

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية

## وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

م.م دعاء عباس عوده كاظم

### مديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة

## ثانوية الأنوار للبنات قسم التاجي والطرمية



يسعى البحث الحالي الى التعرف على الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية. ومن اجل تحقيق اهداف البحث الحالي فقد تبنت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي منهجا للبحث الحالي باختيار عينة من طلبة المرحلة الإعدادية بلغت (١٥٠) فرد ومن اجل جمع البيانات والمعلومات فقد تصميم استبانة لقياس متغير البحث الحالي والتحقق من صدقها وثباتها وبعد تطبيقها على عينة البحث توصلت الدراسة الى ما يلي:

١. هنالك مستوى عال من الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
  ٢. هنالك اخطاء لغوية شائعة لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
  ٣. هنالك علاقة ذات دلالة احصائية بين الذكاء اللغوي وتصحيح الأخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
- الكلمات المفتاحية: الذكاء، اللغة، تصحيح الأخطاء، المرحلة الإعدادية.

## Linguistic intelligence among middle school students and its relationship to correcting linguistic errors

### Abstract

The current research seeks to identify linguistic intelligence among middle school students and its relationship to correcting linguistic errors. In order to achieve the objectives of the current research, the descriptive correlational approach was adopted as a method for the current research through a sample of middle school students amounting to (150) individuals. In order to collect data and information, a questionnaire was designed to measure the variables of the current research and verify its validity and stability. After applying it to the research sample, the study reached the following:

1. There is a high level of linguistic intelligence among middle school students
2. There are common linguistic errors among middle school students
3. There is a statistically significant relationship between linguistic intelligence and correcting linguistic errors among middle school students.

Keywords: intelligence, language, correction, errors, stage, middle school.

## الفصل الاول: التعريف بالبحث

### مشكلة البحث

ان المشكلات اللغوية التي يعاني منها الطلبة في المراحل الدراسية كافة ومنها المرحلة الاعدادية هي مشكلة الخطأ الاملائي ولم تكن هذه المشكلة هي وليدة القرن الحديث بل مشكلة ازلية بل سرمدية ما زالت ترافق الطلبة ولم تتوقف عند حد معين بل تتعاظم وشكلت خطرا كبيرا على مسيرة التعلم والتعليم وقد ظهرت في صيحات المربين واولياء الامور ولو امعنا النظر في هذه المشكلة لوجدنا ان ضعف طلبتنا في الاملاء والنحو هو ضعف ناتج من ضعف مدرسينا ومعلمينا. (محبوب، ١٩٩١: ١٤٩).

ان ضعف المعلم او المدرس في تخصصه وعدم تمكنه من مادته هو سبب كبير من اسباب ضعف طلابنا وتدني مستواهم العلمي والتربوي هو بالتالي سبب من اسباب تراجع المؤسسة التعليمية التي تاخذ اهميتها وصداها من اهمية التربية والتعليم. وجوهر العلمية التعليمية هو اللغة فلا تعلم بلا لغة لانها الوسيلة للتعبير ونقل الافكار إلى غيرنا فهي مجموعة من الالفاظ والتراكيب التي تعبر بها الامة عن اغراضها وتستعملها اداة للفهم والافهام والتفكير ونشر الثقافة (ابو مغلي، ٢٠٠١: ١١).

ولما كانت اللغة هي الثقافة وهي الحضارة والتعلم وهي التنمية فان ضعفها سبيل إلى ضعف الامة وتراجعها وبذلك تنهقر الامة وتاهل التبعية الاجنبية والثقافة والمعرفة من اخطر ما تتعلم به اللغة من محاولات اغتيال وما يجري على ايدي ابنائها عندما تسود الفوضى في قواعد الاملاء العربي في الكتب والصحافة والرسائل والتقارير وفي كل مكتوب كما هو شيع الجهل بقواعد النحو العربي في حين عمت به البلوى حتى اصبحت ملازما للكتابة الا ما ندر فاحذوا ينصبون المرفوع ويرفعون المنصوب ولم يعرفوا للصفة احكاما ولم يميزوا بين النكرة والمعرفة وهو ما اطلق عليه اللغويون القدامى اسم اللحن وعدوه للخروج على السنن المألوفة للغة العربية خطأ لغوية وصفوه عيبا ينبغي عدم الوقوع فيه (فكري، ١٩٨٠: ٣٦).

فمشكلة الضعف اللغوي والاملائي مشكلة قديمة حديثة في آن واحد لم تنحصر في يوم من الايام في فئة معينة من الناس الشكوى من مشكلات النحو والاملاء توزعت بحدود المؤسسة التعليمية بين مدرسين ودارسين للغة وتوسعت فأظلت بظلمها حتى المتقنين (نهر، ١٩٨٨: ٣٦).

وقد اعترف الاستاذ رمضان عبد التواب باتساع رقعة هذه المشكلة باتجاه العصر- الحالي حيث بدأت قديما ويقرر انه من الطبيعي ان تتسع دائرة المشكلة الخطأ النحوي إلى حد لزوم بناء الجملة نظاما واحدا عندما فقد الاعراب كما في اللهجات العربية الحديثة (عبد التواب، ١٩٧٦: ٥٩).

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

ولعل اسباب هذا الضعف يعود إلى ان معظم هؤلاء لا يتلقون ما يتلقونه من علوم لغتهم بيسر - وسهولة ولا يقبلون عليه بشوق ورغبة وقد يكون سبب المشكلة هي المادة المقررة نفسها وتقصد بها هنا قواعد اللغة العربية من نحو واملاء وتعبير كتابي التي قضي- على جميعها تأليفها مدة ليست بالقصيرة او يمكن ارجاع سبب المشكلة إلى طرائق التدريس المتبعة او إلى الطالب نفسه بسبب اهماله لهذه المادة بحجة صعوبتها وحفاظها واذا كانت القواعد النحوية حارس اللسان والقلم فانها قواعد الرسم الصحيح تصون الكتاب من الوقوع في الأخطاء (الهاشمي، ١٩٧٢: ١٩٠).

والكتابة كما معروف وسيلة الانسان لتخطي عامل الزمان في نقل افكاره وتراثه غير ان هذه الكتابة قد تشوهت وطمست معالمها بعدما تسلل اليها الخطأ النحوي والاملائي حتى غدت مع مرور الزمن مشكلة واضحة امام المتعلمين والمشتغلين في العملية التربوية في الاقطار العربية المختلفة وقد صور الاسمر خطورة الخطأ في الكتابة اذ قال: (الكتابة الخطأ اشد على اللغة من الخطأ في النطق لانها ترسخ الخطأ وتبقىه) (الاسمر، ١٩٨٨: ١١).

ومن كل ذلك يتبين ان المشكلة ليست في اللغة وانما هي في الاساليب المتبعة في تدريسها اذ تقول بنت الشاطي (يبدو لي ان عقدة الازمة ليست في اللغة ذاتها انما في كوننا نتعلم العربية قواعد صنعه، واجراءات تلقيه صماء نتجرعها تجرعا عميقا بدلا من ان نتعلمها لسان امة ولغة وحياة) (بنت الشاطي، ١٩٦٩: ٢٠٩).

الذكاء اللغوي يساعد الافراد على التواصل مع الآخرين، ونستطيع ان نوظفه في عدة مجالات منها: القراءة والكتابة والاملاء وعرض المادة الدراسية ومناقشة الافكار المطروحة وابتكار حلول للمشكلات وغيرها (tanmiah. weebly. com).

وتعد الدراسات التي تناولت الذكاء اللغوي مع المتغيرات اللغوية مثل تصحيح الاخطاء اللغوية قليلة وحديثة نسبيا وبحاجة إلى المزيد من الابحاث والدراسات، لذلك جاءت الدراسة للبحث في علاقة الذكاء اللغوي بتصحيح الاخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الاعدادية

يعد الذكاء من اهم الموضوعات التربوية التي لها الاثر الواضح على حياة الفرد، وقد اوجد جاردنر نظرية التي تقول بتعدد الذكاءات واستقلالية كل نوع من الانواع الاخرى، والدراسة الحالية تحاول ان تختبر فرضية مفادها هل الذكاء اللغوي يؤثر في تصحيح الاخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الاعدادية.

### اهمية البحث

تتلخص أهمية البحث فيما يأتي:

١. أهمية الفئة التي تشتملها الدراسة، وهم طلبة المرحلة الإعدادية، حيث يؤدي الذكاء اللغوي دورا هاما في مجالات التعليم كافة.
٢. قلة الدراسات التي تناولت موضوع الذكاء اللغوي بالمتغيرات اللغوية لدى طلبة المرحلة الإعدادية في الوطن العربي والعراق على وجه الخصوص في حدود علم الباحثة.
٣. أهمية الذكاء اللغوي في الادب التربوي الحديث وضرورته لطلبة المرحلة الإعدادية.
٤. تشجيع الباحثين على القيام بدراسات اخرى عن الذكاء اللغوي لتعميق الفهم النظري له.
٥. امكانية تقديم بعض الاقتراحات والاساليب الملائمة التي تساعد المربين في تعاملهم مع الطلبة لخلق هذا النوع من الذكاء.
٦. تقدم الدراسة اطارا نظريا، ودراسات سابقة يمكن الرجوع اليها من الباحثين المهتمين بالذكاء اللغوي وتصحيح الاخطاء اللغوية.
٧. من المؤمل ان يستفيد من نتائج الدراسة المعلمين والمربين، لتشمل اساليب تدريسهم ومهارات طرحهم للاسئلة بأسلوب لغوي جيد اثناء طرحها على الطلبة، وتوفير مقياس للذكاء اللغوي يمكن الاستفادة منه في الدراسات والعمل الميداني للعاملين في المدارس تتمتع بخصائص ساكومترية ملائمة.

