

علاقة تركيز الانتباه بدقة المناولة القصيرة والمتوسطة بكرة القدم للاعبين نادي السليمانية
فئة الناشئين

م.د. عبد الواحد حسين قادر

العراق. جامعة السليمانية. قسم التربية الاساسية. سكول التربية الرياضية

Abdulwahid.qader@univsul.edu.iq

الملخص

يهدف البحث الى التعرف على العلاقة بين تركيز الانتباه والمناولة القصيرة والمتوسطة في كرة القدم ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالطريقة المسحية لمعالجة مشكلة بحثية وقد تم اجراء البحث على عينة ممثلة بلاعبين ناشئة نادي السليمانية في كرة القدم للموسم الكروي ٢٠١٨/٢٠١٩ والبالغ عددهم (١٤) لاعبا ، واستخدم الباحث اختبار (بردون-أنفيموف) للانتباه المعدل من قبل (عبد الجواد طه ١٩٧٢ لقياس تركيز الانتباه)، وكذلك اختبار المناولة المرتدة لقياس دقة المناولة القصيرة واختبار تمرير الكرة لمسافة ٢٠م لقياس دقة التمريرات المتوسطة في كرة القدم .

وبعد اجراء عرض ومناقشة النتائج توصل الباحث الى وجود علاقة ارتباط معنوية بين اختباري تركيز الانتباه ومهارة المناولة القصيرة بينما لا توجد علاقة ارتباط بين تركيز الانتباه والمناولة المتوسطة بكرة القدم .

الكلمات المفتاحية : تركيز الانتباه ، المناولة ، كرة القدم

The relations of attention focus with the accuracy of short and medium football
handling among Sulaymaniyah Junior players

Lect. Dr.Abdul Wahid Hussain Qadir

Iraq. Sulaymaniyah University. Basic Education Department. School of Physical
Education

Abdulwahid.qader @ univsul, edu.iq

Abstract

The research aims to identify the relationship between attention focus and short and medium handling in football. The researcher used the descriptive method in the survey method to address a research problem. The research was conducted on a sample represented by junior players in Sulaimaniya Football Club for the football season 2018/2019 ,a total of (14) players. The researcher used the (Bardoun-Anfimov) test of modified attention by (Abdel-Jawad Taha 1972 to measure the attention focus), as well as the bounce handling test to measure the accuracy of short handling and the ball pass test for a distance of 20 m to measure the accuracy of medium passes in football.

After conducting a presentation and discussion of the results, the researcher concluded that there is a significant correlation between the attention focus and short handling skills tests, while there is no correlation between the attention focus and medium handling in football.

Key words: focus attention, handling, football

١ - المقدمة:

يعد الانتباه احد الاسس التي تقوم عليها مختلف العمليات العقلية ، اذ بدونها لا يستطيع الفرد ان يعي او يتذكر او يتخيل او يتعلم او يفكر في أي شيء ، فلكي يتعلم الفرد شيئا او يفكر فيه يجب ان ينتبه اليه وان يدركه ، ان الانتباه شرطا هاما لتعرف الانسان على البيئة وتكيفه معها والاتصال بها .

ان الانتباه هو العامل الذي يؤدي الى نجاح الخطة المرسومة للاعب في اثناء المباريات او المنافسات .

وللانتباه دورا فاعل ومؤثر في عملية تفاعل الافكار للاعب من حيث التهيؤ والاستعداد جسميا وعقليا قبيل اداء فعالية او مهارة ما ، ويحتاج لاعب كرة القدم الى عدة عمليات عقلية اثناء التعلم والتدريب والمنافسة كالإدراك الحسي والانتباه والتخيل والتذكر ، والانتباه هو الذي يسبق عملية الادراك والتخيل والتذكر .

