف واتفاقية روما لحماية فاني الأداء ومُنْتَجِي التسجيلات الصوتية وهيئات الإذاعة ومعاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي. يراجع كارلوس م. كوريا، حقوق الملكية الفكرية (منظمة التجارة العالمية والدول النامية) (اتفاق التريس وخيارات السياسة)، ترجمة د. احمد يوسف الشحات، ط١، الرياض، المملكة العربية السعودية: دار المريخ للنشر، ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م، ص ١٤٥. و د. سهيل حسين الفتلاوي، منظمة التجارة العالمية، ط١، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩، ص ٢٠٤ وما بعدها.

٦٧. نقلاً عن د. محمد حسين منصور، المسؤولية الالكترونية، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ص ١٤٨.

٦٨. ومن بين الالتزامات الدولية المترتبة على العراق، في حالة انضمامه الى منظمة التجارة العالمية، السماح لهذه المنظمة في التدخل في الشؤون الداخلية المتعلقة بالاقتصاد العراقي بما فيها الملكية الفكرية ولاسيما ان لهذه المنظمة الحق في التدخل في شؤون الاقتصاد الداخلي لجميع الدول الاعضاء المنضمة اليها. للتفاصيل يراجع د. عاطف السيد، الجات والعالم الثالث (دراسة تقويمية للجات واستراتيجية المواجهة)، ط١، القاهرة: مجموعة النيل العربية، ٢٠٠٢، ص ص (٨٥-٨٦) والمحامي فواز سالم كباره، قانون التجارة الدولية (نشأته ومضمونه وفرقاؤه)، ج١، المجلد الاول، بيروت: منشورات صادر الحقوقية، ٢٠٠٣، ص ١٤٤.

٦٩. د. محمد حسين منصور، المسؤولية الالكترونية، المرجع السابق، ص ٢٨٣.

٧٠. إذا تصورنا ان الغير (أيّ المستفيد) (وهو المستخدم للبرنامج) أجنبياً عن عقد ابتكار البرنامج أو إنتاجه أو تجهيزه وبيعه، فإنه رغم ذلك، ليس أجنبياً عن الاثر المترتب على وجود العقد. وهذا هو الاثر المادي للعقد. ومن ثم فإن تضرّر المستفيد (مستخدم البرنامج) من الالتزامات الناشئة عن هذه العقود ولاسيما العقود المعدلة لفكرة تصميم البرنامج التي يبتغي الاستفادة منها، فله ان يواجه المتعاقد في مثل هذه الحالة بدعوى المسؤولية التقصيرية باعتبار ان هذه العقود وقائع مفروضة عليه (وهذا ما يعرف بالأثر المادي للعقد). ومن هنا يختلف مركزه القانوني عن مركز المؤلف أو المنتج أو المزود باعتبارهم متعاقدين في العقود التي يرتبطون بها. للتفاصيل يُراجع د. صبري حمد خاطر، فكرة المعيار في تأسيس نظام المسؤولية العقدية (دراسة تحليلية مقارنة في القانون المدني البحريني)، مجلة الحقوق، كُلية الحقوق، جامعة البحرين، المجلد الخامس، العدد الأول، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م، ص ١٤٩.

٧١. يراجع موفق حماد عبد، الحماية المدنية للمستهلك في عقود التجارة الالكترونية (دراسة مقارنة)، اطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة النهرين، ١٤٣٠ هـ، ٢٠٠٩م، ص ص (١٨٨-١٨٩).

٧٢. يراجع المحامي محمد فواز المطالقة، النظام القانوني لعقود اعداد برامج الحاسب الالي، ط١، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤، ص ١٤٤ وما بعدها.
٧٣. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص (٣٧١-٣٧٢).
٧٤. المعلوماتية في معناها الواسع تعني التعامل الفوري مع المعلومة، وهي علم التعامل المنطقي مع المعلومات باعتبارها ناقلة المعارف الإنسانية، والعلاقة وثيقة بين القانون والمعلوماتية، فالقانون يحدد القواعد التي تحكم أنماط السلوك المختلفة والكثير من أنماط السلوك تتعامل الآن مع المعلوماتية كظاهرة تفرض نفسها على الواقع الاقتصادي والسياسي والاجتماعي والحربي، راجع أ.د. هدى حامد قشقوش، بحث مقدم الى مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت للفترة من ١-٣/مايو/٢٠٠٠، جامعة الإمارات العربية المتحدة—كلية الشريعة والقانون، ط٣، المجلد الثالث، ٢٠٠٤م، ص ٨٨٧.
٧٥. د. نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق، ص ٥٢٧.
٧٦. لم يُعرف المُشرّع العراقيّ (الابتكار) في قانون حماية حق المؤلف رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل بينما عرفه المُشرّع المصريّ في قانون حماية حقوق الملكية الفكرية رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢، بأنه: «الطابع الابداعي الذي يسبغ الاصاله على المصنف» (المادة ٢/١٣٨ منه).
٧٧. وفي هذا المعنى نجد ان د. نعيم مغيب قد كتب في مصنفه: حماية برامج الكمبيوتر (الاساليب والثغرات)، ط١، بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٦، ص ٤٤ ما يأتي: «يتجاوز الابتكار من حيث ماهيته {على الابداع} فإنه يعلوه درجة ويتجاوزه من حيث المقدرة العقلية والفنية المطلوبة بالاضافة الى المميزات الشخصية الواجب تلمسها في العملية الابداعية».
٧٨. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ٣٧٢.
٧٩. د. علي عبدالقادر القهوجي، الحماية الجنائية للكيان المعنوي للحاسب الالي من خلال حق المؤلف، المؤتمر العلمي الاول حول الجوانب القانونية والأمنية للعمليات الإلكترونية، دبي- الإمارات العربية المتحدة، ٢٦-٢٨ أبريل ٢٠٠٣، ج ١ (محور القانون الجنائي)، ص (٩٩-١٠٢).
٨٠. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ٣٧٥.
٨١. لواء. د. فؤاد جمال عبدالقادر، التطور التشريعي لحماية البرمجيات مع إشارة خاصة لمصر، البوابة القانونية-شركة خدمات المعلومات التشريعية ومعلومات التنمية، ص ٦، www.tashreaat.com.
٨٢. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ٣٧٦.
٨٣. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ٣٧٧. تعتمد شركات البرمجيات عادة وسائل مكملية للطرائق القانونية مثل تطبيق أسعار خاصة بالمؤسسات التعليمية، والتسويق الكمي بأسعار مخفضة للمؤسسات الكبيرة، ومنح رخص استخدام مستقلة عن عدد المستخدمين، وإقامة حملات لتوعية مستخدمي البرمجيات بأهمية الحصول على نسخ أصلية ومخاطر استخدام النسخ

