



ISSN: 1817-6798 (Print)

Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: <http://www.jtuh.tu.edu.iq>

**Prof. Manar Abdel Majeed
Abdel Karim**

**Al-Mustansiriya University/College of
Arts/History Department**

* Corresponding author: E-mail :
manar6majeed@gmail.com

07822719110

Keywords:

professor,
magazine,
historical,
university,
Baghdad,
study

ARTICLE INFO

Article history:

Received 9 Aug. 2021
Accepted 12 Sept 2021
Available online 30 May 2022

E-mail

journal.of.tikrit.university.of.humanities@tu.edu.iq

E-mail : adxxx@tu.edu.iq

Journal of Tikrit University for Humanities

The Professor's Journal: A Historical Study

A B S T R A C T

Our academic journals are still in dire need of study and research, because they contain solid scientific research and important articles by academic professors in various scientific and academic disciplines alike. By the virtue of this fact, the study highlights the "Professor" magazine issued by the Higher Teachers' House, the College of Education ibn Rushed. The research is divided into an introduction and two sections. Section one is entitled "The idea of issuing the magazine and its development." Section two is entitled "An overview of the topics of the professor's magazine." The conclusion highlights the most important findings of the study.

© 2022 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.29.5.2022.11>

مجلة الأستاذ (دراسة تاريخية)

م.د منار عبد المجيد عبد الكريم/ الجامعة المستنصرية / كلية الآداب/قسم التاريخ

الخلاصة:

لا زالت مجلاتنا الأكاديمية بأمر الحاجة إلى الدراسة والبحث، لما تتضمنه من بحوث علمية رصينة ومقالات مهمة لأساتذة أكاديميين في مختلف الاختصاصات العلمية والأكاديمية على حد سواء .
بحكم هذه الحقيقة ، ازدت رغبةً وحماًسةً لدراسة مجلة "الأستاذ" الصادرة عن دار المعلمين العالية (سابقاً) (كلية التربية ابن رشد حالياً) ، حيث صدر العدد الأول في خمسينيات القرن العشرين ولا زالت مستمرة ليومنا هذا.

البحث عبارة عن مقدمة ومبحثين المبحث الأول عنوانه " فكرة اصدار المجلة وتطورها"، والثاني عنوانه " نظرة عامة في مواضيع مجلة الأستاذ" وخاتمة اضافة الى الهوامش والمصادر

الكلمات المفتاحية: الاستاذ، مجلة ، تاريخية، جامعة، بغداد، دراسة

المقدمة

تعد المجالات العلمية مصدراً أساسياً من مصادر البحث العلمي الرصين لما تحويه هذه المجالات من بحوث علمية رصينة في نوعيتها وغزيرة في معلوماتها، وفي كافة المواضيع العلمية والانسانية على حد سواء.

من هذا المنطلق، وقع اختياري على مجلة "الاستاذ" التي كانت تصدرها اهم مؤسسة علمية، في العراق الملكي ، وهي دار المعلمين العالية ، اذ بدأ اصدار المجلة لأول مرة عام ١٩٥٥، ثم تواصل اصدار المجلة عن طريق كلية التربية بعد ان تغير اسم دار المعلمين العالية الى كلية التربية والحاقتها بجامعة بغداد عام ١٩٥٩، وقد تتبعنا صدور المجلة لغاية عام ١٩٧٩ نهاية عهد الرئيس احمد حسن البكر.

تألف البحث من مبحثين، الاول عنوانه "فكرة اصدار المجلة وتطورها" تناولنا فيه اصدار المجلة منذ العام ١٩٥٥ والتغييرات التي صاحبته عبر العهدين الملكي والجمهوري من هيئة التحرير وحتى ادق التفاصيل الخاصة بالمجلة وحتى العام ١٩٧٩.

في حين، تطرقنا في المبحث الثاني الذي كان عنوانه "نظرة عامة في مواضيع مجلة الاستاذ" الى ابرز البحوث التي نشرت في مجلة الاستاذ خلال فترة بحثنا ولمختلف الاختصاصات العلمية والانسانية اضافة الى النشاطات الثقافية والاجتماعية التي كانت تنشرها المجلة.

كان امراً طبيعياً ، ان تكون مجلة "الاستاذ" العمود الفقري لهذا البحث، ليس لان هذا البحث يتعلق بها في الاساس فحسب، بل لان المجلة نفسها قد اعطت لنا تصوراً كاملاً وواضحاً عن لجان التحرير التي كانت تشرف على المجلة، فضلاً عن، المقدمة التي كانت تكتبها هيئة التحرير او رئيس تحرير المجلة التي بحد ذاتها كانت تعبر عن توجه المجلة الفكري والعلمي والثقافي، اضافة الى اعتمادنا على مصادر عدة وذلك من اجل سد الثغرات في المعلومات المتوفرة في هذا البحث.

المبحث الاول

فكرة اصدار المجلة وتطورها:

بعد ان قرر مجلس دار المعلمين العالية^(١) في جلسته المنعقدة في الخامس من كانون الاول عام ١٩٥٤ اصدار مجلة جديدة بدلاً من مجلة "دار المعلمين العالية" التي كانت تصدرها الدار منذ العام ١٩٤٦^(٢)، الا انه على ما يبدو ان المجلة توقفت عن الصدور في السنوات الاولى من عقد الخمسينيات من القرن العشرين، اذ شكل مجلس الدار هيئة التحرير لذلك الغرض والتي تكونت من الاساتذة كمال ابراهيم^(٣) رئيس التحرير ود. عبد العزيز البسام^(٤) ود. محمد الهاشمي^(٥) وعبد الهادي المحبوبة^(٦) سكرتير التحرير اذ قررت تلك الهيئة ان يكون

الاسم الجديد للمجلة هو مجلة "الاستاذ". ننقل نصاً الدوافع العلمية التي دفعت لاختيار اسم "الاستاذ":

" لتكون معرضاً لنتاج الاساتذة وابحاثهم،
وميداناً لأفكارهم وآرائهم ... وحتى تتعزز
الصلة العلمية والتوجيهية بين اقسام الدار
وخريجها... وتكون مجلة "الاستاذ" هي
استاذ يلاحق الخريجين حيثما كانوا
في المدن والقرى والارياف^(٧).