وتعد كرة القدم من الالعاب التي تكثر فيها استخدام مظاهر الانتباه ، اذ تسهم هذه المظاهر اسهاما في اداء المهارات بصورة جيدة " اذ ان تشتت افكار اللاعب وضعف تركيزه في اثناء المباراة هو احد الصعوبات التي كثيرا ما تواجه اللاعبين"

(شوكت واخران ، ١٩٩١ ، ص١٣)

فكلما كانت قدرة اللاعب على الانتباه جيدة ادى ذلك الى تحسين مستوى الاداء ، فالتركيز على الكرة او الجوانب التي لها علاقة بضرب الكرة او التركيز على المناولة الكرة عند اداء المناولات القصيرة او المتوسطة سوف يساعد على استثمار قدرته الذهنية وتوظيفها بالاتجاه المطلوب .

لذا فان دراسة تركيز الانتباه لدى لاعبي كرة القدم لها أهمية بالغة ، فاللاعب لا يستطيع اداء مهارة المناولة دون تركيز انتباهه على المهمة التي سيؤديها ولا يستطيع الاستمرار في التركيز لفترة قصيرة دون الحاجة الى تركيز الانتباه ومن هنا برزت أهمية البحث في التعرف على العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة المناولة القصيرة والمتوسطة بكرة القدم .

ولا يمكن باي حال من الاحوال اداء المناولات بكرة القدم بدقة عالية دون وجود تركيز للانتباه من قبل اللاعب من اجل ايصال الكرة للزميل ، لذا يعد الانتباه الاساس الذي ترتكز عليه سائر العمليات العقلية الاخرى وتظهر اهميته بشكل واضح ومميز في لعبة كرة القدم بصفة خاصة نظرا لطبيعة اللعبة من حيث سرعتها وتعدد مهاراتها وتغير مواقفها بسرعة اذ تتطلب من ممارستها مستوى عال من مظاهر الانتباه طوال مدة المباراة ومن ضمنها تركيز الانتباه والتي لها الاثر الكبير في نجاح اداء العديد من المهارات ومنها مهارات المناولة بأنواعها ، ومن هنا جاءت

مشكلة البحث في التعرف على العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة المناولة القصيرة والمتوسطة بكرة القدم . ويهدف البحث الى:

- ١- التعرف على درجة تركيز الانتباه للاعبين نادي السليمانية فئة الناشئين بكرة القدم
- ٢- التعرف على العلاقة بين تركيز الانتباه ودقة المناولة القصيرة والمتوسطة في كرة القدم للاعبين نادي السليمانية فئة الناشئين.

٢-٢ اجراءات البحث:

١-٢ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بطريقة المسح لملاءمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهم لاعبو ناشئة نادي السليمانية الرياضي بكرة القدم للموسم ٢٠١٨/٢٠١٩ ، والبالغ عددهم (٢٥) لاعبا ، تم استبعاد حراس المرمى واللاعبين المصابين والغائبين عن اداء الاختبارات وعددهم (٧) لاعبين فضلا عن استبعاد اللاعبين الذين كانت استماراتهم لاختبار تركيز الانتباه غير كاملة وعددهم (٤) ، بذلك اصبح عدد اللاعبين المستبعدين (١١) لاعبين وعليه بلغت حجم العينة (١٤) لاعبا ونسبة مئوية مقدارها (٥٦ %) من المجتمع الاصلي للبحث .

٢-٣ وسائل جمع البيانات:

٢-٣-١ اختبار (بردون-انفيموف) للانتباه المعدل من قبل عبد الجواد طه عام ٩٧٢ في مصر/لقيام تركيز الانتباه . (حسين ومحمود ، ١٩٨٩ ، ص١٩٥)

٢-٣-٢ اختبار المناولة المرتدة/لقيام دقة المناولات القصيرة .

(الخشاب واخران ، ١٩٩٩ ، ص٢١٦)

٢-٣-٣ اختبار تمرير الكرة لمسافة ٢٠م/لقيام دقة التمريرات المتوسطة .

