

الالتزام التنظيمي وعلاقته بمستوى الابداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديرات الشباب والرياضية بمحافظة صلاح الدين

الباحثون

Salimalfahad40@gmail.com	م. د سالم خلف فهد	- جامعة تكريت
Ibrahemalnofan1981@gmail.com	م. ابراهيم فيصل خلف	- جامعة تكريت
Tahasport1989@gmail.com	م. م طه غافل عبد الله	- جامعة تكريت

ملخص البحث

تعمل المنظمات المعاصرة في ظل ظروف متغيرة ومعقدة تفرض عليها تحديات عديدة لم تشهدها من قبل ولذلك يتحتم على هذه المنظمات مواجهة مثل هذه التحديات بسرعة وكفاءة. ويشكل الالتزام التنظيمي أثار كبيرة في نجاح المنظمة واستمرارها في بيئة الأعمال. فنجاح المنظمة ووصولها إلى أهدافها يرتبط بمدى إيمان الأفراد العاملين بتلك الأهداف وقناعتهم بها. ويُعد الإبداع الإداري مزيج من القرارات التي تمكن الفرد من إنتاج أفكار جديدة وتميزه بهدف حل مشكلة أو تطوير نظام قائم بالعمل بشكل يكفل تحقيق أهداف المنظمة التي يعمل بها. وفي ضوء ذلك يهدف البحث إلى التعرف على مساهمة الالتزام التنظيمي في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة. وقد تم استخدام المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته لطبيعة البحث واشتملت عينة البحث على عدد (150) من الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة، وقد استخدم الباحثون كأداة لجمع البيانات استمارتي استبيان (الالتزام التنظيمي للأخصائيين الرياضيين - الإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين) من تصميم الباحثون. وتوصلت نتائج البحث إلى أن مستوى الالتزام التنظيمي ومستوى الإبداع الإداري مستوى عالي لدى الأخصائيين الرياضيين وكذلك وجود ارتباط طردي ذات دلالة إحصائية بين الالتزام التنظيمي والإبداع الإداري وأخيراً حصول البُعد الأول (الالتزام العاطفي) على أعلى نسبة مساهمة يليه البُعد الثاني (الالتزام المعياري) في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة وذلك وفقاً لآراء عينة البحث.

Organizational commitment and its relationship with the level of administrative creativity among sports specialists in the directorates of youth and sports in Salah al-Din

Dr. Salem Khalaf Fahad

Ibrahim Faisal Khalaf

Taha Ghafil Abdullah

University of Tikrit

Contemporary organizations operate under changing and complex circumstances that pose many challenges that they have never experienced before, and therefore it is imperative that these organizations face such challenges quickly and efficiently.

Organizational commitment is a major impact on the success of the organization and its continuity in the business environment. The success of the organization and its attainment of its objectives is linked to the belief and conviction of the individuals working in these goals.

Administrative filing is a combination of decisions that enable an individual to produce new ideas and distinguish them with the aim of solving a problem or developing a working system in a manner that ensures the achievement of the goals of the organization in which it operates.

In light of this, the research aims to identify the contribution of organizational commitment in determining the level of administrative deposit with sports specialists in youth and sports directorates.

The descriptive method was used to suit the nature of the research. The sample included (150) sports specialists in the youth and sports directorates. The researcher used the questionnaire directorates. The forms (organizational commitment of sports specialists - administrative creativity of sports specialists.)