على اية حال، صدر العدد الاول من مجلة "الاستاذ" في العام ١٩٥٥ وقد اطلقت هيئة التحرير عليه المجلد الرابع استكمالاً للمجلدات الثلاثة الخاصة بمجلة "دار المعلمين العالية". مع العلم، ان كل مجلد كان يضم عددين ، وقد بلغ عدد المجلدات الخاصة بمجلة "الاستاذ" حتى **نهاية** النظام الملكي عام ١٩٥٨ ثلاثة مجلدات وهي الرابع والخامس والسادس، وكان المجلد يطبع في مطبعة الرابطة. علماً ان الغلاف الخلفي للمجلة كان يتضمن اسم المجلة باللغة الانكليزية^(٨).

اما في عهد عبد الكريم قاسم^(٩) (٤ تموز ١٩٥٨ - ٨ شباط ١٩٦٣)، فقد استمرت مجلة "الاستاذ" بالصدور **اذ** بلغ عدد المجلدات الصادرة اربعة مجلدات وهي المجلد السابع والثامن والتاسع والعاشر. مع العلم ، ان هيئة التحرير للمجلة تألفت من كمال ابراهيم الذي بقي محتفظاً بمنصبه رئيساً للتحرير ود. محمد الهاشمي واحل عبد العزيز كاظم ومحمد جواد رضا سكرتير التحرير بدلاً من عبد العزيز البسام وعبد الهادي محبوبية^(١٠) ثم اضيف اليهم الدكتور **جابر الشكري** رئيس قسم الكيمياء بالوكالة^(١١).

مما يلفت النظر، ان المجلة كانت مؤيدة لسياسة عبد الكريم قاسم ، فقد نشرت نص الخطاب الذي القاه في حفل تخرج طلبة جامعة بغداد لسنة ١٩٥٨-١٩٥٩^(١٢) وكذلك خطابه الذي القاه في حفل تخرج طلبة جامعة بغداد لعام ١٩٥٩-١٩٦٠^(١٣) والسنوات التي بعدها وكانت تصف عبد الكريم بالزعيم "المنقذ" و "الامين"^(١٤). الامر الذي يؤكد ومن دون شك، ان المجلة كانت مواكبة لروح الثورة في مجالاتها كافة واكبتها في روحها، وفي مفهومها الثوري وخط السير الذي رسمته والهدف الذي عينته وحددته" وان مجلة "الاستاذ" مؤمنة ان العهد الجديد، وفي الميدان الثقافي بوجه خاص "يختلف تماماً عن "العهد المندثر". **وذلك** ما اكدته هيئة التحرير عندما قالت **ذلك** الكلام:

" ان العهد الجديد انما يقوم على ثلاث

ركائز هي: العلم والعمل والتنظيم"^(١٥).

وعلى الغرار نفسه ، ظلت مجلة "الاستاذ" تواصل صدورها في عهد عبد السلام محمد عارف^(١٦) (٨ شباط ١٩٦٣-١٤ نيسان ١٩٦٦) **اذ** اصدر منها مجلدين فقط وهما المجلد الحادي عشر والمجلد الثاني عشر. مع العلم، ان هيئة التحرير للمجلة كانت تتكون من د.محمد الهاشمي رئيساً للتحرير **وعبد الرحمن القيسي**^(١٧) سكرتيراً للتحرير وعبد الهادي محبوبة **وعبد العزيز كاظم وابراهيم الشريف** اعضاء^(١٨).

ينبغي ان نشير هنا الى ، ان مجلة "الاستاذ" كانت مؤيدة **لذلك** العهد بدليل انها افردت صفحة كاملة من صفحاتها عن حادث الطائرة وتصدر الصفحة صورة لعبد السلام محمد عارف الذي وصفته المجلة بأنه:

" فقيد العروبة والاسلام ...الذي روعت

البلاد بفقده هو وصفوة من اخوانه

الشهداء الميامين صباح الرابع عشر

من نيسان ١٩٦٦ في حادث مفجع

اهتزت لهوله الامة العربية باسرها

وشاركها اسائها فيه العالم الاسلامي

وكل الشعوب الصديقة للعرب والعراق"^(١٩).

في حين ، بلغ عدد المجلدات الخاصة بمجلة "الاستاذ" الصادرة في عهد عبد الرحمن محمد عارف^(٢٠) (١٧ نيسان ١٩٦٦-١٧ تموز ١٩٦٨) مجلدين فقط وهما المجلد الثالث عشر والمجلد الرابع عشر، وقد تكونت هيئة التحرير من نوري الحافظ رئيساً للتحرير وعضوية كل من د.محمد الهاشمي **وحسن طه النجم ومحمد سليم صالح ود.عناد غزوان اسماعيل**^(٢١) سكرتير التحرير، وقد اكد رئيس التحرير ان مجلة "الاستاذ" ستكون "مسرحاً للاقلام السيالة والاساليب المشرقة ومنبراً واسعاً للأفكار النيرة والاراء السديدة والتيارات الثورية الجديدة الموصلة الى دروب الخير والفضيلة ومصدراً للعلم والمعرفة الرائدة"^(٢٢).

اما بعد انقلاب ١٧ تموز عام ١٩٦٨ ^(٢٣) فقد صدر مجلداً واحداً للمجلة في عام ١٩٦٩ ، وتألفت هيئة التحرير **من محمد غناوي الزهيري رئيساً للتحرير وجواد احمد علوش سكرتير التحرير وحسين امين**^(٢٤) **وناجي عباس**^(٢٥) اعضاء^(٢٦). اذ اشارت هيئة التحرير الى توقف المجلة عن الصدور بسبب الغاء كلية التربية ونقل نصاً ما كتبته هيئة التحرير عن اسباب توقف المجلة:

" مجلد اليوم ليس كغيره من المجلدات،
فهو يختم حياة المجلة، ويضع نهاية
حياتها الطويلة الحافلة بالاداب والعلوم
والتربية والفنون المألى بالنفع والفائدة
والارشاد والتوجيه، والحق والخير. انه
اخر ومضة في السراج، واخر خفقة
في القلب، واخر قدحة في الذهن، سينتهي
بعدها كل شيء، ويتلاشى كل اثر، اذ
ستتوقف بعده مجلة الاستاذ عن الصدور
لان كلية التربية قد الغيت" (٢٧).

