

**الاحتباك في القرآن الكريم
من خلال كتب التفسير
إعداد**

د. إبراهيم بن عبد الله الزهراني

الأستاذ المشارك بقسم القراءات

جامعة أمّ القرى

كلية الدعوة وأصول الدين

يعنى هذا البحث بدراسة أسلوب من أساليب البلاغة العربية، وهو ما يُعرف بـ (الاحتباك)، والدراسة في القرآن الكريم من خلال كتب التفسير؛ لتكون دراسة تفسيرية لا بلاغية محضة، ويشتمل البحث على مقدمة ومبحثين: لأول: للتعريف بـ (الاحتباك) وبيان قيمته وصلته بالقرآن الكريم. والثاني: للدراسة التطبيقية؛ من خلال ستين موضعاً هي نماذج مرتبة حسب سور القرآن الكريم . ثم الخاتمة، وفيها أبرز النتائج والتوصيات .

Research Summary:

This research tackles the study of the Arabic rhetoric method known as Al-Ihtibak (Reciprocal Ellipsis). This study is applied to a quranic context through works of Tafseer (The Quran Interpretation), which would allow it to be a quranic interpretational study, and not merely a rhetorical study. The research includes an introduction, and two studies; one study will introduce the rhetorical figure Ihtibak (Reciprocal Ellipsis), its importance, and its relationship with the Quran. The second study will be an applied study that follows through sixty different places in the whole of Quran, starting from its first chapter to its last one. Finally, the research ends with a conclusion, results, and recommendations.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل الكتاب مُعْجَزًا بيانه، شاملاً تبيان، والصلاة والسلام على من أرسله الله شاهداً ومبشراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان صلاةً وتسليماً كثيراً، وبعد: فهذا البحث بعنوان: «الاحتباك في القرآن الكريم من خلال كتب التفسير»، والاحتباك أسلوب من أساليب البلاغة التي عُني بها بعض أهل التفسير - وهم المفسرون اللغويون بالدرجة الأولى -؛ لبيان مواضع وجوده في القرآن الكريم، والغرض الأول من دراسته بيان المحذوف من الكلام والكشف عنه، وقد جعلت هذا البحث على النحو الآتي:

- المقدمة .
- المبحث الأول: تعريف (الاحتباك) لغةً واصطلاحاً، وبيان قيمته البلاغية وصلته بالقرآن الكريم لفهم القرآن الكريم ومعانيه؛ لأنّ الاحتباك قائم على حذف أجزاء من الكلام، وسيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله .
- المبحث الثاني: دراسة تطبيقية لـ (الاحتباك) على القرآن الكريم، وفيه ستون موضعاً اختياريّاً من كتب التفسير لا استقراءً .
- الخاتمة، وفيها أبرز النتائج والتوصيات .أسأل الله أن أكون قد وفّقت فيه، وأن يتقبّله وينفع به، وهو أكرم مرجو وخير من ندعو ..

المبحث الأول

تعريف (الاحتباك) لغةً واصطلاحاً، وبيان قيمته البلاغية وصلته بالقرآن الكريم

(الاحتباك) : لغة: الحبك هو الشدّ والإحكام، وحبك الثوب؛ إذا أجاد نسجه، وحسن أثر الصنعة فيه، وتحبّكت المرأة بنطاقها؛ إذا شدّته في وسطها، روي عن عائشة رضي الله عنها أنّها كانت تحبّك تحت درعها في الصلاة؛ أي: تشدّ الإزار وتحكمه^(١) . اصطلاحاً: أطلق العلماء على (الاحتباك) عدّة تسميات، فتعدّدت التعريفات فيه، والتي ترمي إلى معنى واحد، فسماه الزركشي: (الحذف المقابلي)، حيث يقول في تعريفه: " هو أن يجتمع في الكلام متقابلان، فيحذف من واحد منهما مقابلةً لدلالة الآخر عليه "^(٢)، وكذلك سماه السجلماسي بالحذف المقابلي، أو الاكتفاء بالمقابل^(٣) . وأول من ورد عنه اسم (الاحتباك) : الجرجاني، وأورد كلام الزركشي^(٤) . وجاء من بعدهم برهان الدين البقاعي الذي عُني به، وزخر به تفسيره: «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور» بهذا الأسلوب البلاغي، حيث قال في أحد المواضع معرّفاً بـ (الاحتباك) : " هو أن يحذف من كل جملة شيء إيجاباً، وينكر في الجملة الأخرى ما يدلّ عليه "^(٥)، ولم يكتف بذكره في تفسيره؛ بل صنّف له كتاباً سماه: «الإدراك لفنّ الاحتباك»، كما يقول: " وقد جمعت فيه كتاباً حسناً ذكرت فيه تعريفه، ومأخذه من اللغة، وما حضرنى من أمثله من الكتاب العزيز وكلام الفقهاء، وسمّيته: «الإدراك لفنّ الاحتباك» "^(٦) . وذكره السيوطي باسمه: (الاحتباك)، ويقول فيه: " هو من لطف الأنواع وأبدعها، وقلّ من تتبّه له أو نبّه عليه من أهل فنّ البلاغة، ولم أره في «شرح بديعية الأعمى» لرفيقه الأندلسي، وذكره الزركشي في «البرهان»، ولم يسمّه - هذا - لاسمه، بل سماه (الحذف المقابلي)، وأفرده بالتصنيف من أهل العصر العلامة برهان الدين البقاعي، قال الأندلسي في «شرح البديعية»: " من أنواع البديع الاحتباك؛ وهو نوع عزيز، وهو أن يحذف من الأول ما أثبت نظيره في الثاني، ومن الثاني ما أثبت نظيره في الأول "^(٧) .

