

الدقة الحركية وعلاقتها بأداء مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة لدى طالبات المرحلة الرابعة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م.م. عبد الله احمد محمد

العراق. جامعة كركوك. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

Abdullaahmad277@gmail.com

الملخص

هدفت الدراسة الى التعرف على العلاقة بين الدقة الحركية وأداء مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة لدى عينة البحث . وللتحقق من اهداف البحث فرض الباحث بأنه توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين الدقة الحركية وأداء مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة لدى عينة البحث . واستخدم الباحث المنهج الوصفي لملائمة لطبيعة البحث ، وتم اختيار مجتمع البحث وعينته من طالبات المرحلة الرابعة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كركوك ، للسنة الدراسية (٢٠١٧-٢٠١٨) والبالغ عددهم (٣٠) طالبة واختيار العينة بالطريقة العمدية وبمقام (١٤) طالبة يمثلون نسبة ٤٦% من مجتمع البحث ، واستخدم الباحث استمارة الاستبانة والاختبار كأداة للبحث ولمعالجة البيانات احصائيا" وتوصل الباحث الى وجود علاقة ذات دلالة معنوية بين الدقة الحركية والرمية الحرة في كرة السلة لدى عينة البحث ، وجود علاقة ذات دلالة معنوية بين الدقة الحركية والتصويب السلمي في كرة السلة لدى عينة البحث .

وأوصى الباحث ضرورة الاهتمام بدقة التصويب في تدريس مادة كرة السلة والتدريس لفترات طويلة من اجل تطوير هذه القدرة الحركية ، واجراء دراسات وبحوث مشابهة وعلى عينات مختلفة.

الكلمات المفتاحية: الدقة الحركية ، الرمية الحرة ، التصويب السلمي ، كرة السلة

Motor accuracy and its relationship to the performance of the skills of free throw and peaceful shooting in basketball among students of the fourth stage / College of Physical Education and Sports Sciences

Assistant lect. Abdullah Ahmed Mohammed

Iraq. Kirkuk University. College of Physical Education and Sports Sciences

Abdullaahmad277@gmail.com

Abstract

The research aimed to identify the relationship between kinematic accuracy and the performance of the two free throw and peaceful skills in basketball in the research sample. In order to verify the objectives of the research, the researcher hypothesized that there is a statistically significant relationship between the kinematic accuracy and the performance of the free throw and peaceful shooting skills in basketball for the research sample. The researcher used the descriptive approach due to its suitability for the nature of the research. The research community was selected and its sample from the fourth stage students of the College of Physical Education and Sports Sciences / University of Kirkuk, for the academic year (2017-2018) of (30) students, and the sample was chosen by the deliberate method and with a strength of (14) students representing a percentage of 46% of the research population. The researcher used the questionnaire and test form as a tool for research and for processing data statistically. The researcher found a significant relationship between kinematic accuracy and free throw in basketball in the research sample, and the presence of a significant relationship between kinematic accuracy and peaceful

Shooting in basketball among research sample .

The researcher recommended the need to pay attention to the accuracy of shooting in teaching basketball and teaching for long periods in order to develop this movement ability, and to conduct similar studies and research on different samples.

Key Words: Kinetic Accuracy, Free Throw, peaceful Shooting, Basketball

تعد التربية الرياضية في وقتنا الحاضر ولمختلف المستويات حاجات مهمة وأساسية من أجل الوصول إلى التفوق الرياضي وتحقيق مستوى متقدم من خلال طرق البحث العلمي وإسهامات الباحثين التي تمثل علامة مضيئة لتطوير المجالات كافة ومنها المجال الرياضي وكل ما يتصل بعملية التعلم والتعليم لرفع مستوى المهارات الحركية في جميع الألعاب الرياضية

وتعتمد عملية التعلم والتعليم على عوامل كثيرة ومتنوعة منها المعلم والمتعلم والأسلوب التعليمي المناسب لتحقيق الهدف الأساسي وهو الوصول بالمتعلمين إلى الإتقان وتطوير التعلم المكتسب من أجل تعميم البرامج الحركية والربط بين المهارات بشكل صحيح مما يسهم في الأداء المهاري بما يلاءم ومواقف اللعب المختلفة وبخاصة في الألعاب الجماعية كلعبة كرة السلة ، ويذكر (هلال عبد الرزاق ، ١٩٩١) أن تقدم أي لاعب ومدى نجاحه يعتمد إلى حد كبير على درجة إتقان المهارات ويمكن أن يحقق ذلك من خلال اتباع الأسلوب الصحيح في طرق ووسائل التعلم والتدريب (هلال عبد الرزاق شوكت ، ١٩٩١ ، ص ٤٧)