وعندما اعيد افتتاح كلية التربية عام ١٩٧٤ وتخرجت دفعتها الاولى عام ١٩٧٨ قررت
عمادة الكلية استئناف صدور مجلة "الاستاذ"، حيث تكونت هيئة التحرير من **عزمي محمد شفيق**
رئيساً ورشيد عبد الرحمن العبيدي (٢٨) **سكرتيراً وعادل شاكر الطائي وعبد الامير دكسن** (٢٩)
وعلي عباس علوان وسعد عبد الوهاب نادر وعزيز المطبلي ونوري شاكر الالوسي اعضاء.
وقد جاء في العدد الاول من مجلة "الاستاذ" وليس المجلد كما هو في السابق، اذ اكد عميد
الكلية الدكتور خاشع المعاضيدي (٣٠) على ان مجلة "الاستاذ" هي :

"تمثل منبراً علمياً وثقافياً، يوجد على
هذا القطر العربي المناضل بنقاوة
الفكر العلمي الاصيل، والنهج
التربوي الهادف" (٣١).

ثمة حقيقة تاريخية وهي، ان مجلة "الاستاذ" بعد صدور عددها الاول عام ١٩٧٨ بدأ
الطابع السياسي يغلب عليها، بدليل انها كانت تضع صور لرئيس الجمهورية ونائبه في
الصفحات الاولى من المجلة (٣٢).

ولابد من ان نشير الى، ان سعر المجلد الواحد كان في العهد الملكي بـ ٢٠٠ فلس
عراقي ثم اصبح في عام ١٩٥٦ سعر المجلد ٢٥٠ فلساً لعددتين سنوياً و ١٥٠ فلس للعدد
الواحد بالنسبة للاستاذة، و ١٥٠ فلساً لعددتين و ١٠٠ فلس للعدد الواحد بالنسبة للطلبة (٣٣). اما
في العهود التي تلت العهد الملكي فلم نجد اي اشارة في الاعداد التي اطلعنا اليها الى سعر
المجلة .

المبحث الثاني

نظرة عامة في مواضيع مجلة الاستاذ:

من خلال اطلاعنا على اعداد مجلة "الاستاذ" وجدنا انها مجلة لم تقتصر في البحوث المنشورة فيها على تخصص علمي واحد، بل كانت تضم بحوث متنوعة ولمختلف الاختصاصات العلمية والانسانية في الادب واللغة والادب والتاريخ والجغرافية والفلسفة وعلم النفس والكيمياء وعلم النبات وغيرها من العلوم الاخرى.

فضلاً عن ذلك، فقد خصصت هيئة التحرير عدة صفحات من مجلة "الاستاذ" كانت تنشر فيها الانشطة الثقافية والاجتماعية في الدار في العهد الملكي، وقد استمرت هذه الصفحات حتى في عهد عبد الكريم قاسم، الا انها اختفت في العهد العارفي وما بعد انقلاب ١٧ تموز عام ١٩٦٨.

مما يلفت النظر، ان اغلب البحوث المنشورة في مجلة "الاستاذ" كانت تخلو من الهوامش الا ان كاتب البحث يشير في نهاية بحثه الى اهم المصادر التي اعتمد عليها في كتابة البحث، وهناك باحثين اخرين لم يشيروا الى المصادر نهائياً، وهناك فريق اخر من الباحثين كان يكتب بحوثاً مستوفية كل شروط البحث العلمي من حيث وضع الهوامش وافراد قائمة للمصادر، نذكر على سبيل المثال البحث الذي كتبه عبد الله الفياض المدرس في قسم العلوم الاجتماعية الذي كان عنوانه "تدوين التاريخ عند المسلمين" حيث اشار الفياض في بحثه على ان "فن التاريخ فن غزير المذهب، جم الفوائد، شريف الغاية" اذ يوقفنا على احوال الماضيين من الامم في اخلاقهم والانبياء في سيرهم والملوك في دولتهم وسياستهم^(٣٤).

وعلى ما يبدو، ان المجلة كانت تتضمن بحوثاً ومقالات فمثلاً المقال الذي كتبه عبد الرزاق محي الدين الاستاذ المساعد في قسم اللغة العربية في دار المعلمين العالية وهو بعنوان "الوازع الاجتماعي"^(٣٥).

اما الصفحات الخاصة بنشاطات دار المعلمين العالية فقد كانت هيئة التحرير تنشر نشاطات لجان الدار وهي لجنة الارشاد والتوجيه، ولجنة المجلة، ولجنة السفرات، ولجنة الحفلات، ولجنة الثقافة العربية، ولجنة المسرح، ولجنة النشاط الرياضي، ولجنة الاثنين التي كانت "عبارة عن لجنة ثقافية تجمع طلبة الدار في القاعة الكبرى من كل اثنين للاستماع الى محاضرة عامة او مناقشة علمية يشترك فيها احد اساتذة الدار، او احد الشخصيات العلمية من خارج الدار"^(٣٦).

فضلاً عن ذلك، فقد كانت مجلة "الاستاذ" حريصة على نشر النشاطات العلمية للاساتذة فمثلاً، انها اشارت في مجلدها الرابع في ان الدكتور عبد الجبار عبد الله الاستاذ في قسم

الفيزياء قد أُلِف كتاباً في علم الصوت ، والذي ستتولى دار المعلمين العالية طبعه، كما اشارت المجلة الى ان الاستاذ لقمان لاوند سكرتير قسم علوم الحياة قد نشر رسالة بعنوان "نباتات بغداد الشائعة" وغيرها من النشاطات لاساتذة الدار^(٣٧).

