

اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية للأندية الرياضية العراقية

م.م. نشأت عزيز عباس ، م.م. علي صالح مهدي

العراق. وزارة الشباب والرياضة

تاريخ تسليم البحث / ٠٠٠٠٠ تاريخ قبول النشر / ٢٠٢١/١/٢٧

الملخص

لا يخفى على أحد الدور الهام والحيوي الذي يلعبه الاقتصاد في حياتنا اليومية سواء كان ذلك على مستوى الأفراد (مستهلكين كانوا أم منتجين) ، أو كان ذلك على مستوى الدول على اختلاف أنظمتها الاقتصادية. إن معظم قراراتنا التي نتخذها يوميا هي في الحقيقة قرارات اقتصادية، ان الاقتصاد الرياضي: هو التعرف على بعض أدوات التحليل الاقتصادي الرياضي الأساسية والتي تمكننا من فهم وتفسير ما يجري حولنا من أنشطة تتعلق بالاستهلاك والإنتاج والادخار في المؤسسات والهيئات الرياضية ؛ أي فهم وتفسير للظواهر الاقتصادية الرياضية المختلفة والتي تدور حولنا باستمرار بشكل منطقي والتي تعتمد على تحقيق أعلى معايير الجودة والأداء المهني باستخدام المؤهلات والمهارات والخبرات لتحقيق الاهداف الاستراتيجية في داخل دوائر العمل ضمن مؤسسته وتذليل المشاكل والصعوبات، وتكمن أهمية الدراسة في اقتصادية العمل الاداري والفني بشكل كبيرة، ففي العصر الحديث هو المحرك الاساسي للنمو الاقتصادي وللتنمية بكل اشكالها للهيئات الادارية في الاندية الرياضية، والتعرف على تطبيق أهم الإجراءات التي تتبعها الهيئات الإدارية في تنظيم الجانب المالي والاداري والفني، يهدف البحث الى بناء مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية، استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته طبيعة الدراسة على اعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في العراق واستنتج الباحثان مقياس ذي (اربعة) مجالات مثلت اقتصاديات العمل الاداري والفني وبمجموع (٤٢) فقره ، ويوصي الباحثان بضرورة تطبيق مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية من قبل وزارة الشباب والرياضة لتقييم عمل الهيئات والمؤسسات الرياضية في العراق

الكلمات المفتاحية: اقتصاديات ، الاداء الاداري والفني ، للأندية الرياضية العراقية

The economics of administrative and technical performance in light of the financial crisis for Iraqi sports clubs

M. Nashat Aziz Abbas , M. Ali Saleh Mahdi

Iraq. Ministry of Youth and Sports

Summary

It is no secret to anyone the important and vital role that the economy plays in our daily lives, whether it is at the level of individuals (consumers or producers), or at the level of countries with different economic systems. Most of our decisions that we make daily are in fact economic decisions. Mathematical economics: is to identify some of the basic mathematical economic analysis tools that enable us to understand and interpret what is happening around us in terms of consumption, production and saving activities in sports institutions and bodies; Any understanding and interpretation of the various mathematical economic phenomena that revolve around us constantly in a logical manner and that depend on achieving the highest standards of quality and professional performance using qualifications, skills and experience to achieve strategic goals within the work circles within his organization and to overcome problems and difficulties, and the importance of the study lies in the economics of administrative and technical work greatly, In the modern era, it is the main engine of economic growth and development in all its forms for the administrative bodies in sports clubs, and to identify the application of the most important procedures followed by the administrative bodies in organizing the financial, administrative and technical aspect. The administrative staff of the Iraqi sports clubs, the researchers used the descriptive approach in the survey method to suit the nature of the study on the members of the administrative bodies of the sports clubs in Iraq. In light of the financial crisis that afflicts Including the administrative bodies of Iraqi sports clubs by the Ministry of Youth and Sports to evaluate the work of sports bodies and institutions in Iraq

Keywords: economics, administrative and technical performance, for Iraqi sports clubs

١- المقدمة:

لا يخفى على احد الدور الهام والحيوي الذي يلعبه الاقتصاد في حياتنا اليومية سواء كان ذلك على مستوى الأفراد (مستهلكين كانوا أم منتجين) ، أو كان ذلك على مستوى الدول على اختلاف أنظمتها الاقتصادية. إن معظم قراراتنا التي نتخذها يوميا هي في الحقيقة قرارات اقتصادية، فاتخاذ الفرد قرارا بشراء سيارة أو آخر بتأجيل شراء منزل أو قرر العمل أوقاتا إضافية أو قرر زيادة الادخار على حساب الاستهلاك ، أي قرر تأجيل الاستهلاك ، كل هذه تعتبر قرارات اقتصادية. وكذلك الحال ينطبق على القرارات الخاصة بالرياضة، فعندما تتخذ قرارا بزيادة أو تخفيض عدد العاملين فيها أو قرارا بزيادة رأس المال أو افتتاح العاب إضافية لها فأنها في حقيقة الأمر تتخذ قرارات اقتصادية. من اجل ذلك كان من المهم والضروري على أي هيئة ادارية رياضية الإلمام ببعض المفاهيم الأساسية في علم الاقتصاد وتكمن أهمية الدراسة في اقتصادية العمل الاداري والفني بشكل كبيرة، ففي العصر الحديث هو المحرك الساسي للنمو الاقتصادي وللتنمية بكل اشكالها للهيئات الادارية في الاندية الرياضية. ولهذا فإن انفتاح الهيئات الادارية على المحيط الاقتصادي والاجتماعي والرياضي والعلمي يعد مسارا أساسيا وحتميا بالنسبة إلى الاندية وإلى المؤسسات الرياضية. المشكلة الاقتصادية الرياضية التي تدور داخل الهيئات الادارية للأندية الرياضية عُرِفَت بعدم إمكانية الموارد الاقتصادية المحدودة من تلبية كافة الاحتياجات للأندية الرياضية وبشكل متزايد وباضطراد وفق قانون تزايد الحاجات للعمل الاداري والفني. ولا تظهر المشكلة الاقتصادية الرياضية بشكل كبير في البلدان المتقدمة ذات الدخل المرتفع للأندية الرياضية لديهم.

ويهدف البحث الى:

- بناء مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية.

٢- اجراءات البحث:

١-٢ منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث بأعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية المشمولة بالبحث والبالغ عددهم (٣٠٠) نادياً رياضياً مسجلاً رسمياً في كشوفات وزارة الشباب والرياضة العراقية/دائرة التربية البدنية/قسم الاندية الرياضية وبعدد (٢١٠٠) عضو هيئة إدارية، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والبالغ عددها (٣٠) نادي من مجتمع البحث بواقع (٢٠٣) عضواً للهيئة الإدارية للنادي ونسبة (٩,٦%) ، وتم تحديد عينة التجربة الاستطلاعية من خارج العينة مكونة من (٢٥) عضو بواقع (٣) اندية .

جدول (١) يبين العينة ومجتمع البحث

عينة البحث		ت	عينة البحث		ت
عدد اعضاء الهيئة الإدارية	اسم النادي الرياضي		عدد اعضاء الهيئة الإدارية	اسم النادي الرياضي	
8	فتاة النجف	16	10	كربلاء	1
6	الزعفرانية	17	7	الشعلة	2
5	الطلبة	18	6	وسام المجد	3
7	العدالة	19	9	السلمان	4
9	الاتفاق	20	6	الزوراء	5
6	الدفاع المدني	21	9	المحاوليل	6
8	الناصرية	22	6	الجنوب	7
8	النجدة	23	7	الخليج العربي	8
6	بلادي	24	7	باباكركر	9
9	الصحة والبيئة	25	7	امانة بغداد	10
7	الهندية	26	7	الصناعة	11
6	سنجار	27	8	نفط البصرة	12
9	الطوز	28	8	الفتوى	13
5	التركمان	29	7	الإسكان	14
5	كركوك	30	5	صلاح الدين	15
مجموع عينة البحث (٢٠٣) عضواً					

١-٣-٢ تحديد متغيرات الدراسة:

٢-٣-٢ مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني:

بعد إطلاع الباحثان على عدد من الاختبارات ذات العلاقة باقتصاديات الاداء الاداري والفني. حيث تكون المقياس من (٤٢) فقرة ملحق (١) تهدف لقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني وتكون الإجابة عليها من خلال خمسة حسب مقياس ليكرت للبدائل هي (كثير جداً، كثيراً، دائماً، أحياناً، نادراً) إذ تتراوح الدرجة الكلية للمقياس من (٤٢ - ٢١٠) درجة.

٢-٣-٣ صلاحية فقرات مقياس الدراسة:

بعد اعداد المقياس والذي احتوى على (٤٢) فقره للمقياس قام الباحثان بما يأت:

أولاً: عُرضَ المقياس بالصيغة الاولى على مجموعة من المحكمين من أصحاب الخبرة والاختصاص في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة والادارة الرياضية وكليات الادارة والاقتصاد وذلك من اجل التعرف على مدى صلاحية فقرات المقياس ومدى مناسبتها لقياس ما وضعت له فضلاً عن تقييم الفقرات وتعديلها والحكم عليها من حيث الصياغة والدقة في المضمون، إذ طلب من كل واحد إبداء ملاحظاته حول بيان مدى صلاحية صياغة الفقرات ومضمونها وسلامتها والمجالات الرئيسة وارتباط كل موقف بالمجال الذي يتبعه ، مع ذكر ملاحظاتهم واقتراحاتهم حول المقياس بشكل عام، وحول استخدام مقياس ليكرت لتقدير درجات أفراد العينة، إذ تمت عملية إجابة المحكمين بوضع علامة (٧) على يسار العبارة ليحدد بموجبها صلاحية الفقرة من عدمها ووضع العلامة نفسها في حقل الملاحظات.

٢-٤ التجربة الاستطلاعية:

قام الباحثان بتطبيق التجربة الاستطلاعية على افراد العينة الاستطلاعية من اعضاء الهيئات الادارية لأندية محافظة بغداد للفترة من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٠/١٠/٨ ولغاية يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/١٠/١٢ في مقر الهيئات الادارية ادارية لأندية (الاثوري - شباب المستقبل - البياع) والبالغ عددهم (٢٥) اعضاء هيئة ادارية ، وطُلب منهم قراءة التعليمات والعبارات ، والاستفسار عن أي غموض وذكر الصعوبات التي تواجههم في أثناء الاجابة حول فقرات المقياس، وتبين تقبل العينة للمقياس من خلال وضوح التعليمات وسهولة فهم الفقرات ووضوحها ولم يواجه الباحثين وفريق العمل المساعد اي سلبات واجهتهم.

٢-٥ الخصائص العلمية لمقياس (اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية):

٢-٥-١ صدق المقياس: لغرض استخراج صدق المقياس قام الباحثان باستخراجه عن طريق:
أولاً: الصدق الظاهري:

يستخرج هذا النوع من الصدق من خلال عرض عبارات المقياس على مجموعة الخبراء وذوي الاختصاص لتقرير مدى صلاحيتها في قياس الظاهرة ، والصدق الظاهري "يعني ان الاختبار يبدو مناسباً للهدف الذي وضع من اجله، وهو ليس صادقاً بالمعنى العلمي للكلمة، لأنه يدل على ما يبدو اي ان الاختبار يقيس من الظاهر وليس على ما يقيسها الاختبار بالفعل (محمد صالح الامام ، ٢٠١١ ، ص٧٢)

اذ استخدم الباحثان هذا النوع من الصدق في محتوى البحث وذلك من خلال عرض فقرات مقياس (اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية) على السادة الخبراء للتأكد من صلاحية استخدامهما على افرادا عينة البحث.

ثانياً: الصدق المنطقي:

هو التعريف بالظاهرة أو المفهوم المطلوب دراسته وتحديد ابعاده ومحاوره وتغطية هذه الابعاد بالعبارات التي تمثلها بصورة صادقة (فارس سامي يوسف ، ٢٠٠٠ ، ص١٤٢)

وقام الباحثان بتحقيق هذا النوع من الصدق لمقياس هذه الدراسة من خلال وضع تعريف لمفهوم مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية.

٢-٥-٢ الثبات:

قام الباحثان باستخراج الثبات وهو من الشروط العلمية في عملية استخدام الاختبارات والمقياس، وقد استخدم الباحثان طريقة التجزئة النصفية ومعامل الفا كرو نباخ لاستخراج الثبات لمقياس البحث اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية.

أولاً: التجزئة النصفية:

هي طريقة لقياس ثبات المقياس عن طريق تجزئة عبارات المقياس الى جزئين متساويين جزء يشتمل على العبارات الفردية والجزء الاخر يشتمل على العبارات الزوجية ومن ثم ايجاد معامل الارتباط بيرسون بينهما، وعند تطبيق هذه الطريقة على مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني ظهر معامل الارتباط بين نصفي المقياس هم (٠,٨٦٤) وهذا يمثل ارتباط نصف عبارات المقياس اذ قام الباحثان فيما بعد ايجاد معامل الثبات للمقياس باستخدام معامل الارتباط سيبرمان براون والذي تبين قيمته (٠,٩٢٥) لمقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني وهي قيمة ثبات عالية.

ثانياً: معامل الفا كرونباخ:

استخدم الباحثان طريقة ثانية لاستخراج ثبات المقياس المستخدم بالدراسة، اذ ان طريقة الفا كرونباخ تعبر عن مدى قوة الارتباطات بين عبارات المقياس وانه يزودنا بتقدير جيد للثبات

(عدي عبد الحسين كريم الربيعي ، ٢٠٠٥ ، ص١٢٤)

وتبين عند تطبيق المقياس على افراد العينة الاستطلاعية ان معامل الثبات هو (٠,٨٧٤) لمقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني و(٠,٨٩٩) وهي قيمة عالية للثبات.

٢-٥-٣ الموضوعية:

تحققت من خلال عدم تدخل المحكمين في عملية التصحيح والحصول على الدرجة النهائية للمقياس، كذلك تعني الموضوعية (مدى وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبار، وحساب الدرج

(ألكسندر وروشكا ، ١٩٨٩ ، ص٦١)

وفضلاً عن ذلك هي (عدم تدخل ذاتية الباحثان وآرائهم ومعتقداتهم في نتائج الاختبار)

(محمود داود الربيعي ، ٢٠١٠ ، ص٧٢)

وعليه يجب ان يكون المقياس المستخدم في البحث يمتاز بالموضوعية كونها بعيداً عن التقويم الذاتي والتحيز.

٢-٦ الوسائل الإحصائية: تم استخدام الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) الإصدار (١٧) في استخراج النتائج الخاصة بالبحث.

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

عرض النتائج ومناقشتها التي تم التوصل إليها في ضوء الأهداف الموضوعية بالبحث على افراد العينة أعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية في العراق والبالغ عددهم (٢٠٣) عضواً، ولغرض تسهيل الإجراءات عرضت هذه الإجراءات على شكل جداول ثم تفسيرها لتحقيق أهداف البحث المتبقية والفروض الموضوعية وقد ظهرت النتائج الآتية:

٣-١ بناء مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية:

لتحقيق هدف البحث لبناء مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية لدى أعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية تبين بعد تحليل البيانات ان المتوسط الحسابي لمقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني فقد بلغ (١٦٢) وبانحراف معياري بلغ (١٣,٤٧) ، والجدول (٢) يبين ذلك

الجدول (٢) يبين المتوسط الحسابي والفرضي والقيمة التائية المحسوبة لعينة البحث لمقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في

ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية

المقياس	العينة	المتوسط الحسابي	الوسط الفرضي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحسوبة	Sig	الدلالة
اقتصاديات الاداء الاداري والفني	203	162	126	13.47	3.65	0.000	دالة

بمقارنة المتوسط الحسابي بالمتوسط الفرضي لمقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني تبين ان هناك فروقا ظاهرة لذا تم اختبارها بالاختبار التائي t-test للتعرف على الدلالة الإحصائية لهذه الفروق وظهر ان قيمة (ت) المحسوبة قد بلغت (٣,٦٥) وكانت قيمة (SIG) اقل من (٠,٠٥) وهذا يعني ان الفرق دال إحصائيا ، ويفسر الباحثان هذه النتيجة من أنّ أعضاء الهيئات الإدارية للأندية الرياضية كان اهتمامهم ينصب حول طرح الأفكار الجديدة وبالتالي تمتعهم بخاصية الأصالة والطلاقة وسعيهم المتواصل بالتغير والتجديد فهو

لا يكتفي بفكرة واحدة وإنما يسعى إلى توليد اكبر قدر من الأفكار والمفاضلة بينها

(جمال أنيس خير الله ، ٢٠٠٩ ، ص٥٢)

كذلك تبين من خلال النتائج ان الاعضاء كانت لديهم خاصية القدرة على حل المشكلات المالية التي تواجه ملكية النادي والعائدية ويسعون إلى حلها بأسلوب جديد وهم يشجعون على طرح الأفكار لتقادي وحل المشاكل التمويل المالي التي قد تحصل أثناء العمل الاداري والمالي فضلا عن ذلك الحفاظ على هيكلية التنظيمية الادارية والفنية وتحديثها بشكل مستمر والتنبؤ للمشاكل قبل حدوثها لكون ذلك يتطلب الدقة في العمل من خلال فريق متخصص بالجانب الاقتصادي والاداري الذي يتمتع بخاصية التنبؤ بالمشاكل قبل حدوثها ، أما فيما يخص الرؤيا المستقبلية الموضوعية المعدة لأجل الارتقاء بعمل الهيئة الادارية ، اذ أظهرت النتائج على حرص اعضاء الهيئات الادارية بشكل مستمر من أجل الوصول إلى أفضل الإنجازات .

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

- ١- بناء مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية.
- ٢- بلور بناء المقياس (اربعة) مجالات ذات معنى مثلت مقياس اقتصاديات العمل الاداري والفني وبمجموع (٤٢) فقره وكالاتي:
- ٣- المحور الاول (ملكية الهيئة الادارية).
- ٤- المحور الثاني (تمويل الهيئة الادارية).
- ٥- المحور الثالث (الهيكل التنظيمي للهيئة الادارية).
- ٦- المحور الرابع (الرؤيا والرسالة والاهداف للهيئة الادارية)
- ٧- توزعت نتائج المقياس توزيعا طبيعيا على عينة بناء المعايير واستخلاص لأعضاء الهيئات الادارية للأندية الرياضية في العراق.
- ٤-٢ التوصيات:
- ١- اعتماد مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية.
- ٢- استخدام الهيئات الادارية للأندية المقياس الحالي للتعرف على اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية.
- ٣- إمكانية استخدام المقياس في تقييم عمل الهيئات الادارية للأندية الرياضية في العراق
- ٤- اجراء دراسات وبحوث مشابهة على الهيئات والمؤسسات الرياضية.
- ٥- ضرورة اهتمام الهيئات الادارية بتطوير الاداء الاداري والمالي والفني للوصول الى الانجاز لتحقيق التوازن المالي في العمل.
- ٦- تطبيق مقياس اقتصاديات الاداء الاداري والفني في ضوء الازمة المالية التي تعاني منها الهيئات الإدارية للأندية الرياضية العراقية من قبل وزارة الشباب والرياضة وإدراجه ضمن تقييم عمل الهيئات الادارية في العراق .

المصادر

- محمد صالح الامام: القياس في التربية الخاصة ، ط١ ، (عمان ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ٢٠١١).
- فارس سامي يوسف: تحديد مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية والمهارية والهجومية بكرة السلة في العراق، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد ، ٢٠٠٠.
- عدي عبد الحسين كريم الربيعي: علاقة بعض القدرات البدنية الخاصة بدقة أداء مهارة التصويب في كرة السلة، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة ديالى ، ٢٠٠٥.
- ألكسندر وروشكا: الإبداع العام والخاص، ترجمة - غسان عبد الحي أبو فخر، الكويت، مطبعة الساسة، سلسلة عالم المعرفة ، ١٩٨٩.
- محمود داود الربيعي: التنظيم الإداري في العمل الرياضي، ط٢ ، (النجف، دار الضياء للطباعة والتصميم، ٢٠١٠).
- جمال أنيس خير الله: الإبداع الإداري ، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٩.