المقرصنة. كما تلجأ إلى حملات التفتيش المفاجئ لاكتشاف نسخ البرمجيات غير النظامية المستخدمة لدى المؤسسات والشركات.

٨٤. د. فايز عبدالله الكندري، الحماية المدنية لبرامج الحاسب الآلي في القانون الكويتي، بحث مقدم الى مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الإمارات العربية المتحدة، المجلد الثاني، ط٣، ٢٠٠٤م، ص ص (٥٤٦-٥٤٧).

٨٥. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ص (٣٧٩-٣٨٠).

٨٦. د. نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق، ص ٥٣٣.

٨٧. المستشار فاروق علي الحفناوي، موسوعة قانون الكمبيوتر ونظم المعلومات، الكتاب الثاني، ج ١ (عقود البرمجيات) (دراسة في الجوانب التعاقدية لبرمجيات الكمبيوتر)، ط١، القاهرة: دار الكتاب الحديث، ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٣م، ص ٤٨٢.

٨٨. المستشار فاروق علي الحفناوي، المرجع السابق، ص ٤٩١.

٨٩. د. همام محمد محمود، قانون العمل (عقد العمل الفردي)، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ١٩٨٧، ص ٣٠٤ والمستشار فاروق علي الحفناوي، المرجع السابق، ص ٤٩٠.

٩٠. المستشار فاروق علي الحفناوي، المرجع السابق، ص ص (٤٩١-٤٩٠).

٩١. د. حسام محمد عيسى، نقل التكنولوجيا، المرجع السابق، بند (١٣٨)، ص ١٥٩ و د. حسام الدين الصغير، حماية المعلومات غير المفصح عنها والتحديات التي تواجه الصناعات الدوائية في الدول النامية، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٥، بند ١٣٣، ص ٨٩.

٩٢. زج المشرع العراقي بهذا النظام (اي نظام المعلومات غير المفصح عنها) زجاً وفي غير موضعه الصحيح في قانون براءات الاختراع والنماذج الصناعية والمعلومات غير المفصح عنها والدوائر المتكاملة والاصناف النباتية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل. وجاءت نصوص هذا القانون على وجه العموم والنصوص القانونية المتعلقة بالمعلومات غير المفصح عنها على وجه الخصوص ركيزة ولاسيما انها جاءت نتيجة ترجمة حرفية (غير اصطلاحية) قام بها مترجمو سلطة الائتلاف المؤقتة المنحلة التي قام الاحتلال الانكلي امريكي بتشكيلها.

٩٣. الاختراع في التشريع المغربي بموجب المادة (٢١) من قانون حماية الملكية الصناعية، هو منتجات وطرائق او كل تطبيق جديد او مجموعة وسائل معروفة للوصول الى نتيجة غير معروفة تقنياً. كما عرفت المنظمة العالمية للملكية الفكرية، العناصر الاساسية لحماية الاختراع، على انه فكرة جديدة تسمح عند تطبيقها، بحل مشكلة محددة في مجال التكنولوجيا، جنيف، ١٩٩٥، ص ٢٤١.

٩٤. تختلف وجهات نظر الفقهاء حول طبيعة البراءة من حيث هل هي عقد بين المخترع والإدارة، أم قرار إداري من جهات مختصة، أم عمل منشئ لا مقرر. ولتفاصيل هذه المواقف الفقهية، انظر: د. سميحة القليلوي، الملكية الصناعية، ط٦، القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠٠٧، بند (٤٣) و

(٤٤)، ص ص(٥٨-٥٩). وأيضاً، محمد حسني عباس، الملكية الصناعية أو طريق انتقال الدول النامية إلى عصر التكنولوجيا، المنظمة العالمية للملكية الفكرية، جنيف ١٩٦٧، ص ١٠. ٩٥. يُراجع حول هذا الموضوع د.نوري حمد خاطر، شرح قواعد الملكية الفكرية (الملكية الصناعية) (دراسة مقارنة بين القانون الاردني والاماراتي والفرنسي)، ط١، عمان: دار وائل للنشر، ٢٠٠٥، بند (٦٣)، ص ٦٨.