وفي السياق ذاته، كانت المجلة تنشر بحوث باللغة الانكليزية تعود لاساتذة قسم اللغة الانكليزية في دار المعلمين العالية.

ومن الجدير بالذكر، ان المجلدات التي صدرت في عهد عبد الكريم قاسم قد تضمنت بحوثاً تتعلق بالفكر الماركسي ، كانت مثل هكذا بحوث ، **محرمة** تماماً في العهد الملكي لان الافكار الاشتراكية التي كان يروج لها الحزب الشيوعي العراقي ممنوعة ، لاسيما ان الحزب الشيوعي العراقي كان محظوراً من العمل السياسي في العهد الملكي، لما هو معروف عن **ذلك** العهد انه كان يطلق على اصحاب مبادئ الفكر الماركسي بأنهم اصحاب المبادئ الهدامة^(٣٨) فمثلاً ان الدكتور **نوري جعفر**^(٣٩) قد نشر بحثاً عنوانه "بين الماركسية والعلم الحديث"^(٤٠).

كما ظلت المجلة في عهد عبد الكريم قاسم تخصص عدد من صفحاتها انشر نشاطات كلية التربية فمثلاً انها اشارت على ان جمعية العلوم الفيزيائية الرياضية قد قامت بسفرة علمية الى جنوب العراق، كما نظمت جمعية اللغة الانكليزية مناظرة ادبية باللغة الانكليزية حول موضوع "هل الادب للادب ام الادب للحياة" ، فضلاً عن ذلك، فقد ابرزت المجلة النشاطات الرياضية والثقافية للكلية والوفود التي زارت الكلية^(٤١).

وعلى الرغم، من التوجه القومي الذي اتسم به عهد عبد السلام محمد عارف الا ان المجلة ظلت تواصل نشر بحوث ذات طابع اشتراكي فمثلاً انها نشرت بحثاً بعنوان "الطبقة الاجتماعية وكارل ماركس"^(٤٢) **للدكتور حاتم الكعبي**^(٤٣) . **وبحث للدكتور محمد محمد صالح**^(٤٤) بعنوان "التطورات الدستورية في فرنسا في عهد الجمهوريتين الثالثة والرابعة"^(٤٥) والذي سلط الضوء فيه على كومونة باريس^(٤٦) بصورة خاصة والاتجاه اليساري في فرنسا بصورة عامة، وبحث للدكتور سعيد طه الياسين الذي كان عنوانه "القيم في الفلسفة التقدمية" الذي اشار فيه بشكل صريح وواضح الى ضرورة "الاصلاح الاجتماعي"^(٤٧) الذي بدوره يمكن ان تتحقق الديمقراطية وتصبح نظام سليم لاي حكم .

اما في عهد عبد الرحمن محمد عارف فقد ظلت المجلة تسلط الضوء على الفكر الديمقراطي فمثلاً انها نشرت بحثاً بعنوان "تطور الفكر الديمقراطي في اوربا"^(٤٨) للدكتور محمد صالح وبحث بعنوان "دراسة حال الزعامة"^(٤٩) للدكتور حاتم الكعبي، الذي اكد فيه على ان "الزعيم لا يولد زعيماً بالفطرة كما تدعي اغلب النظريات التقليدية التي تدعمها ارسنقراطية

المتنفذين وايدولوجية الطبقات الاجتماعية العليا من قريب او بعيد" وانما الزعامة هي "تعبير عن مشاعر جمعية تنتظم وتتركز في دور يخص به شخص ما يعقد عليه الرجاء الجمعي.

وعلى ما يبدو ان ، لجنة تحرير المجلة بعد انقلاب ١٧ تموز عام ١٩٦٨ قد تجنبت نشر البحوث ذات الطابع الماركسي والاشتراكي على اعتبار ان ذلك يتناقض تماماً مع ايدولوجية النظام الذي انبثق عن انقلاب ١٧ تموز ١٩٦٨ فمثلاً ان المجلد السادس عشر من مجلة "الاستاذ" والذي نشر عام ١٩٦٩ تضمن بحثاً في اللغة العربية والتربية وعلم النفس والتاريخ مثل "حقيقة المصطلح العلمي" للدكتور ابراهيم السامرائي، و"الخلاف في سيرة البديع الهمداني" للدكتور محسن غياض ، و"الخلق ومستوياته" للدكتور عبد الرحمن القيسي، و"تربية الفنون الصناعية" للدكتور صبحي خليل، و"ابن بطوطة" للدكتور شاکر خصباك^(٥٠) ، ثم توقفت مجلة "الاستاذ" لغاية عام ١٩٧٨ كما اشرنا الى ذلك سابقاً ثم صدر العدد الاول في العام ١٩٧٨ حيث تضمن بحثاً في اللغة والادب والشعر والتاريخ نذكر منها على سبيل المثال بحث بعنوان "منطق التحليل اللغوي" للدكتور احمد حسن الرحيم، و"علي بن بسام" للدكتور قحطان رشيد ، و"الوجه الاخر للحطيئة" للدكتور ابتسام مرهون، و"وثبة كانون الثاني ١٩٤٨ واهميتها في الحركة الوطنية العراقية" للدكتور عبد الامير هادي العكام^(٥١). ثم دخلت مجلة "الاستاذ" مرحلة مهمة من تاريخ العراق المعاصر بعد استقالة احمد حسن البكر عن رئاسة الجمهورية، وهي مرحلة خارج الاطار الزمني لهذا البحث.

الخاتمة

توصلنا من خلال المعلومات الواردة في البحث إلى، أن مجلة "الاستاذ" كانت اكثر حيادية في السنوات الاخيرة في العهد الملكي، ولكن بدأت تفقد تلك الحيادية تدريجياً في العهود الجمهورية، ففي عهد عبد الكريم قاسم بدأت المجلة تواكب مسيرة ذلك العهد، وينطبق الامر نفسه، على عهد عبد السلام عارف ، ثم عادت حياديتها في عهد عبد الرحمن عارف، ولكنها سرعان ما فقدت حيادتها تماماً بعد انقلاب ١٧ تموز ١٩٦٨ حيث بدأت صور رئيس الجمهورية ونائبه تصدر في الصفحات الاولى من المجلة ، وهذا يعد بحد ذاته مخالفة علمية صريحة للمجلات الاكاديمية.