- قيمة الاحتباك البلاغية: اللغة العربية من أكثر اللغات إيجازاً، و (الاحتباك) ضرب من ضروب إيجاز الحذف، وهو فنٌ بديع بليغ، فالإيجاز من أكثر الأساليب دقةً وحكمة، وأحسنها بلاغة، وأغزرها معنى، وتتجلى فائدته في:
- ١/ إحكام النظم وتهذيب العبارة، بحذف فضول الكلام، وهو نوع في الكلام الشريف، لا يتعلّق به إلا فرسان البلاغة؛ لعلو مكانته، وتعدّر إمكانه، فهو يختصّ بالمعاني؛ فربّ لفظ قليل يدلّ على معنى كثير^(٨).
 - ٢/ صيانة الكلام من الثقل والرهّل اللذين يحدثان من ذكر ما تدلّ عليه القرينة^(٩).
 - ٣/ إثارة الفكر والحسّ بالتعويل على النفس في إدراك المعنى^(١٠).
 - ٤/ بيان فصاحة وبلاغة العربية؛ لأن ترك الذكر أفصح من الذكر في بعض الأحيان^(١١).
 - ٥/ الانسجام الصوتي في بعض أنواع الكلمات والكلام^(١٢).
 - ٦/ إمتاع الذهن بما تذهب إليه النفس في تقدير المحذوف المطويّ في ثنايا الكلام^(١٣).
- الاحتباك وصلته بالقرآن الكريم:** الاحتباك في القرآن الكريم على خمسة أنواع:
- الأول: احتباك ضديّ، وهو أن يحذف من الأول ما أثبت ضده في الثاني، ومن الثاني ما أثبت ضده في الأول.
- والثاني: احتباك متشابه؛ وهو أن يحذف من الأول ما أثبت مثله في الثاني، ومن الثاني ما أثبت مثله في الأول.
- والثالث: احتباك متناظر، وهو أن يحذف من الأول ما أثبت نظيره في الثاني، ومن الثاني ما أثبت نظيره في الأول.
- والرابع: احتباك منفيّ مثبت، وهو أن يحذف من الأول ما أثبت منفيه في الثاني، ومن الثاني ما أثبت منفيه في الأول.
- والخامس: احتباك مشترك، وهو الذي جمع كل الأنواع السابق ذكرها.
- وأسلوب الاحتباك بأنواعه في القرآن الكريم كثير جدّاً، وله أثر بالغ في المخاطب، وتقريب الصورة إليه، كما يدلّ أيضاً على وحدة وتماسك النصّ القرآني العظيم^(١٤) المعجز بألفاظه وتراكيبه.
- المبحث الثاني: الدراسة التطبيقية للاحتباك في القرآن الكريم**
- ١/ قول الله تعالى: ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَنَّ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾ [البقرة: ٢٢٨]. الاحتباك في قوله سبحانه: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾. قال الآلوسي رحمه الله مبيناً: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ فيه صنعة الاحتباك، ولا يخفى لطفه فيما بين الزوج والزوجة حيث حذف في الأول بقرينة الثاني، وفي الثاني بقرينة الأول، كأنه قيل: ولهنّ عليهم مثل الذي لهم عليهن^(١٥). وغير خاف أن المماثلة في أصل الوجوب لا في جنس الأفعال، فكل واحد عليه من الواجبات ما يليق بجنسه وقدرته. قال ابن عباس رضي الله عنهما: "إني أحب أن أترين للمرأة، كما أحب أن تترين لي؛ لأن الله تعالى ذكره يقول: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾"^(١٦). ومعلوم أن زينة الرجل تختلف عن زينة المرأة، والله أعلم.
 - ٢/ قول الله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَهُمْ رَأَى الْعَيْنِ...﴾ [آل عمران: ١٣]. الاحتباك في قوله تعالى: ﴿فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ﴾، والتقدير: فئة مؤمنة تقاتل في سبيل الله، وأخرى كافرة تقاتل في سبيل الشيطان^(١٧).
 - ٣/ قول الله تعالى: ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الأنعام: ١٧]. الأصل أن الضر يأتي في مقابل النفع، والخير والشر متقابلان، فأصل الكلام: وإن يمسسك الله بضر وشر...، وإن يمسسك بنفع وخير وهذا احتباك^(١٨). قال ابن عطية: "ناب الضر في هذه الآية مناب الشر وإن كان الشر أعم منه فقابل الخير، وهذا من الفصاحة عدول عن قانون التكلف والصنعة فإن باب التكلف وترصيع الكلام أن يكون الشيء مقترناً بالذي يختص به"^(١٩).
 - ٤/ قول الله تعالى: ﴿بَلْ بَدَأَ لَهُمْ مَا كَانُوا يُحْفَوْنَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ [الأنعام: ٢٨]. قال ابن عاشور: "في الكلام احتباك، وتقديره: بل بدا لهم ما كان يبدو لهم في الدنيا فأظهره الآن، وكانوا يخفونه"^(٢٠). أي: الإيمان، والله أعلم.