٩٦. أبشرى النية، برامج الحاسوب وقواعد الملكية الصناعية: تناغم أم تنافر؟، ص ٢،

www.justice.gov.ma

٩٧. ونصت المادة (١٣) من القانون رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل على ان: ((لا تنتهي مدة بقاء البراءة قبل مضي مدة (٢٠) سنة من تأريخ تسجيلها، إعتباراً من تأريخ ايداع الطلب للتسجيل بموجب أحكام هذا القانون)).

٩٨. نقصد بالتكييف القانوني وعلى نحو ما عبر عنه بوضوح د. محمد سليمان الاحمد بأنه الحاق الواقعة المعروضة على النزاع بوصف قانوني معين بحيث يجعلها تخضع لنمط قانوني معين في قانون معين تمهيداً لتطبيق حكم القاعدة القانونية عليها. فالتكييف في القانون (ولا سيما القانون الخاص) يقابل دور الطبيب في تشخيص المرض او دور الخياط في تقدير حجم القماش المطلوب لأعداد بدلة لشخص ما. للتفاصيل يراجع د. محمد سليمان الاحمد، اهمية الفرق بين التكييف القانوني والطبيعة القانونية في تحديد نطاق تطبيق القانون المختص، بحث منشور في مجلة الرافدين للحقوق، كلية القانون، جامعة الموصل، المجلد ١، العدد ٢٠، السنة التاسعة، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م، ص ٩١ وص ٩٩.

٩٩. د.جمال محمود الكردي، حق المؤلف في العلاقات الخاصة الدولية والنظرة العربية والاسلامية للحقوق الذهنية في منظومة الاقتصاد العالمي الجديد، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٣، ص ص(١٨-١٩).

١٠٠. المرجع السابق، ص ١٩.

١٠١. راجع يونس عرب، مختارات عن دعاوى الملكية الفكرية التي تولتها مجموعة عرب للقانون

www.arablalaw.org

١٠٢. يُراجع أ.د.فتوح الشاذلي وعفيفي كامل عفيفي، جرائم الكمبيوتر وحقوق المؤلف والمصنفات الفنية ودور الشرطة والقانون (دراسة مقارنة)، بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٣، ص ص(٧٦-٧٧)، ومؤتمر الكويت حول الطرق السريعة للمعلومات سجل الأوراق العلمية، ١٦-١٨ مارس ١٩٩٨، www.kisr.edu.kw/Data

١٠٣. هذا ما قضت به المبادئ العامة للمنافسة غير المشروعة التي كان قانون التجارة العراقي رقم (١٤٩) لسنة ١٩٧٠ الملغى يتضمنها. يُراجع د. فايز عبدالله الكندري، المرجع السابق، ص ٥٤٩. راجع أيضاً د. نزيه محمد الصادق المهدي، المرجع السابق، ص ص(٥٣٥-٥٣٨). ومع بالغ الاسف لقد اهلل المُشرّع العراقي في قانون التجارة رقم (٣٠) لسنة ١٩٨٤ النافذ

تنظيم قواعد المنافسة غير المشروعة بنص قانوني واضح كما أهمل في الوقت نفسه تنظيم عناصر المحال التجارية والصناعية وعطل الفروق الأساسية بين العمل المدني والعمل التجاري وحصر الاعمال التجارية في قائمة ضيقة وردت في القانون على سبيل الحصر بموجب المادتين (٥) و (٦) من قانون التجارة النافذ المشار اليه انفاً (مع ملاحظة ما جاء في الاسباب الموجبة لتشريعه) وسأوى في اثبات التصرف القانوني المدني والتجاري بنفس القيمة البالغة خمسة آلاف دينار دون الاخذ بنظر الاعتبار خصوصية العمل التجاري (م ٧٧ من قانون الاثبات رقم ١٠٧ لسنة ١٩٧٩). وهذا أدى الى انهيار منظومة القيم التجارية في السوق واحلال الفوضى في العلاقات بين التجار ولاسيما مع انكماش القانون التجاري الى أصغر منطقة عرفها القانون العراقي. ونعزو لقانون التجارة العراقي رقم (٣٠) لسنة ١٩٨٤ النافذ كل هذه المشاكل.

١٠٤. مثلاً تسوق شركة مايكروسوفت الحزمة المكتبية (أوفيس Office)، بالعلامة التجارية للشركة مايكروسوفت، وبالعلامة الخاصة بهذه الحزمة، ولكل برنامج تتكون منه هذه الحزمة، اسمه المميز له. فمثلاً برنامج معالجة الكلمات "Ms Word" له علامته الفارقة عن برنامج الجداول الإلكترونية "Ms Excel"، أ. بشرى النية، المرجع السابق، ص ٥.

١٠٥. د. هشام الجبب، " ماذا تعرف عن الطبيعة القانونية للبرمجيات ؟"،
www.ejabat.google.com

١٠٦. يُراجع د. جمال محمد الكردي، المرجع السابق، ص ٢٤.

