بناء وتطبيق اختبار مصور للمعرفة المهارية لدى لاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب بأعمار (١٧ – ٢٠) سنة
من قبل
د . محمد مطر العجيلي م .م حسين مناتي الحجامي

ملخص البحث

تلعب المعرفة العلمية دوراً مهماً في لعبة المصارعة بالنسبة للاعب والمدرب على حدا سواء ، فلها الدور الكبير في تطوير أداء المسكات وخاصة إذا كانت مبوبة على شكل صور يمكن للمصارع إن يتمعن بالشكل الصحيح للمسكة ، وبالتالي أداءها ، ومن هنا تبرز مشكلة هذه الدراسة في عدم وجود أي اختبار معرفي مصور في البيئة المحلية لتقييم المعارف والمعلومات الخاصة بالمهارات الأساسية في لعبة المصارعة الحرة .

وفي ضوء ما جاء أعلاه رسم الهدف الرئيس للبحث لبناء اختبار معرفي – مهاري – ، يمكن من خلاله التعرف على واقع المعرفة – المهارية – لدى لاعبي المصارعة الحرة .

ولتحقيق أهداف البحث استعمل الباحثان المنهج الوصفي بأسلوبيه المسحي ، فيما تمثلت أدوات البحث بلاعبي المصارعة الحرة في أندية الفرات الأوسط لفئة الشباب ، الذين هم بأعمار (١٧ – ٢٠) سنة ، البالغ عددهم (١١٠) مصارعا ، فضلاً عن وسائل جمع البيانات ، وبعد سلسلة من الإجراءات الميدانية لخطوات بناء الاختبار واستعمال الوسائل الإحصائية المناسبة ، التي خضع لها الاختبار تم بناء الاختبار الذي يتكون من (٢٥) فقرة ، وقد أظهرت النتائج أن غالبية لاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب ، في أندية الفرات الأوسط يتمتعون بمعرفة مهارية جيدة

١- ١ مقدمة البحث وأهميته :

تعد المعرفة العلمية من الأمور المهمة التي يسعى الرياضي إلى اكتسابها ، لتلبية طموحاته وإشباع رغباته . . . فهي من الأهداف العامة لمعظم برامج التربية الرياضية التي تتيح له التحلي بالمعرفة بقواعد التدريب وفن الأداء والقوانين والمصطلحات الخاصة باللعبة والجانب التكتيكي . . .

والمعرفة العلمية – المهارية – في لعبة المصارعة من المتطلبات الأساسية التي يجب مراعاتها أثناء التدريب والممارسة . . فمن خلالها يستطيع المصارع مواجهة المشكلات المهارية ، وتحليل مواقفها المختلفة وانتقاء أفضل الحلول لمواجهة متطلبات تلكم المواقف ، واتخاذ القرار المناسب بشأنها .

فكلما أمتلك المصارع كماً أكبر من المعلومات والمعارف أصبح من السهل عليه مواجهة الظروف المتعددة والمتغيرة وإيجاد البدائل المناسبة ، وهذا يعني أن المصارع يجب أن يعرف أولاً لكي يستطيع أن يمارس ثانياً .

فتراكم المعلومات والخبرات لدى المصارع وحدها ليست ذات جدوى ما لم يتم توظيفها بشكل مبدع في الجانب التطبيقي ، وتعلم المهارات المختلفة وحده لا يكفي لامتلاك قدرات ذهنية عالية ما لم يقترن ذلك بالتعلم النظري المتسلسل من السهل إلى الصعب واعتماد التحليلات البسيطة ومن ثم التحليلات المعقدة والربط مابين الحركات الجديدة والسابقة للوصول إلى مستوى عال من القدرات العقلية التي يمكن بها تنفيذ الأهداف المهارية ، التي ترتبط بالعمليات العقلية وعلى قدرة المصارع على اكتساب واستعمال المعلومات النظرية ، وخصوصاً أذا ما اقترنت تلكم المعلومات بالصور ، وهنا تتجلى أهمية المعرفة العلمية – المهارية – في لعبة المصارعة .

ومما لاشك فيه أن الأعداد المعرفي – المهاري – يلعب دوراً فاعلاً في عملية البناء المهاري ذلك أن زيادة المعرفة المهارية تؤثر بشكل ايجابي في تطوير مقدرة المصارع على استعمال عقله وذكاءه عند تنفيذ المهارة ، ومحاولة اكتشاف أخطائه ، وبخاصة أذا ما تم ربط التصور البصري بالناحية التفكيرية الناتجة عن شرح المهارة ، فالوسائل البصرية تساعد على التفكير والتذكر ، كما يلعب دوراً هاماً في عملية تعلم المهارة .

ولكي نتحقق من إلمام المصارعين بالمعرفة المهارية لابد من استعمال وسيلة تقويمية موضوعية ألا وهي الاختبارات المعرفية المهارية – باستعمال الصور – التي تعمل على تحديد مستويات الاستيعاب والفهم لديهم ، وقدراتهم الفعلية وقابلياتهم للتقدم في اللعبة وبخاصة قواعدها المهارية .

وهنا تبرز مشكلة البحث الحالي ، فعلى الرغم من وجود اختبارات تقيس الأداء المهاري ، إلا أنه لم يظهر إلى الآن أي اختبار معرفي مصور في البيئة المحلية لتقييم المعارف والمعلومات الخاصة بالمهارات الأساسية في لعبة المصارعة الحرة .

ومن هذا المنطلق تأتي أهمية البحث فهو محاولة لتقييم تلكم المعارف والمعلومات لدى المصارعين الشباب ممن هم بأعمار (١٧–٢٠) ، في أندية الفرات الأوسط – العراق .

١-٢ مشكلة البحث :

سيحاول الباحثان في هذه الدراسة الإجابة عن التساؤلين الآتيين :

١. هل بالإمكان بناء اختبار معرفي – مهاري – مصور على لاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب المنتمين إلى أندية الفرات الأوسط ، لتقييم المعلومات الخاصة بالمهارات الأساسية لديهم .
٢. ما هو الواقع المعرفي بالمهارات (المسكات) ، لدى لاعبي المصارعة الحرة الشباب فئة المنتمين إلى أندية الفرات الأوسط .

١-٣ أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :

١. بناء اختبار معرفي (مهاري) مصور ، للاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب ، المنتمين إلى أندية الفرات الأوسط .
٢. التعرف على واقع المعرفة المهارية لدى لاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب ، المنتمين إلى أندية الفرات الأوسط .
٣. التعرف على الفروقات في المعرفة المهارية لدى لاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب ، المنتمين إلى أندية الفرات الأوسط ، بحسب الأندية التي ينتمون إليها .

١-٤ مجالات البحث :

١-٤-١ المجال البشري : لاعبو المصارعة الحرة الشباب ممن هم بأعمار (١٧ – ٢٠) سنة المنتمين إلى أندية الفرات الأوسط .

١-٤-٢ المجال الزماني : المدة من (٢٨ / ٢ / ٢٠١١) ولغاية (١٥ / ٤ / ٢٠١١) .

١-٤-٣ المجال المكاني : قاعات التدريب في أندية الفرات الأوسط المشمولة بالبحث .

٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة :

٢-١ الدراسات النظرية :

٢-١-١ المعرفة العلمية ، المعنى والمفهوم :

المعرفة العلمية واحدة من الأمور المهمة التي يسعى الرياضي إلى اكتسابها فهي تلبي طموحاته وتشبع احتياجاته فمن خلالها يستطيع أن يواجه المشكلات المهارية ومن ثم إيجاد الحلول المناسبة والملائمة لها، و بمفهوم آخر كلما امتلك الرياضي سواء كان مدرباً أو لاعباً كم اكبر من المعلومات والمعارف أصبح من السهل عليه أن يواجه الظروف المتغيرة والمتعددة في التدريب وإيجاد البدائل المناسبة فالفرد الرياضي يجب أن يعرف أولا ويمارس ثانيا، أي أن الممارسة هي انعكاس لمقدار ما اكتسبه الرياضي من معرفة وفهم في مجال اختصاصه الذي يمنحه القدرة على التحليل والتعليل والاستنتاج والربط بغية اتخاذ القرار المناسب لحل المواقف ومواجهتها بأسلوب علمي مبرمج أساسه التفكير الواعي العميق الملموس المركز لاختيار الاستجابة الصحيحة من اجل الحصول على نتائج جيدة. ووضعت مفاهيم كثيرة للمعرفة إذ عرفتها (ليلى السيد فرحات) هي " تلك العمليات التي تقوم بخزن المعلومات ، أي قابلية التذكر ، وتجهيزها ، قابلية الفكر ، حيث تمتد من الاستدعاء البسيط لجزئية من المعلومات إلى العمليات الإبداعية التي تحتاج إلى تركيب الأفكار والربط بينها"[١]

أما (قاسم حسن حسين) فيعطي خصوصية للمعرفة فيعرفها على أنها "المعرفة التي يحصل عليها الرياضي عن طريق الحواس أولا ثم التحليل العقلي وهي خاضعة للاختبارات الحسية أو العلمية "[٢]

٢-١-٢ أهمية المعرفة العلمية في لعبة المصارعة :

تعد المعرفة العلمية إحدى الأهداف العامة لمعظم برامج التربية الرياضية فمن

[١]- ليلى السيد فرحات ؛ المقياس المعرفي الرياضي ، ط١: (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١) ، ص٣

[٢]- قاسم حسن حسين ؛ علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة ، ط١:(عمان ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٨) ص١٩

الأمور المهمة التي يجب ان يتحلى بها المدربون معرفتهم بالقوانين ، والقواعد التدريبية ، وفن الأداء ، والمصطلحات الخاصة باللعبة ، والجانب التاكتيكي.[١]

أن من عوامل نجاح لاعب المصارعة هي المعرفة العلمية الكافية والإلمام المهاري بالمسكات الخاصة بلعبة المصارعة ويعني ذلك ان يكون اللاعب قادرا على استعمال المبادئ المناسبة في المهارات الأساسية أثناء التدريب والمنافسات كما يجب ان يكون قادرا على تحديد المهارات الخاصة بالأداء الفني والخططي بلعبته.[٢]

والمعرفة العلمية تعني كيفية استعمال المعلومات والخبرات التي يمتلكها اللاعب وتوظيفها بشكل مبدع أثناء التطبيق ، فتعلم المهارات المختلفة وحده لا يكفي لامتلاك قدرات ذهنية عالية ما لم يقترن ذلك بالتعلم النظري المتسلسل بدءً من السهل إلى الصعب واعتماد التحليلات البسيطة وانتهاءً بالتحليلات المعقدة وعمليات الربط ما بين المسكات الجديدة والسابقة للوصول إلى مستوى عالٍ من القدرات العقلية التي يمكن بها تحقيق نتائج متعددة[٣]، أن نجاح المصارع يتأكد عند الجمع بين معرفة النشاط وممارسته ، وان التقدم في العمر قد يبعد الرياضي عن الممارسة ولكنه لايباعد بينه وبين المعرفة . بمعنى أن الرياضي يستطيع الاحتفاظ بالمعلومات والمعارف مدة أطول من احتفاظه بمستواه البدني والمهاري ، إذ تتيح له تلك المعلومات والمعارف فرصة الاستمتاع بلعبته المفضلة عندما يتحول إلى مشاهد .[٤]

وتتجلى أهمية المعرفة العلمية في تنفيذ أهداف لعبة المصارعة ، إذ ترتبط بالعمليات العقلية ومدى قدرة المصارع على اكتساب واستعمال المعلومات النظرية بمختلف المستويات ، إذ أن " المعرفة العلمية أمر ضروري لتنمية القدرات العقلية كما أنها ليست بمعزل عن الجوانب الجسمية أو الاجتماعية في مجال التربية الرياضية .[٥]

٢-١-٣ أهمية الاختبارات المعرفية :

للاختبارات المعرفية أهمية كبيرة ،من أهمها:[٦]

تمدنا بالمعلومات والمعارف عن اللعبة .

تمدنا بالمعلومات عن حالة الفرد الرياضي .

١- حمدان رحيم الكبيسي ؛ التعلم والتدريب الرياضي في لعبة المصارعة ، ط١ : (جامعة بغداد ، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٨) ، ص٢٣٨

٢- محمد عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، ط١ ؛ : (الكويت ، دار العلم للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧) ، ص٢٢٤

٣- ليلى السيد فرحات : المصدر السابق ، ص٣١.

٣- محمد صبحي حسانين وحمدي عبد المنعم ؛ الأسس العلمية بكرة الطائرة وطرق القياس، ط١ : (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٧٧) ، ص٢٥٥

٤- مكارم حلمي (وآخرون) ؛ موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية : (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١) ، ص٥١

٥- رامي محمد ملحم ؛ القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط١ : (عمان ،دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ٢٠٠٠) ، ص٥٥

تمدنا بالمعلومات عن العوامل البيئية التي يمكن أن تؤثر في الأداء .

تمد الرياضي بالمعلومات التي تخص اللعبة التي يمارسها.

تساعد على اشتمال برنامج التربية الرياضية على المعلومات الرياضية حيث تؤثر في تعليم المهارات الحركية المختلفة .

تعد الاختبارات المعرفية من العوامل المهمة في تحديد مستوى اللاعب ودرجة تقدمه ، إلى جانب معرفة مدى تناسب المنهج التدريبي مع إمكاناته وقدراته العقلية ، مما يضع أفاق مستقبلية أمام المدرب في التقدم بالعملية التدريبية هذا إلى جانب كونه يشكل احد المرتكزات المهمة في اختبار الموهوبين من خلال ما يكشفه من قدرات إبداعية تتضح عند التطبيق.

٢-٢ الدراسات المشابهة :

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث :

أستعمل الباحثان المنهج الوصفي لأنه الأنسب لطبيعة المشكلة

٣-٢ أدوات البحث :

استعان الباحثان بالأدوات البحثية الآتية :

٣-٢-١ مجتمع البحث :

تمثل مجتمع البحث بلاعبي المصارعة الحرة فئة الشباب الذين هم بأعمار (١٧ – ٢٠) سنة ، في أندية الفرات الأوسط ، والبالغ عددهم (١١٠) لاعباً ، موزعين على الأندية التي ينتمون إليها ، كما في جدول (١) .

وقد جاء الاختيار في كل مرحلة من مراحل البحث بالطريقة الطبقية العشوائية ، وبما يتلائم وغرض كل مرحلة .

الجدول (١)

يبين حجم عينات البحث حسب الغرض من استعمالها والأندية التي تنتمي إليها

النادي	العينة الاستطلاعية	عينة البناء	عينة التطبيق	المجموع	الملاحظات
بابل	٣	١٦	١٠	٢٩	عينة التطبيق نفسها عينة التجربة الاستطلاعية والتطبيق
الديوانية	٣	١٥	١٠	٢٨	
كربلاء	٣	٢٠	١٤	٣٧	
النجف	١	٩	٦	١٦	
المجموع	١٠	٦٠	٤٠	١١٠	

٣-٢-٢ وسائل جمع البيانات : استلزم البحث استعمال الأدوات البحثية الآتية :

١- الاختبار والقياس :

استعان الباحثان بالعديد من الاختبارات المعرفية ذات العلاقة التي أغنت البحث بغية تحقيق أهدافه

٢- المصادر والمراجع :

أطلع الباحثان على الكثير من المصادر العلمية ذات العلاقة بموضوع الدراسة الحالية من أجل دعمها بكل ما هو علمي رصين

٣- الاستبيان :

أعد الباحثان استبيان خاص لبيان مدى صلاحية فقرات الاختبار ، عرض على عدد من السادة الخبراء والمختصين(*) لمعرفة صلاحية الفقرات ومدى ملائمتها للعينة

٤- الملاحظة :

من خلال الملاحظة المجردة وكذا الاستعانة بمنظومة المعلومات العالمية (الانترنت) ، تمكن الباحثان من تحديد مشكلة الدراسة الحالية .

٣-٣ الأجهزة والأدوات المستعملة في البحث

حاسبة الكترونية يدوية نوع (kenko) عدد(١)

حاسبة الكترونية شخصية نوع (hp) عدد واحد

ساعة توقيت الكترونية (kenko) عدد (١).

أدوات مكتبية (أوراق ، أقلام)

٣-٤ خطوات بناء الاختبار:

٣-٤ -١ تحديد أسلوب صياغة الفقرات :

قام الباحثان بعد الاطلاع على المصادر والمراجع ذات العلاقة ، باختيار (٣٠) صورة توضيحية للمسكات الأكثر استعمالاً في لعبة المصارعة الحرة ، وضعت على شكل أسئلة ، من نوع (الصواب والخطأ) .

٣-٤-٢ إعداد فقرات الاختبار وتجميعها :

بغية إعداد فقرات الاختبار استعان الباحثان بالعديد من المصادر لتحديد عدد من المهارات (المسكات) المصورة ووضعها في اختبار واحد ، وقد راعى الباحثان شمول مفردات الاختبار على المكونات الأساسية للمسكات التي يكون استعمالها شائعا في لعبة المصارعة الحرة

وبعد إعداد فقرات الاختبار والبالغ عددها (٣٠) فقرة تم عرضها على (٧) من الخبراء والمختصين لتحديد صلاحيتها ، وبعد جمع البيانات وتفريغها استعمل الباحثان اختبار (كا٢) اذ أظهرت النتائج قبول الفقرات كلها لأنها حققت قيمة اكبر من قيمة (كا٢) الجدولية والبالغة (٣.٨٤) عند درجة حرية (١) ومستوى دلالة (٠.٠٥) .

٣-٤-٣ وضع تعليمات الاختبار :

لغرض إنجاح عملية إجراء الاختبار وضع الباحثان التعليمات الخاصة بالاختبار وهي الآتي :

- التحقق جيدا بالصورة قبل الإجابة على السؤال المخصص لها .

* السادة الخبراء والمختصين الذين عرض عليهم الاختبار :

١- حمدان رحيم الكبيسي ، أستاذ ، تعلم حركي – مصارعة ، كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد
٢- لؤي ساطع محمد ، أستاذ ، تدريب – مصارعة ، كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية
٣- معد سلمان إبراهيم ، أستاذ مساعد ، تدريب – مصارعة ، كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية
٤- أحمد فرحان علي ، أستاذ مساعد ، تدريب – مصارعة ، كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية
٥- عدي طارق حسن ، أستاذ مساعد ، تدريب – مصارعة ، كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية
٦- قاسم محمد السيد ، بطل دولي ، خبير مصارعة ، الاتحاد العراقي المركزي بالمصارعة
٧- كمال عبدو ، مدرب المنتخب الوطني للمصارعة الحرة فئة الشباب

- عدم إهمال أي فقرة من دون إجابة لأنها ستؤثر حتما في النتائج التي غايتها البحث العلمي فقط .
- عند الإجابة على فقرات الاختبار يطلب من المختبر ، وضع علامة (√) ، أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) ، أمام العبارة الخاطئة .

٣-٤-٤ تنفيذ شروط إجراء اختبار :

من أجل الحصول على استجابات صادقة من المختبرين ، كان لزاماً ضبط العوامل التي يمكن أن تؤثر في سلامة الإجراء قدر المستطاع ، ومن أهم هذه العوامل هي :[١]

- ظروف إجراء الاختبار : قام الباحثان بإجراءات تعنى بضبط الظروف الفيزياوية لأنها تؤثر تأثيرا كبيرا في إجابات المختبرين ، وعليه حرصا على ان تكون التهوية والإضاءة ومكان الجلوس مناسبةً لوضع المختبرين .
- تقنين الموقف الاختباري : حاول الباحثان ضبط الموقف الذي تعطى فيه التعليمات للمختبرين ، مع إثارة دافعيتهم تجاه أداء الاختبار .
- وضوح التعليمات : حرصا الباحثان على إن تكون التعليمات الخاصة بالاختبار واضحة المعنى ومحددة ، ليتسنى فهم التعليمات و الإجابة بشكل سليم .

لقد حاول الباحثان ضبط العوامل المذكورة آنفاً قدر الإمكان لضمان سلامة الإجراءات الخاصة باستجابة المبحوثين .

٣-٤-٥ التجربة الاستطلاعية :

قام الباحثان بإجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ ٢٠١١/٣/٢ على عينة مكونة من (١٠) لاعبين تم اختيارهم بالطريقة الطبقية العشوائية ، وجاءت النتائج مشجعة على نحو كبير بسبب حماس اللاعبين ، فضلا عن كفاية فريق العمل المساعد[*]. وتم حساب الوقت المستغرق للإجابة عن الاختبار من خلال استخراج متوسط الزمن الناتج من قسمة مجموع زمن استجابة أول من ينهي الاختبار وزمن استجابة آخر من ينهي الاختبار ، على الرقم (٢) والذي يساوي (١٠) دقيقة (٨+٢/١٢=١٠)

٣-٤ – ٦ تصحيح الاختبار :

بعد الانتهاء من جمع استمارات الإجابة الخاصة بأفراد عينة البناء تم استخراج درجاتهم الكلية باستعمال مفتاح التصحيح المعد لهذا الغرض ، وتم إعطاء المختبرين درجة واحدة للإجابة الصحيحة وصفرا للإجابة الخاطئة واستغرقت عملية التصحيح للاستمارة الواحدة من(١.٥-٢) دقيقة ، وقد تراوحت درجات المختبرين بين (١٣-٢٨) درجة .

١- صباح حسين العجيلي (وآخرون) ؛ مبادئ القياس والتقويم التربوي : (بغداد ، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ ، ٢٠٠١) ، ص٦٦

* ١- جبار علي كاظم ماجستير تربية رياضية .
٢- أيمن هاني عبد ماجستير تربية رياضية.
٣- قاسم مهدي شمران رئيس اتحاد بابل للمصارعة

الجدول (٢)

يبين التوزيعات التكرارية لدرجات إفراد عينة البناء

ت	الفئة	التكرار	النسبة المئوية
١	١٢-	٣	%٥
٢	١٦-	١٦	%٢٧
٣	٢٠-	٢٦	%٤٣
٤	٢٤-	١٣	%٢٢
٥	٣٠-٢٧	٢	%٣
المجموع		٦٠	%١٠٠

٣-٤-٧ التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار:

٣-٤-٧-١ استخراج معامل السهولة والصعوبة لفقرات الاختبار:

بغية التعرف على مدى مناسبة مفردات الاختبار لمستوى المختبرين – إي لا تكون المفردات سهلة جدا يجيب عنها المفحوصون جميعهم وان لا تكون المفردات بالمقابل صعبة يتعذر الإجابة عنها[١] ، باشر الباحثان باستخراج معامل صعوبة وسهولة الاختبار .

وبعد معالجة الدرجات الخاصة بأفراد العينة إحصائيا ، تم استبعاد فقرتان من فقرات الاختبار وهما الفقرتان (٢٦ ، ٣٠) ، لان معامل صعوبتها تزيد عن (٠.٩٠)[٢] ، وبذلك أصبحت فقرات الاختبار (٢٨) فقرة ، ينظر جدول (٣) .

[١]- محمد عبد السلام (١٩٨١) : اقتبسته رواء علاوي ، المعرفة في لعبة كرة السلة وعلاقتها بالأداء المهاري في اللعبة ذاتها ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، ١٩٨١.ص٥٥

[٢]- حسين مناتي ساجت ؛ المصدر السابق ، ص٧٢

الجدول (٣)

يبين معاملي السهولة والصعوبة لفقرات الاختبار

رقم الفقرة	معامل السهولة	تقويم الفقرة	رقم الفقرة	معامل السهولة	تقويم الفقرة
١	٠.٤٧	صالحة	١٦	٠.٤٨	صالحة
٢	٠.٢٨	صالحة	١٧	٠.٣٠	صالحة
٣	٠.٤٧	صالحة	١٨	٠.٤٧	صالحة
٤	٠.٥٩	صالحة	١٩	٠.٦٦	صالحة
٥	٠.٥٦	صالحة	٢٠	٠.٧١	صالحة
٦	٠.٦٣	صالحة	٢١	٠.٧٣	صالحة
٧	٠.٧٢	صالحة	٢٢	٠.٦٩	صالحة
٨	٠.٦٦	صالحة	٢٣	٠.٥٤	صالحة
٩	٠.٦٣	صالحة	٢٤	٠.٣٣	صالحة
١٠	٠.٧٢	صالحة	٢٥	٠.٤٣	صالحة
١١	٠.٦٢	صالحة	٢٦	٠.٩٢	غير صالحة
١٢	٠.٧٢	صالحة	٢٧	٠.٧٣	صالحة
١٣	٠.٦٩	صالحة	٢٨	٠.٣٣	صالحة
١٤	٠.٨١	صالحة	٢٩	٠.٧٤	صالحة
١٥	٠.٧٨	صالحة	٣٠	٠.٩٢	غير صالحة

٣-٤-٧-٢ استخراج معامل التميز :

بناء على ما جاء به (أيبل) من معايير لمقارنة القدرة التميزية ، وبعد استعمال

الوسائل الإحصائية الخاصة بذلك ، تم استبعاد فقرة واحدة وهي الفقرة رقم (٣) من الاختبار، الجدول (٤)

يبين معامل التميز لفقرات الاختبار

رقم الفقرة	معامل التميز	تقويم الفقرة	رقم الفقرة	معامل التميز	تقويم الفقرة
١	٠.٣٨	مميزة	١٥	٠.٤٤	مميزة
٢	٠.٤٤	مميزة	١٦	٠.٣٤	مميزة
٣	٠.١٧	غير مميزة	١٧	٠.٤٢	مميزة
٤	٠.٤٤	مميزة	١٨	٠.٥٥	مميزة
٥	٠.٣١	مميزة	١٩	٠.٣٨	مميزة
٦	٠.٧٥	مميزة	٢٠	٠.٧٥	مميزة
٧	٠,٨١	مميزة	٢١	٠,٦٧	مميزة
٨	٠.٥٦	مميزة	٢٢	٠.٧٨	مميزة
٩	٠.٤٣	مميزة	٢٣	٠.٦٩	مميزة
١٠	٠.٣٨	مميزة	٢٤	٠.٨١	مميزة
١١	٠.٥٦	مميزة	٢٥	٠.٥٦	مميزة
١٢	٠.٧٥	مميزة	٢٧	٠.٣٣	مميزة
١٣	٠.٣٨	مميزة	٢٨	٠.٣٢	مميزة

وبذلك أصبح الاختبار يتكون من (٢٧) فقرة ، ينظر جدول (٤) .

١٤	٠.٣١	مميزة	٢٩	٠.٤٥	مميزة

٣-٤-٧-٣ معامل الاتساق الداخلي :

٣-٤-٧-٣-١ معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للاختبار :

لتحقق من معامل الاتساق الداخلي للاختبار ، باشر الباحثان باستخراج معامل الارتباط (بيرسون) بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للاختبار ، ولمعرفة معنوية الارتباط استعمل الباحثان الاختبار التائي ، فظهر أن جميع الارتباطات كانت معنوية عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) ، أذ جاءت جميع أقيام (ت) المحسوبة عندها أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٦٨٤) ، ماعدا الفقرتان (١٦ ، ٢٨) فجاءت قيمتي (ت) المحسوبتين لهما اصغر من الجدولية ، عليه تم استبعادهما من فقرات الاختبار ، وبهذا أصبح الاختبار مكون من (٢٥) فقرة ، وجدول (٥) يبين ذلك .

الجدول (٥)

يبين معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للاختبار

رقم الفقرة	معامل الارتباط	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة الإحصائية	رقم الفقرة	معامل الارتباط	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة الإحصائية
١	٠.٤٧٥	٥.٣٤٣	معنوي	١٦	٠.١١٢	١.١١٦	غير معنوي
٢	٠.٤١٢	٤.٩٠٧	معنوي	١٧	٠.٤١٠	٤.٤٥٠	معنوي
٤	٠.٥٥٣	٦.٥٧١	معنوي	١٨	٠.٤١٢	٤.٩٠٧	معنوي
٥	٠.٢٦٩	٣.٨٤٢	معنوي	١٩	٠.٢٦٩	٣.٨٤١	معنوي
٦	٠.٤٢٣	٤.٣٦١	معنوي	٢٠	٠.٤١٠	٤.٤٥٠	معنوي
٧	٠.٤٧٥	٥.٣٤٣	معنوي	٢١	٠.٣٣٨	٣.٥٥٥	معنوي
٨	٠.٤١٢	٤.٩٠٧	معنوي	٢٢	٠.٥٥٣	٦.٥٧١	معنوي
٩	٠.٥٥٣	٦.٥٧١	معنوي	٢٣	٠.٣٣٨	٣.٥٥٥	معنوي
١٠	٠.٤٧٠	٥.٢٦٩	معنوي	٢٤	٠.٤٢٣	٤.٣٦١	معنوي
١١	٠.٣٣٨	٣.٥٥٥	معنوي	٢٥	٠.٤٠١	٤.٤٥٠	معنوي
١٢	٠.٤١٠	٤.٤٥٠	معنوي	٢٧	٠.٥٥٣	٦.٥٧١	معنوي
١٣	٠.٤١٢	٤.٩٠٧	معنوي	٢٨	٠.١١٢	١.١١٦	غير معنوي
١٤	٠.٥٥٣	٦.٥٧١	معنوي	٢٩	٠.٢٦٩	٣.٨٤١	معنوي
١٥	٠.٢٦٩	٣.٨٤٢	معنوي				

٣-٤-٨ حساب الأسس العلمية لفقرات الاختبار

يعد توافر الأسس العلمية في الاختبار

قاعدة أساسية لتحديد مدى صلاحية الاختبار للتطبيق ، وهذه الأسس هي : (صدق الاختبار وثباته وموضوعيته)[١] :

أولا – الصدق :

تحقق الباحثان من صدق المحتوى(المضمون) للاختبار من خلال عرض الاختبار على عدد من الخبراء والمختصين والذين اشروا صلاحية الاختبار ، إذ جاءت قيمة(كا٢) المحسوبة بمقدار(٧.٠٠٠) وهي اكبر من الجدولية البالغة (٣.٨٤) عند درجة حرية (١) ومستوى دلالة (٠.٠٥) .

ثانيا – الثبات :

- طريقة التجزئة النصفية :

اعتمد الباحثان طريقة التجزئة النصفية لاستخراج ثبات الاختبار ، إذ قسمت فقرات الاختبار إلى نصفيين (الفقرات التي تحمل الأرقام الفردية والفقرات التي تحمل الفقرات الزوجية) ، وبعد أن تم التأكد من تجانس درجات النصفين من خلال استخراج القيمة الفائية لهما ، إذ بلغت قيمة (f) المحسوبة (١.٣١) ، وعند مقارنتها بقيمتها الجدولية عند درجتي حرية (٥٩ ، ٥٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، البالغة (١.٥٠) تبين أنها غير دالة إحصائيا وبذلك تحقق التجانس ، ومن ثم تم استخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين مجموع درجات النصفين والذي يبلغ (٠.٧٨٣) ، وهذا يعني الثبات لنصف الاختبار ، ولأجل الحصول على ثبات لكل الاختبار طبقت معادلة (سبيرمان براون) ، فبلغت قيمة الثبات للاختبار ككل (٠.٨٨) وهي قيمة عالية في مقدارها .

- طريقة كيودر _ ريتشاردستون

بلغت قيمة معامل الثبات المحسوبة بهذه الطريقة (٠.٨٦) وهذا مؤشر عالٍ لثبات الاختبار ، ولتأكيد ما جاء آنفاً ، أستخرج الباحثان قيمتي الخطأ المعياري للاختبار لكل من معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية ومعامل الثبات بطريقة (كيودر_ ردتشاردستون) ، فجاءتا على التوالي (٢.٠٢٦ ، ٣,٩٠٥) وتعد هاتان القيمتان منخفضتان ومقبولتان .

٣-٥ التجربة الرئيسة :

بعد أن استكمال خطوات بناء الاختبار ، باشر الباحثان بإجراء التجربة الرئيسة (تطبيق الاختبار) المكون من (٢٥) فقرة على ما تبقى من أفراد مجتمع البحث البالغ عددهم (١١٠) لاعبا ، بتاريخ ٢٠١١ /٣/١٠ .

٣-٦ الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث :

استعان الباحثان بالحقيبة الإحصائية (spss) ، لمعالجة البيانات واستخراج نتائج :

١– الوسط الحسابي ٢– الانحراف المعياري
٣– الخطأ المعياري ٤– اختبار(كا٢)

[١]- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط١، القاهرة، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١، ص٢٥٥.

٥- معامل الالتواء ٦- المنوال ٧- اختبار (ف) ٨- معامل السهولة والصعوبة ٩- معامل التمييز ١٠- معادلة كيودر ريتشاردستون ١١- معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ١٢- الاختبار التائي

٤ – النتائج _ عرض ، تحليل :

٤- ١ التوصيف الإحصائي لتوزيعات متغير البحث المعرفة (المهارية) :

٤-١-١ التوصيف الإحصائي لتوزيعات متغير البحث المعرفة (المهارية) ، لعينة البحث ككل :

الجدول (٦)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء والخطأ المعياري لعينة البحث في المتغير المبحوث المعرفة (المهارية)

المتغير	المعالم الإحصائية				
المعرفة المهارية	س-	ع	م	ل	ع س-
	٢١.٠٥٠	٥.٥٢٧	١٦	٠.٩٥٤	٠.٥٣٣

الجدول (٦) يبين أن الوسط الحسابي لمتغير البحث المعرفة (المهارية) ، للاعبي المصارعة في أندية الفرات الأوسط في التجربة الرئيسة ، جاء بمقدار (٢١.٠٥٠) ، وبانحراف معياري مقداره (٥.٥٢٧) ، كما تشير قيمة معامل الالتواء الصفرية الى حسن انتشار درجات اللاعبين عند متغير البحث ، وتحقق المنحنى الأعتدالي . كما أن قيمة الخطأ المعياري الصغيرة جاءت لتؤكد أن حسن اختيار العينة وعددها المناسب .

وبهذا يكون الهدف الثاني للبحث قد تحقق ، فيما يخص تطبيق مقياس (المعرفة المهارية)

٤-١-٢ التوصيف الإحصائي لتوزيعات متغير البحث المعرفة (المهارية) ، لعينة البحث حسب الأندية المشمولة بالبحث :

الجدول (٧)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري لعينة البحث حسب الأندية التي ينتمون اليها

المتغير	الأندية	س-	ع
المعرفة المهارية	بابل	٢٠.٣٢	٥.٧٢٨
	الديوانية	٢٢.٥٢	٤.٤٣٦
	كربلاء	٢٠.٨٢٩	٥.٠٣٢
	النجف	٢٠.٥٣٣	٥.٣٢٧

الجدول (٧) يبين أن الأوساط الحسابية لمتغير البحث (المعرفة المهارية) ، للاعبي المصارعة الحرة حسب الأندية التي ينتمون اليها ، في التجربة الرئيسة ، جاءت على التوالي (٢٠.٣٢ ، ٢٢.٥٢ ، ٢٠.٨٢٩ ، ٢٠.٥٣٣) ، وبانحرافات معيارية مقدارها على التوالي (٥.٧٢٨ ، ٤.٤٣٦ ، ٥.٠٣٢ ، ٥.٣٢٧) .

٤-٢ الفروق في (المعرفة المهارية) بين لاعبي المصارعة الحرة في الفرات الأوسط حسب الأندية التي ينتمون إليها :

الجدول (٨)

يبين الفروق في (المعرفة المهارية) لدى أفراد عينة البحث ، على وفق الأندية التي ينتمون اليها

المتغير	مصدر الاختلاف	درجات الحرية	متوسط المربعات (التباين)	قيمة (ف)		الدلالة الإحصائية*
				المحسوبة	الجدولية	
المعرفة المهارية	بين المجموعات	٣	٢٤.٣٢٥	٠.٨٥٣	٢.٧٥٨	غيرمعنوي
	داخل المجموعات	١٠٦	٢٨.٥٠٤			

* عند درجتي حرية (٣و ١٠٦) ومستوى دلالة (٠.٠٥)

عند استعراض نتائج الجدول (٨) والتي تتعلق بتحليل التباين لعينة البحث باختلاف الأندية التي ينتمون إليها ، يتبين إن القيمة المحسوبة للنسبة الفائية – قيمة (ف) المحسوبة – والبالغ قيمتها (٠.٨٥٣) قد جاءت اصغر من الجدولية والبالغة قيمتها (٢.٧٥٨) عند درجتي حرية (٣ ، ١٠٦) ومستوى دلالة (٠.٠٥) ، وهذا يعني عدم وجود فروق بين متوسطات العينات (الأندية) .

وبهذا يكون الهدف الثالث للبحث قد تحقق ، والذي يتعلق بالفروق في (المعرفة المهارية) بين لاعبي المصارعة الحرة في الفرات الأوسط ، حسب الأندية التي ينتمون إليها .

٥- الاستنتاجات والتوصيات :

٥-١ الاستنتاجات :

في ضوء ما أفرزته النتائج من خلال العرض والتحليل ، أستنتج الباحثان الأتي :

١. أمكن بناء اختبار معرفي مهاري مصور يتكون من (٢٥) فقرة يقيس المعرفة المهارية لدى لاعبي المصارعة الحرة في أندية الفرات الأوسط لفئة الشباب بأعمار (١٧ ٢٠) سنة .
٢. أن لاعبي المصارعة الحرة (الشباب) في أندية الفرات الأوسط يتمتعون بمعرفة مهارية جيدة .
٣. هناك تفاوتا بين أفراد العينة في الإجابة على أهم المسكات التي تستعمل في لعبة المصارعة الحرة .

٥-٢ التوصيات :

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحثان بالاتي :

١. اعتماد الاختبار في تقويم المعرفة المهارية لدى لاعبي المصارعة الحرة في أندية الفرات الأوسط لفئة الشباب .
٢. إجراء دراسة مشابهة على لاعبي المصارعة الحرة على أندية ومحافظات شمال وجنوب العراق .
٣. إجراء دراسة مشابهة على لاعبي المصارعة الرومانية في أندية الفرات الأوسط و ومناطق العراق الأخرى .

المصادر :

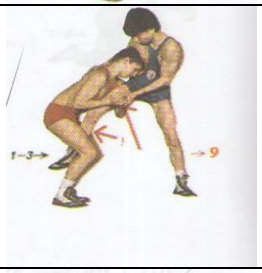
- حسين مناتي ساجت : بناء وتقنين اختبار المعرفة العلمية وعلاقتها بالأداء التدريبي
لمدربي المصارعة الحرة ، رسالة ماجستير جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ،٢٠١٠
- حمدان رحيم الكبيسي ؛ التعلم والتدريب الرياضي في لعبة المصارعة ، ط١ : (جامعة بغداد ، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة ، ٢٠٠٨)
- سمية مصطفى احمد : بناء اختبار معرفي مصور لتقيم المعلومات الخاصة بالنواحي الفنية لمهارات كرة السلة وعلاقته بمستوى الاداء المهاري،رسالة ماجستير ، المجلة العلمية للتربية البدنية الرياضية ،ع٣٧،كلية التربية الرياضية جامعة حلوان . ٢٠٠١
- صباح حسين العجيلي (وآخرون) ؛ مبادئ القياس والتقويم التربوي : (بغداد

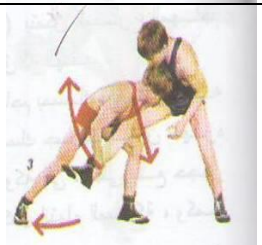
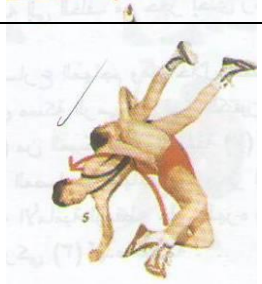
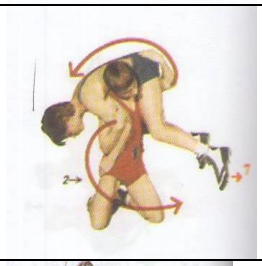
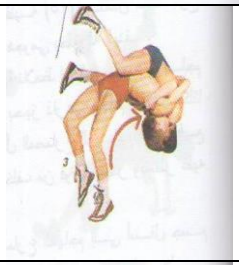
، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ ، ٢٠٠١)

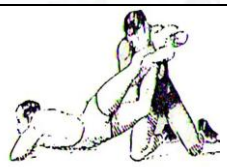
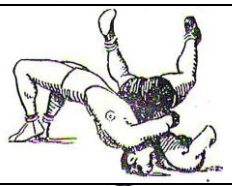
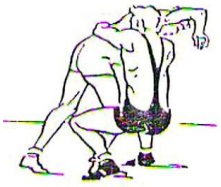
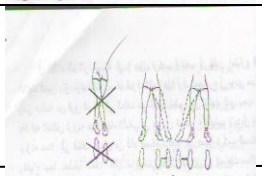
- رامي محمد ملحم ؛ القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط١ : (عمان ،دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ٢٠٠٠)
- قاسم حسن حسين ؛ علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة ، ط١:(عمان ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٨)
- ليلى السيد فرحات ؛ المقياس المعرفي الرياضي ، ط١: (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١)
- محمد صبحي حسانين وحمدي عبد المنعم ؛ الأسس العلمية بكرة الطائرة وطرق القياس، ط١ : (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٧٧)
- محمد عثمان : التعلم الحركي والتدريب الرياضي ، ط١ : (الكويت ، دار العلم للنشر والتوزيع ، ١٩٨٧
- مكارم حلمي (وآخرون) ؛ موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية : (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١)

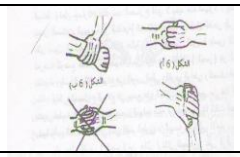
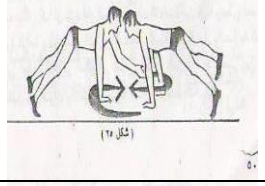
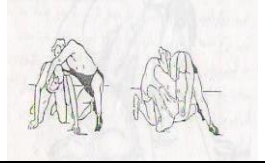
الملحق (١)

يبين الاختبار بصيغته النهائية

ت	الصور	الفقرات	الإجابة
١		المصارع المعتلي (باللون الغامق) ، يؤدي مسكة (الكندة)	
٢		المصارع الأسفل (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الغطس على رجل واحدة بالمستوى الواطئ	
٣		المصارع في الأمام (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الحمال بند	
٤		المصارع في الأسفل (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الغطس على الرجل اليمين وقفلها بالفخذين	
٥		المصارع في الأسفل (باللون الفاتح) ، يؤدي الوضع الابتدائي لمسكة الميزان	
٦		المصارع في الأسفل (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الغطس على رجل واحدة والاعثار على المصارع في الأعلى (باللون الغامق)	

٧		المصارع في الأسفل (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة التقاط القدم على المصارع باللون في الأعلى (باللون الغامق)	
٨		المصارع في الأسفل (باللون الفاتح) يؤدي مسكة الغطس على رجل واحدة	
٩		المصارع في الأسفل(باللون الفاتح) يؤدي مسكة الغطس على كلتا الرجلين مع الرفع للأعلى	
١٠		المصارع (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الخطف من فوق الصدر من وضع الجلوس	
١١		المصارع في الأسفل(باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الميزان	
١٢		المصارع في الأسفل(باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة الخطف من فوق الصدر من وضع الوقوف	
١٣		المصارع المعتلي (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة لوي الرجل من وضع الخاك	

١٤		المصارع الواقف (باللون الفاتح) ، يؤدي مسكة العباسية من وضع الوقوف على المصارع باللون الغامق	
١٥		المصارع (باللون الغامق) يؤدي الوضع الابتدائي لمسكة العباسية من الجلوس	
١٦		المصارع المهاجم يؤدي مسكة قفل وسحب الساقين من الجلوس	
١٧		المصارع في الأسفل(باللون الفاتح) ، يؤدي الوضع النهائي لمسكة الدوران بربط الخصر (الرول)	
١٨		المصارع في الأسفل (باللون الغامق) ، يمكن أن يؤدي مسكة (الهاف تاف)	
١٩		المصارع (باللون الغامق) ، يؤدي الوضع الابتدائي لمسكة الغطس بربط الرجل	
٢٠		تسمى هذه المسكة (مسكة الحصير)	
٢١		توضح أوضاع الجسم وقوفا بما يتناسب ونوع الصراع	
٢٢		علامة(×) ، تعني لا يجوز التحرك على البساط بهذه الطريقة	

٢٣		توضح أنواع المسك البسيط في المصارعة وعلامة (×) ، تعني لا يجوز استعماله في المصارعة	
٢٤		توضح المصارعة من وضع الاستناد الأمامي	
٢٥		تسمى هذه المسكة (قفل الرقبة)	