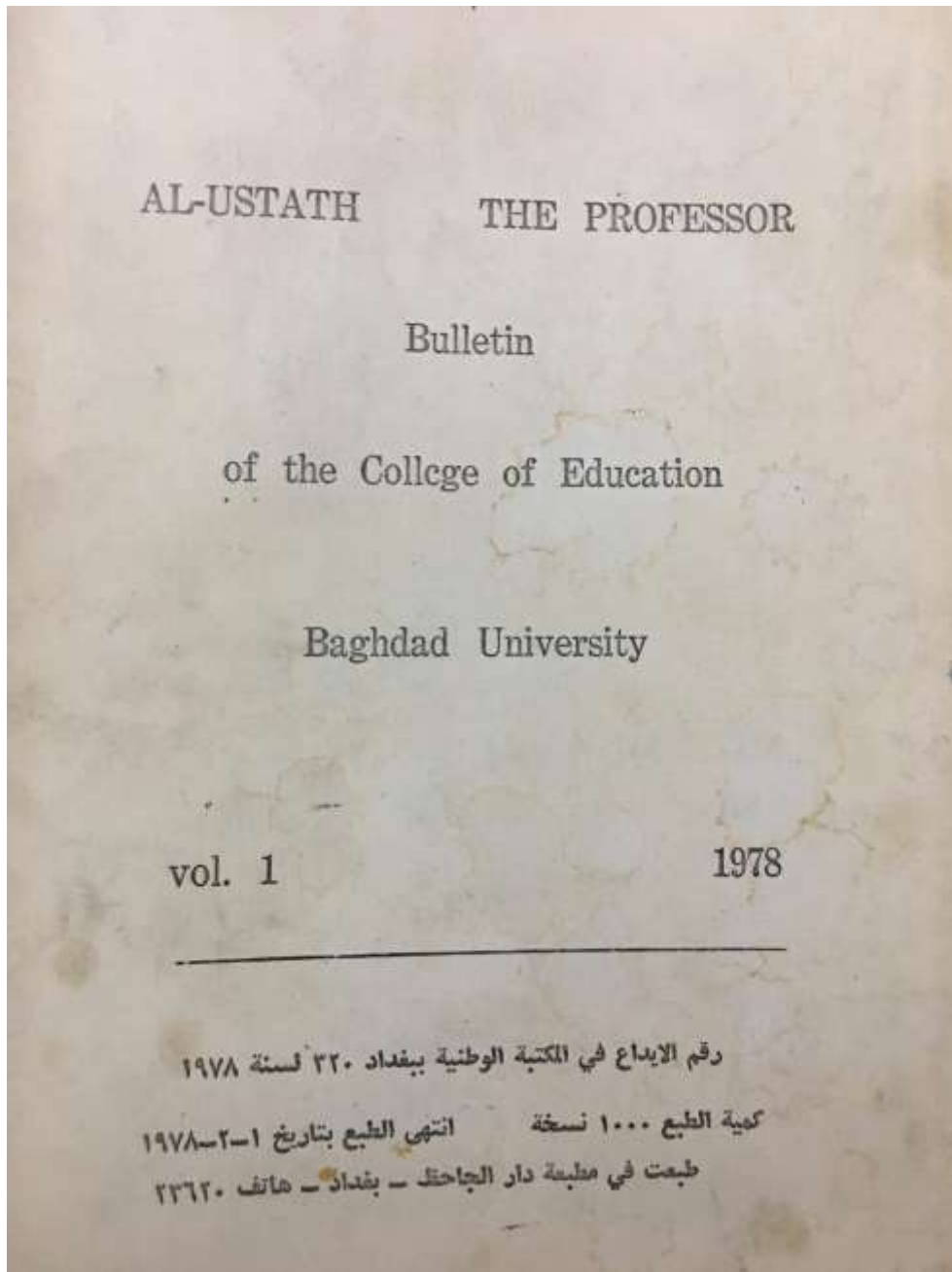
ولكن مع كل ذلك، ظلت بحوث المجلة منذ صدور العدد الاول عام ١٩٥٥ وحتى العام ١٩٧٩ بحثاً رصينة للغاية لا يمكن لاي باحث علمي متخصص ان يتجاوزها او يتجاهلها.

ثمة استنتاج اخير، وهو ان الاستاذ الدكتور محمد الهاشمي كان عضواً في هيئة تحرير المجلة منذ صدورهما وحتى انقلاب عام ١٩٦٨، حيث تم رفع اسمه من هيئة التحرير ، الامر

الذي يؤكد ومن دون شك، ان توجه الهاشمي الفكري كان يتقاطع تماماً مع التوجه الفكري لانقلاب ١٧ تموز ١٩٦٨.

الملحق رقم: (١)

الغلاف الخلفي لمجلة "الاستاذ"



الهوامش :