The results of the research concluded that the level of organizational commitment and the level of administrative deposit is high among athletes, as well as the existence of a statistically significant expulsive correlation between organizational commitment and administrative creativity. Finally, the first dimension (emotional commitment) received the highest contribution rate followed by the second dimension (normative commitment) in determining the level of Administrative Deposits with Sports Specialists in Youth and Sports Directorates according to the opinions of the research sample

1-1 مقدمة واهميته:

تعمل المنظمات المعاصرة فى ظل ظروف متغيرة ومعقدة تفرض عليها تحديات عديدة لم تشهدها من قبل ولذلك يتحتم على هذه المنظمات مواجهة مثل هذه التحديات بسرعة وكفاءة. كما أن التطور الإدارى والتكنولوجى وما صاحبه من تغيرات فى السياسات فرض الكثير من التحديات أمام المنظمات وبخاصة المنظمات الخدمية. (3: 260)

ويُعد الالتزام من الظواهر المهمة فى حياة البشرية بشكل عام فيرتبط نجاح أى منظمة أو مؤسسة بزيادة إنتاجيتها وقدرتها على تحقيق أهدافها وهذا بلا شك يعتمد بشكل كبير على مدى قدوة أفرادها وكفاءتهم وقوة أدائهم، وكلما كان العاملين بالمنظمة على مستوى عال من الالتزام بعملهم كلما استطاعت هذه المنظمة القيام بدورها وتحقيق أهدافها المرجوة. (2: 22)

ويشير Stallworth. H.L. (2003) (16) أن الالتزام التنظيمى يعد من الظواهر السلوكية التى نالت اهتماماً متزايداً من قبل العديد من الكتاب، لما يشكله من آثار كبيرة فى نجاح المنظمة واستمرارها فى بيئة الأعمال.

ويعتمد فى هذا البحث على المدخل التكاملى الحديث لدراسة الالتزام التنظيمى والذى يتمثل بمجموعة العلاقات التبادلية بين الفرد والمنظمة من جانب والرغبة القوية فى الاستمرار بالعمل مع المنظمة من جانب آخر ويتضمن هذا المدخل ثلاث أبعاد هى الالتزام العاطفى، الالتزام المعيارى، الالتزام المستمر. (3 : 268)

أما الإبداع فهو فى جوهره تغيير، والتغيير مطلب حيوى للكثير من المؤسسات الإدارية، وفى ظل بيئة متسارعة الأحداث وكثيرة التغيير تبرز حاجة المؤسسة للإبداع لتستطيع أن تقدم ما هو جديد ولتتمكن من الاستمرار والبقاء فى ظل هذه البيئات الديناميكية، والإبداع لا يمكن المؤسسة من الاستمرار فحسب، ولكنه يمكنها من المنافسة وتقديم ما هو جديد وبالتالي يمكنها من النمو والازدهار. (6: 463)

وتكمن أهمية البحث على أن العنصر البشرى أصبح أحد المقومات الأساسية لنجاح المنظمة حيث أن توافر قوى عاملة ذات التزام تنظيمى قد يمكنها من النهوض بأعباء العمل وتحقيق أهداف المنظمة من خلال الإبداع الإدارى، وتعد مديريات الشباب والرياضة من المنظمات الخدمية الهامة فى محافظة صلاح الدين كمنظمة رياضية تخدم قطاع كبير من المواطنين مع اختلاف أعمارهم ومستوياتهم وما توفره وتقدمه من خدمات من خلال إداراتها المختلفة، ولما للأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة من دوراً خدمياً هاماً يتعين عليهم الاتسام بمستوى من الإبداع الإدارى للقيام بدورهم فى تحقيق أهداف العمل بصورة متطورة غير روتينية لمواجهة التطور الإدارى والظهور بمستوى خدمى لائق يرضى المستفيدين

من الخدمات المقدمة، وقد ينبع هذا من خلال التزامهم التنظيمي نحو مكان عملهم لتحقيق الأهداف المرجوة وهذا ما تحاول هذه الدراسة الكشف عن مساهمة الالتزام التنظيمي في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضية بمحافظة صلاح الدين.

2-1 مشكلة البحث:

ان الالتزام التنظيمي أصبح أحد المقومات الأساسية لنجاح المنظمة حيث أن توافر قوى عاملة ذات التزام تنظيمي قد يمكنها من النهوض بأعباء العمل وتحقيق أهداف المنظمة من خلال الإبداع الإداري وتكمن مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

- ١- ما مستوى الالتزام التنظيمي لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة؟
- ٢- ما مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة؟
- ٣- هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين الالتزام التنظيمي والإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة؟
- ٤- ما نسبة مساهمة أبعاد الالتزام التنظيمي في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة؟

3-1 اهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على ما يلي:

- ١- درجة الالتزام التنظيمي لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.
- ٢- درجة الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.
- ٣- العلاقة بين الالتزام التنظيمي والإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.
- ٤- نسبة اسهام الالتزام التنظيمي وابعاده في مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.