تطورت البحوث العملية التعليمية من خلال اجراء العديد من البحوث والدراسات العلمية من قبل العلماء والخبراء حسب اختصاصاتهم المختلفة وتطبيق النتائج التي توصلوا اليها من اراء ونظريات أغنت العملية التعليمية بطرائق واساليب مختلفة ، لان الهدف الاساس من عملية التعليم المهاري هو الحصول على الأداء الأمثل والانجاز العالي في اقل وأسرع زمن ممكن ، تعتبر عملية التعليم من أهم العمليات التربوية التي تحتاج الى التخطيط العلمي السليم لكي يصل الى اهدافها ، وهي توصيل المعلومات الى المتعلم بأفضل اسلوب ممكن ، ويعتمد التعلم الحركي على مدى فاعلية الاساليب المستخدمة في تعلم المهارات الحركية للوصول الى المستوى المقبول في الاداء ضمن الوقت المحدد لها ، مما دفع العاملين في مجال التعلم الحركي الى البحث عن افضل الاساليب التعليمية الحديثة في تحقيق هدف تعلم المهارات الحركية (الفقى والكاتب ، ٢٠٠٤ ، ص ١)

وتعد كرة السلة الالعب الجماعية التي تتميز بالإثارة والحماس عند تعلم واداء المهارات بشكل جيد كان مضاه ان هذا اللاعب ذو اتقان عالي للمهارة ، وأن كرة السلة في تغيير وتطور مستمرين وستظل مهاراتها في تطور ايضاً ، لذا علينا العمل على ايجاد افضل السبل العلمية الحديثة واستخدامها في عملية تعلم تلك المهارات الاساسية الهجومية أو الدفاعية

(زيدان ، ١٩٩٦ ، ص ٢٣)

وان الدقة والقوة في التصويب عنصران مهمان ولهما دور اساس في نجاح عملية التصويب ، وعلى الطالبة ان توازن بين هذين العنصرين لأنه الكثير من حالات التصويب تفشل بسبب تركيز الطالبة على احد هذين العنصرين على حساب الاخر، في دون تقدير لمدى ما تطلبه الحالة لهذين العنصرين ، فقد تكون الدقة اكثر مطلوبة من القوة لاسيما عندما يكون اللاعبه قريب من السلة وقد تكون القوة مطلوبة اكثر من الدقة في حالة التصويب في مناطق البعيدة ، وتكمن مشكلة هذه الدراسة من خلال ملاحظة وتتبع الباحث للمنهج التعليمي لمادة كرة السلة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كركوك للمرحلة الرابعة في عدم الاهتمام المدرسين بالدقة الحركية بجانب القوة عند تعلم مهارة الرمية الحرة في كرة السلة ، والنقص الواضح في قلة الاهتمام لاختيار الأساليب التعليمية المناسبة لتطوير الاداء المهاري المكتسب سابقاً، حيث تتطلب هذه المرحلة تمارينات متغيرة ومتنوعة حسب ظروف ومواقف المنافسة تؤدي بدافعية ومنافسة بين المتعلمين لكي يتكامل الأداء المهاري بكل جوانبه ، مما أدى بالباحث تداخل التمرين المتغير بأسلوب تنافسي لرفع مستوى دقة بعض أنواع التهديد الذي يعد " المرحلة الختامية لهجوم الفريق وكل ما يؤدي من مهارات مركبة مع تعاون أفراد الفريق الواحد ما هو الا إعداد لعملية التصويب على السلة " .

(هدى حميد ، ٢٠٠٤ ، ص٤)

ويهدف البحث الى:

- التعرف على العلاقة بين الدقة الحركية وأداء مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في الكرة السلة لدى طالبات المرحلة الرابعة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

٢- إجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث .

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث وعينته من طالبات المرحلة الرابعة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كركوك ،للسنة الدراسية (٢٠١٧-٢٠١٨) والبالغة عددهم (٣٠) طالبة وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية وبقوام (١٤) طالبة يمثلون نسبة ٤٦ % من مجتمع البحث .

٢-٣ أدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

- شريط القياس .

- كرات السلة عدد (١٠)

- كرات تنس عدد (١٠)

- صافرة عدد (١)

- طباشير .

- حاسبة شخصية نوع deel

- حاسبة الالكترونية نوع (Caston).

٢-٤ الاختبارات المستخدمة:

بعد اطلاع الباحث على مجموعة من المراجع العلمية الخاصة بالاختبارات والقياس بكرة السلة تم اعتماد اختبار الدقة الحركية المصممة من قبل (حمودات ، فائز بشير واخران ، ١٩٨٥)) ملحق (١)

واعتماد مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي المصممة من قبل (محمد محمود عبد الدائم ، ومحمد صبحي حسانين ، ١٩٨٤) ملحق (٢)

وتم عرضها على سادة من الخبراء والمختصين (ملحق ٣) لإبداء آرائهم حول تحديد الاختبار الانسب للدقة الحركية وكذلك اختيار الاختبار الانسب للرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة .

٢-٥ الاختبارات والقياس:

الاختبارات المهارية للرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة وشملت:

(محمد محمود عبد الدائم ومحمد صبحي حسانين ، ١٩٨٤ ، ص ٢١١)

١- اختبار التصويب الامامي

٢- اختبار التصويب الجانبي

٣- اختبار التصويب من اسفل السلة خلال ٣٠ ثانية

٤- اختبار الرمية الحرة

إذ تم اختيار اختبار الرمية الحرة لقياس مهارة الرمية الحرة لقيد الدراسة.

اختبارات التصويب السلمي: (محمد عبد النبي ، ٢٠٠٦ ، ص ٨٢)

١- اختبار الطبطة المنتهية بالتصويبة السلمية

٢- اختبار التصويب بعد اداء الحركة السلمية

إذ تم اختيار اختبار التصويب بعد اداء الحركة السلمية .

ولقياس اختبارات الدقة تم اعداد استبيان لغرض تحديد اختبار الدقة الحركية والتي شملت:

١- التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة

٢- اختبار دقة التمريرة بالدفع (المنافسة الصدرية)

وتم اختيار الاختبار الاول التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة لقياس الدقة الحركية لعينة البحث .

٢-٥-١ اختبار دقة التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة

- الغرض من الاختبار: قياس دقة الذراع .

- الادوات:

خمس كرات تنس حائط امامه أرض ممهدة ، يرسم على الحائط ثلاثة مستطيلات متداخلة أبعادها موضحة بالشكل (١) الحد السفلي للمستطيل الكبير يرتفع عن الأرض بمقدار (١٨٠) سم ، يرسم خط على الارض يبعد عن الحائط بمقدار خمسة امتار .

- مواصفات الأداء:

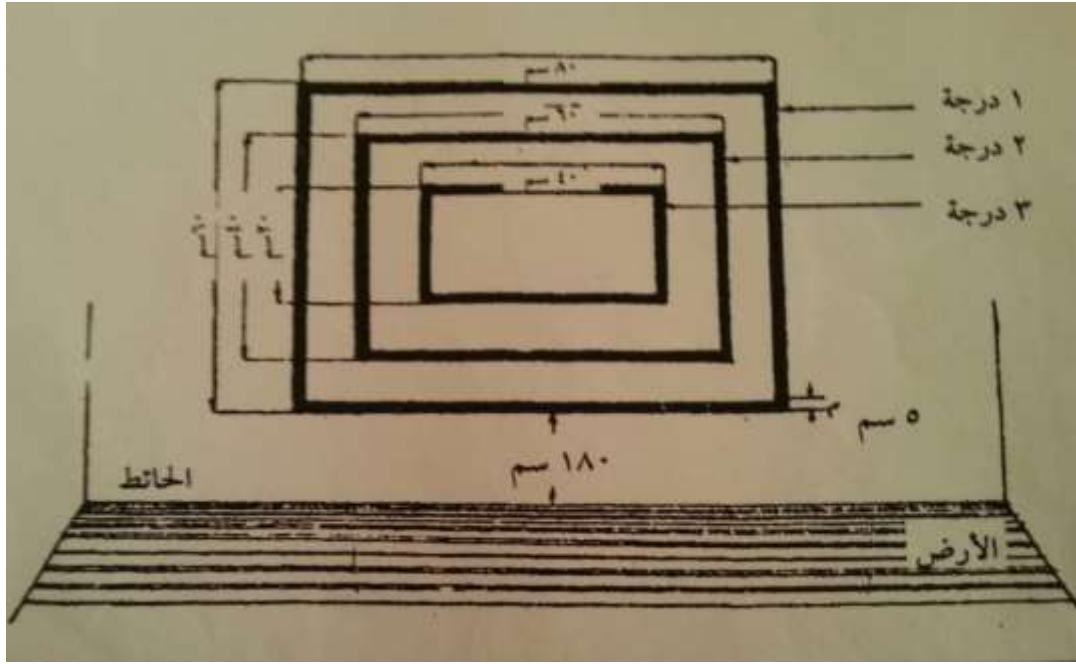
يقف المختبر خلف الخط ، ثم يقوم بتصويب الكرات الخمس (متتالية) على المستطيلات محاولاً إصابة المستطيل الصغير . للمختبر الحق في استخدام أي من اليدين في التصويب - التسجيل:

* اذا أصابت الكرة المستطيل الصغير (داخل المستطيل أو على الخطوط المحددة له) يحسب للمختبر ثلاث درجات .

* اذا أصابت الكرة المستطيل الأوسط (داخل المستطيل أو على الخطوط المحددة له) يحسب للمختبر درجتان .

* اذا أصابت الكرة المستطيل الكبير (داخل المستطيل أو على الخطوط المحددة له) يحسب للمختبر درجة واحدة .

إذا جاءت الكرة خارج المستطيلات الثلاثة يحسب للمختبر صفر .



شكل (١)

٢-٥-٢ اختبار الرمية الحرة:

- الهدف من الاختبار: بهدف هذه الاختبار الى قياس مهارة الرمية الحرة

- الاجهزة والادوات المستخدمة: الملعب الكرة السلة، كرة السلة ، الصافرة

- طريقة الاداء الاختبار:

لكل مختبر عشرون محاولة ، يتم ادائها من خلف خط الرمية الحرة، على المختبر ان يقوم باداء الرميات الحرة باستخدام اية طريقة من طرق التصويب ، على ان يتم تادية الرميات على شكل اربع مجموعات، كل مجموعة خمس رميات، وبعد الانتهاء يبدأ المختبر الذى يليه، وهكذا إلى أن يأتي الدور مرة اخرى الاداء المجموعة الثانية من الرميات و هكذا الى ان يتم تادية العشرين رمية.

- شروط الاختبار:

١- يحق للمختبر ان يؤدي بعض التصويبات قبل البدء بالاختبار على سبيل التجربة.

٢- كل مختبر الحق فى اداء عشرين رمية.

٣- يجب ان تتم عملية التصويب من خلف خط الرمية الحرة.

- التسجيل:

١- تحسب درجة واحد كل اصابة ناجحة بغض النظر عن كيفية دخولها السلة.

٢- فى حالة عدم دخول الكرة للسلة يحسب صفر لذلك.

٣- الحد الاقصى للدرجات عشرون درجة كل رمية ناجحة درجة واحدة فقط.

٢-٥-٣ اختبار التصويب من الحركة السلمية بعد أداء الطبطبة

(جاسم ، ومؤيد عبدالله وحمودات ، فائز بشير ، ١٩٨٧)

- الهدف من الاختبار:

يهدف الاختبار الى تقييم مستوى دقة التصويب بعد اداء مهارتي الطبطبة والثلاثية . ويعد

هذا الاختبار من اختبارات التوافق الحركي والمهاري بعمل الذراعين والرجلين.

- الاجهزة والادوات المستخدمة:

كرة السلة ، هدف كرة السلة

- طريقة اداء الاختبار:

يؤدي اللاعب الطبطبة من منتصف ملعب كرة السلة باتجاه الهدف لأداء الثلاثية ، ثم

التهديف ، ويتم التصويب بإحدى الطرق ، التي يحددها المدرب وكما موضح في الشكل

التصويب السلمي من الاعلى (Lay up shot)

- شروط الاختبار:

* يمنح المختبر (١٠) محاولات لكل نوع من انواع التصويب .