ت	الفقرات	كثير جداً	كثيراً	دائماً	أحياناً	نادراً
1	هناك بنى تحتية رياضية حديثة للمنشآت الرياضية					
2	هناك منشآت رياضية حديثة تم بناءها من قبل القطاع الخاص					
3	أن الاستثمار في المجال الرياضي يساعد على تطوير البنية التحتية للمؤسسات والمنشآت الرياضية.					
4	عدم توفر البنى التحتية يؤثر في نوعية الممارسين للأنشطة الرياضية في العراق وتقليل عددهم.					
5	عدم توفر البنى التحتية الرياضية يؤخر تحقيق الانجاز العالي في المجال الرياضي.					
6	هناك تمويل كاف يدر على المنشآت الرياضية لتحقيق اهدافها.					
7	مشاركة القطاع الخاص في الاستثمار في المنشآت الرياضية يقلل من الأعباء المالية عن الحكومة المحلية أو الاتحادية.					
8	ان المنشآت والبنى التحتية الرياضية الحالية تمتع بالمواصفات الفنية العالمية.					
9	هناك صعوبة في حصول المؤسسة الرياضية على تمويل طويل الأجل للاستثمارات الرياضي من الميزانية العامة.					
10	إعلان خطة الإيرادات والمصروفات لأعضاء الهيئة العامة ضمن التقرير السنوي (نهاية السنة المالية) والشهرية)					
11	تحدد صلاحيات الصرف حسب الأنظمة والقوانين النافذة. بما يتوافق مع الازمة التي يمر بيها النادي					
12	تقوم الهيئة الإدارية بإعداد الموازنة التقديرية السنوية ومتابعة تنفيذها بعد إقرارها لجميع اللاعبين في النادي .					
13	توفر الهيئة الإدارية التجهيزات والمواد اللازمة لتسيير عمل الإداري المالي.					
14	تعتمد الهيئة الإدارية على بعض الجهات الداعمة لتمويله.					
15	تحدد ميزانية للعمل الإداري و الرياضي والأنشطة الفنية حسب احتياجات النادي.					
16	تعمل إدارة النادي على توفير مبالغ العقود ورواتب للمدربين واللاعبين.					
17	يسهم الاستثمار في ازدهار النادي من الناحية الاقتصادية عن طرق تطوير وإقامة منشأة رياضية جديدة.					
18	تدرك الهيئة الإدارية بأن التسويق الرياضي يساهم في إيجاد الحلول المناسبة لاستقرار عملها					
19	يساهم التسويق الرياضي دون الاعتماد الكلي على التمويل التي تقدمه الدولة للنادي					
20	يساهم التسويق الرياضي في خطط الهيئة الإدارية لتحقيق الأهداف المتعلقة بالنشاط وفق استراتيجية.					
21	إعلان خطة الإيرادات والمصروفات لأعضاء الهيئة العامة ضمن التقرير السنوي (نهاية السنة المالية والشهرية)					

22	توجد رؤيا واضحة للهيئة الإدارية عن كافة الأنظمة والقوانين والتشريعات الرياضية المعتمدة في العراق.				
23	تضارب القوانين الإدارية مع التشريعات المعمولة بها يؤثر على عمل الأنشطة المختلفة.				
24	يشعر جميع العاملين في النادي بأن الأنظمة والقوانين تحمي حقوق الجميع.				
25	يتم تأجير المنشأة والملاعب الرياضية التابعة للنادي وفق الضوابط والأنظمة المعمول بها .				
26	يعتمد النادي على القوانين الرسمية في التعاقد مع المستثمرين لدعم أنشطة النادي المختلفة.				
27	توفر الهيئة الإدارية ممثلين قانونيين للدفاع عن حقوق الاعضاء وحل النزاعات القانونية.				
28	إبرام العقود ضمن الأطر القانونية المعتمدة في تشريعات الدولة المصادق عليها بشكل رسمي				
29	تتم المقترحات المقدمة من الهيئة الإدارية ضمن القوانين النافذة لتدعيم عمل النادي				
30	تعتمد الهيئة الإدارية النظام الداخلي في تسيير العمل الإداري للنادي				
31	هناك توسع في بناء المنشآت الرياضية الحيوية ضمن اروقة النادي وخارجه				
32	دعم الحركة الرياضية من خلال الدورات والمعسكرات والخدمات الاخرى				
33	سهولة الاتصال بالمجتمع والجمهور بكافة الوسائل المتاحة				
34	زيادة في كسب الجمهور والتنافس في توفير الخدمات الرياضية				
35	مواكبة التطور الحاصل في الادوات والاجهزة الرياضية				
36	تزداد فرص التنافس بين الاندية الرياضية				
37	الدخول في عالم الاستثمار والاقتصاد				
38	التخلص من القيود والبيروقراطية نحو الحداثة في الادارة الرياضية				
39	استقلال الاندية الرياضية وتكون وحدة متكاملة ومن جميع الجوانب				
40	التخلص من الفساد المالي والاداري بكافة الطرق				
41	تقليل النفقات الحكومية والدعم للأندية الرياضية				
42	تعدد مصادر التمويل من المساهمون والاشتراكات والتبرعات				