(الخشاب واخران ، ١٩٩٠ ، ص٢٧٢-٢٧٣)

٢-٤ مفردات الاختبار:

٢-٤-١ اختبار تركيز الانتباه:

ان المقياس الموضح في الشكل (١) عبارة عن ورقة تحتوي على (٣١) سطر من الارقام العربية الموزعة على هيئة مجموعات ، تتكون كل مجموعة من (٣-٥) ارقام ، ويحتوي كل سطر على (١٠) مجموعات : ومجموع ارقامها (٤٠) رقما ، أي ان الاختبار يحتوي على (٣١٠) مجموعة ، أي يحتوي على (١٢٤٠) رقما ، وقد وضعت ارقام هذا الاختبار بترتيب وتسلسل مقنن كما روعي في وضعها ان تكون غير منظمة التوزيع وغير متساوية ايضا لتقادي الاحتمالات .

طريقة تطبيق الاختبار:

١- يسجل المختبر المعلومات (الاسم ، العمر ، الفعالية ، التاريخ ، الوقت ، مظهر الاختبار).

٢- يؤدي الاختبار في غرفة جيدة الاضاءة ويتوفر فيها الهدوء التام .

٣- يوضع امام المختبر على المنضدة قلما رصاص جاهزين (واحد احتياطي) ونموذج من اختبار التصحيح .

٤- زمن الاختبار دقيقة واحدة .

٥- ساعة توقيت تستخدم لضبط وقت الاختبار .

٦- يقوم المختبر بشطب الرقم الذي على يمينه امام الرقم الذي على يساره او في الوسط فيهمل لانهما يعدان خطأ ، فعلى سبيل المثال ولغرض توضيح الرقم (٢٩٤٧) صحيح يشطب ، اما الرقم (٩٢٤٧٦) يهمل في الوسط ، والرقم (٤٧٢٩) على اليسار يهمل ايضا ويعد هذان الرقمان خطأ وهكذا بالنسبة للأرقام الاخرى .

٨- عند سماع كلمة استعداد يمسك المختبر (اللاعب) بيده قلم رصاص وبيده الاخرى نموذج الاختبار ، ومع كلمة ابدأ يقلب اللاعب نموذج الاختبار ويبدأ بشطب الارقام .

٩- ينتهي الاختبار بسماع كلمة (قف) ، فيضع المختبر (اللاعب) علامة (X) افقيا عند اخر رقم شطبه او وصل اليه .

طريقة التصحيح واحتساب النتائج:

- ١- احصاء العدد الكلي للأرقام التي وصل اليها المختبر خلال الدقيقة الواحدة او حتى كلمة (قف) (أي الحجم الكلي للجزء المنظور) ، ويرمز له بالرمز (A) .
- ٢- احصاء عدد الارقام الصحيحة (٤٧) التي قام المختبر بشطبها في الجزء المنظور ويرمز لها بالرمز (٢) ويتم استخراجها بواسطة مفتاح الاختبار .
- ٣- احصاء عدد الارقام التي قام المختبر بشطبها عن طريق الخطأ في الجزء المنظور ويرمز لها بالرمز (W) .
- ٤- احصاء عدد الارقام المنسية التي لم يشطبها المختبر في الجزء المنظور ويرمز لها بالرمز (O) .

٥- استخراج مستوى حدة الانتباه لدى المختبر عن طريق المعادلة الآتية:

$$A \times \frac{W-C}{O-C} = (u_2) \text{ تركيز الانتباه}$$

تركيز الانتباه = عدد الارقام المشطوبة صحيحا - عدد الارقام المشطوبة خطأ × عدد الارقام المنظورة

عدد الارقام المشطوبة صحيحا - عدد الارقام المنسية

ملاحظة : كلما ارتفع ناتج التركيز ارتفع مستوى التركيز لدى اللاعب .