* يشترط اداء الطبطبة والثلاثية بشكل قانوني .

* الكرة التي تدخل الهدف بعد ارتكاب خطأ قانوني من الطبطبة او الثلاثية . لا تحسب من

ضمن الاهداف المسجلة في المحاولات العشر .

- التسجيل:

* يحسب لكل محاولة ناجحة في التهديف نقطة واحدة.

* اعلى نقاط يحصل عليها المختبر هي (١٠) نقاط لكل نوع من انواع التصويب .

٢-٦ التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية على عينة قوامها (٤) طالبات من عينة البحث ومن اللواتي لم يشتركن بالتجربة الرئيسية وذلك بتاريخ ٢٠١٨/١/٣ في تمام الساعة التاسعة صباحا في ملعب نادي الثورة الرياضي وكان الغرض من إجراء التجربة الاستطلاعية .

١- التعرف على الوقت اللازم لإجراء الاختبارات

٢- معرفة المعوقات التي تظهر اثناء الاختبار ومحاولة تلافيتها .

٢-٧ التجربة الرئيسية:

تم إجراء اختبارات قيد الدراسة على أفراد عينة البحث وبلغ عددهن (١٤) طالبة من المرحلة الرابعة بتاريخ ٢٠١٦/١/١٠ في الساعة التاسعة صباحا واستمر الاختبار لغاية الساعة الحادية عشر صباحا في القاعة الداخلية للنشاط الرياضي/كركوك. إذ تم استخدام اختبار (التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة) (حسانين ، ٢٠٠٤ ، ص٣٥٨) لقياس الدقة الحركية ، واختبار (الرمية الحرة) (حمودات وجاسم ، ١٩٨٧ ، ص٢٢٣) لقياس مهارة الرمية الحرة في كرة السلة .

٢-٨ الوسائل الإحصائية:

- الوسط الحسابي .

- الانحراف المعياري .

- الارتباط البسيط (بيرسون).

- النسبة المئوية .

٣- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

٣-١ عرض نتائج الفقرة الاولى من فرض البحث توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الدقة الحركية والرمية الحرة في كرة السلة .

جدول (١) يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري لدقة الحركية والرمية الحرة في كرة السلة

المتغيرات	س-	ع±	(ر) المحسوبة	دلالة الارتباط
الدقة	٩,٧١٤	١,٤٣٧	٠,٦٤٥*	معنوي
الرمية الحرة	٩,٥٠٠	١,٧٤٣		

معنوي عند نسبة خطأ $\geq 0,05$ وامام درجة حرية (١٤-٢) و (ر) الجدولية = ٠,٥٣٢

يتبين من الجدول (١) أن قيم الوسط الحسابي للدقة الحركية والرمية الحرة بلغت ٩,٧١٤ و ٩,٥٠٠ على التوالي ، وبلغت قيم الانحرافات المعيارية لهما ١,٤٣٧ و ١,٧٤٣ ، وامام درجة حرية (١٤-٢) و (ر) المحسوبة = (٠,٦٤٥) وهي أكبر من قيمة (ر) الجدولية البالغة (٠,٥٣٢) وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين الدقة الحركية ومهارة الرمية الحرة في كرة السلة لدى عينة البحث.

٣-٢ عرض نتائج فقرة الثانية من فرض البحث توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الدقة الحركية والرمية الحرة في كرة السلة .