١٠٧. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ص (٣٨٦-٣٨٧). وقد اثار برنامج الحاسوب جدلاً واسعاً في مطلع السبعينات بشأن طبيعتها وموضع حمايتها من بين تشريعات الملكية الفكرية، وترددت الاراء بين من يدعو لحمايتها عبر نظام براءات الاختراع لما تنطوي عليه من سمة الاستغلال الصناعي واتصالها العضوي بمنتج مادي صناعي، وبين من ذهب الى حمايتها عبر نظام الاسرار التجارية اذ تنطوي في الغالب على سر تجاري يتجلى بالافكار التي انبنى عليها او الغرض من ابتكارها، وبين داع الى حمايتها عن طريق الشروط العقدية التي تجد مكانها في رخص الاستخدام او اتفاقيات الاستغلال. لكن كافة هذه الاراء لم تصمد امام الراي الذي وجد في البرمجيات عملاً ابتكارياً ادبياً، يضعها ضمن نطاق مصنفات الملكية الادبية (حق المؤلف) ووفق اتفاقية ترخيص فان البرمجيات محل للحماية وللمؤلفها كافة الحقوق المالية والمعنوية لمصنفات حق المؤلف اضافة الى حقه في اجازة او منع تأجيرها - شأنها شأن التسجيلات الصوتية والمرئية، راجع القاضي محمد حته، المصنفات الرقمية للحاسوب، كنانة أونلاين، www.kenanaonline.com

١٠٨. اسل عبدالكاظم كريم الصدام، المرجع السابق، ص ١٠٠.

١٠٩. رشا على الدين، النظام القانوني لحماية البرمجيات، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٧، بند (١٠٨)، ص ١٦٢.

١١٠. الاستاذ بركات محمود مراد، حقوق الملكية من منظور اسلامي، بحث منشور على الموقع الالكتروني الاتي www.altasamoh.net.
١١١. د. هشام الجغير، المرجع السابق، ص (١-٢).
١١٢. د. مصطفى محمد عرجاوي، المرجع السابق، ص ٣٨٦.
١١٣. الملكية الفكرية الرقمية، ص ١٧ www.mowhopon.net.
١١٤. يراجع د. علي حسن يونس، المحل التجاري، القاهرة: دار الحمامي للطباعة، ١٩٦٣، بند (١٦)، ص ٢٥. و د. صلاح الدين الناهي، الملكية المعنوية من الوجهتين العراقية والموازنة، بحث منشور في مجلة القضاء، العددان ١ و ٢، نقابة المحامين العراقيين، ١٩٤٨، ص ١٧.
١١٥. للتفاصيل يراجع د. طوني ميشال عيسى، التنظيم القانوني لشبكة الانترنت (دراسة مقارنة في ضوء القوانين الوضعية والاتفاقيات الدولية)، ط، بيروت: منشورات صادر الحقوقية، ٢٠٠١، ص (١٠٨-١٠٩).
١١٦. وبهذا يكون القانون العراقي متوافقاً مع احكام اتفاقية الجوانب المتصلة بالتجارة من حقوق الملكية الفكرية (اتفاقية التريس). يراجع د. سهيل حسين الفتلاوي، المرجع السابق، ص ١٩٣ و كارلوس م. كوريا، المرجع السابق، ص ص (١٤٥-١٤٦).
١١٧. د. المهندس عارف الطرايشي، مستجدات حقوق الملكية الفكرية في تقانات المعلومات وصناعة البرمجيات الحاسوبية، الموقع السوري للاستشارات والدراسات القانونية، www.barasy.com، ص ٤. وراجع أيضاً المصدر السابق، القاضي محمد حته، المصنفات الرقمية للحاسوب، كنانة أونلاين، ص ٢، www.kenanaonline.com.
١١٨. لاجوز للناشر او الموزع ان يقوم بإشتقاق المصنفات عموماً والبرامج الالكترونية خصوصاً الا بموافقة الشركة المنتجة لها كتابةً وإلا كان الترخيص باطلاً بطلاناً نسبياً لافتقاده لشرط من شروط صحة الانعقاد (شرطة الكتابة). راجع المادتين (٨) و (٣٨) من قانون حماية حق المؤلف العراقي رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل.
١١٩. والتي نصت على ما يأتي: ((إذا اشترك عدة اشخاص في تأليف مصنف بحيث يمكن فصل دور كل منهم في العمل المشترك كان لكل منهم الحق في الانتفاع بالجزء الذي ساهم به على حده بشرط ان لا يضر ذلك باستغلال المصنف المشترك مالم يتفق على غير ذلك)).
١٢٠. يمكن الاطلاع على نص المذكرة الايضاحية المشار اليها انفاً في كتاب أ.د. شعبان عبد العزيز خليفة، تشريعات الكتب والمكتبات والمعلومات في مصر، المجلد الاول، ط ١، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٧ م، ص ص (١٧٥-٢٠٠)، كما يمكن الاطلاع على الجزء الذي اقتبسناه حرفياً من المذكرة الايضاحية من المرجع نفسه، ص ١٩٥ منه.
١٢١. ينظر أ.د. مصطفى ابراهيم الزلمي، الالتزامات في الشريعة الاسلامية والتشريعات المدنية العربية، ج ١، المرجع السابق، ص ١٥٤.
١٢٢. المرجع السابق.

١٢٣. ونقض العقد القابل للإبطال لا يتم الا قضاءً او رضاءً (المادة ١/١٤٠ مدني مصري). ومدة ابطال العقد المشوب بالبطلان هي ثلاث سنوات وفق الاحوال المنصوص عليها في المادة (٢/١٤٠) مدني مصري.

١٢٤. ينظر د. محمود سعد الدين الشريف، شرح القانون المدني، ج ١ (نظرية الالتزام)، بغداد: مطبعة العاني، ١٣٧٤ هـ، ١٩٥٥ م، بند (٢٩)، ص ٢٩.

١٢٥. يُراجع د. عبد الرزاق أحمد السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، ج ١ (نظرية الالتزام بوجه عام) (مصادر الالتزام)، ط ٢، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٤، بند (٣٠٠)، ص ٥٣٨.

١٢٦. لم يأخذ المشرع العراقي بالبطلان النسبي كجزء على عدم تحقق شروط صحة الانعقاد اللازمة لتكوين العقد، ولكنه مع ذلك أخذ به -استثناءً في بعض التطبيقات المتفرقة- دون ان يقصد ان يكون منها نظرية خاصة متعلقة بجزء عدم تحقق شروط صحة الانعقاد. فمثلاً نصت المادة (٣/١٣٨) من القانون المدني العراقي على ما يأتي: «ومع ذلك لا يلزم ناقص الأهلية إذا أبطل العقد لنقص أهليته ان يرد غير ما عادَ عليه من منفعة بسبب تنفيذ العقد». وكذلك نصت المادة (٤٥/أولاً) من قانون الشركات العراقي رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧ المعدل بالأمر رقم (٦٤) لسنة ٢٠٠٤ على انه: «يحق للمسجل والسلطة المختصة في الدولة بأسواق الأسهم والأوراق المالية الطعن في صحة الاكتتاب أمام المحكمة المختصة في حالة المساس بالحقوق المشروعة لأي شخص نتيجة مخالفة قواعد الاكتتاب، ولأي منهما ان يطلب من المحكمة إبطال الاكتتاب خلال خمسة عشر يوماً من تأريخ الاكتتاب، ويجب على المحكمة ان تنظر في مثل هذه الحالات على وجه السرعة، ويكون قرار هذه المحكمة قابلاً للتمييز لدى محكمة النقض، ويكون قرار محكمة النقض نهائياً». ولقد سبقنا الفقه العراقي في الإشارة الى هذه المواضيع ومنه نستقي، فالاستاذ المرحوم حسن جاد يصرح بأن جزاء البطلان في المادة (١٠٢) من بيان الشركات لسنة ١٩١٩ (الملغاة حالياً) هو البطلان النسبي في مؤلفه: شرح القانون التجاري العراقي، ج ١ (مجموعة المحاضرات التي أقيمت على طلبه الليسانس بكلية الحقوق سنة ١٩٤٠-١٩٤١)، بغداد: مطبعة التقيص الأهلية، بدون سنة طبع، بند (٣٠٣)، ص ص (٤١٠-٤١١) وكذلك الاستاذ الدكتور مصطفى ابراهيم الزلمي يقر بأن المشرع العراقي أخذ بنظرية العقد القابل للبطلان (أو العقد الباطل بطلاناً نسبياً) عن غير قصد منه في المادة (٣/١٣٨) من تقنينه المدني. يُراجع مؤلفه: الالتزامات في الشريعة الاسلامية والتشريعات المدنية العربية، ج ١، المرجع السابق، ص ١٧٨.

١٢٧. د. رشا علي الدين، المرجع السابق، بند (٢٥٦)، ص ٤٣٩.

١٢٨. د. محمد سليمان الاحمد، المرجع السابق، ص ٩١.

١٢٩. يُراجع محمد فواز المطالقة، المرجع السابق، ص ٨٢. بينما نكيف عقد تطوير البرنامج (software development contracts) بكونه من عقود المقاوله ايضاً. للتفاصيل يُراجع المستشار فاروق علي الحفناوي، المرجع السابق، ص ٤٨٦.

١٣٠. بينما إذا اقتصر دور هذا المحلل على اجراء تعديلات في تصميم البرنامج او في تشغيله فيكييف على اعتباره عقداً من عقود المقاوله.يراجع المستشار فاروق علي الحفناوي، المرجع السابق، ص ١٨٣ .

١٣١.د. رشا على الدين، المرجع السابق، بند (٢٥٥)، ص ٤٣٨ .

مراجع البحث

اولاً- الكتب

١. العلامة ابي محمد بن محمد بن غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة (١٠٣٠هـ)، مجمع الضمانات، المجلد الاول، دراسة وتحقيق أ.د. محمد احمد سراج وأ.د. علي جمعة محمد، القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.
٢. أسل عبد каظم كريم الصدام، الحماية القانونية المدنية لبرامج الحاسوب، رسالة ماجستير، كلية القانون، جامعة بابل، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.
٣. د. أياد عبدالجبار ملوكي، المسؤولية على الاشياء وتطبيقاتها على الاشخاص المعنوية بوجه خاص (دراسة مقارنة)، ط ١، بغداد: مطبعة بابل، ساعدت جامعة بغداد على طبعه، ١٩٨٢.
٤. بايرون س. جوتوفريد، البرمجة بلغة الباسكال، القاهرة: الدار الدولية للنشر والتوزيع، ١٩٩١.
٥. الاستاذ بلال أمين زكي الدين، جرائم نظم المعالجة الآلية للبيانات في التشريع المقارن والشريعة الاسلامية، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٨.
٦. د.جبار صابر طه، إقامة المسؤولية المدنية عن العمل غير المشروع على عنصر الضرر (دراسة مقارنة في الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية)، العراق: منشورات جامعة صلاح الدين، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.
٧. د.جمال محمود الكردي، حق المؤلف في العلاقات الخاصة الدولية والنظرة العربية والاسلامية للحقوق الذهنية في منظومة الاقتصاد العالمي الجديد، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٣.
٨. د.حسام محمد عيسى، نقل التكنولوجيا (دراسة في الآليات القانونية للتبعية الدولية)، ط ١، القاهرة: دار المستقبل العربي، ١٩٨٧.
٩. حسن جاد، شرح القانون التجاري العراقي، ج ١ (مجموعة المحاضرات التي القيت على طلبية الليسانس بكل الحقوق سنة ١٩٤٠-١٩٤١)، بغداد: مطبعة التفيض الاهلية، بدون سنة طبع.
١٠. د.حسين منصور، المسؤولية الالكترونية، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٣.
١١. خالد ضاري الطائي وعبدالرحمن حامد الحسيني، الحاسبة الالكترونية والبرمجة بلغة بيسك، ط ١، بغداد: مطبعة الديواني، ١٩٨٨.

١٢. د.رشا على الدين، النظام القانوني لحماية البرمجيات، الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة، ٢٠٠٧.
١٣. د.سامح عبدالواحد التهامي، التعاقد عبر الانترنت (دراسة مقارنة)، القاهرة: دار الكتب القانونية، ٢٠٠٨.
١٤. د.سميحة القليوبي، الملكية الصناعية، ط٦، القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠٠٧.
١٥. د. سهيل حسين الفتلاوي، منظمة التجارة العالمية، ط١، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩.
١٦. أ.د.شعبان عبدالعزيز خليفة، تشريعات الكتب والمكتبات والمعلومات في مصر، المجلد الاول، ط١، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م.
١٧. د. صبحي المحمصاني، النظرية العامة للموجبات والعقود في الشريعة الاسلامية (بحث مقارنة في المذاهب المختلفة والقوانين الحديثة)، ج ١ (يبحث في التصرفات الشرعية بوجه عام وفي التصرفات الفعلية والاعمال غير المباحة)، بيروت: مكتبة الكشاف ومطبعتها، ١٩٤٨م.
١٨. د.طوني ميشال عيسى، التنظيم القانوني لشبكة الانترنت (دراسة مقارنة في ضوء القوانين الوضعية والاتفاقيات الدولية)، ط١، بيروت: منشورات صادرالحقوقية، ٢٠٠١.
١٩. د.عاطف السيد، الجات والعالم الثالث (دراسة تقويمية للجات واستراتيجية المجابهة)، ط١، القاهرة: مجموعة النيل العربية، ٢٠٠٢.
٢٠. د. عصمت عبد المجيد بكر، مصادر الالتزام في القانون المدني (دراسة مقارنة)، بغداد: المكتبة القانونية، ٢٠٠٧.
٢١. الرائد د.عائد رجا الخلايلة، المسؤولية التقصيرية الالكترونية (المسؤولية الناشئة عن استخدام اجهزة الحاسوب والانترنت) (دراسة مقارنة)، ط١، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩.
٢٢. د.عبد الرزاق احمد السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، ج ١ (نظرية الالتزام بوجه عام) (مصادر الالتزام)، ط٢، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٤.
٢٣. د.عبد الرزاق أحمد السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، ج ٨ (حق الملكية مع شرح مفصل للأشياء والاموال)، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٧.
٢٤. د.عبد الفتاح بيومي حجازي، مقدمة في حقوق الملكية الفكرية وحماية المستهلك في عقود التجارة الالكترونية، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٥.
٢٥. المرحوم د.عبد المجيد الحكيم، الموجز في شرح القانون المدني، ج ١ (مصادر الالتزام)، بغداد: المكتبة القانونية، ٢٠٠٧.
٢٦. د.علاء عبدالرزاق السالمي، تكنولوجيا المعلومات، ط١، كحلون، عمان: جامعة العلوم التطبيقية، ١٩٩٩.
٢٧. د.علي حسن يونس، المحل التجاري، القاهرة: دار الحماشي للطباعة، ١٩٦٣.

٢٨. د. علي الفتاك، تأثير المنافسة على الالتزام بضمان سلامة المنتج، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي، ٢٠٠٧.
٢٩. د. غني حسون طه، الوجيز في النظرية العامة للالتزام، الكتاب الأول (مصادر الالتزام)، ساعدت جامعة بغداد على نشره، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧١.
٣٠. المستشار فاروق علي الحفناوي، موسوعة قانون الكمبيوتر ونظم المعلومات، الكتاب الثاني، ج ١ (عقود البرمجيات) (دراسة في الجوانب التعاقدية لبرمجيات الكمبيوتر)، ط ١، القاهرة: دار الكتاب الحديث، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٣ م.
٣١. الاستاذ فخري رشيد مهنا، اساس المسؤولية التقصيرية ومسؤولية عديم التمييز (دراسة مقارنة في الشريعة الاسلامية والقوانين الانكلوسكسونية والعربية)، ساعدت جامعة بغداد على طبعه، بغداد: مطبعة الشعب، ١٩٧٤.
٣٢. د. فتوح الشاذلي وعفيفي كامل عفيفي، جرائم الكمبيوتر وحقوق المؤلف والمصنفات الفنية ودور الشرطة والقانون (دراسة مقارنة)، بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٣.
٣٣. المحامي فواز سالم كباره، قانون التجارة الدولية (نشأته ومضمونه وفرقاؤه)، ج ١، المجلد الاول، بيروت: منشورات صادر الحقوقية، ٢٠٠٣.
٣٤. كارلوس م. كوريا، حقوق الملكية الفكرية (منظمة التجارة العالمية والدول النامية) (اتفاق التريس وخيارات السياسة) ترجمة د. السيد احمد عبدالخالق ومراجعة د. احمد يوسف الشحات، الرياض، المملكة العربية السعودية: دار المريخ للنشر، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م.
٣٥. المحامي محمد فواز المطالقة، النظام القانوني لعقود اعداد برامج الحاسب الالي، ط ١، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤.
٣٦. المرحوم د. محمد كامل مرسي بك، الأموال، القاهرة: مطبعة الرغائب، ١٣٥٤ هـ، ١٩٣٥ م.
٣٧. د. محمود سعد الدين الشريف، شرح القانون المدني، ج ١ (نظرية الالتزام)، بغداد: مطبعة العاني، ١٣٧٤ هـ، ١٩٥٥ م.
٣٨. د. مصطفى ابراهيم الزلمي، الالتزامات في الشريعة الاسلامية والتشريعات المدنية العربية، ج ١، بغداد: مطبعة شركة السعدون للطباعة والنشر والتوزيع المحدودة، بدون ذكر لسنة الطبع.
٣٩. د. مصطفى ابراهيم الزلمي، أصول الفقه في نسيجه الجديد، ط ١١، بغداد: شركة الخساء للطباعة المحدودة، بدون ذكر لسنة الطبع.
٤٠. د. مصطفى ابراهيم الزلمي، المنطق القانوني (قسم التصورات)، بغداد: مكتبة المرشد للطباعة والتتضيد الالكتروني، بدون ذكر لسنة الطبع.
٤١. الاستاذ مصطفى احمد الزرقا، الفعل الضار والضمان فيه (دراسة وصياغة قانونية مؤصلة على نصوص الشريعة الاسلامية وفقهها انطلاقاً من نصوص القانون المدني الاردني)، ط ١، دمشق: دار القلم، ١٤٠٩ هـ، ١٩٨٨ م.

٤٢. موفق حماد عبد، الحماية المدنية للمستهلك في عقود الخدمة الالكترونية، اطروحة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة النهرين، ١٤٣٠هـ، ٢٠٠٩م.

٤٣. المرحوم منير القاضي، ملتقى البحرين (الشرح الموجز للقانون المدني العراقي)، المجلد الأول (الباب التمهيدي ونظرية الالتزام العامة)، بغداد: مطبعة العاني، ١٩٥١-١٩٥٢.

٤٤. المرحوم منير القاضي، محاضرات في القانون المدني العراقي (مصادر الالتزام غير العقدية والافوصاف المعدلة لآثار الالتزام)، القاهرة: معهد الدراسات العربية العالية، ١٩٥٣.

٤٥. د. نعيم مغبغب، حماية برامج الكمبيوتر (الاساليب والثغرات)، ط ١، بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٦.

٤٦. د. نوري حمد خاطر، شرح قواعد الملكية الفكرية (الملكية الصناعية) (دراسة مقارنة بين القانون الاردني والاماراتي والفرنسي)، ط ١، عمان: دار وائل للنشر، ٢٠٠٥.

ثانياً - البحوث

١. أ. بشري النية، برامج الحاسوب وقواعد الملكية الصناعية: تناغم ام تنافر؟
www.justice.gov.ma

٢. د. جاسم لفته سلمان العبودي، حول المداخلات في احداث الضرر تقصيراً (دراسة مقارنة بين القانون الوضعي والفقه الاسلامي)، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية، كلية القانون، جامعة بغداد، المجلد الخامس عشر، العددان الاول والثاني، ١٩٩٩-٢٠٠٠.

٣. د. جليل حسن الساعدي، ملاحظات في نصوص المسؤولية التقصيرية في القانون المدني العراقي، بحث منشور في مجلة العلوم القانونية، كلية القانون، جامعة بغداد، المجلد الخامس عشر، العددان الاول والثاني، ١٩٩٩-٢٠٠٠.

٤. د. صبري حمد خاطر، فكرة المعيار في تأسيس نظام المسؤولية العقدية (دراسة تحليلية مقارنة في القانون المدني البحريني)، مجلة الحقوق، كلية الحقوق، جامعة البحرين، المجلد الخامس، العدد الأول، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م.

٥. د. صلاح الدين الناهي، الملكية المعنوية من الوجهتين العراقية والموازنة، مجلة القضاء، العددان الاول والثاني، نقابة المحامين العراقيين، ١٩٤٨.

٦. المهندس عارف الطرابيشي، مستجدات حقوق الملكية الفكرية في تقانات المعلومات وصناعة البرمجيات الحاسوبية، الموقع السوري للاستشارات والدراسات القانونية www.barasy.com.

٧. د. علي عبد القادر القهوجي، الحماية الجنائية للكيان المعنوي للحاسب الالي، المؤتمر العلمي الاول حول الجوانب القانونية والامنوية للعمليات الالكترونية، ج ١ (محور القانون الجنائي)، دبي، الامارات العربية المتحدة، ٢٦-٢٨ ابريل ٢٠٠٣.

٨. لواء د. فؤاد جمال عبدالقادر، التطور التشريعي لحماية البرمجيات مع اشارة خاصة لمصر، البوابة القانونية، شركة خدمات المعلومات التشريعية ومعلومات التنمية،

www.tashreat.com

٩. د. فايز عبدالله الكندري، الحماية المدنية لبرامج الحاسب الالى في القانون الكويتي، مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، المجلد الثاني، ط٣، ٢٠٠٤.

١٠. القاضي محمد حته، المصنفات الرقمية للحاسوب، كنانة اونلاين

www.kenananonline.com

١١. د. محمد حسني عباس، الملكية الصناعية او طريق انتقال الدول النامية الى عصر التكنولوجيا، المنظمة العالمية للملكية الفكرية، جنيف، ١٩٦٧.

١٢. د. محمد حسين منصور، المسؤولية العقدية الالكترونية (الخطأ العقدي الالكتروني)، مجلة المؤتمر العلمي الاول حول الجوانب القانونية والامنية للعمليات الالكترونية، ج٢ (محور المعاملات المدنية)، دبي، الامارات العربية المتحدة المنعقد للفترة من ٢٦-٢٨ ابريل ٢٠٠٣.

١٣. د. محمد سليمان الاحمد، اهمية الفرق بين التكليف القانوني والطبيعة القانونية في تحديد تطبيق القانون المختص، مجلة الرافدين للحقوق، كلية القانون، جامعة الموصل، المجلد ١، العدد ٢٠، السنة التاسعة، ١٤٢٥ هجرية، ٢٠٠٤ م.

١٤. د. مصطفى محمد عرجاوي، الحماية المدنية لبرامج الكمبيوتر في القوانين الوضعية، بحوث مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت المنعقد للفترة من ١-٣ مايو/٢٠٠٠، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، المجلد الثاني، ط٣، ٢٠٠٤.

١٥. أ.د.نبيلة اسماعيل رسلان، التأمين في مجال المعلوماتية والشبكات، مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، المجلد الثالث، ط٣، ٢٠٠٤.

١٦. د.نزيه محمد الصادق المهدي، الحماية المدنية لبرامج الكمبيوتر، بحوث مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، للفترة من ١-٣ مايو ٢٠٠٠ م، المجلد الثاني، ط٣، ٢٠٠٤.

١٧. د.نوار دهام مطر الزبيدي، الحماية القانونية ضد اساءة استخدام الكمبيوتر، مجلة كلية الرافدين الجامعة للعلوم، العدد ٦، السنة الرابعة، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١ م.

١٨. د.هدى حامد قشقوش، مؤتمر القانون والكمبيوتر والانترنت، كلية الشريعة والقانون، جامعة الامارات العربية المتحدة، المجلد الثالث، ط٣، ٢٠٠٤.

١٩. د.هشام الجعير، ماذا تعرف عن الطبيعة القانونية للبرمجيات؟

www.ejabat.google.com

٢٠. واثبة داود السعدي، الحماية الجنائية لبرامج الحاسوب، مجلة العلوم القانونية، كلية القانون، جامعة بغداد، المجلد (١٨)، العدد (١)، ٢٠٠٤.

٢١. القاضي وليد عاكوم، التحقيق في جرائم الحاسوب، المؤتمر العلمي الاول حول الجوانب القانونية والامنية للعمليات الالكترونية، ج ١ (محور القانون الجنائي)، دبي-الامارات العربية المتحدة، المنعقد للفترة من ٢٦-٢٨ ابريل ٢٠٠٣.

٢٢. د. ياسر باسم ذنون، الطبيعة القانونية لبرامج الحاسبة الالكترونية ووسائل حمايتها، مجلة الرافدين للحقوق، كلية القانون، جامعة الموصل، المجلد ١، السنة ١٠، العدد ٢٤، ٢٠٠٥.

٢٣. المحامي يونس عرب، مختارات عن دعاوى الملكية الفكرية التي تولتها مجموعة عرب

للقانون www.arablaw.com

ثالثاً - القوانين

١. امر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (٨٣) لسنة ٢٠٠٤.
٢. قانون التجارة (العراقي) رقم ١٤٩ لسنة ١٩٧٠ الملغى.
٣. قانون التجارة (العراقي) رقم ٣٠ لسنة ١٩٨٤ النافذ.
٤. قانون العلامات التجارية والمؤشرات الجغرافية رقم (٢١) لسنة ١٩٥٧ المعدل.
٥. القانون المدني العراقي رقم (٤٠) لسنة ١٩٥١ المعدل.
٦. القانون المدني المصري رقم (١٣١) لسنة ١٩٤٨ المعدل.
٧. القانون المدني الاردني رقم (٤٣) لسنة ١٩٧٦.
٨. قانون المعاملات المدنية لدولة الامارات العربية المتحدة (الصادر بالقانون الاتحادي رقم ٥ لسنة ١٩٨٥).
٩. قانون براءات الاختراع والنماذج الصناعية والمعلومات غير المفصح عنها والدوائر المتكاملة والاصناف النباتية (العراقي) رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٠ المعدل.
١٠. قانون حماية المستهلك (المصري) رقم (٦٧) لسنة ٢٠٠٦.
١١. قانون حماية الملكية الصناعية المغربي.
١٢. قانون حماية حق المؤلف (العراقي) رقم (٣) لسنة ١٩٧١ المعدل.
١٣. قانون حماية حق المؤلف (المصري) رقم (٣٥٤) لسنة ١٩٥٤ (الملغى).
١٤. قانون حماية حق المؤلف (الاردني) رقم (٢٢) لسنة ١٩٩٢ المعدل.
١٥. قانون حماية المستهلك (العراقي) رقم (١) لسنة ٢٠١٠.
١٦. قانون حماية حق الملكية الفكرية (المصري) رقم (٨٢) لسنة ٢٠٠٢.

رابعاً - المراجع الاجنبية:

1. E. Balagurusamy, Object-Oriented Programming with C++, Tata McGraw-Hill Publishing Company.
2. H. Deitel, Introduction to Computer Programming with Basic Language, Prentice Hall, 1977.



3. James A. Senn, Information Technology in Business, Prentice Hall, 1995.
4. Roger Pressman, Software Engineering, A Practitioner Approach, 4th edition, Mc-Hill, 1998.
5. Stephen R. Schach, Classical and Object-Oriented, Software Engineering, 3rd edition, Iwrin McGraw-Hill, 1996.