- (١) دار المعلمين العالية: تأسست عام ١٩٢٣ وذلك من اجل اعداد مدرسين للمدارس الثانوية في العراق ،كانت مدة الدراسة فيها سنتان ثم اصبحت عام ١٩٣٩ اربع سنوات .مع العلم، ان الدار توقفت عن الدراسة لاكثر من مرة ، تألفت الدار من اقسام دراسية عدة ،علمية وادبية. تغير اسمها الى كلية التربية عام ١٩٥٨ للتفاصيل اكثر ينظر: دليل دار المعلمين العالية، مطابع شركة الرابطة، بغداد ، ١٩٥٥- ١٩٥٦؛ عبد الرزاق الهلالي، تاريخ التعليم في العراق في عهد الانتداب البريطاني ١٩٢١- ١٩٣٢، مراجعة: عايف حبيب خليل العاني، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ٢٠٠٠، ص ٢٧٧-٢٨٠.
- (٢) ناهدة ابراهيم، كشاف الجرائد والمجلات العراقية، مراجعة: عبد الحميد العلوجي، منشورات وزارة الاعلام، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٧٦، ص ٢٤٥.
- (٣) كمال ابراهيم: ولد في بغداد عام ١٩١٠. حصل على شهادة الدكتوراه في اللغة العربية من جامعة القاهرة .له مؤلفات عدة ابرزها الاساس في تاريخ الادب العربي للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبعي ، موسوعة اعلام وعلماء العراق ، ج ١، ط ١، مؤسسة الزمان للصحافة والنشر، بغداد، ٢٠١١، ص ٦٥٩.
- (٤) عبد العزيز البسام: ولد في البصرة عام ١٩٢٥. حاصل على شهادة الدكتوراه في علم النفس من انكلترا، له مؤلفات تربوية عدة ابرزها استراتيجية مقترحة لمحو الامية في العراق. اصبح عضواً في المجمع العلمي العراقي للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبعي، المصدر نفسه، ص ٤٩٥.
- (٥) محمد الهاشمي: ولد في النجف عام ١٩١٠. حصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي من جامعة لندن، اصبح استاذاً في كلية التربية جامعة بغداد ،له مؤلفات عدة ابرزها الفكر العربي جذوره وثماره للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبعي، المصدر نفسه، ص ٧٤٤.
- (٦) عبد الهادي محبوبة: ولد في النجف عام ١٩١٨. حاصل على شهادة الدكتوراه في اللغة العربية من جامعة القاهرة، اصبح نائب رئيس جامعة بغداد في كليات جامعة البصرة، له مؤلفات عدة ابرزها كتاب السياسة. وهو متزوج من الشاعرة رائدة نازك الملائكة للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبعي، المصدر نفسه، ص ٥٢٩.
- (٧) تنظر كلمة هيئة التحرير في : "الاستاذ" (مجلة) ، المجلد الرابع، مطبعة الرابطة، بغداد، ١٩٥٥، ص ٥-٦.
- (٨) ينظر: الملحق رقم (١).
- (٩) عبد الكريم قاسم: ولد في بغداد ١٩١٤. دخل الكلية العسكرية عام ١٩٣٢ تخرج عام ١٩٣٤ برتبة ملازم ثان ، تخرج من كلية الاركمان عام ١٩٤١ ، ترفع الى رتبة زعيم عام ١٩٥٥ اصبح رئيساً للوزراء ووزيراً للدفاع وكالة بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، قتل رمياً بالرصاص بعد انقلاب ٨ شباط ١٩٦٣ للمزيد عن حياته ينظر : هادي حسن عليوي ، عبد الكريم قاسم الحقيقة ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٩٠ .
- (١٠) "الاستاذ" ، المجلد الثامن بعدديه، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٠.
- (١١) "الاستاذ" ، المجلد التاسع بعدديه، مطبعة الحكومة، بغداد، ١٩٦١.
- (١٢) "الاستاذ" ، المجلد الثامن بعدديه، ص ١-٦.
- (١٣) ينظر نص الخطاب في : "الاستاذ" ، المجلد التاسع بعدديه، ص ١-٣.

(١٤) ينظر: "الاستاذ"، المجلد الثامن بعدديه، ص ١؛ "الاستاذ"، المجلد التاسع بعدديه، ص ١.

(١٥) ينظر: "الاستاذ"، المجلد الثامن بعدديه، ص هـ.

(١٦) عبد السلام محمد عارف: ولد في بغداد ١٩٢١. تخرج من الكلية العسكرية عام ١٩٣٨ برتبة ملازم ثان، تخرج من كلية الأركان عام ١٩٥٠، أصبح أحد أعضاء اللجنة العليا للضباط الأحرار. عين بعد انتصار ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ نائبا للقائد العام للقوات المسلحة ووزيرا للداخلية. أعفي من جميع مناصبه في تشرين الأول عام ١٩٥٨، وعين سفيراً للعراق في بون، ثم عاد للعراق من دون علم الحكومة مما عرضه للمحاكمة إذ حكم عليه بالإعدام عام ١٩٥٩ ثم استبدل بالإعدام بعقوبة السجن المؤبد إلا أن أطلق سراحه عام ١٩٦١. أصبح رئيساً للجمهورية بعد نجاح انقلاب ٨ شباط ١٩٦٣. توفي في ١٣ نيسان/١٩٦٦ بحدث طائرة للمزيد عن حياته ينظر: أحمد فوزي، عبد السلام محمد عارف سيرته. محاكمته. مصرعه. بغداد، ١٩٨٩.

(١٧) عبد الرحمن القيسي: ولد عام ١٩٢٠ في الفلوجة. حاصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة كولومبيا من الولايات المتحدة الأمريكية، أصبح وزيراً للتربية في عهد عبد الرحمن عارف، له مؤلفات عدة أبرزها الفلسفة والسياسة للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبوعي، المصدر السابق، ص ٤٨٠.

(١٨) ينظر: "الاستاذ"، المجلد الثاني عشر، مطبعة دار الجمهورية، بغداد، ١٩٦٣-١٩٦٤.

(١٩) ينظر: "الاستاذ"، المجلد الثالث عشر بعدديه الأول والثاني، مطبعة الحكومة، بغداد، ١٩٦٦.

(٢٠) عبد الرحمن محمد عارف: ولد عام ١٩١٦ في محلة سوق حمادة ببغداد وهو الابن الثاني للحاج محمد عارف الذي كان بزازاً، أكمل دراسته المتوسطة في متوسطة الكرخ ببغداد والتحق بالثانوية المركزية في بغداد، التحق بعد تخرجه بالكلية العسكرية وتخرج منها عام ١٩٣٧ برتبة ملازم ثان ثم ترقيته عام ١٩٦٠ إلى رتبة زعيم، تسنم منصب رئيس الجمهورية بعد وفاة أخيه عبد السلام محمد عارف عام ١٩٦٦ للمزيد عن حياته ينظر: زينب عبد الحسن الزهيري، عبد الرحمن عارف ودوره السياسي في العراق ١٩٦٦-١٩٦٨، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٢.

(٢١) عناد غزوان اسماعيل: ولد في الديوانية عام ١٩٣٤. حاصل على شهادة الدكتوراه في فلسفة الأدب العربي من جامعة درم بانكلترا، له مؤلفات عدة أبرزها التحليل النقدي والجمالي للأدب. أصبح عميداً لكلية الآداب في جامعة بغداد بعد عام ٢٠٠٣ للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبوعي، المصدر السابق، ص ٥٧٠.

(٢٢) "الاستاذ"، المجلد الرابع عشر بعدديه الأول والثاني، مطبعة الحكومة، بغداد، ١٩٦٧، ص ١١.

(٢٣) انقلاب ١٧ تموز ١٩٦٨: انقلاب عسكري نفذته حزب البعث العربي الاشتراكي بالتعاون مع بعض الضباط المحسوبين على نظام عبد الرحمن محمد عارف مثل عبد الرزاق النايف استمر هذا الانقلاب لغاية عام ٢٠٠٣ حيث تم إسقاطه عن طريق التحالف الدولي بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية للمزيد من التفاصيل عن هذا الانقلاب ينظر: حنا بطاطو، الكتاب الثالث، الشيوعيون والبعثيون والضباط الأحرار، ترجمة عفيف الرزاز، منشورات مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، ١٩٩٤، ص ٢٨٦-٣١١؛ مذكرات فؤاد عارف، تقديم كمال مظهر أحمد، دهبوك، ٢٠١٠، ص ٢٦١-٢٧٣.

- (٢٤) حسين امين: ولد في بغداد عام ١٩٢٥. حاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي من جامعة الاسكندرية، له مؤلفات عديدة في التاريخ الاسلامي ابرزها تاريخ العراق في العهد السلجوقي . اصيب حاول امين لاتحاد المؤرخين العرب للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطيعي ، المصدر السابق، ص١٨٧.
- (٢٥) ناجي عباس: ولد في تكريت عام ١٩٣٢ . حاصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة كامبريدج في انكلترا ، اصبح استاذاً في قسم الفلسفة في كلية الاداب بجامعة بغداد ، له مؤلفات عدة ابرزها الفلسفة السياسية عند ابن ابي الربيع للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطيعي ، المصدر نفسه، ص٧٩٤.
- (٢٦) "الاستاذ" ، المجلد السادس عشر ، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٨-١٩٦٩.
- (٢٧) "الاستاذ" ، المجلد السادس عشر، ص٧.
- (٢٨) رشيد عبد الرحمن العبيدي: ولد في بغداد عام ١٩٤٠. استاذ اللغة العربية في كلية التربية في جامعة بغداد ، له مؤلفات عدة ابرزها الاعراب في قواعد الاعراب لابن هشام للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطيعي ، المصدر السابق، ص٢٤٧.
- (٢٩) عبد الامير دكسن: ولد في البصرة عام ١٩٣٨. حاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي من جامعة لندن، اصبح عميداً لكلية التربية ابن رشد في جامعة بغداد بعد عام ٢٠٠٣ له مؤلفات عدة ابرزها الخلافة الاموية ٦٨٤-٧٠٥ للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطيعي ، المصدر نفسه، ص٤٦٠.
- (٣٠) خاشع المعاضيدي: ولد عام ١٩٣٧ في الانبار . خريج دار المعلمين العالية ، اكمل دراسته الماجستير والدكتوراه في التاريخ الاسلامي في جامعة القاهرة ، اصبح استاذاً وعميداً لكلية التربية في جامعة بغداد له مؤلفات عدة ابرزها "عبد الرحمن الداخل امير الاندلس" و "الحياة العباسية في بلاد الشام" للمزيد من التفاصيل عن حياته ينظر: حميد المطيعي ، المصدر نفسه، ص٢١٩.
- (٣١) تنظر كلمة العميد في: "الاستاذ" ، العدد ١، مطبعة دار الجاحظ، بغداد، ١٩٧٨، ص١١.
- (٣٢) "الاستاذ" ، المجلد ١، العدد ٣، مطبعة دار الجاحظ، بغداد، ١٩٨٠.
- (٣٣) "الاستاذ" ، المجلد الخامس بعديده، مطبعة الرابطة، بغداد، ١٩٥٦.
- (٣٤) للتفاصيل عن البحث ينظر: عبد الله الفياض، تدوين التاريخ عند المسلمين، -"الاستاذ"، المجلد الرابع، ص١٤٠-١٥٥.
- (٣٥) للتفاصيل عن المقال ينظر: عبد الرزاق محي الدين، الوازع الاجتماعي، -"الاستاذ"، المجلد الرابع، ص٨٩-٩٣.
- (٣٦) المصدر نفسه، ص١٦٩.
- (٣٧) المصدر نفسه، ص١٨٠-١٨١.
- (٣٨) عادل تقى عبد البلداوي، لقاء الاضداد فوق الساحة الوطنية الكبرى حقائق وثائقية مجهولة عن ثلاث واربعين شخصية في العهد الملكي، دار الحوراء، بغداد، ٢٠٠٥.
- (٣٩) نوري جعفر: ولد في البصرة عام ١٩١٤. حاصل على شهادة الدكتوراه في علم النفس ، له مؤلفات عدة ابرزها التربية وفلسفتها للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطيعي ، المصدر السابق، ص٨٢٢.
- (٤٠) نوري جعفر، بين الماركسية والعلم الحديث، -"الاستاذ" ، المجلد الثامن بعديده، ص٦٢-٦٩.

- (٤١) المصدر نفسه، ص ٢٧٤-٢٨٥.
- (٤٢) للتفاصيل اكثر عن البحث ينظر: حاتم الكعبي، الطبقة الاجتماعية وكارل ماركس، -"الاستاذ"، المجلد الثاني عشر، ص ١-٤٤.
- (٤٣) حاتم الكعبي: ولد عام ١٩١٧ في بغداد . حاصل على شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع من جامعة شيكاغو . اصبح استاذاً في كلية الاداب جامعة بغداد . له مؤلفات عدة ابرزها حركات المودة والسلوك الجمعي للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبوعي ، المصدر السابق، ص ١٦٧.
- (٤٤) محمد محمد صالح: ولد في السليمانية عام ١٩٢٥ . حاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث من جامعة شيكاغو، تسنم منصب رئيس جامعة السليمانية . له مؤلفات عدة ابرزها تاريخ اوربا الحديث للمزيد من التفاصيل ينظر: حميد المطبوعي ، المصدر نفسه، ص ٧٣٩.
- (٤٥) للتفاصيل اكثر عن البحث ينظر: محمد محمد صالح، التطورات الدستورية في فرنسا في عهد الجمهوريتين الثالثة والرابعة، -"الاستاذ"، المجلد الثاني عشر، ص ١٤٤-١٧٢.
- (٤٦) كومونة باريس: هي نظام جماعي مساواتي أدار باريس مابين اذار ومايس عام ١٨٧١ ، كانت حركة نقابية وعمالية يسارية ،قامت بثورة تعتبر اول ثورة اشتراكية في العصر الحديث، استولت على الحكم في فرنسا لمدة شهرين ،اجرت العديد من الاصلاحات التربوية ،وعملت على فصل الدين عن الدولة ومنع الغرامات والضرائب المفروضة على اجور العمال، الا انه سرعان ما تم القضاء على هذه الثورة ، الا انها تعتبر النار التي اوقدت العديد من الثورات الاشتراكية فيما بعد، وما زال الشيوعيون حول العالم يحتفلون بذكرى كومونة باريس للمزيد من التفاصيل ينظر: لليون تروتسكي، دروس من كومونة باريس، ترجمة: ناصر الحصري، ١٩٢١.
- (٤٧) للتفاصيل اكثر عن البحث ينظر: سعيد طه الياسين، القيم في الفلسفة التقدمية، -"الاستاذ"، المجلد الثالث عشر بعدديه الاول والثاني، ص ٩٠-١٢٠.
- (٤٨) للتفاصيل اكثر عن البحث ينظر: محمد محمد صالح، تطور الفكر الديمقراطي في اوربا، -"الاستاذ"، المجلد الرابع عشر بعدديه الاول والثاني، ص ٢٣٨-٢٦٨.
- (٤٩) للتفاصيل اكثر عن البحث ينظر: حاتم الكعبي، دراسة حال الزعامة ، -"الاستاذ"، المجلد الرابع عشر، ص ٢٨٢-٢٨٣.
- (٥٠) للتفاصيل اكثر عن البحوث ينظر: "الاستاذ"، المجلد السادس عشر، ص ١١-٣٤٠.
- (٥١) للتفاصيل اكثر عن البحوث ينظر: "الاستاذ"، العدد الاول، ص ١٣-٢٦ و ص ٥٥-٨٩ و ص ٩١-١٢٥ و ص ٢١٧-٢٤٠.

Arabic and Arabized sources:

- 1- Ahmed Fawzy, Abdel Salam Mohamed Aref, his biography. his trial. his death. Baghdad, 1989

- 2- Hamid Al-Matabi, Encyclopedia of Iraqi Media and Scholars, Volume 1, 1st Edition, Al-Zaman Foundation for Press and Publishing, Baghdad, 2011.
 - 3- Hanna Batatu, The Third Book, The Communists, Baathists, and Free Officers, translated by Afif Al-Razzaz, from the publications of the Arab Research Foundation, Beirut, 1994.
 - 4- High Teachers House Guide, Al-Rabita Press, Baghdad, 1955-1956.
 - 5- Zainab Abdul-Hassan Al-Zuhairi, Abdul Rahman Aref and his political role in race 1966-1968, Osama House for Publishing and Distribution, Amman, 2012.
 - 6- Adel Taqi Abdel Baldawi, Meeting of Opposites on the Great National Arena, Unknown Documentary Facts about Forty-Three Personalities in the Royal Era, Dar Al-Hawra, Baghdad, 2005.
 - 7- Abdul Razzaq Al-Hilali, History of Education in Iraq during the British Mandate 1921-1932, Reviewed by: Ayef Habib Khalil Al-Ani, House of Public Cultural Affairs, Baghdad, 2000.
 - 8- Leon Trotsky, Lessons from the Paris Commune, translated by: Nasser Al-Husari, 1921.
 - 9- Memoirs of Fouad Aref, presented by: Kamal Mazhar Ahmed, Dohuk, 2010.
 - 10- Nahida Ibrahim, Scout of Iraqi newspapers and magazines, revised by: Abdul Hamid Al-Alouji, Publications of the Ministry of Information, Freedom House for Printing, Baghdad, 1976.
 - 11- Hadi Hassan Aliwi, Abdul Karim Qasim Al Haqiqa, Dar Al-Hurriya for Printing, Baghdad, 1990.
- newspapers and magazines:**
- 1- The Professor (magazine), Volume IV, Al-Rabita Press, Baghdad, 1955.
 - 2- "Professor", Volume Five, Al-Rabita Press, Baghdad, 1956.
 - 3- The Professor, the eighth volume in two numbers, Al-Maaref Press, Baghdad, 1960.
 - 4- "The Professor", the ninth volume with two numbers, Government Press, Baghdad, 1961.
 - 5- The Professor, Volume Twelve, Dar Al-Jumhuriya Press, Baghdad, 1963-1964.
 - 6- "The Professor", Volume Thirteen, with its first and second numbers, Government Press, Baghdad, 1966.
 - 7- "The Professor", Volume Fourteen, with its first and second numbers, Government Press, Baghdad, 1967.
 - 8- "The Professor", Volume Sixteen, Al-Maaref Press, Baghdad, 1968-1969.
 - 9- "The Professor", No. 1, Dar Al-Jahiz Press, Baghdad, 1978.
 - 10- "The Professor", Volume 1, Number 3, Dar Al-Jahiz Press, Baghdad, 1980.