جدول (٢) يبين قيم الاوساط الحسابية والانحراف المعياري لدقة الحركية والتصويب السلمي في كرة السلة

المتغيرات	س-	ع±	(ر) المحسوبة	دلالة الارتباط
الدقة	٩,٧١٤	١,٤٣٧	٠,٥٤٢*	معنوي
الرمية الحرّة	٧,٩٢٩	٠,٩١٧		

معنوي عند نسبة خطأ $\geq 0,05$ ، وإمام درجة حرية (١٤-٢) و (ر) الجدولية = ٠,٥٣٢

يتبين من الجدول (٢) أنّ قيم الوسط الحسابي للدقة الحركية والتصويب السلمي بلغت ٩,٧١٤ و ٧,٩٢٩ على التوالي ، وبلغت قيم الانحرافات المعيارية لهما (١,٤٣٧ و ٠,٩١٧) ، وإمام درجة حرية (١٤-٢) و (ر) المحسوبة = (٠,٥٤٢) وهي أكبر من قيمة (ر) الجدولية البالغة (٠,٥٣٢) وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية بين الدقة الحركية ومهارة التصويب السلمي في كرة السلة لدى عينة البحث.

٣-٣ مناقشة نتائج

يتبين من الجدول (١) بان هناك علاقة معنوية بين الدقة الحركية والرمية الحرة في كرة السلة ، ويعزو الباحث سبب ذلك النتيجة الى ان لعبة كرة السلة من الألعاب التي تتميز بمهارات أساسية عديدة ومختلفة تجمع بين دقة الأداء وجماله إذ ما أدت بصورة صحيحة ، ويتوقف مستوى أداء هذه اللعبة على أداء المهارات الأساسية لها كما يرى (فائز وآخرون ، ١٩٨٥)

(فائز وآخرون ، ١٩٨٥ ، ص ٣٩)

إن المهارات الأساسية هي مجموعة أنظمة وأساليب الانتقال والحركة بالكرة أو بدونها.

ويتبين من الجدول (٢) بان هناك علاقة معنوية بين الدقة الحركية والتصويب السلمي في كرة السلة ، ويعزو الباحث هذه النتيجة الى ان عملية التدريب المستمر وتكرار المهارة يؤدي الى الاجادة بتلك المهارة ، إذ يشير (محمد أمين ، ١٩٧٧) (محمد أمين ، ١٩٧٧ ، ص ٩٧) الى ان ازدياد التكرار والتدريب على المهارة يؤدي الى زيادة الإتقان لتلك المهارة ، بما أن الدقة تعني الكفاءة في إصابة الهدف وأن التصويب يعني العمل النهائي لجميع المهارات .

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

١- وجود علاقة ارتباطية معنوية بين دقة الحركية والرمية الحرة في كرة السلة لدى عينة البحث.

٢- وجود علاقة ارتباطية معنوية بين الدقة الحركية والتصويب السلمي في كرة السلة لدى عينة البحث .

٢-٤ التوصيات:

١- ضرورة اهتمام بالدقة التصويب في تدريس مادة كرة السلة والتدريب لفترات طويلة من اجل تطوير هذه القدرة الحركية .

٢- اجراء دراسات وبحوث مشابهة وعلى عينات مختلفة .

المصادر

- هلال عبد الرزاق شوكت ؛ الاعداد النفسي والخططي بالتنس ؛ دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٩٩١.
- محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين ؛ القياس في كرة السلة . ط ١ : القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٤.
- هدى حميد ؛ بعض المتغيرات البايوميكانيكية للتصويب في مواقع مختلفة وعلاقتها بالدقة : أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٤.
- عصام محمد أمين : بيولوجية تدريب السباحة ، دار الكتب ، القاهرة ، ١٩٧٧
- قاسم محمد عباس وقيس سعد : العلاقة بين نسب نجاح أنواع التصويب بكرة السلة والترتيب النهائي للفرق المدرسية ، بحث منشور ، بحوث مجلة علوم التربية الرياضية ، جامعة بابل ، العدد الثاني المجلد الخامس ، بابل ، ٢٠٠٦.
- حمودات ، فائز بشير واخران ، (١٩٨٥) : اسس ومبادئ كرة السلة ، مديرية مطبعة جامعة الموصل ، الموصل .
- جاسم ، مؤيد عبدالله وحمودات ، فائز بشير (١٩٨٧) : كرة السلة ، ط ١ ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل

استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لترشيح الاختبارات المناسبة لقياس الدقة الحركية.

الأستاذ الفاضل المحترم

يروم الباحث إجراء البحث الموسوم "الدقة الحركية وعلاقتها بأداء مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة لدى طالبات المرحلة الرابعة لـ (كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة)".