- ٥/ قول الله تعالى: ﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْدِبُونَكَ وَلَكِنْ الظَّالِمِينَ بَاءَتِ اللَّهُ بِجَحْدُونَ﴾ [الأنعام: ٣٣]. أركان الكلام في الاحتباك هنا أربعة، هي: النبي صلى الله عليه وسلم، وآيات الله، والتكذيب، والجحد. قال ابن عاشور: " في الآية احتباك، والتقدير: فإنهم لا يكذبونك، ولا يكذبون آيات الله، ولكنهم يجحدون بالآيات، ويجحدون بصدقك، فحذف من كل دلالة الآخر "(٢١).
- ٦/ قول الله تعالى: ﴿قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْنِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا...﴾ [الأنعام: ١٦٤]. يجوز - على وجه في التفسير - أن يكون فيها احتباك في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا﴾ والتقدير: ولا تكسب كل نفس إلا لها، ولا تكتسب إلا عليها، والوجه الآخر أن يكون في الكلام محذوف، وهو مفعول تقديره: شرًّا أو إثماً، وليس فيه احتباك(٢٢)، والله أعلم.
- ٧/ قول الله تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِثًا كَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْأَلْوَانِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ﴾ [الأعراف: ٥٨]. تقدير الكلام: والبلد الطيب يخرج نباته طيباً بإذن ربه، والنبات الذي خبث يخرج نكثاً من البلد الخبيث. قال ابن عاشور: " وهذا صنُّ دقيق لا يهمل في الكلام البليغ "(٢٣).
- ٨/ قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَدِرُوا يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِمَّنْ الْأَذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥]. الاحتباك هنا موزع في جملتين. قال الألوسي: " انظر إلى فصاحة هذا الكلام حيث أثبت قيذا في الجملة الأولى وهو صابرون وحذف نظيره من الثانية وأثبت قيذا في الثانية وهو مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وحذفه من الأولى "(٢٤).
- ٩/ قول الله تعالى: ثُنِّ بَرَاءَةً مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ [النوبة: ١]. تقديره: براءة من الله ورسوله ومنكم إلى الذين عاهد الله ورسوله وعاهدتم. قال ابن عاشور مبيناً ومعللاً حمل الكلام على الاحتباك: " على أن في الكلام احتباكاً لما هو معروف من أن المسلمين لا يعملون عملاً إلا عن أمر من الله ورسوله "(٢٥)، والله أعلم.
- ١٠/ قول الله تعالى: ثُنِّ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِراً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ثُمَّ [يونس: ٦٧]. فيها احتباك. قال ابن عاشور: " والتقدير: هو الذي جعل لكم الليل مظلاً لتسكنوا فيه، والنهار مبصراً لتحركوا فيه لمصالحكم، فحذف من كل ما ذكر في الآخر اكتفاءً بالمذكور عن المتروك "، وهو واضح(٢٦)، والله أعلم.
- ١١/ قول الله تعالى: ثُنِّ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ثُمَّ [هود: ٤]. الآية فيها احتباك، وانتزاعه دقيق. قال البقاعي: " ذكر المرجع أولاً دليلاً على المبدأ ثانياً، وتمام القدرة ثانياً دليلاً على تمام العلم أولاً؛ لأنهما متلازمان "(٢٧)، والله أعلم.
- ١٢/ قول الله تعالى: ثُنِّ قِيلَ يٰنُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ أُمَمٍ مِّمَّنْ مَعَكَ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ثُمَّ [هود: ٤٨]. قال البقاعي: " الآية من الاحتباك، ذكر البركات والسلام أولاً دليلاً على نفيهما ثانياً، والمتاع ثانياً دليلاً على حذفه أولاً "(٢٨)، وهذا الموضع فيه دقة في الانتزاع كسابقه، والله أعلم.
- ١٣/ قول الله تعالى: ثُنِّ وَأَتَّبَعْتَ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ثُمَّ [يوسف: ٣٨]. قال البقاعي مشيراً إلى وجود الاحتباك: " ذكر نفي الشرك أولاً يدل على وجوده ثانياً، وذكر نفي الشكر ثانياً يدل على حذف إثباته أولاً "(٢٩) بمعنى أن الآية نفت عن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام الشرك، وأثبتت لهم أنهم لله شاكرون، وأن أكثر الناس لا يشكرون فضل الله فيشركون به(٣٠)، والله أعلم.
- ١٤/ قول الله تعالى: ثُنِّ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ثُمَّ [الرعد: ٧]. التقدير: إنما أنت منذر وهاد، ولكل قوم هاد ومنذر. قال ابن عاشور: " ما من إنذار إلا وهو هداية، وما من هداية إلا وفيها إنذار، والهداية أعم من الإنذار، ففي هذا احتباك بديع "(٣١)، والله أعلم.
- ١٥/ قول الله تعالى: ثُنِّ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٌّ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ثُمَّ [الرعد: ١٠]. قال البقاعي مبيناً الاحتباك في هذه الآية: " ذكر مُسْتَخَفٌّ أولاً دالاً على ضده ثانياً، وذكر سَارِبٌ ثانياً دالاً على ضده أو مثله أولاً "(٣٢)، والله أعلم.
- ١٦/ قول الله تعالى: ثُنِّ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ثُمَّ [إبراهيم: ٧]. التقدير: لئن شكرتم لأزيدنكم من نعمي، بالشكر تقرر النعم وتزيد، ولئن كفرتم النعمة فلم تشكروها لأنقصنكم ولأعذبنكم، وإن عذابي بإزالتها لشديد فخافوه، فالآية فيها احتباك(٣٣)، والله أعلم.

١٧/ قول الله تعالى: نُنَوِّالُ الشَّيْطٰنُ لَمَّا فُصِّي الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْحَقَّ وَوَعَدْتُمْ فَأَخْلَفْتُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطٰنٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِي إِنْ كَفَرْتُمْ بِمَا أَشْرَكْتُمْ مِنْ قَبْلُ إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ [إبراهيم: ٢٢] . الاحتباك في قوله: نُنَوِّالُ الشَّيْطٰنُ لَمَّا فُصِّي الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْحَقَّ وَوَعَدْتُمْ فَأَخْلَفْتُمْ . والتقدير: إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْحَقَّ فَصَدَقَكُمْ، ووعدتكم وعد الكذب فأخلفتكم، والمعنى ظاهر وواضح (٣٤)، والله أعلم .

١٨ / قول الله تعالى: **ثُمَّ لَمْ تَرَ كَيْفَ صَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ثُمَّ [إبراهيم: ٢٤] .**
قال البقاعي: " الآية من الاحتباك، ذكر ثَمَّ ثَابِتٌ ثُمَّ أَوَّلًا دَالٌّ عَلَى عَالٍ صَاعِدٍ ثَانِيًا، وذكر ثَمَّ السَّمَاءِ ثُمَّ ثَانِيًا دَالٌّ عَلَى الْأَرْضِ أَوَّلًا " (٣٥) .
وهو كما ترى من الوضوح، والله أعلم .

١٩/ قول الله تعالى: **مَنْ يَشْتِئِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِٱلْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي ٱلْحَيٰوةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْآخِرَةِ وَيُضِلُّ ٱللَّهُ ٱلظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ** ثُمَّ [إبراهيم: ٢٧]. . تقدير الكلام في الاحتباك: يثبت الله الذين آمنوا ويهديهم، ويزلزل الظالمين ويضلهم . قال البقاعي: " ذكر الثبات أولاً دليلاً على ضده ثانياً، والإضلال ثانياً دليلاً على الهدى أولاً" (٣٦)، والله أعلم .

٢٠/ قول الله تعالى: **ثُمَّ إِنَّا جَاءَهَا لِبَسِيلٍ مُّقِيمٍ ٧٦ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ٧٧ وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لظَالِمِينَ ٧٨ فَانقَضْنَا مِنْهُمْ إِنْجَامَهُمْ** [الحجر: ٧٦-٧٩] . أخبر سبحانه عن البلدين المتقاربين في العذاب والمكان وهما قوم لوط وأصحاب الأيكة . والاحتباك تنقاسمه جملتان: **ثُمَّ إِنَّا جَاءَهَا لِبَسِيلٍ مُّقِيمٍ**، وقوله: **ثُمَّ إِنَّا جَاءَهَا لِبَسِيلٍ مُّقِيمٍ** . وفي نظم الدرر: " ذكر في الأولى: **ثُمَّ إِنَّا جَاءَهَا لِبَسِيلٍ مُّقِيمٍ** دلالة على حذف مثله ثانياً، وفي الثانية: **ثُمَّ إِنَّا جَاءَهَا لِبَسِيلٍ مُّقِيمٍ** دلالة على حذف مثله أولاً" (٣٧)، والله أعلم

٢١/ قول الله تعالى: **ثَنَوْتَحْمِلْ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَوُوفٌ رَّحِيمٌ** [النحل: ٧] .

قال البقاعي مبيِّناً الآية من الاحتباك: " ذَكَرَ حمل الأثقال أولاً دليلاً على حمل الأنفس ثانياً، وذكر مشقة البلوغ ثانياً دليلاً على مشقة الحمل أولاً " (٣٨)، وقد أبانها بقوله هذا، والله أعلم .

٢٢/ قول الله تعالى: **ثُمَّ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْكُمْ أَجْمَعِينَ** ثُمَّ [النحل: ٩]. التقدير: وعلى الله بيان السبيل العدل وبيان الجائر، ومن السبل عدلٌ ومنها جائرٌ. قال البقاعي سبب التعبير بأسلوب الاحتباك في الآية: "وتعبير الأسلوب لبيان أَنَّ المقصود بالذات إِنَّمَا هو بيان النافع" (٣٩)، والله أعلم .

٢٣/ قول الله تعالى: **ثُمَّ لَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطُّغُوتَ** فَمِنْهُمْ مَّنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ فَمِنْهُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَنْظَرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الْمَكْدِبِينَ ثُمَّ [النحل: ٣٦]. الاحتباك في قوله: **ثُمَّ فَمِنْهُمْ مَّنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ** ثم والتقدير: فمنهم من هدى الله وحقت له الهداية، أي: وجبت وثبتت^(٤٠)، ومنهم من أضله الله وحقت عليه الضلالة^(٤١)، والله أعلم

٢٤/ قول الله تعالى: **مَنْ يَخَافُنْ رَبَّهُمْ مِّنْ قُوَّهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ** ثُمَّ [النحل: ٥٠] . الآية في وصف الملائكة، والتقدير: يخافون ربهم فينتهون عما نهى، ويرجعونه فيفعلون ما يؤمرون . قال البقاعي: " ذكر الخوف أولاً دالاً على الرجاء ثانياً، وذكر الفعل ثانياً دالاً على الانتهاء أولاً " (٤٢)، وهذا من تمام الطاعة والامتثال، والله أعلم .

٢٥/ قول الله تعالى: ثَن... إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْثَدِينَ ثُمَّ [النحل: ١٢٥]. هذه الآية فيها احتباك عند البقاعي إذ يقول: " ذكر أولاً (مَنْ ضَلَّ) دليلاً على حذف ضده ثانياً، و(الْمُهْثَدِينَ) ثانياً على حذف ضدهم أولاً ^(٣٦). وقد لا يسلم له هذا الموضع؛ إذ لا حاجة لحمل الكلام على الاحتباك، فلا حاجة للحذف والتقدير؛ لاستغناء الكلام عن المحذوف، والله أعلم.

٢٦/ قول الله تعالى: ثُنِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ثم [النحل: ١٢٨] . وهذا كسابقه عند البقاعي إذ يقول: " ذكر ثُنِ الَّذِينَ اتَّقَوْا مِثْلَ أَوَّلًا دليلاً على حذف (الذين أحسنوا) ثانياً، و(المحسنين) ثالثاً دليلاً على حذف (المتقين) أولاً^(٤٤)، وقد يكون فيه شيء من التكلف، والله

٢٧/ قول الله تعالى: ثُنِ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوْبَيْنِ غَفُورًا ثم [الإسراء: ٢٥] . الاحتباك في الجملة الثانية من الآية . والتقدير: إن تكونوا صالحين أوأبين لله فإنه كان للصالحين محسناً وللأوابين غفوراً^(٤٥)، والله أعلم .

٢٨/ قول الله تعالى: **ثُمَّ وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَرُورُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّصُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ ذَلِكَ مِنْ عَاطِبِ اللَّهِ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدُ وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا** ثم [الكهف: ١٧]. الاحتباك في قوله تعالى: **ثُمَّ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدُ وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا** . والتقدير: من يهد الله فهو المهتد ولن تجد له مضلًّا مغويًّا، ومن يضلل فهو الضال ولن تجد له وليًّا مرشدًا^(٤٦)، والله أعلم .

٢٩/ قول الله تعالى: نُنَيِّمُ نَحْشُرَ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ٨٥ وَنُسَوِّقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرْدًا ثُمَّ [مريم: ٨٥-٨٦].

الاحتباك في هذا الموضع تنتظمه الآيتان، وذكر نُّ الرِّحْمٰنِ نُم في الآية الأولى عند ذكر نُّ الْمُتَّقِينَ نُم؛ دليلٌ على المنتقم في الآية الثانية عند ذكر نُّ الْمُجْرِمِينَ نُم، وذكر نُّ جَهَنَّمَ نُم في الآية الثانية دليل على حذف (الجنة) في الآية الأولى^(٤٧)، والله أعلم .

٣٠/ قول الله تعالى: **نُنِإِ اللّٰهَ يَدْخُلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ اَسْوَارٍ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ** [الحج: ٢٣]. في الآية احتباك .قال ابن عاشور مبيناً تقديره: "من عموم الصيغتين يُفهم تحقق مثلها في الجانب الآخر فيكون في الكلام احتباك، كأنه قيل: يحلون بها، وحليتهم من أساور من ذهب، ولباسهم فيها حرير يلبسونه"^(٤٨)، والله أعلم .

٣١/ قول الله تعالى: نُنْذِرُكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ [الحج: ٦٠]. الآية فيها إذن من الله لمن بُغِيَ عليه أن يقتصّ مِمَّنْ بغى عليه بشرط المماثلة. وَذِيلَتْ بقوله سبحانه: نُنْذِرُكَ اللَّهُ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ حصًّا على العفو والمغفرة طلبًا لعفوه ومغفرته. والاحتباك فيها دقيق، وجهه: ذكر النصرة دليلٌ على العزّة والحكمة، وذكر العفو منه سبحانه دليل على حذف العفو من العبد، كأنّه قيل: ومن عفا فإنّ الله عفوٌّ غفورٌ (٤٩)، والله أعلم.

٣٢ / قول الله تعالى: **ثُمَّ أَنْزَلْنَاهُ فِي الْوَيْدِ وَكَانَ وَالِدُهُ جَارٍ عَلَىٰ حَدِّهِمْ وَلَا بَشِيرٌ أَوْكِيٍّ** .
قال ابن عاشور يبين موطن الاحتباك في الآيتين: " عبر مرة بالوعد، ومرة بالوعيد على وجه الاحتباك، فإن إعلامهم بالبعث مشتمل على وعد بالخير إن صدقوا، وعلى وعيد إن كذبوا، فذكر الفعلان على التوزيع "(٥٠)، وانتزاعه دقيق، والله أعلم .

٣٣/ قول الله تعالى: نَنْفَعُ كَذِبُوا فِئْسَ أَتِيهِمْ أَنْبَأُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ [الشعراء: ٦]. التقدير: فقد كذبوا واستهزؤوا فسيأتهم أنباء ما كانوا به يكدبون ويستهزؤون. حذف الاستهزاء أولاً، وحذف التكذيب ثانياً، وكلٌّ دلَّ على حذف مثله^(٥١)، والله أعلم .

٣٤/ قول الله تعالى: **ثُمَّ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخَرُّجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي تَسْعِ آيَاتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ** ثُمَّ [النمل: ١٢]. في الكلام حذف على سبيل الاحتباك .والتقدير: وأدخل يدك في جيبك تدخل وأخرجها تخرج . قال الألوسي: " حذف من الأول ما أثبت مقابله في الثاني، ومن الثاني ما أثبت مقابله في الأول، فيكون في الكلام صنعة الاحتباك " (٥٢)، والله أعلم .

٣٥/ قول الله تعالى: نُنَآلِمُ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا آلِيلًا لَّيْسَكُونُوا فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ثم [النمل: ٨٦]. تقدير الكلام: جعلنا الليل مظلمًا ليسكنوا فيه، والنهار مبصرًا ليتحركوا فيه لمصلحتهم^(٥٣). وهو من الوضوح كما ترى، والله أعلم

٣٦/ قول الله تعالى: ثَمَنَ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَهُمْ مِمَّنْ فَزَعَ يَوْمَئِذٍ ءَامُونُونَ ٨٩ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ثُمَّ [النمل: ٨٩-٩٠]. الاحتباك في هذا الموضع تتقاسمه آيتان، وذكر الخيرية والأمن في الآية الأولى دالٌّ على صدِّ كلِّ منهما في الآية الثانية، والكبُّ في النار في الآية الثانية دالٌّ على الإكرام في الجنة في الآية الأولى^(٥٤)، والله أعلم .

٣٧/ قول الله تعالى: ثُمَّ فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هَوَاهُ بَغْيِرَ هُدًى مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ثُمَّ [القصص: ٥٠]. قال البقاعي مبيناً وجه الاحتباك في هذه الآية: " أثبت أولاً اتباع الهوى دليلاً على حذفه ثانياً، وثانياً الظلم دليلاً على حذفه أولاً " (٥٠). وهذا دليل واضح على التلازم بين الهوى والظلم، والله أعلم .

٣٨/ قول الله تعالى: نُنْفِلُ أَرْزَاقَهُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بَضِيَاءٌ أَفَلَا تَسْمَعُونَ ٧١ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بَلِيلٌ تَسْكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ثُمَّ [القصص ٧١-٧٢] .

الاحتباك في هذا الموضوع فيه وضوح، فنذكر الضياء في الآية الأولى دليل على حذف الظلام في الآية الثانية، وذكر الليل والسكون في الآية الثانية دليل على حذف النهار والانتشار في الآية الأولى^(٥٦)، والله أعلم .

٣٩/ قول الله تعالى: **مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِأَنْفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ** ثم [الروم: ٤٤]. ذكر الكفر في الجملة الأولى دليل على ضده في الجملة الثانية وهو الإيمان، وذكر العمل الصالح في الجملة الثانية يدل على ضده في الجملة الأولى، وهو العمل السيء، وكل من العاملين ثمرة، فالعمل الصالح ثمرة الإيمان، والعمل السيء ثمرة الكفر^(٥٧)، والله أعلم .

٤٠ / قول الله تعالى: **ثَنِّلْجَزِيَّ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا وَعَمِلُوْا الصَّٰلِحٰتِ مِنْ فَضْلِهٖ ۗ اِنَّهٗ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِيْنَ** ثم [الروم: ٤٥] . الآية فيها احتباك . بعدما ذكر من جزاء المؤمنين أخبر أنه لا يحب الكافرين؛ ليدل في الأولى أنه يحب المؤمنين، وفي الثانية يجزي الذين كفروا بدلالة الضد من قوله في الأولى: **ثَنِّلْجَزِيَّ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا**^(٥٨)، والله أعلم .

- ٤١/ قول الله تعالى: ثُنِّوْا إِذَا غَشِيَهم مَّوْجٌ كَأَظْلَمِ الدَّعْوَى اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ قَلَمَّا نَجَّيْنَهُمْ إِلَى آلَيْهِ فَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ [لقمان: ٣٢]. في الآية احتباك . والتقدير: فمنهم مقتصد ومنهم جاحد، والمقتصد شاكر، والجاحد كفور^(٥٩)، والله أعلم .
- ٤٢/ قول الله تعالى: ثُنِّ لِيَسْئَلِ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ثُمَّ [الأحزاب: ٨]. التقدير: ليسأل الصادقين عن صدقهم وأعد لهم ثواباً عظيماً، ويسأل الكاذبين عن كذبهم وأعد لهم عذاباً أليماً^(٦٠). قال البقاعي واصفاً الاحتباك هنا: " من محاسن رياض الاحتباك "^(٦١)،
- ٤٣/ قول الله تعالى: ثُنِّ لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ثُمَّ [الأحزاب: ٢٤]. في الآية احتباك . قال الألوسي: " حذف سبب التعذيب وأثبت المسبب وهو التعذيب، وأثبت سبب الرحمة والغفران، وحذف المسبب وهو الرحمة والغفران، وذلك من قبيل الاحتباك "^(٦٢) وسبب التعذيب المحذوف هو النفاق، والله أعلم .
- ٤٤/ قول الله تعالى: ثُنِّ لِحَمْدِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ثُمَّ [سبأ: ١] . الآية فيها احتباك . قال البقاعي: " حذف أولاً (وله الحمد) في الأولى لما دل عليه ثانياً، وثانياً (وله كل ما في الآخرة) لما دل عليه أولاً "^(٦٣) يؤكد هذا قوله تبارك وتعالى في سورة القصص: ثُنِّ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ثُمَّ [٧٠]
- ٤٥/ قول الله تعالى: ثُنِّ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي وَإِنْ اهْتَدَيْتُ فِيمَا يُوحِي إِلَيَّ رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ثُمَّ [سبأ: ٥٠]. في الآية احتباك . والتقدير: قل إن ضللت فضلا لي من نفسي وهو عائد عليها، وإن اهتديت فاهتدائي له وهو من الله^(٦٤). حذف من كل ما يدل على ضده في الجملة الأخرى، والله أعلم .
- ٤٦/ قول الله تعالى: ثُنِّ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُنْزَرُ ثُمَّ [فاطر: ١٠]. الاحتباك في الآية في حذف ما لصاحب العمل الصالح من ثواب وأجر بما دل من إثبات للذين يمكرون السيئات، وحذف وضعه للمكر السيء بما أخبر من رفع العمل الصالح^(٦٥)، والله أعلم .
- ٤٧/ قول الله تعالى: ثُنِّ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ثُمَّ [يس: ٤٠]. التقدير: لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا القمر يدركها، ولا الليل سابق النهار، ولا النهار يسبق الليل^(٦٦)، والله أعلم .
- ٤٨/ قول الله تعالى: ثُنِّ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ثُمَّ [يس: ٦٥]. تقدير الكلام في الآية: وتكلمنا أيديهم فتشهد، وتكلمنا أرجلهم فتشهد . إثبات الكلام للأيدي يقتضي الشهادة، وهي المراد، وشهادة الأرجل لا تكون إلا بالكلام، كما أثبت الكلام للأيدي^(٦٧)، والله أعلم .
- ٤٩/ قول الله تعالى: ثُنِّ لِيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحِقِّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ ثُمَّ [يس: ٧٠]. التقدير: لينذر من كان حياً فيزداد حياة بالامتنال، ومن كان ميتاً فلن ينتفع بالإنذار فيحق عليه القول^(٦٨)، كما قال سبحانه: ثُنِّ إِنَّمَا تُنْذِرُ مَنْ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ الْعَلِيمَ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ ثُمَّ [يس: ١١]، والله أعلم .
- ٥٠/ قول الله تعالى: ثُنِّ أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ = قَوْلٍ لِّلنَّفْسِئَةِ فُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أَوْلَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ثُمَّ [الزمر: ٢٢]. الآية فيها احتباك . والاستفهام الذي فيه معادلة بين طرفين مع حذف أحدهما دالاً عليه . قال البقاعي: " ذكر أولاً الشرح والنور دليلاً على حذف ضده ثانياً، وثانياً الويل للقاسي والضلال دليلاً على حذف ضده أولاً "^(٦٩)، والله أعلم .
- ٥١/ قول الله تعالى: ثُنِّ أَفَمَنْ يَتَّبِعِ بَوَجهَهُ سَوْءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ثُمَّ [الزمر: ٢٤] . طرف الاستفهام الثاني محذوف، تقديره: كمن يدخل الجنة^(٧٠) . والاحتباك في الآية حيث ذكر الطرف الأول في الاستفهام دلالة على حذف طرفه الثاني، وذكر في الجملة الثانية ما يقال للظالمين دلالة على ما يقال للمؤمنين المتقين^(٧١)، والله أعلم .
- ٥٢/ قول الله تعالى: ثُنِّ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ثُمَّ [الزمر: ٤٢] . الاحتباك في الآية إذ ذكر الحين أولاً دليلاً على تقدير مثله في النوم ثانياً، وذكر المنام في الجملة ثانياً دليلاً على حذف الممات أولاً^(٧٢)، والله أعلم .
- ٥٣/ قول الله تعالى: ثُنِّ مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلُهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ ثُمَّ [غافر: ٤٠]. الاحتباك في الآية ظاهر . يقول البقاعي: " ذكر المساواة أولاً عدلاً يدل على المضاعفة ثانياً فضلاً "^(٧٣) . وهذا يدل عليه قوله سبحانه: ثُنِّ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا... ثُمَّ [الأنعام: ١٦٠]، ثم يقول: " وذكر إدخال الجنة ثانياً يدل على إدخال النار أولاً "^(٧٤) فأشارت الجملة الأولى إلى عدله سبحانه، والثانية إلى فضله، والله أعلم .

٥٤/ قول الله تعالى: **ثُمَّ إِنِّي أَمَرْتُ النَّبِيَّ أَنْ يَقْرَأَ فِي السُّبْحِ بِأَلْفِ مِائَةِ مِائَةٍ** [فصلت: ٣٨]. **التقدير:** فإن استكبروا ولم يستبجوا فالذين عند ربك يستبجئون له بالليل والنهار^(٧٥). يشهد لهذا آخر آية في سورة الأعراف: **ثُمَّ إِنِّي أَمَرْتُ النَّبِيَّ أَنْ يَقْرَأَ فِي السُّبْحِ بِأَلْفِ مِائَةٍ مِائَةٍ** [الأعراف: ٢٠٦]، والله أعلم .

٥٥/ قول الله تعالى: نُنَادِ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَحْفَقُونَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِيَنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ [فصلت: ٤٠] . الاحتباك في الآية واضح . والاستقهام الذي يكون فيه حذف - وهو كثير - كثيراً ما يكون فيه احتباك . والتقدير: أفمن يلقي في النار خائفاً خيراً أم من يدخل الجنة وهو آمن، وكلٌّ دلٌّ على الآخر^(٧٦)، والله أعلم .

٥٦/ قول الله تعالى: **مَنْ اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ١٧ يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا وَالَّذِينَ آمَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ [الشورى: ١٧-١٨]**. قال البقاعي: " في الكلام احتباك، تقديره: يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها فلا يستعجلون بها " (٧٧). إيمانهم بها حملهم على الإشفاق منها بخلاف الكافر المستهزئ بها، والله أعلم .

٥٧/ قول الله تعالى: **ثُمَّ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنصَارًا** كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ **لِلْحَوَارِيِّينَ** مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ **الْحَوَارِيُّونَ** نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ فَأَمَنَت طَّائِفَةٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَكَفَرَت طَّائِفَةٌ فَأَيَّدْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَىٰ عُدُوِّهِمْ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ **[الصف: ١٤]** .

الاحتباك في قوله: **ثُمَّ كُونُوا أَنصَارًا** كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ **لِلْحَوَارِيِّينَ** مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ. قال الألوسي مبينًا تقدير الكلام: " والأصل: كونوا أنصار الله حين قال لكم النبي صلى الله عليه وسلم: مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ؟ كما كان الحواريون أنصار الله حين قال لهم عيسى عليه السلام: مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ؟" (٧٨). وهذا فيه دقة في الانتزاع، والله أعلم .