#### اهداف البحث

يسعى البحث الحالي الى التعرف على:

١. مستوى الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٢. طبيعة الاخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٣. العلاقة ذات الدلالة الاحصائية بين الذكاء اللغوي وتصحيح الاخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

#### حدود البحث

يتحدد البحث الحالي بالحدود الاتية:

١. الحد المكاني: مديرية تربية بغداد الكرخ الأولى.
٢. الحد الزمني: العام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤).
٣. الحد البشري: طلبة المرحلة الإعدادية.

## الفصل الثاني: اطار نظري ودراسات سابقة

اولا: اطار نظري

### المحور الاول: الذكاء اللغوي

#### الذكاء اللغوي

يعرف العالم armstrong الذكاء اللغوي بأنه القدرة على استخدام الكلمات شفويا او تحريريا بفاعلية (43: Armstrong, 1994).

وكذلك يعرف انه: القدرة على استخدام اللغة للتعبير عما يجول بالخطر وفهم الاشخاص الاخرين والقدرة على استخدام الكلمات بكفاءة شفويا ويتضمن هذا الذكاء القدرة على معالجة البناء اللغوي والصوتيات والمعاني وهذا الاستخدام يكون بهدف البلاغة او البيان او التذكر (حسين، ٢٠٠٣: ٣٢).

ويعرفه جابر عبد الحميد: بأنه القدرة على امتلاك اللغة والتمكن من استخدامها، وهو من أكثر الكفاءات الانسانية التي تعرضت للبحث. والادلة التي تدعم هذا النوع من الذكاء مستوحاة من علم نفس النمو، ويطلق عليه الذكاء اللفظي، ويضم قدرات استخدام المفردات اللغوية والقيام بالتحليل اللفظي وفهم المادة اللفظية وفهم الاستعارة والمجاز (جابر، ١٩٩٧: ٢٣).

ويعرفه عبد الفتاح ادريس هو قدرة الفرد من استخدامه للغة من حيث التعبير عما يجول بخاطره، ويتمتع بقدر عال من الذكاء اللغوي كل من الشعراء والخطباء والكتاب والمتحدثين (ادريس، ٢٠٠٤: ١٢).

وهو القدرة على توليد اللغة والتراكيب اللغوية التي تتضمن الشعر وكتابة القصص واستعمال المجاز (عاشور، ٢٠٠٦: ٢٨).

ولكن قبل اكمال الحديث عن الذكاء اللغوي، يجب ان نتعرف على معنى اللغة وخصائصها.

تعد اللغة ارقى ما لدى الانسان من مصادر القوة، وينبع كثير من اوجه النشاط الاساسي للانسان من هذه الخصال الفريدة، التي يصبح عن طريقها متحررا من عالمه المادي، وبقدر ما نستطيع ان نعرف فان الحيوانات تلجأ عادة إلى الفعل، لان المثيرات الفيزيائية تستثيرها، وعلى العكس من ذلك فان الانسان قد ينغمس في الاحلام التي قد تأخذه بعيدا عن الواقع الحاضر في عوالم الفكر المجرد، وهو يخاطب نفسه عن طريق بعض الصيغ الرمزية، كما انه يستطيع ان ينقل افكاره إلى الاخرين عن طريق استخدام الصيغ الرمزية (غباري وابو شعيرة، ٢٠١١: ٥٤).

يعد الاهتمام باللغة ظاهرة مشتركة بين نوعين من العلوم هما: علم النفس وعلم اللغة ولذلك ظهر ما يسمى حديثا بعلم النفس اللغوي، وقد أكد اندرسون (Anderson, 1995:65) ان علماء اللغة يركزون على جانبيين من اللغة هما: قابلية اللغة من حيث القدرة على نطق الاصوات وفق قواعد محددة، ونتاج اللغة من حيث القدرة على تحرير الاصوات.

اما علم النفس اللغوي فيهتم بمعالجة قضايا تركيب اللغة واكتسابها وتطورها وفهمها (العتوم، ٢٠٠٤: ٥٤).

في حين عرف اللغة علماء النفس بأنها:

نظام للاصوات يستخدمه الفرد للاتصال بالآخرين في مجتمعه شفاهيا او بشكل مكتوب له سياق (Kroch, 1994:76).

وهي (مجموعة من الرموز الصوتية المنطوقة والمكتوبة التي يحكمها نظام معين، والتي لها دلالات محددة، يتعارف عليها افراد ذو ثقافة معينة، ويستخدمونها في التعبير عن حاجاتهم وحاجات المجتمع الذي يعيشون فيه، ويحققون بها الاتصال فيما بينهم) (الناقة، ٢٠٠٢: ٦٤).

وقد عرف ديوي اللغة على انها: اداة اتصال وتعبير تحتوي على عدد من الكلمات توجد بينها علاقات تركيبية؛ تساعد على نقل الثقافة والحضارة عبر الاجيال (العتوم، ٢٠٠٤: ٥٤).

اما ستيرنبرغ فقد عرفها على انها: استخدام منظم للكلمات من اجل تحقيق الاتصال بين الناس (Sternberg, 2003:9).

### خصائص اللغة:

تعددت خصائص اللغة تبعا للتخصصات والنظريات التي تناولت اللغة، ويمكن ايجاز اهم الخصائص التي اجمع عليها العلماء: اللغة محكومة بقواعد وقوانين تفرضها قواعد اللغة في المجتمع الذي ينتمي اليه، كما انها من اهم وسائل الاتصال بين الافراد، وهي وسيلة التواصل بين الاجيال، كما ان لها معان رمزية بحيث يمكن وصف اشياء غائبة، تتأثر بعوامل الوراثة وسلامة اجهزة النطق، بالاضافة إلى انها معبرة عن قوة التماسك بين افراد الامة، وهي مركبة لانها تنطلق من الحرف إلى الكلمة ثم إلى الجملة، اللغة تحمل قابلية الابداع لمستخدميها، اللغة قابلة للتغير والتطور، بل يشير بعضهم إلى انها تميل نحو التبسيط مع مرور الزمن (الترتوري والقضاة، ٢٠٠٦: ٤٥).

ويمكن القول بأن اللغة تتسم بخصائص عديدة هي: (غباري وابو شعيرة، ٢٠١١: ٢٣):

— اللغة لها طبيعة منظمة وتوليدية.

— اللغة مجموعة من الرموز العشوائية.

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

- هذه الرموز هي اساسا صوتية ولكنها قد تكون مرئية.
- الرموز تستعمل للاتصال.
- اللغة توجد في مجتمع او ثقافة.
- اللغة اساسا ظاهرة انسانية.
- يكتسب الافراد اللغة بالطريقة نفسها تقريبا، اي ان اللغة والتعليم اللغوي لهما صفات عامة مماثلة.

### وظيفة اللغة:

هناك نظرتان مختلفتان بالنسبة لوظائف اللغة، فالنظرة الاولى تركز على الجانب العقلي من اللغة، وهو التعبير عن العواطف والاشغالات والافكار، والثانية تركز على الجانب الاجتماعي وهو تصريف شؤون المجتمع الانسانية، ولكن هاتان النظريتان متكاملتان، فكما ان الفرد يستخدم اللغة احيانا لكي يعبر عن افكاره ومشاعره، فهو يستخدمها في الوقت نفسه بهدف الاتصال بغيره من افراد المجتمع، وهذا يعني ان اللغة هدفا فرديا وهدفا اجتماعيا، فحين يتحدث الفرد إلى نفسه يتخيل اشخاصا ويخاطبهم ويناقشهم (يونس، ٢٠٠٠: ٤٦).

فعن طريق اللغة يستطيع الفرد جمع الافكار التي نشأت عن موقف تعليمي او اي موقف اخر، ليتخذها منطلقا للبحث عن حل للمواقف التي يواجهها (التزوري والقضاة، ٢٠٠٦: ٦٨).

ومن بعض وظائف اللغة انها وسيلة لتنمية التفكير، كما يرى البعض ان لها وظيفة اخرى هي التعبير، والمراد بالتعبير تخلص الانسان من اشغالاته عن طريق اللغة، كما يظهر في الانتاج الادبي الذي يعبر فيه الاديب عن خلجات نفسه (يونس، ٢٠٠١: ٣٢).

وللغة وظائف لا حصر لها، وفيما يلي سبع وظائف مختلفة للغة (عباري وابو شعيرة، ٢٠١١: ٥٤):

- الوظيفة الابداعية للغة: وتؤدي إلى ايجاد نظم او افكار ابداعية.
- الوظيفة الشخصية للغة: وتسمح للمتحدث بالتعبير عن مشاعره وعواطفه وانعكاسات مستوى تفكيره.
- الوظيفة التقنية: وهي الوظيفة التي تتقن الاحداث.

- الوظيفة الدلالية للغة: وتستعمل هذه الوظيفة لاصدار جمل خبرية، وايصال الحقائق والمعرفة، وتفسير اي حقيقة كما نراها او ندركها.
- الوظيفة الاستكشافية للغة: وتضمن استخدام اللغة لاكتساب المعرفة ولمعرفة البيئة من حولنا، ويعبر عن الوظائف الاستكشافية على شكل اسئلة تقود إلى اجابات.
- الوظيفة التفاعلية للغة: وهي تؤدي تأكيد التواصل الاجتماعي بين افراد المجتمع، ويخدم التواصل الاجتماعي، ويتطلب معرفة بالكلمات الدارجة، واللهجات المهنية والخاصة.
- الوظيفة النفعية للغة: وهي التي تؤدي إلى محور البيئة واحداث اشياء معينة.

#### طرائق واساليب تدريس الذكاء اللغوي:

اما بالنسبة للاساليب والمواد التي يمكن استخدامها في تدريس الذكاء اللغوي: المحاضرات، المناقشات في مجموعات كبيرة ومجموعات صغيرة، كتب، اوراق عمل، ادلة، عصف ذهني، أنشطة تحريرية كتابية، العاب وكلمات، كلمات او خطب التلميذ، حكاية القصص، الكتب الناطقة وشرائط التسجيل، الحديث المرتجل، المناظرات، كتابة اليوميات في دفتر، قراءة جماعية (كورالية)، قراءة افرادية، القراءة للصف، استرجاع وحفظ الحقائق اللغوية، تسجيل صوتي لكلمات الرد، استخدام تنسيق الكلمات، النشر (اي اعداد صحيفة الصف) (جابر، ٢٠٠٣: ٥٤).

ومن بعض الاساليب والمواد التي يمكن استخدامها في تدريس الذكاء اللغوي: (محاضرات): كتب، اداة، أنشطة تحريرية، وقت للمشاركة، حكاية القصص، الحديث المرتجل، كتابة اليوميات في دفتر، قراءة افرادية، استرجاع وحفظ الحقائق اللغوية، استخدام تنسيق الكلمات.

(مناقشات في مجموعات كبيرة ومجموعات صغيرة): اوراق عمل، عصف ذهني، العاب وكلمات، كلمات او خطب التلميذ، الكتب الناطقة وشرائط التسجيل، المناظرات، قراءة جماعية (كورالية)، القراءة للصف، تسجيل صوتي لكلمات الفرد، النشر. (حسين، ٢٠١٤: ٤٥)

وينطوي الذكاء اللغوي على المقدرة في التلاعب بتركيب الجمل، او تراكيب اللغة، والفونولوجيا (علم الاصوات)، وعلم دلالات الالفاظ او معاني اللغة، والابعاد العملية او الاستخدامات الواقعية للغة. ويتصف الافراد الذين يملكون ذكاء لغوي جيد بشكل عام بما يأتي:

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

- لديهم القدرة على التعبير، والتواصل مع الآخرين كلاميا وكتابيا وبلغة واضحة.
  - غالبا ما يفكرون بالكلمات ويفضلون تعلم مفردات جديدة.
  - غالبا ما يشتركون في المناقشات والمناظرات، والخطب.
  - يمارسون المطالعة ونظم الشعر وتآليف القصص واللعب بالكلمات.
  - يعبرون عن انفسهم بدقة وتفسير (الحري، ٢٠١٢: ٥٤).
- ويتضمن هذا الذكاء البناء اللغوي، الصوتيات، المعاني وكذلك الاستخدام العمل للغة وهذا الاستخدام قد يكون بهدف البلاغة- او البيانات (استخدام لغة لاقتناع الآخرين لعمل شيء معين) او التذكر (استخدام اللغة لتذكر لوحات معينة) او التوضيح (استخدام اللغة لا يصال معلومات معينة) او الميمنة لغة (اي استخدام اللغة للغة في ذاتها). يشمل الذكاء اللغوي القدرة على تذكر المعلومات وادراك ترتيب الكلمات ومعانيها، فصاحبه اقدر على اقناع الآخرين، وعلى توظيف اللغة في خلق اجواء التسلية والمتعة، والقدرة على الحديث عن اللغة نفسها (ماوراء اللغة) (الرويلي، ٢٠١١: ٨٧).

### الاسس النفسية والخلفية النظرية للذكاء اللغوي:

لقد تطورت نظرية الذكاءات المتعددة Multiple intelligence theory في جامعة هارفارد كنتيجة للابحاث التي اجراها فريق من الباحثين بقيادة جاردنر، وقد استند Gardner and Armstrong إلى مجموعة من الاسس النفسية والخلفيات النظرية لعل من اهمها ان الانسان قادر على ان يتعلم ويعبر عن وجهة نظره بطرق متعددة، ويرى غاردنر ان الذكاء عدة انواع وليس نوعا واحدا، وان الانسان يستخدم انواع الذكاء المختلفة في حل المشكلات، وفي انتاج اشياء جديدة، وان تنمية انواع الذكاء المختلفة ممكنة طوال العمر اذا استخدم الانسان الوسائط والخبرات المناسبة. وبعبارة اخرى، ان اهم الاسس النظرية لنظرية جاردنر هي: (حسين، ٢٠٠٥: ٥٤).

- كل شخص يمتلك الذكاءات الثمانية.
- يمكن لمعظم الناس ان يطوروا كل واحد من الذكاءات إلى مستوى كفاءة مناسب.
- تجري العادة بأن تعمل كل الذكاءات سويا بطرق معقدة.

- هناك طرق كثيرة وعديدة كثيرة لتكون ذكيا ضمن كل فئة من الفئات.

ومن الاهداف التي يمكن تحقيقها من خلال الذكاء اللغوي: (جابر، ٢٠٠٣: ٣٤).

- تنمية مهارة المتعلم في الاستماع.

- مساعدة المتعلم على فهم معاني الاصوات واللغة المنطوقة.

- مساعدة المتعلم على التعبير عن ذاته.

- تهيئة المتعلم لتعلم مهارات القراءة.

- تهيئة المتعلم لتعلم مهارات القراءة.

ولما كان التعلم ليس اداة ثابتة تتعامل مع طبائع وامكانات طبيعية موروثة وثابتة، بل جهودا ديناميكية متواصلة، فهو اداة صناعة المستقبل، كما انه اداة صقل شخصية الطالب، فكل الطلبة يمكنهم ان يتعلموا اي شيء ولديهم الاستعداد والقدرة على اتقانه، ولما كانت قد قدمت نظرية الذكاءات المتعددة مجموعة من الاهداف لكل ذكاء على حدة، وما دام بحثنا قد اقتصر على الذكاء اللغوي، سيتم عرض افتراضات هذه الذكاء بناء على تلك الاهداف بشكل تفصيلي، فيفترض غاردنر في كتابه Frames of Mind بانه يمكن تقوية او تنمية الذكاء اللغوي (الاستماعي والتعبيري بشقيه الشفوي والكتابي والقرائي) عن

طريق: (السيد، ١٩٩٨: ٣٤)

- المناقشات في مجموعات صغيرة وكبيرة.

- اوراق العمل.

- المناظرات.

- تسجيل كلمات الاخرين.

- طبع الانشطة الكتابية ونشرها.

- تحبيب القراءة والتجول في المكتبات التي تباع الكتب.

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

- تعليم الآخرين سبل الاقتناع بوجهات النظر الشخصية من خلال نداءات الصوت.
- تشجيع كتابة الشعر والقصة القصير.
- كتابة الخطابات في المناسبات المختلفة.
- كما يضيف الذكاء اللغوي كأحد فروع نظرية الذكاءات المتعددة اساليب متنوعة حديثة في تقييم تقدم المتعلم منها:
  - تصميم اعمال لغوية او ادبية على الانترنت او غيرها تدل على قدرات ومهارات الطالب.
  - القيام بمشروعات يؤديها كل طالب بشكل فردي او جماعي.
  - ابتكار مهام جديدة مبتكرة وخلاقة (مجيد، ٢٠٠٩: ٧٦)
- اما عن اهم مؤشرات تقويم وقياس الذكاء اللغوي، فهي:
  - امتلاك مفردات لغوية متقدمة.
  - اظهار كمية معلومات غير معتادة لمن هم في مثل عمره.
  - شدة التشوق إلى القراءة والكتابة والشغف بها.
  - التذكر الحقيقي للحروف.
  - استخدام واستعمال مخارج الحروف، والاشكال والتعبيرات المبتكرة.
  - تصميم قصص وافكار جذابة.
  - الاستماع الفعال، والفهم، واعادة صياغة لجمال التي تقال، والترجمة، والتلخيص، والتذكر.
  - التحدث الفعال، ومعرفة كيفية التحدث بسهولة في الاوقات الملائمة.
  - الانصات والتحدث والكتابة والقراءة والاتصال والمناقشة والتوضيح والاقتناع وتطور الابدانية المعرفية للمعاني والبناءات والتراكيب اللغوية.

- المثابرة من اجل تحسين الاستخدامات والاستعمالات اللغوية، والنحو ووظائف اللغة.
- انتاج نماذج او انشاء نماذج لغوية جديدة للكتابة الاصلية او الاتصالات الشفوية (الجوسي، ٢٠٠٤: ٥٤).

المحور الثاني: الاخطاء اللغوية

تنقسم الاخطاء اللغوية الى ما يلي:

اولا: الاخطاء الاملائية:

اثناء اطلاع الباحثة على الادبيات وجدت تعريفا لمفهوم الخطأ وهو مرادف (اللحن) قديما وهو موازن للقول فيما كانت تلحن فيها الخاصة والعامة منها بانها تلك الاخطاء الناجمة عن ضعف المتعلمين في كتابة الكلمات كما وردت كتابتها في القطعة المعدة لاختبارهم سواء اكان خطأ في شكل الكلمة او جزء منها (هجرس، ١٩٧٩: ٢).

هي الاخطاء التي تبدو في كتابة المعلمين في رسم الصورة الحية للكلمات بنحو خالف القواعد الصحيحة في رسمها على وفق ضوابط اللغة العربية (الريبي، ١٩٩٦: ١٠٦).

هي اخطاء في الكتابة تؤدي إلى عدم فهم المعنى المقصود وتسبب قصور الكتابة في التعبير الكتابي كما يريد (عطية، ٢٠٠٨: ١٨١).

ترى الباحثة ان الخطأ اللغوي يعني قصور المتعلمين عن المطابقة الكلية او الجزئية بين الصور الصوتية الذهنية للحروف والكلمات مدار الكتابة الاملائية مع الصور الخطية لها على وفق قواعد الكتابة الاملائية المحددة او المتعارف عليها.

ثانيا: الاخطاء النحوية:

النحو لغة: عرفه ابن منظور: تحت باب نح، ينحو بمعنى قصد والنحو هو القصد الطريق. (ابن منظور، ٢٠٠٤، مج ١٣: ٢١٤).

النحو اصطلاحاً فهو فن تصحيح الكلام العربي كتابة وقراءة (مبروك، ١٩٨٥: ٦)، وهو العلم الذي يبحث في الجملة واجرائها وانواعها ونظام ترتيبها واثار كل جزء منها في الاخر وعلاقته به وادوات الربط بينها (مطر، ١٩٨٥: ٧٥)، هو علم بأصول تعرف به احوال الكلمات العربية من حيث الاعراب والبناء (سليمان واخرون، ٢٠٠٠: ١١)، هو مقياس دقيق تقاس به الكلمات في اثناء وضعها في الجمل كي يستقيم المعنى (عاشور والحوامدة: ٢٠٠٧: ١٠٣).

ويمكن للباحثة تعريفه على انه الاخطاء النحوية التي يقع فيها الطالب عند الكتابة وتتمثل في ضبط اواخر الكلمات.

### ثالثا: الاخطاء الصرفية:

الصرف لغة: عرفه انه الاتفاق صرفت المال: اتفقته وصرفت هو الاتفاق صرفت المال: اتفقته وصرفت الذهب بالدرهم: بعته. والصرف: الزيادة والتحسين والتغير، وصرفه عن الشيء رده عنه وصرفت الاجير والصبي: خليت سبيله، وصفت الكلام زينته (بشر، ١٩٨٣: ٢٢٠) هو مصدر صرف من باب ضرب ومعناه الغالب التبديل والتغير يقال: صرفت الدراهم بالدنانير وبين الدرهمين صرف اي فضل لفظة جودة احدهما (ابن منظور، ٢٠٠٢: ٢٢٨).

اما اصطلاحا فقد عرفه ابن جني على انه (ان تأتي إلى الكلمة فتصرفه على وجوه شتى). (ابن جني، ١٩٨٥: ١)، علم باصول يعرف بها احوال ابنية التي ليست باعراب (ابن الحاجب، ١٩٨٥: ١)، انه اشتقاق الكلام بعضه من بعض وهو تحويل الكلمة من بناء إلى اخر او إلى ابنية مختلفة اخرى لتؤدي انواعا من المعنى (ابو مغلي، ١٩٩٠: ٧٥)، انه (تغير الكلمة بالزيادات والقلب للحروف التي رسمناها جواز حتى تصير مثال على كلمة اخرى)، (السيرافي، ب ت : ٢١٠).

ويمكن للباحثة تعريفه على انه الاخطاء الصرفية التي يقع فيها الطالب عند الكتابة في بنية الكلمة واشتقاقها.

ثانيا: الدراسات السابقة

اولا: الدراسات المتعلقة بالذكاء اللغوي

دراسة (سكر، غانم: ٢٠١١): الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية

" صعوبات اكتساب اللغة من اول العلامات والمؤشرات التي يتم ملاحظتها على الطالب الذي يفتقر الى تطور القدرات العقلية المعرفية، لذا تعد مشكلات اللغة من اشد المشكلات واعمقها لان أي نقص في تطور هذه القدرات يؤثر سلبا على مستوى ذكاء الطلبة، فالطالب الذي يتميز باستخدام اللغة ينعكس ذلك ايجابيا على ذكائه اللغوي، حيث (يمتلك جانبا بلاغيا) أي استخدام اللغة لأقناع الآخرين بسلوك معين، وقدرة على معالجة البناء اللغوي والاستخدام العلمي بهدف البلاغة أو البيان، كما انه يكسب الطالب قدرة لغوية تساعد على الطلاقة في التعبير بكل وضوح ودقة، ومن هنا جاء هذا البحث محاولة لمعرفة الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية، وعليه استهدف البحث الحالي التعرف على الاتي: ١\_ الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية. ٢\_ الفروق في الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية تبعا لمتغير الجنس (ذكور\_ اناث) ٣\_ الفروق في الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية تبعا لمتغير التخصص (علمي\_ ادبي) واقتصر- البحث على طلبة المرحلة الإعدادية في تربية الكرخ (الاولى، الثانية، الثالثة) من الذكور والاناث وللتخصص (العلمي\_ الادبي) للعام الدراسي (٢٠١٠-٢٠١١) وتحقيقا لاهداف البحث قام الباحثان بتبني مقياس الذكاء اللغوي المعد من قبل (جاردنر) والمكون من (١٣) فقرة وتحقق من صدقه وثباته، ومن ثم تطبيقه على عينة تم اختيارها بطريقة عشوائية عنقودية منتظمة

بلغت (٤٠٠) طالب وطالبة. وفي ضوء اهداف البحث وبعد تطبيق اداتي واستعمال الوسائل الاحصائية المناسبة تم التوصيل الى النتائج الاتية: ١\_ أظهرت النتائج ان عينة البحث تتمتع بذكاء لغوي بدرجة متوسطة. ٢\_ أظهرت النتائج ان هناك فروقا في الذكاء اللغوي تبعا لمتغير الجنس ولصالح الاناث. ٣\_ أظهرت نتائج ان هناك فروقا في الذكاء اللغوي تبعا لمتغير التخصص ولصالح التخصص الادبي. وفي ضوء نتائج البحث طرح الباحثان عددا من التوصيات كان اهمها: مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة عند تقييم المواد الدراسية، لان لكل من عوامل البيئة والوراثة اثر في الذكاء اللغوي".

دراسة (جبر، ٢٠٢٣): الذكاء اللغوي عند تدريسي قسم اللغة العربية وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر طلبتهم

"يرمي هذا البحث التعرف على (الذكاء اللغوي عند تدريسي- قسم اللغة العربية وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر طلبتهم)، ولتحقيق أهداف البحث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي، وقد استعملت استبانتين لجمع البيانات والمعلومات حول متغيرات البحث والتي تم التأكد من جميع خصائصها السايكومترية، وتضمنت استبانة (الذكاء اللغوي) (٣٥) فقرة، أما استبانة (استمتاع التعلم) فقد تضمنت (٣٧) فقرة، وتمثل مجتمع البحث بجميع طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية- جامعة سومر- الدراسة الصباحية والبالغ عددهم (٢٧٠)، أما عينة البحث فقد بلغت (١١٠) طالبا وطالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة، واستخراج النتائج النهائية للبحث تم تحليلها بالاعتماد على الحقيبة الاحصائية (spss)".

ثانيا: الاخطاء اللغوية

**دراسة (الجشعبي، الجشعبي: ٢٠١٢) قلق طلبة المرحلة الثانية/ قسم اللغة العربية/ كلية التربية الاصحبي من الاخطاء النحوية والصرفية والاملاتية**

"إن المشكلات اللغوية التي يعاني منها الطلبة في المراحل الدراسية كافة ومنها الدراسة الجامعية هي مشكلة الخطأ الاملائي ولم تكن هذه المشكلة هي وليدة القرن الحديث بل مشكلة ازلية بل سرمدية ما زالت ترافق الطلبة ولم تتوقف عند حد معين بل تتعاظم وشكلت خطرا كبيرا على مسيرة التعلم والتعليم وقد ظهرت في صحاح المربين واولياء الامور ولو امعنا النظر في هذه المشكلة لوجدنا ان ضعف طلبتنا في الاملاء والنحو هو ضعف ناتج من ضعف مدرسينا ومعلمينا".

**دراسة (ناصر، ٢٠٢١) تحليل الاخطاء التي يرتكبها متعلمو اللغة الانكليزية كلغة اجنبية في الجامعات العراقية في استخدام الازمنة الانكليزية البسيطة.**

"تهدف الدراسة الحالية لبيان نتائج تحليل الاخطاء لمائة من الطلبة الذين يدرسون اللغة الانكليزية كلغة اجنبية في كلية الآداب في الجامعة المستنصرية ومعظم الطلبة هم طلبة المرحلة الاولى الذين درسوا الازمنة الانكليزية البسيطة للعام الدراسي (٢٠١٩م). كما وتهدف الدراسة الى تعيين الاخطاء التي يرتكبها الطلبة فيما يتعلق بالازمنة الانكليزية البسيطة باحرا أهم

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

الاعطاء والصعوبات. ولتحقيق هذه الاهداف تتبع الدراسة تحليل الاعطاء طبقا لكوردر (١٩٨٣م) والتي تسمى أخطاء الاختيار، الحذف، الاضافة، والتسلسل"

### الفصل الثالث اجراءات البحث

سنتطرق في هذا الفصل الى الاجراءات البحثية التي اتبعتها الباحثة، من تحديد منهج ومجتمع وعينة البحث فضلا عن اجراءات اعداد اداة البحث والتحقق من الخصائص الاحصائية لها وكما يلي:

#### أولا: منهجية البحث

اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي الارتباطي وذلك بتحليل اجابات عينة من طلبة المرحلة الإعدادية، فضلا عن كون المنهج المستخدم هو المنهج المناسب في الدراسة الحالية.

#### ثانيا: مجتمع البحث

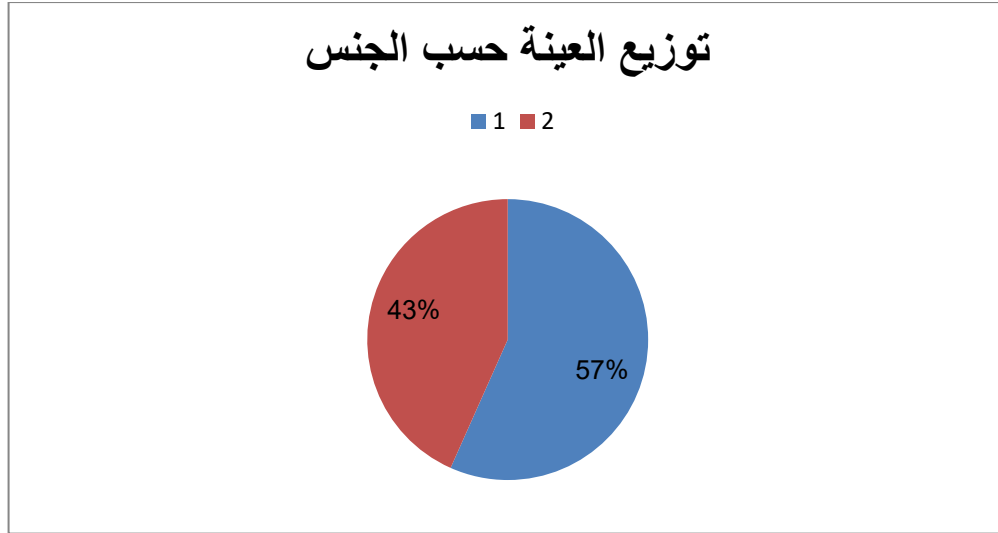
تكون مجتمع البحث من جميع طلاب وطالبات المرحلة الاعدادية في مديرية تربية الكرخ الأولى في المدارس الحكومية النهارية الإعدادية والثانوية للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

#### ثالثاً: عينة البحث:

تكونت عينة البحث الحالي من (١٥٠) طالب وطالبة من طلبة المرحلة الإعدادية، وقد اعتمدت الباحثة على حجم العينة المستخدم في الدراسات الوصفية، وفيما يلي المتغيرات الديمغرافية لعينة البحث حسب الجنس

جدول (١) المتغيرات الديمغرافية حسب الجنس:

| المتغيرات | N   | %    |
|-----------|-----|------|
| نوع الجنس |     |      |
| ذكر       | ٨٥  | ٥٧٪  |
| انثى      | ٦٥  | ٤٣٪  |
| المجموع   | ١٥٠ | ١٠٠٪ |



شكل (١) توزيع العينة حسب الجنس

### ثالثاً: اداة البحث

تم تطوير استبانة الدراسة اعتماد على الاطار النظري والدراسات السابقة في الموضوع، وقد تكونت الاستبانة من ثلاثة اجزاء:

الجزء الاول: يتضمن مجموعة من المعلومات الديمغرافية حول عينة البحث: الجنس.

الجزء الثاني: ويتضمن هذا الجزء فقرات تغطي المتغير المستقل (الذكاء اللغوي) وقد تمت بنائها بالاستعانة بدراسات سابقة وقد اجريت على فقرات الاستبانة مجموعة من التعديلات كي تناسب طبيعة العينة التي سوف تطبق عليها.

الجزء الثالث: ويتضمن هذا الجزء فقرات تغطي المتغير التابع (تصحيح الاخطاء اللغوية) وقد تمت بنائها بالاستعانة بدراسات سابقة وقد اجريت على فقرات الاستبانة مجموعة من التعديلات كي تناسب طبيعة العينة التي سوف تطبق عليها.

### الخصائص السايكومترية للاستبانة

#### أولاً: الصدق

تحققت الباحثة من صدق الاستبانة عن طريق صدق المحكمين، وقد تم عرض الاستبانة مع التعريف النظري لكل متغير مع المجالات الخاصة بكل مجالات على عينة من الخبراء والمتخصصين بلغت (٥)، وقد طلب منهم تحكيم الفقرات وبيان مدى سلامتها من الناحية اللغوية ومدى انتماء الفقرة للمجال او للمتغير، وقد اعتمدت الدراسة على الحد الادنى من نسبة الاتفاق والبالغة (٨٠٪) من عينة الخبراء وبناء على هذا المعيار فقد عدت جميع الفقرات صالحة لقياس ما وضعت من اجله.

#### ثانياً: الثبات

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

تحققت الباحثة من ثبات الاستبانة بتطبيق معادلة الفا كرونباخ على مجالات الاستبانة وقد بلغت قيمة الثبات للمتغير المستقل (٠,٨٢) وللمتغير التابع (٠,٨١).

### الوسائل الاحصائية

استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الآتية:

١. الوسط الحسابي
٢. الانحراف المعياري
٣. الوزن المؤي
٤. معامل ارتباط بيرسون
٥. معادلة الفا كرونباخ

### الفصل الرابع: نتائج البحث والاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

اولاً: نتائج البحث

الهدف الاول: مستوى الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات افراد عينة الدراسة للابعد مجمعة وعلى المقياس ككل، كما يوضح في الجدول الآتي:

جدول (٢): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات افراد عينة الدراسة على فقرات مقياس مستوى الذكاء اللغوي وعلى المقياس ككل:

| رقم<br>البعد | الفقرة                                                                       | المتوسط<br>الحسابي | الانحراف<br>المعياري | رتبة<br>البعد | درجة الاستخدام |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|---------------|----------------|
| ١            | استخدام اللغة جيداً لغرض الاقتناع والامتناع<br>والاعلام والتواصل.            | ٣,٤٨               | ١,٢٠٩                | ٢٣            | بدرجة متوسطة   |
| ٢            | اقوم بحل المشكلات، التذكر واكتساب المعرفة<br>الجديدة من خلال استخدام اللغة . | ٣,٣٩               | ١,٢٦٨                | ٢٩            | بدرجة متوسطة   |

|    |                                                           |      |       |    |              |
|----|-----------------------------------------------------------|------|-------|----|--------------|
| ٣  | لدي مهارة في التكلم والكتابة والاصغاء بسهولة.             | ٣،٢٥ | ١،٣١٥ | ٣٦ | بدرجة متوسطة |
| ٤  | استطيع تعلم لغات جديدة بسهولة.                            | ٣،١٦ | ١،١٠٠ | ٣٣ | بدرجة متوسطة |
| ٥  | استخدم الكلمات المناسبة بصورة فعالة.                      | ٣،٢٩ | ١،١١١ | ٣٢ | بدرجة متوسطة |
| ٦  | لدي خزين في معاني الكلمات.                                | ٣،٣١ | ١،١٢٤ | ٣٩ | بدرجة متوسطة |
| ٧  | لدي القدرة على فهم وظائف اللغة.                           | ٣،٥٩ | ١،٠٤٦ | ١٥ | بدرجة متوسطة |
| ٨  | اجد من السهل تأليف القصص.                                 | ٣،٤١ | ٠،٩٣٤ | ٢٥ | بدرجة متوسطة |
| ٩  | اجد من السهولة فهم الرسوم البيانية، المخططات والجداول.    | ٣،٢٣ | ١،١٠٣ | ٣٧ | بدرجة متوسطة |
| ١٠ | اجد من السهولة تذكر العبارات او القصائد او كلمات الاغاني. | ٣،٥٠ | ١،٩٨٤ | ٢١ | بدرجة متوسطة |
| ١١ | انا استمتع بالقراءة.                                      | ٣،٣١ | ١،١١٨ | ٣١ | بدرجة متوسطة |
| ١٢ | الادب هو موضوعي المفضل في المدرسة.                        | ٣،٥٠ | ١،٠٧٩ | ٢٢ | بدرجة متوسطة |
| ١٣ | استطيع القول بسهولة ان شخصا ما يعجبني او لا يعجبني.       | ٣،٩١ | ٠،٩١٢ | ٢  | بدرجة كبيرة  |
| ١٤ | استمتع بالمناقشة المستمرة وتبادل وجهات النظر.             | ٣،٨٢ | ١،٠٠٠ | ٤  | بدرجة كبيرة  |
| ١٥ | اعبر بسهولة عما افكر فيه.                                 | ٣،٤١ | ١،١٦٤ | ٢٦ | بدرجة متوسطة |
| ١٦ | اشعر بتوتر عند سماع مناقشة او افكار غير منطقية.           | ٣،٥٥ | ١،١١٢ | ٢٠ | بدرجة متوسطة |
| ١٧ | احب النحو والقواعد.                                       | ٣،٥٦ | ١،١١١ | ١٧ | بدرجة متوسطة |
| ١٨ | اكتشف بسهولة مواطن الجمال في معاني الكلمات.               | ٣،٨٩ | ٠،٩٦٢ | ٣  | بدرجة كبيرة  |
| ١٩ | اقرا الروايات والقصص.                                     | ٣،٤٧ | ١،١١٦ | ٤  | بدرجة كبيرة  |
| ٢٠ | احتفظ بمذكرة لتسجيل الافكار المهمة.                       | ٣،٤٠ | ١،٢٦٥ | ٢٨ | بدرجة متوسطة |
| ٢١ | استطيع ان اتي قصيدة بأسلوب جيد.                           | ٣،٢٨ | ١،١١٣ | ٣٥ | بدرجة متوسطة |
| ٢٢ | يشد اهتمامي الافراد الذين يتقنون فن الحديث.               | ٣،٦٩ | ١،١٢٩ | ٥  | بدرجة كبيرة  |
| ٢٣ | أؤمن بمقولة ان الكتاب خير صديق                            | ٤،٠٢ | ١،٢٠٩ | ١  | بدرجة كبيرة  |

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

|             |                                                      |        |       |    |              |
|-------------|------------------------------------------------------|--------|-------|----|--------------|
| ٢٤          | اكتشف الأخطاء اللغوية بسهولة.                        | ٣،٦٧   | ١،١١٧ | ٩  | بدرجة كبيرة  |
| ٢٥          | استمتع بالغاز الكلمات المتقاطعة.                     | ٣،٤١   | ١،١٥٩ | ٢٧ | بدرجة متوسطة |
| ٢٦          | انتبه بدقة لحديث الآخرين.                            | ٣،٤٢   | ١،١٥٩ | ٢٤ | بدرجة متوسطة |
| ٢٧          | استمتع بمراجعة معالجة الكلمات من خلال الانترنت .     | ٣،٣٧   | ١،٢١٧ | ٣٠ | بدرجة متوسطة |
| ٢٨          | يمكنني حكاية قصة للأطفال بأسلوب مشوق.                | ٣،٦٩   | ١،١١٩ | ٦  | بدرجة كبيرة  |
| ٢٩          | احب ان اتابع المسابقات الشعرية.                      | ٣،٦٦   | ١،١١٣ | ١٠ | بدرجة كبيرة  |
| ٣٠          | احيد التعبير بالكلمات عن حالاتي المزاجية (فرح، غضب). | ٣،٥٦   | ١،٢٥٣ | ١٨ | بدرجة متوسطة |
| ٣١          | اكتب قصة او اكملها من الخيال.                        | ٣،٦٧   | ١،١١٧ | ٨  | بدرجة كبيرة  |
| ٣٢          | اجد متعة في سرد النواذر او تأليفها                   | ٣،٢٩   | ١،١٦٠ | ٣٤ | بدرجة متوسطة |
| ٣٣          | استمتع بالقراءة اثناء ركوب وسائل المواصلات.          | ٣،٦٧   | ١،٢٢٧ | ٧  | بدرجة كبيرة  |
| ٣٤          | استمتع باهتمام إلى المذيع والتلفاز.                  | ٣،٥٨   | ١،١٩٦ | ١٦ | بدرجة متوسطة |
| ٣٥          | استطيع ان اذكر مترادفات عديدة للفظ معين.             | ٣،٥٩   | ١،١١٥ | ١٤ | بدرجة متوسطة |
| ٣٦          | يمكنني ان استخلص الافكار الاساسية للنص او محاضرة ما. | ٣،٦٤   | ١،٢٦١ | ١١ | بدرجة متوسطة |
| ٣٧          | اهتم بمعرفة سير المبدعين في مجال الادب.              | ٣،٦١   | ١،٢٤٦ | ١٣ | بدرجة متوسطة |
| ٣٨          | اكتب الزجل او القصائد الشعرية.                       | ٣،٥٥   | ١،١٦١ | ١٩ | بدرجة متوسطة |
| ٣٩          | اجد حرجا عند التحدث باللغة العربية الفصحى.           | ٣،٦٣   | ١،١٦٠ | ١٢ | بدرجة متوسطة |
| المقياس ككل |                                                      | ٣،٥٣٠٥ | ٠،٣١٧ |    | بدرجة متوسطة |

يلاحظ من الجدول السابق ان الفقرة الثالثة والعشرين وهي (اؤمن بمقولة ان الكتاب خير صديق) قد حصلت على اعلى استجابة لدى افراد عينة الدراسة بمتوسط حسابي وقدره (٤،٠٢) وهو متوسط يشير إلى درجة كبيرة في مستوى الذكاء اللغوي وانحراف معياري وقدره (١،٢٠) في حين تلتها الفقرة الثالثة عشر- وهي (استطيع القول بسهولة ان شخصا ما يعجبني او لا يعجبني) وقد حصلت على متوسط حسابي وقدره (٣،٩١) وهو متوسط يشير إلى درجة كبيرة في مستوى الذكاء اللغوي وانحراف معياري وقدره (٠،٩١) في حين تلتها الفقرة الثامنة عشر- وهي اكتشف بسهولة مواطن الجمال في معاني

الكلمات متوسط حسابي وقدره (٣،٨٩) وهو متوسط يشير إلى درجة كبيرة في مستوى الذكاء اللغوي وانحراف معياري وقدره (٠،٩٦).

كما يلاحظ ايضا ان الفقرة السادسة وهي لدى خزين في معاني الكلمات، قد حصلت على اعلى استجابة لدى افراد عينة الدراسة بمتوسط حسابي وقدره (٣،٣١) وهو متوسط يشير إلى درجة متوسطة في مستوى الذكاء اللغوي وانحراف معياري وقدره (٠،٩٣).

الهدف الثاني: طبيعة الازطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الاعدادية

#### الفقرة الاولى: (طرائق التدريس المتبعة لا تنسجم مع اسلوب الطالب)

حازت على وسط مرجح (٤٨،٢) وعلى وزن مؤوي (٦،٩٤) وهذه القيمة عالية تشير إلى ان الطريقة التدريسية التي يتبعها التدريس لتدريس طلبة المرحلة الاعدادية مادة النحو والصرف والاملاء ولهذا في ضوء النتيجة ويتطلب الامر اعادة النظر بالطريقة التدريسية التي يتبعها التدريسي.

#### الفقرة الثانية: (انعدام التدريبات والتمرنات في نهاية كل موضوع صرف او نحو)

حازت على وسط مرجح (٤٨،٢) وعلى وزن مؤوي (٦،٩٤) وهذه القيمة عالية تشير إلى انعدام التدريبات والتمرنات في نهاية كل موضوع صرف او نحو لهذا تؤكد هذه الفقرة على ضرورة اضافة تدريبات محلولة اولا وتدرجات غير محلولة ثانيا ليطبق الطالب الجانب النظري الذي درسه في الجانب العملي وما التدريبات والتمرنات الا اعادة مركزة ودقيقة لقاعدة المادة الدراسية التي درسها وهي ميدان يتعرف إلى جانب الضعف والقوة والعمل على تصويب الضعف وتعزيز القوة.

#### الفقرة الثالثة: (اعتماد التدريسين على طريقة الالقاء)

فقد حصت على وزن مرجح (٥٨،٢) وعلى وزن مؤوي (٨٦) وهذه الفقرة التحقت بسابقتها اذ تبين قلق الطلبة من النحوية والصرفية والاملائية يرجع إلى الطريقة التدريسية التي يتبعها التدريسي تلك المواد وهي طريقة القائية يلقي التدريسي المحاضرة على مسامع الطلبة والطلبة يسمعون فقط لا دور لهم خلال المحاضرة اذ ان هذه الطريقة توقع الطلبة في اخطاء لغوية وهذه الازطاء تبعث القلق والخوف لدى الطلبة.

#### الفقرة الخامسة: (عدم مشاركة الطلبة خلال الدرس)

من لوازم التدريس بشكل عام والجامعي بشكل خاص المشاركة الفعالة من الطلبة خلال الدرس اذ ان هذه المشاركة تبعث الحيوية والنشاط والتنافس العلمي التربوي بين الطلبة وتؤدي إلى نتائج ايجابية الا ان هذه النتيجة (٥٦،٢) وسط مرجح

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

و(٤٠،٨٥) وزن مئوي التي اشارت لها هذه الفقرة تشير إلى ان قلق الطلبة من هذه الاخطاء يرجع إلى عدم المشاركة داخل الصف اذ من خلال المشاركة يتعرف الطالب على اخطائه والعمل على تصويبه.

### الفقرة الخامسة: (اساس الطالب الضعيف)

ان الطلبة يعانون من ضعف في النحو والصرف والاملاء وان هذا الضعف هو وليد المرحلة الثانوية والابتدائية وقد رسخ هذا الخطأ في اذهانهم وفي حالة وقوع الطالب في اخطائه النحوية والاملائية يجعل الطالب يشعر بالقلق والخوف هذا ما اشارت اليه الفقرة خمسة اذ حصلت على وسط مرجح (٥٦،٢) وعلى وزن مئوي (٣،٨٥) وان الفقرة الرابعة والخامسة صديقان لا يفترقان احدهما اثر في الاخر.

### الفقرة السادسة: (ضعف طريقة التدريس في مادة النحو والصرف)

اشارت الفقرة السادسة إلى ان هناك قصور واضح في طريقة التدريس وان من مشكلتنا التدريس الاساسية هي قصور الطريقة في توضيح المادة العلمية وتفسيرها وايصالها إلى اذهان الطلبة اذ حصل على وسط مرجح (٥٢،٢) وعلى وزن مئوي (٨٤) الفقرة السابعة (مشكلتي في الميزان الصرفي لا اعرف كيف نزن الكلمة) اذ ان هذه الكلمة حازت على وسط مرجح (٥٢،٢) وعلى وزن مئوي (٨٤) وهي تشير إلى ان الطالب عندما يدخل إلى المحاضرة يعاني من قلق واضطراب.

### الفقرة السابعة: (انشغال الطالب في الامور غير الدراسية)

حصلت الفقرة الثامنة على وسط مرجح (٤٨،٢) وعلى وزن مئوي (٦٠،٨٢) وهي دلالة تشير إلى ان الطلبة ينشغلون في امور جانبية لا علاقة لها وهذا هو سبب قلق الطالب عندما يدخل المحاضرة.

### الفقرة الثامنة: (الفقدان الكلي إلى درس الاملاء)

حصلت على وزن مرجح (٤٨،٢) وهذه اشارة إلى ان درس الاملاء لم يكن له درس مخصص ولا حصة معينة في الجدول وانما ترك على عاتق كل مدرس بشكل عفوي وفقدان الدرس يجعل الطالب يقلق عندما يرتكب الاخطاء الاملائية.

### الفقرة التاسعة: (عدم المعرفة الكافية التي تخص هاتين المادتين)

حصلت على وزن مرجح (٤٤،٢) وعلى وزن مئوي (٣،٨١) والتي تشير إلى ان الطالب لم يكن ملما كافيًا بمادة النحو والاملاء ولم يعرف ما معنى الصداقة وهذا هو سبب القلق اذ النتيجة هذه تشير إلى قلة المعرفة بالشئ وتؤدي إلى القلق.

### الفقرة العاشرة (عدم تكليف الطلبة بالنشاطات اللاصفية)

حصلت على وسط مرجح (٤٤،٢) ووزن مئوي (٣،٨١) اذ تشير هذه الفقرة على ان من لوازم التدريس- وحتى الجامعي لابد ان يتخلله نشاطات لا صغية لكل مادة من المواد وهذه النشاطات يجعل الطالب يتطلع بشكل افضل إلى المادة مع ترسيخها في ذهنه لكن هذا لم يكن وبدوره جعل الطالب يتطلع بشكل افضل إلى المادة مع ترسيخها في ذهنه لكن هذا لم يكن وبدوره جعل الطالب قلقا من كثرة اخطائه النحوية والصرفية والاملائية.

#### الفقرة الحادي عشرة: (الابتعاد عن الفصحى وقلة الناطقين بها)

حصلت على وسط مرجح (٣٦،٢) وعلى وزن مئوي (٦،٧٨) وهي اشارت إلى ان التدريس يستخدمون العامية عند تدريس مادة النحو والصرف والحالة جعل الطلبة يقبلون من الاخطاء الاملائية والنحوية والصرفية.

#### الفقرة الثانية عشر: (قلة متابعة التدريس للاخطاء الصرفية)

حصلت على وزن مرجح (٣٦،٢) وعلى وزن مئوي (٦،٧٨) والتي تشير إلى ان قلة متابعة التدريس للاخطاء النحوية والصرفية والاملائية والتي يقع بها الطلبة وان قلت المتابعة تؤدي إلى ترسيخ الخطأ والوقوع في الخطأ.

#### الفقرة الثالثة عشر: (عدم متابعة التدريس في التحضير اليومي)

حصلت على وسط مرجح (٣٦،٢) وعلى وزن مئوي (٦،٧٨) وهذه اشارت إلى فقدان التحضير اليومي للمادة العلمية المدروسة وان هذا النتيجة تشير إلى ضرورة الاهتمام بالتحضير المسبق لانه من لوازم التدريس اذ يتعرف الطالب إلى المادة العلمية قبل دخول الاستاذ.

#### الفقرة الرابعة عشر: (عدم معرفة اشتقاقات ابنية الكلمة)

حصلت على وسط مرجح (٢٨،٢) ووزن مئوي (٧٦) وهي درجة عالية تشير إلى قلق الطلبة من قلة معرفتهم بالاشتقاقات وابنية الكلمة.

#### المادة الخامسة عشر: (عدم دراسة اللغة العربية بالشكل المتقن)

حصلت على درجة (٢٨،٢) كوسط مرجح وعلى وزن مئوي (٧٦) وهذه دلالة على ان التدريس فن ومهارة وذوق يتطلب من التدريس ان يكون ملما الماما حيدا بمادة تخصصه.

#### الفقرة السادسة عشر (عدم اطلاع الطلبة على الكتب وقراءة القرآن الكريم)

هي سبب من اسباب قلق الطلبة من مادة النحو والصرف وهذه الفقرة حصلت على وسط مرجح (٢٦،٢) وعلى وزن مئوي (٣،٧٥).

الفقرة السابعة عشر: (عدم ضبط الحركات عند اغلب الطلبة)

ان ضبط الحركات والسكنات دور كبير في معرفة قواعد النحو والصرف والاملاء لكن ضبط الكلمات ادى إلى خوف الطلبة وقلقهم وحازت على وسط مرجح (٢٥،٢) وعلى وزن مئوي (٥٧) والتي تشير إلى ان اهمية ضبط الحركات والسكنات وان عدم قدرة الطلبة على ذلك يبعث الخوف.

الفقرة الثامنة عشرة: (بيئة الطالب التي يعيش فيها)

ان الظروف البيئية التي يعيش فيها الطلبة لها دور في اجتياح الطالب النفسي— وقلقه وذلك حصلت على وسط مرجح (٢٤،٢) وعلى وزن مئوي (٦٠،٧٤).

الفقرة التاسعة عشر: (صعوبة المنهج)

ان صعوبة المنهج له دور كبير في قلق الطلبة ولذلك حصلت على وسط مرجح (٢٤،٢) وعلى وزن مئوي (٦٠،٧٤) فهي نسبة عالية تشير إلى صعوبة المنهج المقرر للمرحلة الإعدادية.

الفقرة العشرون: (قلة متابعة التدريس إلى الاخطاء الاملائية)

ان الطلبة يقعون في اخطاء املائية مثلا كظم تكتب كضم بدون شخطة وقد تكررت هذه الاخطاء لكن قلة متابعة التدريس في المواد كافة جعلت هذه المادة راسخة في اذهانهم ولم يؤثر او يتابع التدريسي- على ذلك اذ حصلت على وسط مرجح (٢٤،٢) ووزن مئوي (٦٠،٧٤).

الفقرة الواحد والعشرون: (عدم ضبط الاوزان العلمية عند اغلب الطلبة)

حصلت على وسط مرجح (٢٢،٢) وعلى وزن مئوي (٧٤) تشير إلى ان من اسباب قلق الطلبة من الاخطاء الاملائية الصرفية والنحوية يرجع سببه إلى عدم الطلبة على ضبط الاوزان الصرفية.

الفقرة الثانية والعشرون: (قلة الاعتماد على السبورة في توضيح المعلومات الصرفية والنحوية والاملائية)

السبورة هي وسيلة تعليمية وجدت من اجل توضيح المادة العلمية وتدوين الامثلة والقاعدة عليها لكن قلة الاعتماد ادى إلى قلق الطلبة وتخويفهم اذ حصل على درجة (٨٠،٢) وسط مرجح وعلى وزن مئوي (٣٠،٦٩).

الفقرة الثالثة والعشرون: (اعطي امثلة حفظا لا فيها)

ان حفظ الطلبة القواعد والشواهد حفظا ببعائيا بدون فهم يؤدي إلى قلق الطلبة اذ حصلت على درجة (٢٠١) ووسط مرجح (٦٧) ووزن مؤوي.

#### الفقرة الرابعة والعشرون: (قلة معرفة معاني الكلمات)

ان فهم معنى الكلمة ومعنى الجملة له دور كبير في الجانب النفسي- وعدم معرفة المعنى يؤدي إلى قلق الطالب اذ حصلت على درجة (٢٠٠) ووسط مرجح (٦٦) وزن مؤوي.

الهدف الثالث: العلاقة ذات الدلالة الاحصائية بين الذكاء اللغوي وتصحيح الاخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الإعدادية. استعمل الباحث معامل ارتباط (بيرسون) لحساب العلاقة ذات الدلالة الاحصائية بين متغيري البحث وقد وجد ان قيمة معامل الارتباط (٠,٧٤) وهي تدل على وجود علاقة قوية ذات دلالة احصائية بين متغيري البحث .

ثانيا: الاستنتاجات

في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها هناك مجموعة من الاستنتاجات وهي:

١. هنالك مستوى عال من الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٢. هنالك اخطاء لغوية شائعة لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
٣. هنالك علاقة ذات دلالة احصائية بين الذكاء اللغوي وتصحيح الاخطاء اللغوية لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

ثالثا: التوصيات

في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها هناك مجموعة من التوصيات وهي

١. اتباع الطريقة التدريسية التي تلائم الطالب ومستوى الطلبة وطبيعة المادة.
٢. ضرورة اضافة تدريبات وتمارين محلولة وغير محلولة في نهاية كل موضوع.
٣. تطوير او تحسين الطريقة الالقاءية في تدريس مادة النحو والصرف.
٤. التدريس الفعال هو التدريس الذي يبدأ بالطالب وينتهي به اي لا بد من مشاركة فعالة اثناء الدرس.
٥. تكليف الطلبة بانشطة صفية ولا صفية.
٦. ضرورة اتباع اللغة العربية الفصيحة عند تدريس مادة النحو والصرف والاملاء.
٧. ضرورة الاهتمام في الجانب الاملائي لانه يمثل الصورة الخطية في اللغة العربية.

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

٨. ضرورة توجيه الطلبة إلى المطالعة الخارجية ولا سيما القرآن الكريم.

٩. ضرورة الكشف عن الصعوبات التي يعاني منها الطلبة لمادة النحو والصرف والاملاء وإيجاد الحلول المناسبة.

رابعاً: المقترحات

في ضوء النتائج توصل البحث إلى التوصيات الآتية:

- الذكاء اللغوي ودوره في تنمية التحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية لدى طلبة المرحلة الإعدادية.
- الأخطاء اللغوية الشائعة لدى طلبة المرحلة الإعدادية الأسباب والحلول المقترحة.

المصادر

١. ابن الحاجب، عثمان بن عمر بن أبي بكر (١٩٨٥): الكافية في النحو، شروح الشيخ رضي الدين الاستربادي، بيروت، دار الكتب العلمية.

٢. ابن جني، أبو الفتح عثمان النحوي الموصلي (١٩٨٥): سر صناعة العرب، تحقيق: مصطفى الباني، القاهرة.

٣. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم (٢٠٠٤): لسان العرب، ط ٤، مج ٧، مج ١٣، صادر للطباعة والنشر، بيروت.

٤. أبو مغلي، سمير (٢٠٠١): الأساليب الحقيقية لتدريس اللغة العربية، دار يافا للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

٥. إدريس، عبد الفتاح (٢٠٠٤): الاتصال اللفظي وغير اللفظي، الموسوعة العربية، القاهرة، ط ١.

٦. الأسمر، الراجي (١٩٨٨): المراجع في الإملاء، مراجعة: د. أمل بديع يعقوب، جروس برس، بيروت.

٧. الباوي، ماجدة إبراهيم علي (١٩٨٧): الأخطاء الشائعة في فهم المفاهيم الفيزيائية لدى طلبة الصف الخامس

العلمي في مركز محافظة بغداد، (رسالة ماجستير غير منشورة)، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة بغداد-

كلية التربية

٨. بشر عباس (١٩٨٣): مشكلات تعليم اللغة العربية حلول نظرية وتطبيقية، دار الثقافة، الدوحة، قطر

٩. بنت الشاطئ، عائشة عبد الرحمن (١٩٦٩): لغتنا والحياة، مطبعة الجبلاوي، مصر

١٠. الترتوري، محمد والقضاة، محمد (٢٠٠٦): تنمية مهارات اللغة والاستعداد القرائي عند طفل الروضة، الطبعة

الأولى، دار الحامد للنشر والتوزيع.

١١. جابر، عبد الحميد (١٩٩٧): الذكاء ومقاييسه، القاهرة: دار النهضة العربية.

١٢. جابر، عبد الحميد جابر (٢٠٠٣)، الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق، الطبعة الاولى، القاهرة، دار الفكر العربي للطبع والنشر.
١٣. جاردنر، هوارد (٢٠٠٤) أطر العقل نظرية الذكاءات المتعددة (ترجمة: محمد الجيوسي) مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض
١٤. جبر، شفاء زعبي (٢٠٢٣): الذكاء اللغوي عند تدريسي- قسم اللغة العربية وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر طلبة، مجلة جامعة سومر للعلوم الانسانية، المجلد ١، العدد ٢.
١٥. الجشعي، شذى مثنى علوان والجشعي، مثنى علوان محمد (٢٠١٢): قلق طلبة المرحلة الثانية/ قسم اللغة العربية/ كلية التربية الاحمدي من الاخطاء النحوية والصرفية والاملائية، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، المجلد ٩، العدد ٩.
١٦. الحربي، امين (٢٠١٢)، دور الانشطة الثقافية اللاصفية في تنمية الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة المتوسطة من وجهة نظر معلمي اللغة العربية ومشرفي النشاط بمدينة مكة المكرمة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البلقاء التطبيقية، السلط، الاردن.
١٧. حسين، محمد (٢٠٠٣): تربويات المخ البشري، الطبعة الاولى، عمان: دار الفكر.
١٨. حسين، محمد (٢٠٠٥): مدخل إلى نظرية الذكاءات المتعددة، غزة: الكتاب الجامعي.
١٩. حسين، محمد (٢٠١٤): نظرية الذكاءات المتعددة، ٢٠١٤، دار الجوهر للنشر والتوزيع.
٢٠. الربيعي، امين (١٩٩٦): دليل ابحاث ميدانية في تعليم اللغة العربية في مرحلة التعليم الاساسي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس.
٢١. الرويلي، حامد (٢٠١١): علاقة الذكاء اللغوي بالدافع المعرفي لدى الطلبة الموهوبين في الكتابة في منطقة الجوف بالملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البلقاء التطبيقية، عمان، الاردن.
٢٢. سكر، حيدر كريم وغانم، هالة وليد (٢٠١١): الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية، مجلة البحوث التربوية والنفسية، المجلد ٨، العدد ٣١.
٢٣. سليمان، نايف احمد، واخرون (٢٠٠٠): مستويات اللغة العربية (الثقافة العامة)، دار الصفاء للنشر- والتوزيع، عمان.
٢٤. السيد، عبد الحليم (١٩٩٨): علم النفس العام، الطبعة الاولى، القاهرة، دار غريب للنشر.

## الذكاء اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية وعلاقته بتصحيح الأخطاء اللغوية

٢٥. السيرافي، ابو محمد يوسف بن ابي سعيد، (شرح كتاب سيبويه، نسخة مصورة عن مخطوطة وهي من مكتبة القاهرة، برقم ٣٤٠١، مج ٥، (ب.ت).
٢٦. عاشور، خالد (٢٠٠٦): ذكاء ام ذكاءات، الطبعة الاولى، منابر ثقافية، الشبكة الدولية.
٢٧. عاشور، راتب قاسم، والحوامدة، محمد فؤاد (٢٠٠٧): اساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
٢٨. العتوم، عدنان (٢٠٠٤): علم النفس المعرفي، عمان: دار المسيرة.
٢٩. عطية، محسن علي (٢٠٠٨): مهارات الرسم الكتابي قواعدها والضعف فيها الاسباب والمعالجة، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان.
٣٠. غباري، ثائر وابو شعيرة، خالد (٢٠١١): علم النفس اللغوي، الطبعة الاولى، عمان: مكتبة المجتمع العربية للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
٣١. فك، يوهان (١٩٨٠): العربية دراسات في اللغة واللهجات والاساليب، ترجمة: رمضان عبد التواب، مكتبة الخافجي، القاهرة.
٣٢. مبروك، عبد الوارث (١٩٨٥): في اصلاح النحو العربي، دار العلم، الكويت.
٣٣. مجيد، سوسن (٢٠٠٩): تنمية وتدريب الذكاءات المتعددة للاطفال، الطبعة الاولى، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع.
٣٤. محبوب، عباس (١٩٩١): مشكلات تعلم اللغة العربية حلول نظرية وتطبيقية، دار الثقافة، الدوحة، قطر، ١٩٩١.
٣٥. مطر، عبد العزيز (١٩٨٥): علم اللغة وفقه اللغة، (تحديد وتوضيح)، قطر، دار قطري ابن الفجاءة.
٣٦. ناصر، حيدر صادق (٢٠٢١): تحليل الاخطاء التي يرتكبها متعلمو اللغة الانكليزية كلغة اجنبية في الجامعات العراقية في استخدام الازمنة الانكليزية البسيطة، الدراسات اللغوية والترجمة، المجلد ٣٤، العدد ٣٤.
٣٧. الناقة، محمود وحافظ (٢٠٠٢): وحيد، تعليم اللغة العربية في التعليم العام (مداخلة وفنياته)، القاهرة.
٣٨. نهر، هادي (١٩٨٨): نظرات في مشكلات حياتنا اللغوية، مجلة الضاد والاستياط، بيروت.
٣٩. الهاشمي، عايد توفيق (١٩٧٢): الموجه العلمي لمدرسة اللغة العربية، مطبعة الارشاد، بغداد.
٤٠. هجرس، مهدي صالح (١٩٧٩): الاخطاء الاملائية الشائعة لدى تلاميذ الصفوف الثلاثة الاخيرة من المرحلة الابتدائية (اسبابها ومقترحات علاجها)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد.

٤١. يونس، سمير (٢٠٠٠): اولادنا والقراءة، الطبعة الاولى، القاهرة: دار سفيرا.

٤٢. يونس، فتحي (٢٠٠١): تعليم اللغة العربية للمبتدئين (الصغار والكبار)، القاهرة، كلية التجارة.

ثانيا: الاجنبية

43. Anderson, J. (1995). cognitive psychology and its Implications. (Th) edition, w.h.ferrman and company, new york.
44. Armstrong, T., (2009). Multiple Intelligences in classroom, Edition, Association for Supervision & Curriculum Development.
45. Kroch, LaweLL, (1994), Education Young children. Macmilia Publisher. New York.
46. Sternberg, R. (2003). cognitive Psychology. (3rd) Edition. Thomson wadsworth, Australia.