(حسين ومحمود ، ١٩٨٩ ، ص١٦٥)

استمارة اختبار المعدل للانتباه لـ (براون - انفيموف)

[illegible]

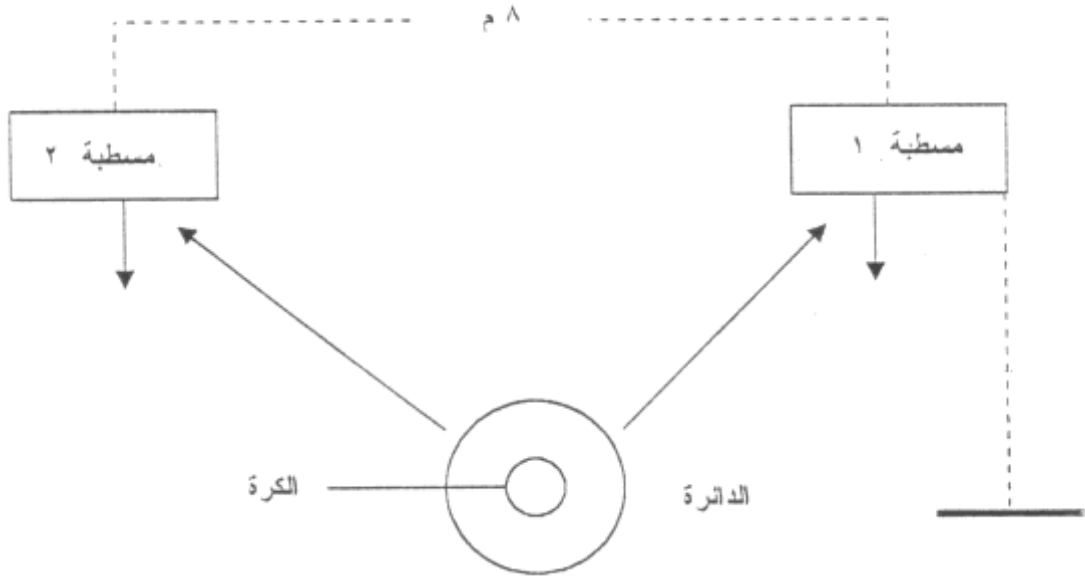
٢-٤-٢ اختبار المناولة المرتدة:

- هدف الاختبار: قياس دقة المناولات القصيرة .
- الادوات المستخدمة: (٣) كرات القدم ، ساعة توقيت ، مسطرة او مقعد سويدي عدد (٢)، شريط قياس .

- اجراءات الاختبار: توضع الكرة على محيط نصف دائرة (١٥٠) سم ، ويوضع مقعدان سويديان طول كل منهما (١٢٠) سم ، بحيث يبعد احدهما عن الآخر (٨) م ، من منتصف المقعد ، والمقعدان السويديان يبعدان عن مركز الدائرة بمسافة (٨) م ايضاً، وعند اليعاز يبدأ اللاعب بضرب الكرة باتجاه المقعد الاول وبعد ضربة يركض باتجاه ارتداد الكرة عن المقعد ودحرجها الى الدائرة ، ثم يضرب بالقدم الاخرى الى المقعد ، وهكذا يستمر بالتناوب الى حد انتهاء الاختبار (٣٠) ثانية ، وكما في الشكل (٢)

- طريقة التسجيل:

- (١٠) درجات لكل (٥) مرات ناجحة (٣) درجات لكل (٣) مرات ناجحة
- (٧) درجات لكل (٤) مرات ناجحة (١) درجات لكل (١) مرات ناجحة



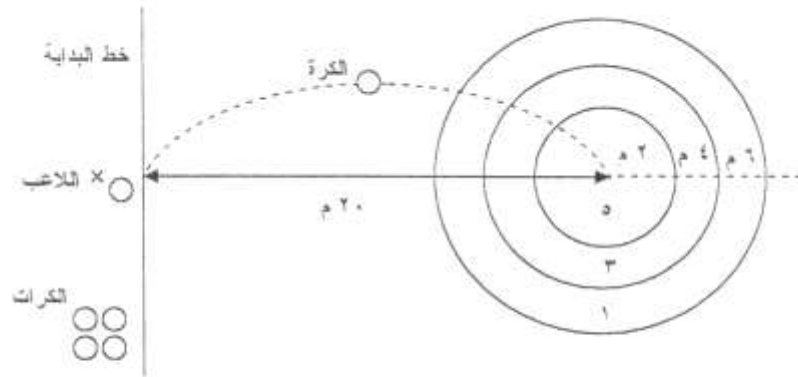
شكل (٢)

يوضح اختبار المناولة المرتدة

٢-٤-٣ اختبار التمريرة المتوسطة:

- الهدف من الاختبار: قياس دقة التمريرات المتوسطة .
- الادوات المستخدمة: منطقة محددة لإجراء الاختبار ، (٥) كرات او اكثر ، شريط قياس ، بورك .
- ترسم ثلاث دوائر متداخلة ، اقطارها على التوالي (٦،٤،٢) م حيث يكون مركز الدوائر نقطة البعد بين خط البداية والدوائر الثلاث والتي تكون بمسافة (٢٠) م .
- طريقة التسجيل: تعطي للطالب (٥) محاولات متتالية .
- تحسب عدد الدرجات التي حصل عليها من المحاولات الخمس .
- في حالة وقوع الكرة على خطوط الدوائر تعطى الدرجات التالية حسب التسلسل للدوائر (٥،٣،١) درجة .
- تعتبر المحاولة فاشلة في حالة سقوط الكرة خارج الدوائر .

(الخشاب واخران ، ١٩٩٠ ، ص ٢٧٢)



الشكل (٣)

يوضح اختبار التمريرة المتوسطة

٢-٥ الوسائل الاحصائية:

- الوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- معامل الارتباط البسيط .

(التكريتي والعبيدي ، ١٩٩٦ ، ص ١٠٣-١٠٥)

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

٣-١ عرض النتائج:

الجدول (١) يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري لاختبار تركيز الانتباه والاختبارات المختارة لعينة البحث

المعالم الاحصائية - الاختبارات	س-	ع ±
اختبار تركيز الانتباه	١٣٧	٢٢,٦١
اختبار المناولة القصيرة	٤,٩١	٢,٦٦
اختبار المناولة المتوسطة	١٣,٦١	٢,٤٧

في الجدول (١) يتبين بان الوسط الحسابي لاختبار تركيز الانتباه كانت (١٣٧) وبانحراف معياري قدره (٢٢,٦١) في حين كان الوسط الحسابي لاختبار المناولة القصيرة (٤,٩١) . وبانحراف معياري قدره (٢,٦٦) بينما تبلغ قيمة الوسط الحسابي لاختبار المناولة المتوسطة (١٣,٦١) وبانحراف معياري قدره (٢,٤٧).

الجدول (٢) يبين علاقة الارتباط بين اختبار تركيز الانتباه واختبار المناولة القصيرة والمناولة المتوسطة

الاختبارات	اختبار المناولة القصيرة	اختبار المناولة المتوسطة
اختبار تركيز الانتباه	*٠,٥٤	-٠,١٤

* قيمة (ر) الجدولية عند نسبة خطأ (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٣) تساوي (٠,٥١) .

ويتبين من الجدول (٢) في ان هناك علاقة ارتباط معنوية بين اختبار تركيز الانتباه والمناولة القصيرة ، اذ بلغت قيمة (ر) المحتسبة (٠,٥٤) وهي اكبر من قيمة (ر) الجدولية والبالغة (٠,٥١) عند نسبة خطأ (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣) .

أما في ما يتعلق باختبار المناولة المتوسطة فلم يظهر وجود أي علاقة بينه وبين اختبار تركيز الانتباه . لان قيمة (ر) المحتسبة (-٠,١٤) هي اصغر من قيمة (ر) الجدولية والبالغة (٠,٥١).

٢-٣ مناقشة النتائج :

من الجدول (٢) يتبين وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين اختبار حدة الانتباه واختبار المناولة القصيرة ، اذ بلغت قيمة معامل الارتباط بينهما (٠,٥٤)، وبغزو الباحث سبب ذلك الى أن المناولة القصيرة عند ادائها من قبل اللاعب المسلم للكرة واللاعب المستلم للكرة التي تتراوح ما بين (٣-١٥) ياردة ، وهذا يتطلب من اللاعب المسلم للكرة ان يكون تركيز انتباهه عالي جدا لمتابعة حركة اللاعب الزميل والكرة والخصم ، وهذا كله يحتاج من اللاعب المؤدي لهذه المهارة تركيز عالي من الانتباه وهذا يؤكد كل من (سليمان) و (Rudik) بان "هذه المتطلبات تحتاج من اللاعب تركيز انتباه عالي ، من اجل ادراك ومتابعة مواقف اللعبة المستمرة والمتغيرة " .

(سليمان ، ١٩٨٨ ، ص٢٥٥-٢٦٠)

(Rudik .1962.p762)

كما يعزو الباحث سبب عدم وجود علاقة ارتباط بين تركيز الانتباه والمناولة المتوسطة الى زمن الاداء الطويل بعض الشيء وتشتيت الانتباه خلال هذه المدة الزمنية التي قد يتدخل فيها الخصم وبالتالي يؤثر على تركيز اللاعب .

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

- ١- وجود علاقة ارتباط معنوية بين تركيز الانتباه ومهارة المناولة القصيرة .
- ٢- عدم وجود علاقة ارتباط معنوية بين تركيز الانتباه ومهارة المناولة المتوسطة .

٤-٢ التوصيات:

- ١- ضرورة وضع برامج تدريبية لتطوير مظاهر الانتباه بأنواعها لدى لاعبي كرة القدم وتنبيه المدربين لذلك لأهميتها في الاداء المهاري.
- ٢- اجراء دراسة علمية مشابهة لهذه الدراسات وعلى مظاهر اخرى من مظاهر الانتباه عن طريق ربطها بالمهارات الاساسية في كرة القدم .

المصادر

- التكريتي ، وديع ياسين ، والعبدي ، حسن محمد عبد (١٩٩٦) : "مظاهر الانتباه لدى لاعبي بعض الانشطة الرياضية"(دراسة مقارنة) . المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، العدد الاول ن جامعة حلوان .
- حسين ، مصطفى ، ومحمود ، صديقة محمد (١٩٨٩)"مظاهر الانتباه لدى لاعبي بعض الانشطة الرياضية" (دراسة مقارنة) . المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، العدد الاول ن جامعة حلوان .
- الخشاب ، زهير قاسم ، واخران (١٩٩٠):"تصميم وتقنين الاختبارات لقياس بعض المهارات الحركية الاساسية بكرة القدم" ، جامعة الموصل ، بحث منشور في وقائع المؤتمر السادس لكلية التربية الرياضية في جامعة القطر ، مطبعة التعليم العالي ، الموصل .
- الخشاب ، زهير قاسم ، واخران (١٩٩٩):"كرة القدم"، ط٢ ، دار الطباعة والنشر ، جامعة الموصل .
- سليمان ، هاشم احمد (١٩٨٨) : "علاقة تركيز الانتباه بدقة التصويب في الرمية الحرة بكرة السلة" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد
- شوكت ، هلال واخران (١٩٩١): "الاعداد الفني والخططي بالتنس" ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل .
- الطائي ، محمد حيدر محمود (١٩٩٥): "دراسة مظاهر بعض الانتباه لدى لاعبي الالعاب الفردية والجماعية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل
- Rudik , P.A (1964) : “Psychology , Physical culture and sport” , Mosco.