٥٨/ قول الله تعالى: تَنْوَانِ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُؤْلَفُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ٥١ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ثُمَّ [القلم: ٥١-٥٢]. الاحتباك في قوله تعالى: تَنْوَانِ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ٥١ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ثُمَّ. والتقدير: ويقولون إنه مجنون، والقرآن الذي يأتي به كلام مجنون، وما القرآن إِلَّا ذِكْرٌ، وما أنت إِلَّا مُذَكَّرٌ^(٧٩)، والله أعلم.

٥٩/ قول الله تعالى: نُنْفِلْ إِيَّيْ لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ثُمَّ [الجن: ٢١] . الاحتباك هنا ظاهر . والتقدير: قل إِيَّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا غِيًّا وَلَا رَشَدًا^(٨٠) . كلُّ مذكور دلَّ على ضده المحذوف، والله أعلم .

٦٠/ قول الله تعالى: ثَنَامًا مِّنْ أَسْتَغْنَى ٥ فَأَن ت لَهُ تَصَدَّى ٦ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَرْكَبُ ٧ وَأَمَّا مَن جَاءَكَ يَسْعَى ٨ وَهُوَ يَخْشَى ٩ فَأَن ت عَنْهُ تَلَهَّى ثُمَّ [عبس: ٥-١٠] . في الآيات احتباك . قال الألوسي: " ومن الاحتباك ذكر الغنى أولاً للدلالة على الفقر ثانياً، والمجيء والخشية ثانياً للدلالة على ضدهما " (٨١) . أي: المستغني لا يخشى ولا يأتي، وهذا ذم له، وابن أم مكتوم رضي الله عنه كان فقيراً بدلالة ذكر الغنى في ضده، وكان حريصاً ذا خشية، وهو أولى من المستغني المعرض، والله أعلم .

الذاتية

وفيها أبرز النتائج والتوصيات:

١- معرفة أساليب البلاغة والبحث عن تطبيقاتها في القرآن الكريم يزيد الإنسان علماً بكتاب الله وفهماً وتدبراً إذ تكشف المعاني بجلاء ووضوح .

٢- عند قراءة القرآن الكريم ينطلق القارئ المتدبر من النص القرآني لا من قواعد البلاغة، وهذا المسلك هو الطريقة المثلى في فهم القرآن الكريم وبيان بلاغته .

٣- يختلف المفسرون في عنايتهم بأساليب البلاغة والكشف عنها، ومنها (الاحتباك)، وأكثر من يُعنى به المفسرون الذين تناولوا التفسير من جهة البلاغة، وأكثرهم في هذا البقاعى، ويأتى بعده الآلوسى وابن عاشور، وربما بالغ البقاعى فى بعضها فحملها على الاحتباك وهى ليست منه .

٤- الاحتباك أسلوب كاشف لكلام محذوف، تؤدّي دراسته إلى معرفة المحذوف لتكامل المعاني .

٥- بلغ عدد المواضيع المدونة في هذا البحث (٦٠) ستين موضوعاً اختيارياً وليست استقراءً .

٦- بعض المواضع ذكرتها نقلاً عن بعض المفسرين - وهي قليلة -، وإن كانت نتيجة دراستها تتّجه إلى عدم حملها على أسلوب الاحتباك لكنهم قد قالوا به .

٧- لا تزال كتب التفسير بحوزة زاخرة داعية للبحث فيها والدراسة، وبخاصة التفسير التي غنيت باللغة وعلومها .
والله موفق ..وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

المصادر والمراجع

- الإتيان في علوم القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ت ٩١١هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٣٩٤هـ .
- الاحتباك في القرآن الكريم -دراسة بلاغية- لعدنان عبد السلام أسعد (رسالة الماجستير)، إشراف: أ م د أحمد فتحي رمضان، كلية الآداب، الموصل ٢٠٠٥ م .
- أمالي ابن الشجري، أبي السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسني العلوي ابن الشجري ت ٥٤٢هـ، تحقيق: محمود محمد الطناحي، ط مكتبة الخانجي ١٤١٣هـ .
- البحر المحيط، لأثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي ت ٧٤٥هـ، تحقيق: صدقي مد جميل، ط دار الفكر، بيروت، ١٤٢٠هـ .
- البرهان في علوم القرآن، لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ت ٧٩٤هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط دار إحياء الكتب العربية، الأولى ١٣٧٦هـ .
- التحرير والتنوير = تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، للإمام محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي ت ١٣٩٣هـ، ط الدار التونسية للنشر - تونس ١٩٨٤هـ .
- التعريفات، لعلي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني ت ٨١٦هـ، تحقيق جماعة، ط دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الأولى ١٤٠٣هـ .
- جامع البيان في تأويل القرآن، للإمام أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي الطبري ت ٣١٠هـ، تحقيق أحمد محمد شاكر، ط مؤسسة الرسالة - الأولى ١٤٢٠هـ .
- خصائص التراكيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني، لمحمد محمد أبو موسى، ط مكتبة وهبة، السابعة .
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، لشهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي ت ١٢٧٠هـ، تحقيق: علي عبد الباري عطية، الأولى ١٤١٥هـ .
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، للإمام أبي القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري ت ٥٣٨هـ، ط دار الكتاب العربي- بيروت، الثالثة ١٤٠٧هـ .
- لسان العرب، لأبي الفضل محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري ت ٧١١هـ، ط دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٤هـ .
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لضياء الدين أبي الفتح نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري، المعروف بابن الأثير الكاتب ت ٦٣٧هـ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط المكتبة العصرية، بيروت ١٤٢٠هـ .
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي ت ٥٤٢هـ، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٢٢هـ .
- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي ت ٧١٠هـ، تحقيق: يوسف علي بديوي، مراجعة وتقديم: محيي الدين ديب، ط دار الكلم الطيب، بيروت، الأولى ١٤١٩هـ .
- معالم التنزيل في تفسير القرآن، للإمام محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي ت ٥١٠هـ، تحقيق محمد عبد الله النمر، عثمان جمعة ضميرية، سليمان مسلم الحرش، ط دار طيبة للنشر والتوزيع، الرابعة ١٤١٧هـ .
- معاني القرآن وإعرابه، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج ت ٣١١هـ، تحقيق: عبد الجليل عبده، ط عالم الكتب، بيروت، الأولى ١٤٠٨هـ .

- مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، للإمام فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي ت ٦٠٦هـ، ط دار إحياء التراث العربي - بيروت، الثالثة ١٤٢٠هـ .
- المنزع البديع، لأبي محمد القاسم الأنصاري السجلماسي، تحقيق: علل الغازي، ط مكتبة المعارف، الرباط، الأولى ١٤٠١هـ .
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، لإبراهيم بن عمر بن حسن الرباط النقاوي ت ٨٨٥هـ، ط دار الكتاب الإسلامي، القاهرة .
- الهوامش

- (١) لسان العرب ٣٠١/٢ مادة: (حبك) .
- (٢) البرهان ١٢٩/٣ .
- (٣) المنزع البديع ص: ١٩٥ .
- (٤) التعريفات ص: ١٢ .
- (٥) نظم الدرر ٢٦٣/٤ .
- (٦) نظم الدرر ٢٢٥/١ .
- (٧) الإتيان ٢٠٤/٣ .
- (٨) المثل السائر ٦٨/٢ .
- (٩) خصائص التراكيب: ص: ١٦١ .
- (١٠) المصدر السابق .
- (١١) أمالي ابن الشجري ٨٢/١، المثل السائر ٢١٢/١ .
- (١٢) أمالي ابن الشجري ٨٢/١ .
- (١٣) المصدر السابق ٨٣/١ .
- (١٤) الاحتباك في القرآن الكريم ٧٦-٧٧ .
- (١٥) روح المعاني ٥٢٩/١ .
- (١٦) جامع البيان ٥٣٢/٤ .
- (١٧) نظم الدرر ١٨/٢ .
- (١٨) التحرير والتنوير ١٦٣/٧ .
- (١٩) المحرر الوجيز ٢٧٤/٢ .
- (٢٠) التحرير والتنوير ١٨٥/٧ .
- (٢١) التحرير والتنوير ٢٠٠/٧ .
- (٢٢) التحرير والتنوير ٢٠٧/٧ .
- (٢٣) التحرير والتنوير ١٨٦/٨ .
- (٢٤) روح المعاني ٣٢/١٠ .
- (٢٥) التحرير والتنوير ١٠٥/١٠ .
- (٢٦) التحرير والتنوير ٢٢٧/١١ .
- (٢٧) نظم الدرر ٢٣٤/٩ .
- (٢٨) نظم الدرر ٢٩٦/٩ .
- (٢٩) نظم الدرر ٨٦/١٠ .
- (٣٠) الكشف ٤٧٠/٢ .
- (٣١) التحرير والتنوير ٩٥/١٣، وانظر: نظم الدرر ٢٨٦/١٠ .

- (٣٢) نظم الدرر ٢٩١/١٠.
- (٣٣) نظم الدرر ٣٨٤/١٠.
- (٣٤) الكشف ٥٥٠/٢، نظم الدرر ٤٠٦/١٠.
- (٣٥) نظم الدرر ٤١١/١٠.
- (٣٦) ٤١٥/١٠.
- (٣٧) نظم الدرر ٤١٥/١٠.
- (٣٨) نظم الدرر ٤١٥/١٠.
- (٣٩) نظم الدرر ١١/١١.
- (٤٠) الكشف ١٥٠/١٤، معالم التنزيل ٧٩/٣.
- (٤١) نظم الدرر ١٥٨/١١.
- (٤٢) نظم الدرر ١٧٥/١١.
- (٤٣) نظم الدرر ٢٨٠/١١.
- (٤٤) نظم الدرر ٢٨٥/١١.
- (٤٥) انظر: التحرير والتنوير ٧٥/١٥.
- (٤٦) نظم الدرر ٢٨/١٢.
- (٤٧) نظم الدرر ٢٤٨/١٢.
- (٤٨) التحرير والتنوير ٢٢٣/١٧.
- (٤٩) انظر: تفسير الرازي ٥٣/٢٣، نظم الدرر ٧٩/١٣.
- (٥٠) التحرير والتنوير ٥٥/١٨.
- (٥١) نظم الدرر ١٠/١٤.
- (٥٢) روح المعاني ١٦٧/١٩.
- (٥٣) انظر: نظم الدرر ١٧٩/١٤.
- (٥٤) انظر: مدارك التنزيل ص: ٨٥٨، نظم الدرر ٢٢٧/١٤.
- (٥٥) نظم الدرر ٣١٢/١٤.
- (٥٦) انظر: تفسير الرازي: ١١/٢٥، نظم الدرر ٣٤٤/١٤.
- (٥٧) انظر: تفسير الرازي: ١٨٧/٢٥، نظم الدرر ١١٠/١٥.
- (٥٨) انظر: نظم الدرر ١١١/١٥.
- (٥٩) انظر: المحرر الوجيز ٣٥٥/٤، نظم الدرر ٢٠٩/١٥.
- (٦٠) انظر: روح المعاني ١٥٣/١١.
- (٦١) نظم الدرر ٢٩٥/١٥.
- (٦٢) روح المعاني ١٧٠/١١.
- (٦٣) نظم الدرر ٤٣١/١٥.
- (٦٤) انظر: مدارك التنزيل ص: ٩٦٨، نظم الدرر ٥٣٥/١٥.
- (٦٥) انظر: نظم الدرر ٢٠/١٦.
- (٦٦) انظر: تفسير القرطبي ٤٥٢/١٧، نظم الدرر ١٣٤/١٦.
- (٦٧) انظر: التحرير والتنوير ٥٠/٢٣.
- (٦٨) انظر: التحرير والتنوير ٦٦/٢٣.

- (٦٩) نظم الدرر ٤٨٦/١٦ .
(٧٠) انظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣٥٤/٤ .
(٧١) نظم الدرر ٤٩٣/١٦ .
(٧٢) انظر: نظم الدرر ٥١٩/١٦ .
(٧٣) نظم الدرر ٧٥/١٧ .
(٧٤) نظم الدرر ٧٥/١٧ .
(٧٥) انظر: نظم الدرر ١٩٦/١٧ .
(٧٦) انظر: البحر المحيط ٦٦١/٧، نظم الدرر ١٩٩/١٧ .
(٧٧) نظم الدرر ٢٨٣/١٧ .
(٧٨) روح المعاني ٢٨٥/١٤ .
(٧٩) انظر: التحرير والتنوير ١٠٩/٢٩ .
(٨٠) روح المعاني ١٠٤/١٥ .
(٨١) روح المعاني ٢٤٣/١٥ .