4-1 مجالات البحث:

1-4-1: المجال البشري: العاملين بمديريات الشباب والرياضة في محافظة صلاح الدين

2-4-1: المجال الزمني: 2019/5/1 ولغاية 2019/9/1

3-4-1: المجال المكاني: مراكز الشباب في محافظة صلاح الدين

5-1 تعريف المصطلحات:

الالتزام التنظيمي: مجموعة العلاقات التبادلية بين الفرد والمنظمة من جانب والرغبة القوية في الاستمرار بالعمل مع المنظمة من جانب آخر ويتضمن هذا المدخل ثلاث أبعاد هي الالتزام العاطفي، الالتزام المعياري، الالتزام المستمر. (3 : 268)

الإبداع الإداري: هو أسلوب إداري يعتمد على العنصر البشري بشكل أساسي من خلال طرح حلول مميزة للمشكلات وأداء العمل بأساليب وطرق جديدة في ظل استخدام عناصره من أصالة وطلاقة ومرونة ومخاطرة والحساسية للمشكلات". (4: 35)

2- منهجية البحث واجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب المسح في إجراء هذه الدراسة لمناسبتها لطبيعة هذا البحث، حيث يقوم بوصف ما هو كائن.

2-2 مجتمع وعينة البحث:

تم اختيار مجتمع وعينة البحث بالطريقة العمدية من الأخصائيين الرياضيين العاملين بمديريات الشباب والرياضة بمحافظة صلاح الدين، تم اختيار عدد (30) أخصائي رياضي بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث وليس من عينة البحث الأساسية بهدف إجراء الدراسة الاستطلاعية وحساب المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان، وتم تطبيق الاستبيان في صورته النهائية على عينة البحث الأساسية وبلغ عددها (150) أخصائي رياضي.

3-2 أدوات البحث:

1-3-2 استخدم الباحث استمارتي استبيان كأداة لجمع البيانات متبعة الآتي:

1-1-3-2 الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة في مجال مشكلة البحث، وكذلك الدراسات المرتبطة بموضوع الدراسة الحالية.

2-1-3-2 في ضوء نتائج ما تم التوصل إليه من الاطلاع تم بناء استمارتي الاستبيان كالآتي:

الاستبيان الاول: الالتزام التنظيمي للأخصائيين الرياضيين ل (ديني حفني عبد المأمون 2013)

قام الباحثون بتحديد المقياس اعلاه ، وتم عرض استمارة الاستبيان على مجموعة من الخبراء (مرفق 1) في صورتها المبدئية (أ) حيث اشتملت على ثلاث أبعاد بواقع (19 عبارة) (مرفق 2) لاستطلاع آرائهم ، وتم موافقة جميع الخبراء على أبعاد الاستبيان، كما ارتضى الباحثون نسبة 70% فأكثر من آراء الخبراء حول مناسبة عبارات استمارة الاستبيان (مرفق 3) ، ومن خلال آراء الخبراء حول مناسبة عبارات الاستبيان تم نقل العبارة رقم (6) من البعد الثاني (الالتزام المعياري) إلى البعد الأول (الالتزام العاطفي) وأصبح رقم العبارة (7)، كما تم تعديل صياغة العبارة رقم (2) من البعد الثالث (الالتزام المستمر) ، والمقياس تكون من (18) فقرة وتكون الاجابة باختيار بديل واحد من ثلاثة بدائل (نعم ، الى حد ما . كلا) وتعطى الدرجات (3 ، 2 ، 1) على التوالي وتكون الدرجة للمقياس ما بين (18 - 54) .