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال نعرض على سيادتكم مجموعة من الاختبارات في مهارات الكرة السلة الخاصة بالبحث الموسوم أعلاه .
يرجى تحديد أهم الاختبارات التي تناسب كل مهارة والذي يصلح للعينة وحسب النماذج المتسلسلة أمام كل مهارة والمرفقة طياً من المهارات الأساسية بكرة سلة المختارة في البحث ، وإضافة أي اختبار ترونه مناسباً ولم يرد في الاستمارة .

المرفقات :

- نماذج من الاختبارات المهارية مع وافر امتناننا وتقديرنا لكم
الاسم :

الشهادة واللقب العلمي :

تاريخ الحصول على اللقب العلمي :

الاختصاص :

الجامعة والكلية :

التوقيع :

التاريخ:

الباحث

استمارة اختبارات الدقة الحركية

الملاحظات	التأشير	الاختبارات الدقة
-----------	---------	------------------

		- المناولة الصدرية على الدوائر المتداخلة
		- التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة

الملحق (٢)

استمارة استطلاع آراء الخبراء والمختصين لترشيح الاختبارات المناسبة لقياس مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة.

الأستاذ الفاضل المحترم

يروم الباحث إجراء البحث الموسوم " الدقة الحركية وعلاقتها بأداء مهارتي الرمية الحرة والتصويب السلمي في كرة السلة لدى طالبات المرحلة الرابعة لـ(كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة)".

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في هذا المجال نعرض على سيادتكم مجموعة من الاختبارات في مهارات الكرة السلة الخاصة بالبحث الموسوم أعلاه .
يرجى تحديد أهم الاختبارات التي تناسب كل مهارة والذي يصلح للعينة وحسب النماذج المتسلسلة امام كل مهارة والمرفقة طياً من المهارات الاساسية بكرة سلة المختارة في البحث ، وإضافة أي اختبار ترونه مناسباً ولم يرد في الاستمارة .
المرفقات :

- نماذج من الاختبارات المهارية مع وافر امتناننا وتقديرنا لكم
الاسم :

الشهادة واللقب العلمي :

تاريخ الحصول على اللقب العلمي :

الاختصاص :

الجامعة والكلية :

التوقيع :

التاريخ :

الباحث

استمارة أهم الاختبارات المهارية بكرة سلة

ت	المهارات الأساسية	اسم الاختبار	التأشير	الملاحظات
٣.	التصويب من الثبات	- اختبار التصويب الامامي .		
		- اختبار الرمية الحرة .		
		- اختبار التصويب الجانبي .		
		- اختبار التصويب من اسفل السلة - لمدة (٣٠) ثانية .		
٤.	التصويب السلمي	- اختبار التهديف من الحركة السلمية بعد اداء الطبطبة.		
		- اختبار الطبطبة المنتهية بالتصويبة السلمية .		

اتفاق الخبراء في اختيار المهارة المناسبة

المهارات الاساسية	اسم الاختبار	نسبة الاتفاق %
اختبارات المهارية	اختبار التصويب الامامي	%٥٧
	اختبار الرمية الحرة	%٧٥
	اختبار التصويب الجانبي	%٥٥
	اختبار التهديف من الحركة السلمية بعد اداء الطبطبة	%٦٠
	اختبار الطبطبة المنتهية بالتصويبة السلمية	%٥٥
	اختبار التصويب من الاسفل لمدة (٣٠) ثانية	%٥٠
اختبارات الدقة الحركية	المناولة الصدرية على الدوائر المتداخلة	%٥٥
	التصويب باليد على المستطيلات المتداخلة	%٧٥

الملحق (٣) اسماء السادة الخبراء

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١-	د. عزيمة عباس	أستاذ	علم النفس الرياضي/ كرة السلة	جامعة صلاح الدين/اربيل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢-	د. شريف قادر	أستاذ	فسلجة تدريب/كرة السلة	جامعة صلاح الدين/اربيل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣-	د. فريق فائق قاسم	أستاذ مساعد	علم التدريب/مصارعة	جامعة كركوك/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٤-	د. فراس طالب حمادي	أستاذ مساعد	علم التدريب/مبارزة	جامعة كركوك/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٥-	د. عمر عالي كريم	مدرس	تعلم الحركي/كرة سلة	جامعة سوران/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة