

تحديد المسافة الأفضل لوقوف حارس المرمى لتضييق زاوية التهديف عند رمية الجزاء بكرة اليد

م.م. رأفت عبد الهادي الكروي
جامعة القادسية - كلية التربية الرياضية
٢٠٠٧ م ١٤٢٨ هـ

١- التعريف بالبحث

١-١- المقدمة وأهمية البحث

ان التطور السريع الحاصل في كرة اليد والذي أدى الى رفع مستوى اللاعب بدنيا ومهاريا بحيث يكون مؤهلا لخلق الثغرات بين صفوف الفريق الخصم وتسجيل الأهداف لتحقيق الفوز لاسيما وأن لعبة كرة اليد هي من الألعاب الجماعية التي تعتمد على تسجيل الأهداف لتحقيق الفوز جعل الكثير من المدربين يبحثون عن وسائل دفاعية جديدة ضد هجمات الفريق الخصم .

أما في حالة تعرض الفريق لرمية الجزاء فان الوسيلة الدفاعية الأولى التي يلجأ اليها المدرب و الحارس هي تضييق زاوية التهديف من خلال أخذ المسافة المناسبة .

ولقلة الدراسات و البحوث التي تتناول حارس المرمى بكرة اليد تقدم الباحث بدراسة لتحديد المسافة الأفضل لوقوف حارس المرمى بكرة اليد عند رمية الجزاء لتكون دليل عمل الباحثين والمدربين ولحراس المرمى لأعتماد الأسس العلمية وأخذ المسافات المناسبة عند رمية الجزاء .

وتكمن أهمية البحث في تحديد المسافة الأفضل التي يتخذها حارس المرمى لتضييق زاوية التهديف عند رمية الجزاء بكرة اليد .

٢-١ مشكلة البحث:

من خلال مشاهدة حراس المرمى بكرة اليد في محافظة القادسية ومن خلال الاستفسار من مدربي الفرق قد أوضحوا ان أغلب حراس المرمى لا يتخذون المكان المناسب عند رمية الجزاء وعدم وجود دراسات تحدد المسافة الأفضل لوقوف حارس المرمى وبشكل علمي تمكن الحارس من اتخاذ المكان المناسب فأن الباحث عمدالدراسة هذه المشكلة للمساهمة في تطوير حراسة المرمى بكرة اليد خدمة للحركة الرياضية.

٣-١ هدف البحث :يهدف البحث الى

١- معرفة تأثير مسافات مختلفة لوقوف حارس المرمى عند تنفيذ رمية الجزاء بكرة اليد .

٤-١ فرض البحث :يفترض الباحث

١. إن مسافة (٢) متر عن المرمى هي الافضل لحارس المرمى عند تنفيذ رمية الجزاء .

٥-١ مجالات البحث :

١- **المجال البشري** / لاعبو فرق أندية محافظة القادسية بكرة اليد .

٢- **المجال الزمني** / ٢٠٠٦.١٠.٤ الى ٢٠٠٧ - ٥ - ٢٠

٣- **المجال المكاني** / القاعة المغلقة في كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية

٢- الدراسات النظرية والمساهمة :

١-٢- الدراسات النظرية :-

١-٢- أخذ المكان والوضع الصحيح .

ان الغرض الرئيسي من حركة حارس المرمى سواء للامام او الى الجانب هو الحصول على مكان مناسب يساعد في تضيق زاوية التصويب امام المهاجم لذا فإن حارس المرمى الجيد هو الذي يتحرك بالاتجاه الذي تتحرك فيه الكرة بحيث يكون مواجهها لها وعلى استعداد كامل لصدّها بأية لحظة من لحظات اللعب وبغض النظر عن بعد او قرب الكرة من الهدف وعلى حارس المرمى ان يدرك جيداً ان حركته ناتجة عن الكرة ومواجهته لها لا تكفي لصدّها بنجاح الا بعد أخذ الوضع الصحيح^(١) اتخاذ حارس المرمى في كرة اليد لوقفة الاستعداد الصحيحة تمكنه من تقصير الفترة الزمنية بين إدراكه لحركة المهاجم وأذراعه والكرة المصوبة للمرمى وبد إستجابته لها بأداء الحركة المناسبة مما يزيد من فرصته لتشتيتها أو إبعادها أو لقفها أو السيطرة عليها .^(٢)

٢-١-٢ سرعة رد الفعل لحارس المرمى : ^(٣)

يعتبر اتجاه الكرة المرمية على بعد ٧ أمتار هي أسرع بكثير من رد فعل حارس المرمى و على هذا الأساس فيجب على حارس المرمى أن يعتمد على حدسه أي توقعه ثم عليه أن يعرف مهارة المهاجم الخصم و إستعماله لمهارة أكثر من غيرها .

٢-١-٣ الدفاع لتصويبات رمية الجزاء

إن رمية الجزاء في كرة اليد هي مباراة من نوع خاص فهي مباراة بين فكرين فكر المهاجم المصوب لرمية الجزاء والذي يهدف الى إحراز هدف في مرمى الحارس , وفكر حارس المرمى والذي يهدف الى صد الكرة المصوبة لمنعها من دخول المرمى .

وهناك العديد من الطرق التي يقوم بها حارس المرمى لصد الكرات المصوبة اثناء رميات الجزاء فبعض حراس المرمى يفضلون الوقوف في منتصف المرمى امام خط المرمى على بعد من ٢-٣ أمتار تقريبا لتضييق زوايا التصويب أمام اللاعب المصوب وتشتيت انتباهه , ولحظة قيامه بالتصويب يقوم بالتصدي للكرة بالوثب للأعلى وعمل شكل نجمة أو التقدم

(^١) ضياء الخياط - نوفل محمد الحياي : كرة اليد , دار الكتب للطباعة , جامعة الموصل , الموصل , ٢٠٠١ , ص ٩٧ .

(^٢) كمال درويش و آخرون : حارس المرمى في كرة اليد , ط ١ , مركز الكتاب للنشر , ١٩٩٨ , ص ٣٥ .

(^٣) ريسان خريبط مجيد- ابراهيم رحمة محمد : حارس المرمى في كرة اليد , مطابع التعليم العالي , جامعة البصرة ,

للأمام لحظة التصويب ، وترك الرامي للكرة والدفاع بالجسم أو أجزاء أو اشتراك بعض الأجزاء معا ويجب على حارس المرمى في جميع الحالات أن يوقف من تقدمه لحظة قيام المصوب بالتصويب ، حتى لا يقوم المصوب بخداع بتصويب الكرة مسقطه (لوب) ، بالإضافة إلى ضرورة وضع بؤرة الجسم امام كف اليد الحاملة للكرة .
وهناك بعض حراس المرمى يفضلون البقاء امام خط المرمى في المنتصف وخاصة عندما يكون المصوب ضعيفا والحارس على مستوى عالٍ من حيث مستوى الاداء وسرعة رد الفعل .^(٤)
وإن اغلب حراس المرمى يلجأون الى التحرك للأمام والقفز في اللحظة المناسبة لخروج الكرة من يد الرامي ، مما يساعدهم في تضيق زاوية التصويب امام الرامي وبالتالي النجاح في صد الكرة .^(٥)

٢-١-٤ تضيق زاوية التهديد :

أما بالنسبة لتحركات حارس المرمى للأمام فهي تهدف الى سرعة مهاجمة المصوب لحظة شروعه في استلام الكرة لغلق اكبر مساحة من المرمى امامه بالإضافة الى تشتيت انتباهه اثناء القيام بعملية التصويب .
ولكن يجب على الحارس ضرورة التوقف عن الحركة لحظة تصويب المهاجم للكرة حتى يستطيع اتخاذ الوضع المناسب بجسمه او اجزائه ، يمكنه من سرعة الاستجابة لصد الكرة المصوبة في اية زوايه بجسمه أو أي جزء منه .
كذلك هناك بعض المواقف التي يتحرك فيها حارس المرمى للخلف كما هو الحال عند التصدي للتصويبات المسقطه (اللوب) وفيها يتم التحرك بخطوات قصيرة وسريعه مع الاحتفاظ بمسافة مناسبة بين القدمين ويفضل بعض حراس المرمى أن يكون التحرك للخلف مع لف الجذع لليمين أو اليسار .^(٦)

٣ - منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

٣-١ - منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته وطبيعة المشكلة المدروسة .

٣-٢ مجتمع وعينة البحث :

اشتمل مجتمع البحث على لاعبي اندية محافظة القادسية لكرة اليد للموسم ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ اما عينة البحث فقد تكونت من ثلاث حراس مرمى تم اختيارهم بالطريقة العمدية من قبل مدربي الفرق كونهم افضل حراس مرمى وقد شكلوا نسبة ٥٠ % من مجموع العينة والبالغ (٦) لاعبين وتم اختيار ثلاث هدفين من قبل مدربي الفرق وتم اجراء التجانس بين عينة البحث بكل من (الطول ، الوزن ، العمر التدريبي ، طول الذراع) .

جدول (١)

يبين التجانس بين عينة البحث

ت	المتغيرات	س	ع	معامل الاختلاف
---	-----------	---	---	----------------

(٤) كمال درويش و آخرون :مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٨ ، ص ٧٠ .

(٥) ضياء الخياط - نوفل محمد الحياي :مصدر سبق ذكره ، ٢٠٠١ ، ص ١٠٤ .

(٦) كمال درويش و آخرون :مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٨ ، ص ٤ .

١	الطول	١,٧٨ م	٣,٥٥٩	١,٩٩
٢	الوزن	٧٢,١٧ كغم	٢,٧٨٧	٣,٨٦
٣	العمر التدريبي	٥,١٧ سنة	٠,٧٥٣	١٤,٥٦
٤	طول الذراع	٧٦,٦٦ سم	١,٨٦٢	٢,٤٣

٣-٣ أدوات البحث

- ١- الاستبيان . صمم الباحث استمارة استبيان لأخذ آراء الخبراء والمختصين حول الاختبار المستخدم (الملحق رقم (١)).
- ٢- المقابلة .

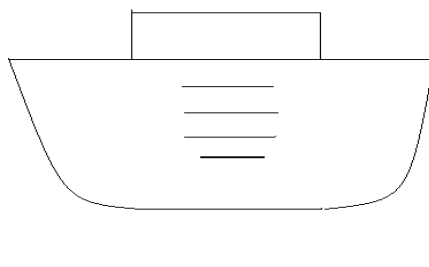
٣- الأختبارات .

٤.٣ الاختبار المستخدم :

لعدم وجود اختبار مقنن في الكتب والمصادر يقيس تطبيق زاوية التهديد بكرة اليد لذا وضع الباحث اختبار وتم إخضاعه إلى الأسس العلمية للاختبار .

٥-٣- تحديد مسافات الوقوف لحارس المرمى .

قام الباحث برسم ثلاث خطوط في المنطقة الواقعة بين خط المرمى وخط الـ (٤ م) وكان ترتيبها هو خط على بعد (١ م) من خط (٤ م) والخط الثاني على بعد (٢ م) من خط (٤ م) والخط الثالث على بعد (٣ م) من خط (٤ م) وإن هذه الخطوط تمثل مسافات الوقوف لحارس المرمى لتضييق زاوية التهديد عند رمية الجزاء بكرة اليد .



شكل (١)

يوضح مناطق وقوف حارس المرمى

٦.٣ وصف الاختبار

- الاختبار

التهديف من الثبات نحو المرمى من خط ال (٧ م) ويتم فيها وقوف حارس المرمى على ثلاث مسافات وهي على التوالي (١ م) و (٢ م) و (٣ م) عن خط (٤ م) .

- مواصفات الأداء

يقف حارس المرمى على الخط الذي يبعد (١ م) عن خط ال (٤ م) محاولاً تضيق زاوية التهديف أمام المهاجم الذي يقف على خط ال (٧ م) والذي يقوم بالتصويب عن طريق رمية الجزاء وعند سماع صافرة الحكم يقوم اللاعب بالتصويب على المرمى مباشرةً محاولاً ادخال الكرة لتسجيل هدف .

وبعد الانتهاء من المحاولة الأولى ينتقل الى المحاولة الثانية وبالمواصفات نفسها لأداء المحاولة الأولى وهكذا المحاولة

. الثالثة .

يعطى كل لاعب ثلاث محاولات متتالية مع كل حارس مرمى تتخللها راحة مقدارها (٣٠) ثانية يقوم الباحث بأخذ الوسط الحسابي للمحاولات الثلاث .

- تسجيل الدرجات : يسجل الحكم في استمارة الدرجات الدرجة المستحقة لكل محاولة وكما في الجدول :-

الدرجة	الحالة	ت
٤درجة	حارس المرمى يصد الكرة و يسيطر عليها	١
٣درجة	حارس المرمى يصد الكرة و تخرج خارج الملعب	٢
٢درجة	حارس المرمى يصد الكرة و تعود للملعب او الكرة تصطد بالعمود و تعود للملعب	٣
١درجة	حارس المرمى يصد الكرة و تدخل الهدف	٤
صفر	حارس المرمى لا يصد الكرة وإنما تدخل مباشرة إلى الهدف	٥

٧.٣ الأسس العلمية للاختبار

١٠.٧.٣ صدق الاختبار

(ويقصد به ان يقيس الاختبار ما وضع من أجله) (٧)

(٧) اخلاص محمد عبد الحفيظ مصطفى حسين باهي : طرق البحث العلمي و التحليل الاحصائي في المجالات التربوية و

النفسية والرياضية , ط٢ , مركز الكتاب للنشر , القاهرة , ٢٠٠٢ , ص ١٧٣

قام الباحث باعتماد استمارة استبيان تتضمن الاختبار الموضوع من قبل الباحث وتم توزيعها على الخبراء والمختصين وقد اعتمد بذلك (صدق المحتوى) وكانت اجابة الخبراء (*) والمختصين (**) بان الاختبار صادق في قياس المتغيرات موضوع البحث و بنسبة (٨٠ %) .

٢-٧-٣ ثبات الاختبار

(وتعني مدى اتساق الاختبار او مدى الدقة التي يقيس بها الاختبار الظاهرة موضوع القياس) (٨) .
قام الباحث باجراء تجربة استطلاعية بتاريخ ٢٥ / ٣ / ٢٠٠٧ على عينة تمثل مجتمع البحث من خارج عينة البحث وتم إعادة الاختبار بتاريخ ١ / ٤ / ٢٠٠٧ على نفس العينة ومن خلال اخذ معامل الارتباط البسيط انتائج التجريبتين ظهران الارتباط بين نتائج التجريبتين عالي حيث بلغ (٠,٨٣) مما يدل على ان الاختبار ثابت .

٣-٧-٣ موضوعية الاختبار

(وتعني مدى وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبار، وحساب الدرجات أو النتائج الخاصة به) (٩) .
قام الباحث بوضع مسجلين للدرجات في التجربة الاستطلاعية التي اجريت بتاريخ ١٥ / ٤ / ٢٠٠٧ وذلك لايجاد موضوعية الاختبار وعند اخذ استمارتي تسجيل الدرجات لكلا المسجلين قام الباحث بايجاد معامل الارتباط البسيط بينهم فظهر ان هناك ارتباط عالي بين درجات كلا المسجلين بلغ (٠,٩٨) أي ان الاختبار موضوعي .

٨-٣ التجربة الاستطلاعية :

(*) الخبراء هم :

- أ.د. محمد جاسم الياسري / القياس والتقويم / كلية التربية الرياضية - جامعة بابل .

- أ.د. حسين مردان عمر / بايوميكانيك / كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية .

(**) المختصين هم :

- م.د.أثير عبد الله اللامي /تدريب رياضي كرة يد/كلية التربية الرياضية- جامعة القادسية

- م.د.أحمد عبد الزهرة / فلسجة كرة يد / كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية .

- م.م. فلاح حسن / فلسجة كرة يد / كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية .

(^٨) (ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية , ط٣ , مركز الكتاب للنشر , القاهرة , ٢٠٠٥ , ص١٤٤ .

(^٩) (محمد حسن علاوي - محمد نصر الدين رضوان :القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي , دار الفكر العربي ,

القاهرة , ٢٠٠٠ , ص٢٩٩ .

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية على عينة تمثل مجتمع البحث وهي خارج عينة البحث وذلك بتاريخ ٥/٦/٢٠٠٧ وكان الغرض منها هو التعرف على الوقت الكافي للاختبار ومعرفة الكادر المطلوب وكذلك الأدوات اللازمة للاختبار ومعرفة المعوقات التي قد تحصل في تطبيق الاختبار لتلافي حدوثها .

٩-٣ التجربة الرئيسية :

قام الباحث بإجراء التجربة الرئيسية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المصادف ١٣ / ٥ / ٢٠٠٧ على عينة البحث وذلك في قاعة كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية . وقد بلغ عدد الرميات التي يرميها كل لاعب هي (٢٧) رمية على كل حراس المرمى , وبذلك يبلغ عدد الرميات الكلي هو (٨١) رمية .

١٠-٣ الأجهزة والوسائل والأدوات المستخدمة :

- ١- ميزان طبي
- ٢- كرة يد قانونية عدد (٣)
- ٣- شريط قياس
- ٤- شريط لاصق
- ٥- استمارة تسجيل الدرجات عدد (٦) (*)
- ٦- فريق العمل المساعد (**)
- ٧- ملعب كرة يد
- ٨- أهداف عدد (٢)

١١-٣ الوسائل الإحصائية :

- ١- الوسط الحسابي

	مج س	
	ن	
		س =

(*) الملحق رقم (٢)

(**) فريق العمل المساعد

- م.م. فلاح حسن / فلسجة كرة يد / كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية .
- م.م. مشرق عزيز طنيس / تدريب كرة يد / كلية التربية الرياضية - جامعة القادسية .
- م.م. حازم علي غازي / تدريب-الكرة الطائرة/ كلية التربية الرياضية-جامعة القادسية.

٢- الانحراف المعياري

$$\frac{(س - س) 2}{(ن - 1)} =$$

٣- معامل الاختلاف

$$\frac{ع}{معامل الالتواء} = 100 \times \frac{س}{س}$$

٤- معامل الارتباط البسيط (١٠)

٥- تحليل التباين (F)

متوسط المربعات بين المجموعات

$$F = \frac{متوسط المربعات داخل المجموعات}{متوسط المربعات بين المجموعات}$$

متوسط المربعات داخل المجموعات

٦- اختبار (L.S.D) (١١)

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج :

٤-١ عرض وتحليل النتائج :

بعد اخذ بيانات التجربة الرئيسية واجراء العمليات الاحصائية عليها ظهرت مجموع من النتائج و ارتأى الباحث عرضها على شكل جداول لكي يسهل على القارئ معرفتها .

جدول (٢)

يبين الأتساط الحسابية و الأنحرافات المعيارية لمسافات الوقوف لحارس المرمى

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	مسافة الوقوف
-------------------	---------------	--------------

(١٠) وديع ياسين التكريتي - حسن محمد عبد العبيدي : التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية

الرياضية , دار الكتب للطباعة والنشر , الموصل , جامعة الموصل , ١٩٩٩ , ص ١٠٢ , ص ١٥٤ , ص ١٦٠ , ص ٢١٤

(١١) محمد عبد العال النعيمي - حسين مردان عمر البياتي : الاحصاء المتقدم في العلوم التربوية و التربية البدنية مع تطبيقات

SPSS , ط ١ , الوراق للنشر والتوزيع , عمان , ٢٠٠٦ , ص ١٤٨ .

١متر	١,٣٣	٠,٥٠٢
٢متر	٢,٣٦٩	٠,٤٢٢
٣متر	١,٧٣٧	٠,٤٠١

يبين الجدول (٢) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمسافات الوقوف لحارس المرمى وقد كانت كما يلي :

بلغ الوسط الحسابي لمسافة الوقوف على بعد (١)متر عن خط (٤)متر هو (١,٣٣) اما الانحراف المعياري فقد بلغ (٠,٥٠٢) , اما الوسط الحسابي لمسافة الوقوف على بعد (٢)متر عن خط (٤)متر هو (٢,٣٦٩) اما الانحراف المعياري بلغ (٠,٤٢٢) , الوسط الحسابي لمسافة الوقوف على بعد (٣)متر عن خط (٤)متر فقد بلغت (١,٧٣٧) اما الانحراف المعياري فقد بلغ (٠,٤٠١) .

جدول (٣)

يبين قيمة (F) المحسوبة لمسافات الوقوف

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (F) المحسوبة	قيمة (F) الجدولية ٠,٠١
بين المجموعات	٤,٣٩٩	٢	٢,٤٦٧	١٢,٥١٧	٥,٦١
داخل المجموعات	٤,٧٢٩	٢٤	٠,١٩٧		

يبين الجدول (٣) ان قيمة (f) المحسوبة بلغت (١٢,٥١٧) وهي اكبر من قيمة (f) الجدولية البالغة (٥,٦١) عند مستوى دلالة (٠,٠١) ويدرجه حرية (٢٤,٢) وهذا يدل على ان هناك فرق بين مسافات الوقوف لحارس المرمى ولغرض الوقوف على افضل المسافات لوقوف حارس المرمى لتضييق زاوية التهديد بكرة اليد ثم استخدام قانون (L.S.D) لتحديد ذلك .

جدول (٤)

قيمة (L.S.D) وفرق الأوساط الحسابية بين مسافات الوقوف

مسافات الوقوف	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة (L.S.D) ٠,٠١
١ متر - ٢متر	٢,٣٦٩ - ١,٣٣	* - ١,٠٣٩	٠,٥٢١
١ متر - ٣ متر	١,٧٣٧ - ١,٣٣		

٢ متر - ٣ متر	١,٧٣٧ - ٢,٣٦٩	* ٠,٦٣٢
---------------	---------------	---------

يبين الجدول (٤) ان قيمة (L.S.D) بلغت (٠,٥٢١) تحت مستوى دلالة (٠,٠١) وهذا يعني ان مسافة الوقوف على بعد (٢) متر عن خط (٤) متر هي الافضل لوقوف حارس المرمى وتساعد في تطبيق زاوية التهديد امام المهاجم المنفذ لرمية الجزاء وبالتالي نقل نسبة اصابة الهدف .

٢-٤ مناقشة النتائج

بعد ان تم عرض النتائج قام الباحث بمناقشة النتائج على اساس زاوية التهديد والمسافات الواجب تغطيتها من قبل حارس المرمى اثناء وقوفه لصد رمية الجزاء حيث قام الباحث برسم مقياس رسم لمنطقة المرمى بكرة اليد وكذلك منطقة تنفيذ رمية الجزاء ومن ثم قام الباحث برسم زاوية التهديد ضمن نفس مقياس الرسم وتم قياس زاوية عن طريق المسطرة الخاصة بقياس الزوايا (المنقلة) ومن ثم قام الباحث برسم مسافات الوقوف لحارس المرمى ضمن نفس مقياس الرسم وعن طريق عملية حسابية استخرج الباحث المسافات الواجب تغطيتها من قبل حارس المرمى اثناء وقوفه لصد رمية الجزاء فمن خلال عرض النتائج ظهر ان افضل مسافة يتخذها حارس المرمى لتضييق زاوية التهديد على اللاعب المصوب لرمية الجزاء هي على بعد (٢) متر من خط (٤) متر ويرجع السبب في ذلك الى ان المسافة الواجب تغطيتها عند مسافة الوقوف على بعد (٢) متر هي مسافة صغيرة يمكن للحارس السيطرة عليها حيث تبلغ (١,٠٣٩) متر وهذه المسافة يمكن تغطيتها من خلال فتح اليدين والرجلين وكذلك فان المسافة بين الحارس و خط المرمى تبلغ (٢) متر فهي تسمح للحارس من خلال استجابته الحركية صد الكرة التي يعمل اللاعب المصوب على رميها من فوق حارس المرمى (اللوب) .

اما مسافة الوقوف لحارس المرمى على بعد (١) متر من خط (٤) متر فهي غير مجدية رغم ان المسافة الواجب تغطيتها من قبل الحارس صغيرة و تبلغ (٠,٨٦) متر ويرجع السبب في ذلك الى المسافة بين حارس المرمى وخط الهدف فهي مسافة كبيرة تبلغ (٣) متر حيث لا يستطيع من خلالها حارس المرمى الكرات التي يرميها اللاعب المصوب من اعلى الحارس (اللوب) لذا فان (على حارس المرمى ان يضع في اعتباره عند ابتعاده عن خط المرمى باتجاه الامام احتمال تصويب المهاجم للكرة من فوق راسه بتصويبة مسقطة (لوب))^(١٢).

اما مسافة الوقوف لحارس المرمى على بعد (٣) متر عن خط (٤) متر فهي غير مجدية ايضاً رغم ان المسافة بين حارس المرمى وبين خط المرمى هي (١) متر و يستطيع السيطرة من خلالها على الكرة العالية الا ان المسافة التي يجب على الحارس تغطيتها هي كبيرة حيث تبلغ (١,٢٥) متر وهي كبيرة مقارنة بالمسافات السابقة لاسيما و ان طول الهدف هو (٣) متر أي انها اكثر من ثلث المرمى و بالتالي فان اللاعب المصوب يجد العديد من الفراغات امامه للتصويب عليها و (يصعب على حارس المرمى صد مثل هذه الكرة , وذلك لقرب المهاجم من الهدف و مواجهته له مما يساعد على ان تكون زاوية التصويب مفتوحة اكثر امام المهاجم)^(١٣).

(١٢) منير جرجس : كرة اليد للجميع , دار الفكر العربي , ٢٠٠٤ , ص ٢٠١ .

(١٣) ضياء الخياط - نوفل محمد الحيايلى : مصدر سبق ذكره , ٢٠٠١ , ص ١٠٣ .

٥ - الاستنتاجات و التوصيات

٥ - ١ الاستنتاجات : استنتج الباحث الاستنتاجات التالية :-

- ١- افضل مسافة لوقوف حارس المرمى لتضييق زاوية التهديف عند رمية الجزاء بكرة اليد على بعد (٢) متر عن خط (٤) متر .
- ٢- ان مسافة الوقوف لحارس المرمى على بعد (١) متر عن خط (٤) متر هي غير مجدية بسبب كبر المسافة بين حارس المرمى وخط الهدف .
- ٣- ان مسافة الوقوف لحارس المرمى على بعد (٣) متر عن خط (٤) متر هي غير مجدية بسبب كبر المسافة الواجب تغطيتها من قبل حارس المرمى ووجود الثغرات امام المرمى .

٥-٢- التوصيات

يوصي الباحث بما يلي

١. ضرورة التأكيد على حراس المرمى بأخذ مسافات تبعد (٢) متر عن خط (٤) متر في حالة رمية الجزاء
٢. ضرورة التأكد على حراس المرمى بعدم اخذ مسافة للوقوف تبعد (١) متر او (٣) متر عن خط (٤) متر في حالة رمية الجزاء .
٣. اجراء بحوث مماثلة من مناطق مختلفة .

المصادر

١. اخلاص محمد عبد الحفيظ -مصطفى حسين باهي : طرق البحث العلمي و التحليل الاحصائي في المجالات التربوية و النفسية والرياضية , ط٢ , مركز الكتاب للنشر , القاهرة , ٢٠٠٢.
٢. ريسان خريبط مجيد - ابراهيم رحمة محمد : حارس المرمى في كرة اليد , مطابع التعليم العالي , جامعة البصرة , ١٩٨٩ .
٣. ضياء الخياط - نوفل محمد الحيايلى : كرة اليد , دار الكتب للطباعة , جامعة الموصل , الموصل , ٢٠٠١ .
٤. كمال درويش و آخرون : حارس المرمى في كرة اليد , ط١ , مركز الكتاب للنشر , ١٩٩٨ .
٥. ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية , ط٣ , مركز الكتاب للنشر , القاهرة , ٢٠٠٥ .
٦. محمد حسن علاوي - محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي , دار الفكر العربي , القاهرة , ٢٠٠٠ .
٧. محمد عبد العال النعمي - حسين مردان عمر البياتي : الاحصاء المتقدم في العلوم التربوية و التربية البدنية مع تطبيقات SPSS , ط١ , الوراق للنشر والتوزيع , عمان , ٢٠٠٦ .
٨. منير جرجس : كرة اليد للجميع , دار الفكر العربي , ٢٠٠٤.
٩. وديع ياسين التكريتي - حسن محمد عبد العبيدي : التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية , دار الكتب للطباعة والنشر , الموصل , جامعة الموصل , ١٩٩٩ .

ملحق رقم (١)

بسم الله الرحمن الرحيم

استبيان \ اختبار تضيق زاوية التهديف

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة....

- ينوي الباحث إجراء البحث الموسوم بـ (تحديد أفضل مسافة لوقوف حارس المرمى لتضيق زاوية التهديف عند رمية الجزء بكرة اليد) على عينة من لاعبي فرق أندية محافظة القادسية بكرة اليد .
- ونظرا لما تتمتعون به من خبرة علمية نكون شاكرين لو أبدىتم المساعدة لذانرجوا التفضل بالإطلاع على الاختبار المرفق و إبداء ملاحظاتكم حول كل من النقاط التالية :-
- ✦ هل الاختبار المرفق طيا مناسباً لقياس تضيق زاوية التهديف على المرمى بكرة اليد, إذا كنت موافق اذكر عبارة (اتفق) و إذا كنت غير موافق اذكر عبارة (لا اتفق) .
 - ✦ هل طريقة تسجيل الدرجات مناسبة للاختبار المذكور ,إذا كنت موافق اذكر عبارة (اتفق) وإذا كنت غير موافق اذكر عبارة (لا اتفق) .
 - ✦ هل عدد المحاولات المثبتة في الاختبار مناسبة , إذا كنت موافق اذكر عبارة (اتفق) وإذا كنت غير موافق اذكر عبارة (لا اتفق) .

اسم الخبير :.....

اللقب :.....

الاختصاص:.....

التاريخ :.....

التوقيع :.....

الباحث

رأفت عبد الهادي الكروي

١- تحديد مسافات الاقتراب لحارس المرمى :

قام الباحث برسم ثلاث خطوط في المنطقة الواقعة بين خط المرمى وخط ال (٤ م) وكان ترتيبها هو خط على بعد (١ م)

من خط (٤ م) والخط الثاني على بعد (٢ م) من خط (٤ م) والخط الثالث على بعد (٣ م) من خط (٤ م) .
وان هذه الخطوط تمثل مسافات الاقتراب لحارس المرمى لتضييق زاوية التهديد عند رمية الجزاء بكرة اليد

٢- وصف الاختبار:

الاختبار

التهديد من الثبات نحو المرمى من خط ال (٧ م) ويتم فيها وقوف حارس المرمى على ثلاث مسافات وهي على التوالي (١ م) و (٢ م) و (٣ م) عن خط (٤ م) .

مواصفات الأداء

يقف حارس المرمى على الخط الذي يبعد (١ م) عن خط ال (٤ م) محاولاً تضييق زاوية التهديد أمام المهاجم الذي يقف على خط ال (٧ م) والذي يقوم بالتصويب عن طريق رمية الجزاء وعند سماع صافره الحكم يقوم اللاعب بالتصويب على المرمى مباشرة محاولاً إدخال الكرة لتسجيل هدف وبعد الانتهاء من المحاولة الأولى ينتقل إلى المحاولة الثانية وبالمواصفات نفسها لأداء المحاولة الأولى وهكذا المحاولة الثالثة .

يعطى كل لاعب ثلاث محاولات متتالية مع كل حارس مرمى تتخللها راحة مقدارها (٣٠) ثانية يقوم الباحث بأخذ الوسط الحسابي للمحاولات الثلاث .

تسجيل الدرجات:- يسجل الحكم في استمارة الدرجات الدرجة المستحقة لكل محاولة وكما في الجدول :-

ت	الحالة	الدرجة
١	حارس المرمى يصد الكرة و يسيطر عليها	٤ درجة
٢	حارس المرمى يصد الكرة و تخرج خارج الملعب	٣ درجة
٣	حارس المرمى يصد الكرة و تعود للملعب او الكرة تصطد بالعمود و تعود للملعب	٢ درجة
٤	حارس المرمى يصد الكرة و تدخل الهدف	١ درجة
٥	حارس المرمى لا يصد الكرة وانما تدخل مباشرة الى الهدف	صفر

ملحق رقم (٢)

استمارة تسجيل الدرجات

حراس المرمى	الهدافين	م ^١			م ^٢			م ^٣		
		محاولة ١	محاولة ٢	محاولة ٣	محاولة ١	محاولة ٢	محاولة ٣	محاولة ١	محاولة ٢	محاولة ٣
أ	أ									
أ	ب									
أ	ج									
ب	أ									
ب	ب									
ب	ج									
ج	أ									
ج	ب									
ج	ج									