الاستبيان الثاني: الإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين: (وائل رفاعي ابراهيم 2012)

قام الباحثون بتحديد أبعاد الاستبيان والعبارات التي تدرج تحت كل بُعد من الأبعاد , وتم عرض استمارة الاستبيان على مجموعة من الخبراء (مرفق 1) في صورتها المبدئية (أ) حيث اشتملت على خمسة أبعاد بواقع (24) عبارة (مرفق 3) لاستطلاع آرائهم , وتم موافقة جميع الخبراء على أبعاد الاستبيان, كما ارتضى الباحث نسبة 70% فأكثر من آراء الخبراء حول مناسبة عبارات استمارة الاستبيان (مرفق 3) , ومن خلال آراء الخبراء حول مناسبة عبارات الاستبيان تم تعديل صياغة العبارة رقم (1) في البعد الرابع (الحساسية للمشكلات). كما تم تعديل صياغة العبارة رقم (3) في البعد الخامس (المخاطرة) , والمقياس تكون من (24) فقرة وتكون الاجابة باختيار بديل واحد من ثلاثة بدائل (نعم, الى حدما, كلا) وتعطى الدرجات (3, 2, 1) على التوالي وتكون الدرجة للمقياس ما بين (24-72) .

2-4 التجربة الأساسية:

قام الباحثون بتطبيق استمارتي الاستبيان (الالتزام التنظيمي للأخصائيين الرياضيين - الإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين) في صورتها النهائية (مرفق 5) على أفراد عينة البحث من الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة وعددهم (150) أخصائي رياضي بعد التأكد من صدق وثبات الاستبيان وقد تمت إجراءات التطبيق في المدة من 2019/6/16 إلى 2019/7/25م.

2-5 الوسائل الإحصائية المستخدمة:

- ١- الإحصاء الوصفي.
- ٢- الوسط الحسابي.
- ٣- الانحراف المعياري.
- ٤- نسبة الاسهام.
- ٥- معامل الالتواء.
- ٦- قيم الارتباط بيرسون.
- ٧- قيم الفاكرو بناخ.
- ٨- معادلة التنبؤ $Y = a + b_1 X_1$

حيث أن المتغير التابع Y
المتغير المساهم b
مقدار ثابت a
المتوسط الحسابي له X

الباب الثالث

3- عرض ومناقشة النتائج:

3-1 عرض ومناقشة النتائج للالتزام التنظيمي قيد الدراسة.

جدول (1) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لاستجابات العينة على أبعاد استمارة استبيان الالتزام التنظيمي قيد الدراسة (ن=150)

م	الأبعاد	م	ع	ل
1	الالتزام العاطفي	18.10	2.70	- 1.44
2	الالتزام المعياري	12.94	1.79	-0.945
3	الالتزام المستمر	14.46	2.60	-0.364
	الدرجة الكلية	45.50	6.11	-0.873

يتضح من جدول (1) أنه:

ويشير Choong et al., (2011) (14) أن العامل الذي يسود لديه الالتزام العاطفي ستكون شدة التزامه الوظيفي أكبر مما يتطلبه موقعه الوظيفي وذلك لمساعدة منظمته في تحقيق أهدافها".

كما أظهرت نتائج دراسة موسى خير الدين، محمود النجار (2015) (13) الانفاق مع الدراسة الحالية أن الالتزام العاطفي هو الأقوى داخل المؤسسة، ولكنها اختلفت مع الدراسة الحالية فإنه لا يوجد مستوى مقبول من الالتزام المعياري.

كما يلاحظ أيضاً من جدول (9) أن الدرجة الكلية للالتزام التنظيمي هي (45.50) وهذا يدل على أن مستوى الالتزام التنظيمي لأفراد عينة البحث من الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة مستوى عالي لأن هذه الدرجة تنحصر ما بين (43-54) كدلالة على المستوى العالي للالتزام التنظيمي.

ويعزو الباحثون ذلك إن تميز أفراد عينة البحث من الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة بقبولهم لأهداف الوزارة والرغبة بالبقاء والاستمرار في المنظمة الأمر الذي ينعكس على سلوكياتهم.

وهذا ما أشار إليه سامي حنونه "إن ارتفاع مستوى الالتزام التنظيمي يزيد من أهميته التي تتضح من خلال التأثير المتعدد المستويات، فعلى المستوى الفردي يساهم في رفع مستوى الرضا الوظيفي والاستقرار لديهم، أما على مستوى المنظمة فإنه يزيد من مستوى الانتماء للمنظمة وزيادة الإنتاجية، أما على المستوى الاجتماعي فيؤدي إلى خلق جو من الترابط بين العاملين في المنظمة، وفيما يتعلق بالمستوى القومي فيؤدي إلى زيادة الناتج القومي عن طريق كفاءة وفاعلية أداء الأفراد العاملين بالمنظمة (8: 16).

وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع نتائج دراسة كلاً من رؤى رشيد (2012) (7)، محمد الخرطوم (2011) (12)، إيناس فؤاد (2008) (2) في تحديد مستوى الالتزام التنظيمي من خلال حصول أفراد عينة البحث على مستوى عالي من الالتزام التنظيمي. وهذه النتائج المستخلصة من جدول (2) تجيب على التساؤل

الأول والذي ينص على: "ما مستوى الالتزام التنظيمي لدى الأخصائيين الرياضيين بمديرية الشباب والرياضة".

2-3- عرض ومناقشة النتائج للإبداع الإداري قيد الدراسة

جدول (2) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لاستجابات العينة على أبعاد استمارة استبيان الإبداع الإداري قيد الدراسة (ن=150)

م	الأبعاد	م	ع	ل
1	الأصالة	13.01	1.99	-1.26
2	الطلاقة	10.34	1.65	-1.09
3	المرونة	13.28	1.99	-1.40
4	الحساسية للمشكلات	10.06	1.58	-0.659
5	المخاطرة	13.81	1.51	-2.09
	الدرجة الكلية	60.51	7.14	-1.240

يتضح من جدول (2) أنه:

تفاوتت قيم المتوسطات الحسابية لاستجابات عينة البحث على أبعاد استبيان الإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين. حيث انحصرت معامل الالتواء ما بين (+3، -3) مما يدل على خضوع العينة للمنحنى الاعتدالي.

ويلاحظ من جدول (2) أن المتوسط الحسابي لبُعد المخاطرة كان أعلى المتوسطات حيث بلغ (13.81) يليه بُعد المرونة (13.28) في المرتبة الثانية، ثم بُعد الأصالة (13.01) في المرتبة الثالثة، يليه في المرتبة الرابعة بُعد الطلاقة (10.34) وأخيراً جاء بُعد الحساسية للمشكلات (10.06) في المرتبة الخامسة والأخيرة.

ويعزو الباحثون حصول بُعد المخاطرة على المرتبة الأولى في أبعاد الإبداع الإداري إلى مدى إدراك أفراد عينة البحث من الأخصائيين الرياضيين بمديرية الشباب والرياضة إلى الحاجة إلى التغيير والتطوير للأفضل مما يدفعهم إلى المخاطرة عن طريق إقدامهم بشجاعة على الأفكار الجديدة في أداء الأعمال وتحمل المسؤولية وتقبل الفشل وأيضاً تقبل انتقادات الآخرين والقدرة على الدفاع عن الأفكار الخاصة بالحجة وتنفيذها وتقبلها من الآخرين.

كما أشار توفيق العجلة: "على إن في ميدان العمل الإداري يكون المديرون الواعدون واعين لأهمية عنصر المخاطرة في استثمار الطاقات الإبداعية، ومدرّكين لحاجة العاملين للمساندة والدعم لتحمل الآثار المترتبة على المخاطرة مما يدفعهم إلى وضع أنظمة ومكافآت تشجعهم على قبول المخاطرة وتحمل نتائجها (5: 30).

كما يلاحظ أيضا من جدول (10) أن الدرجة الكلية للإبداع الإداري هي (60.51) وهذا يدل على أن مستوى الإبداع الإداري لأفراد عينة البحث من الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة مستوى عالي لأن هذه الدرجة تنحصر ما بين (54-69) كدلالة على المستوى العالي للإبداع الإداري.

ويعزى الباحثون ذلك إلى قدرة أفراد عينة البحث من الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة على استخدام قدراتهم الذهنية والاستفادة من الإمكانيات والموارد المتاحة بالعمل لتقديم وتنفيذ أفكارهم المفيدة للعمل والعاملين به والمستفيدين من الخدمات المقدمة من بمديريات الشباب والرياضة.

وهذا ما أكدته أسماء جلولي: "يظهر دور الإبداع الإداري من خلال إدراك الإداريين والمنظمات إلى مدى الحاجة إلى التغيير والتحسين في العمليات الإدارية وأهدافها ومن خلال تطوير أداء العاملين على اختلاف قدراتهم من إظهار كل ما لديهم من قدرات إبداعية واستغلالها الاستغلال الأمثل (1: 2).

وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع نتيجة دراسة سمير أحمد (2009) (9) في أن الإبداع الإداري قد حقق مستوى عالي في كليات تأهل المعلمين العربية كما تتفق نتيجة هذه الدراسة مع نتائج دراسة كلا من أسماء جلولي (2013) (1)، توفيق العجلة (2009) (5) في وصول أفراد عينة البحث لمستوى عالي من الإبداع الإداري.

بينما اختلفت نتيجة هذه الدراسة مع نتيجة دراسة مشعل الحارثي (2012) (11) في أن مستوى الإبداع الإداري بدرجة متوسطة.

وهذه النتائج المستخلصة من جدول (10) تجيب على التساؤل الثاني والذي ينص على: "ما مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة؟".

3-3 عرض ومناقشة نتائج الارتباط بين الدرجة الكلية للإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين وأبعاد استبيان الالتزام التنظيمي للأخصائيين الرياضيين

جدول (3) يوضح قيم الارتباط بين الدرجة الكلية للإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين وأبعاد استبيان الالتزام التنظيمي للأخصائيين الرياضيين

الدرجة الكلية	البعد الثالث الالتزام المستمر		البعد الثاني الالتزام المعياري		البعد الأول الالتزام العاطفي		استبيان الالتزام التنظيمي
	الدلالة	(ر)	الدلالة	(ر)	الدلالة	(ر)	
الإبداع الإداري	0.000	*0.600	0.000	*0.408	0.000	*0.586	0.000

(ن=150) * الدلالة $0.05 >$

يتضح من جدول (3) أنه: يوجد ارتباط طردي ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية للإبداع الإداري ودرجة أبعاد الالتزام التنظيمي.

4-3 عرض ومناقشة نتائج الانحدار الخطي المتعدد لنسبة مساهمة أبعاد الالتزام التنظيمي في الإبداع الرياضي

جدول (4) يوضح تحليل الانحدار الخطي المتعدد لنسبة مساهمة أبعاد الالتزام التنظيمي في الإبداع الإداري (ن=150)

الخطوة	مقدار ثابت	الخطأ المعياري	الأبعاد المساهمة			نسبة المساهمة
			ف	البعد الأول	البعد الثاني	
1	32.51	5.81	77.32	1.54	-	58.6
2	25.44	5.53	50.81	1.00	1.31	63.9

يتضح من جدول (4) أنه:

يمكن التنبؤ بمستوى الإبداع الإداري لدى عينة البحث بدلالة أبعاد الالتزام التنظيمي حيث جاءت أعلى نسبة مساهمة البعد الأول (الالتزام العاطفي) بقيمة (58.6%) ولذا يمكن استنتاج معادلة التنبؤ الآتية:

$$Y = a + b_1 x_1$$

$$\text{مستوى الإبداع الإداري} = 32.51 + (x_1 1.54)$$

ثم يليه في نسبة المساهمة البعد الثاني (الالتزام المعيارى) بقيمة (5.3%) ولذا يمكن استنتاج

معادلة التنبؤ الآتية:

$$Y = a + b_1 x_1 + b_2 x_2$$

$$\text{مستوى الإبداع الإداري} = 25.44 + (x_1 1.0) + (x_2 1.31)$$

ويلاحظ من جدول (11، 12) في ضوء استجابة عينة البحث: يوجد ارتباط طردي ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية للإبداع الإداري ودرجة أبعاد الالتزام التنظيمي وكانت أعلى نسبة مساهمة للبعد الأول (الالتزام العاطفي). ثم يليه في نسبة المساهمة البعد الثاني (الالتزام المعيارى) ويتضح من ذلك نسبة مساهمة أبعاد الالتزام التنظيمي في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.

ويعنى ذلك أنه كلما زاد مستوى الالتزام التنظيمي للأخصائيين الرياضيين زاد مستوى الإبداع الإداري للأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.

ويعزو الباحثون ذلك أن الالتزام التنظيمي هو أحد الركائز الأساسية التي تقوم عليها المنظمات والمؤسسات فهو يعتبر عنصر مؤثر في نجاح أو فشل المنظمات فكلما ارتبط الأخصائي الرياضي بمكان عمله كلما هين له ذلك بذل أقصى جهود لاستغلال قدراته الإبداعية لتحقيق أهداف عمله ورفع شأنه، وبالنظر إلى الإبداع الإداري كمنظومة متكاملة فإن حجر الزاوية فيها هو الأخصائي الرياضي الذي منه وبه تنطلق وز بمديريات الشباب والرياضة نحو الإبداع الإداري مما يسهم في دفع عجلة التطوير نحو

الأفضل. وقد أشار Joo & Shim (2010) (15) أن الالتزام التنظيمي يعبر عن انتماء الفرد وتعلقه
الفعال بأهداف وقيم المنظمة بغض النظر عن القيمة المتحققة من المنظمة.
وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع نتائج دراسة كلا من رؤى رشيد (2012) (7). إيناس فؤاد
(2008) (2) Yilmaz (2008) (17) Joo, Shim (2010) (15) من خلال علاقة الالتزام التنظيمي
بمتغيرات مختلفة ومساهمته فيها بشكل ارتباط طردي. وهذه النتائج المستخلصة من جدول (11، 12)
تجيب على التساؤل الثالث والرابع واللدان ينصان على "هل هناك ارتباط دال إحصائياً بين الالتزام
التنظيمي والإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة؟ & ما نسبة مساهمة
أبعاد الالتزام التنظيمي في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب
والرياضة؟".

الباب الرابع

4- الاستنتاجات والتوصيات

1-4 النتائج:

توصل الباحثون للنتائج التالية:

- ١- أن مستوى الالتزام التنظيمي لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة مستوى عالي.
- ٢- أن مستوى الالتزام الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة مستوى عالي.
- ٣- وجود ارتباط طردي ذات دلالة إحصائية بين الالتزام التنظيمي والإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة.
- ٤- حصول البعد الأول (الالتزام العاطفي) على أعلى نسبة مساهمة ثم يليه في نسبة المساهمة البعد الثاني (الالتزام المعياري) لأبعاد الالتزام التنظيمي في تحديد مستوى الإبداع الإداري لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب والرياضة. وذلك وفقاً لآراء عينة البحث.

2-4 التوصيات:

بناءً على ما تم التوصل إليه من نتائج، يوصي الباحثون بما يلي:

- ١- تعزيز الالتزام التنظيمي لدى الأخصائيين الرياضيين عن طريق الندوات وورش العمل بحيث يكون محورها تعزيز الممارسات الإيجابية للأخصائيين الرياضيين بما يخدم أهداف العمل.
- ٢- غرس ثقافة الالتزام التنظيمي لدى الأخصائيين الرياضيين بمديريات الشباب لضمان استمرار نجاح العمل.
- ٣- تشجيع الأخصائيين الرياضيين من قبل الرؤساء على الإبداع الإداري كتنفيذ ومتابعة وتقديم الحوافز التشجيعية للأفكار التي تتسم بروح المخاطرة.
- ٤- زيادة رحابة الأفق والتبادل الحر للأفكار بين الأخصائيين الرياضيين.

المراجع

- ١- أسماء جلولي: "أثر الثقافة التنظيمية على الإبداع الإداري لدى العاملين في مؤسسات التعليم العالي الجزائري"، رسالة ماجستير غير منشورة، إدارة الموارد البشرية، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، 2013م.
- ٢- إيناس فؤاد نواوي: "الرضا الوظيفي وعلاقته بالالتزام التنظيمي لدى المشرفين التربويين والمشرفات التربويات بمدينة مكة المكرمة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة، 2008م.
- ٣- باسم عبد الحسين: "أثر تمكين العاملين في الالتزام التنظيمي - دراسة تحليلية لأراء عينة من موظفي الهيئة العامة للسدود والخزانات، مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، العدد 31، 2012م.
- ٤- بسام بن مناور العنزي: "الثقافة التنظيمية والإبداع الإداري - دراسة استطلاعية على العاملين في المؤسسات العامة في مدينة الرياض"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الإدارية، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية، 2004م.
- ٥- توفيق عطية توفيق العجلة: "الإبداع الإداري وعلاقته بالأداء الوظيفي لمديري القطاع العام"، دراسة تطبيقية على وزارات قطاع غزة"، رسالة ماجستير، كلية التجارة، الجامعة الإسلامية بغزة، فلسطين، 2005م.
- ٦- ديني حفني عبد المأمون: "الالتزام التنظيمي وعلاقته بمستوى الإبداع الإداري الاخصائيين الرياضيين بوزارة الشباب والرياضة، بحث علمي منشور، مجلة العلوم الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، 2013م.
- ٧- رامي عباينة، رامي الشقران: "درجة ممارسة للإبداع الإداري لدى القادة التربويين في مديريات التربية والتعليم في محافظة إربد"، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد 14، العدد 2، يونيو 2013م.
- ٨- رؤى رشيد سعيد آل قاسم: "أثر الالتزام التنظيمي في تحسين جودة الخدمة المصرفية - دراسة تطبيقية على عينة من البنوك التجارية الأردنية"، رسالة ماجستير، إدارة الأعمال، كلية الأعمال، جامعة الشرق الأوسط، 2012م.
- ٩- سامي إبراهيم حماد حنونه: "قياس مستوى الالتزام التنظيمي لدى العاملين بالجامعات الفلسطينية بقطاع غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة، الجامعة الإسلامية، غزة، 2006م.
- ١٠- سمير أحمد مجادلة: "الثقافة التنظيمية والإبداع الإداري في كليات تأهيل المعلمين داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المحاضرين فيها"، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة اليرموك، أربد، الأردن، 2009م.
- ١١- فاروق عبده فيله، السيد محمد عبد المجيد: السلوك التنظيمي في إدارة المؤسسات التعليمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، 2005م.
- ١٢- مشعل بن مبارك عايض الحارثي: "واقع تطبيق عناصر الإبداع الإداري وأبرز معوقاته لدى مديري المدارس الثانوية في محافظة جدة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى، 2012م.
- ١٣- محمد مصطفى الخشروم: "تأثير مناخ الخدمة في الالتزام التنظيمي - دراسة ميدانية على العاملين في المعاهد التقنية التابعة لجامعة حلب"، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 27، العدد 3، 2011م.
- ١٤- موسى أحمد خير الدين، محمود أحمد النجار: "أثر البيئة الداخلية على الالتزام التنظيمي في المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي في المملكة الأردنية الهاشمية"، مجلة جامعة البترا، عمان، المملكة الأردنية، 2010م.
- ١٥- وائل رفاعي إبراهيم: دراسة تحليلية للصراع التنظيمي بالمنظمات الرياضية، بحث علمي منشور، مجلة علوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، 2012م.