

IRAQI  
Academic Scientific Journalsالعراقية  
المجلات الأكاديمية العلمية

Journal of historical &amp; cultural studies

(Online) ٢٦٦٣-٨٨١٩ E- ISSN:- (Print) ٢-١١١٦٢٢ ISSN:

Journal Homepage: <http://jhcs.tu.edu.iq>مجلة الدراسات  
التاريخية والحضاريةأسد بن عبد الله القسري وموقف قبيلة بجيلة منذ صدر الإسلام وحتى نهاية الخلافة  
الأموية

اسم الباحث/ة (١): م.م. سعد حميد علي

الدرجة العلمية: ماجستير

التخصص العلمي: تاريخ

مكان العمل: جامعة تكريت / كلية الآداب

ملخص البحث عربي:

قدمت الحضارة العربية الإسلامية نتاجا إنسانيا فاق غيرها من الحضارات وارتكز ذلك الجهد على قبائل وأشخاص كانت لهم مواقف صنعت تاريخا مازال تحت أيدي الدارسين والباحثين يتزودون من تراثهم الإنساني وما سطره من انجازات على المستويات العسكرية والاجتماعية والسياسية والإدارية والتي تعد أنموذجا يحتذى به ، ونتيجة لهذا الوعي كان هذا الجهد البحثي من أجد إيصال فكرة قدرة الأمم الناهضة على صناعة تاريخ مشرق يقوده المتنورون والمبدعون.

الكلمات المفتاحية: الحضارة، الإسلام، الأموية، الخلافة، قبيلة

**Asad ibn Abdullah Al-qasri and the position of the tribe in his generation  
since the release of Islam until the end of the Umayyad Caliphate**

**Name of The Researcher(١): M.M. Saad Hamid Ali**

**Degree: MSc**

**Scientific specialization: history**

**Place of work: Tikrit University**

**Abstract**

The Arab-Islamic civilization provided a human product that surpassed other civilizations, and that effort was based on tribes and people who had positions that made history, which is still under the hands of scholars and researchers, who are provided with their human heritage and their achievements at the military, social, political and administrative levels, which is a role model, and as a result of this awareness, this research effort.

**Keywords: Civilization, Islam, Umayyad, Caliphate, tribe**

**Received: الاستلام**

**Accepted: القبول**

**Available Online: April / النشر المباشر ٢٠٢٤**

## المقدمة

قدمت الحضارة العربية الإسلامية نتاجاً إنسانياً فاق غيرها من الحضارات وارتكز ذلك الجهد على قبائل وأشخاص كانت لهم مواقف صنعت تاريخاً مازال تحت أيدي الدارسين والباحثين يتزودون من تراثهم الإنساني وما سطره من إنجازات على المستويات العسكرية والاجتماعية والسياسية والإدارية والتي تعد أنموذجاً يحتذى به ، ونتيجة لهذا الوعي كان هذا الجهد البحثي من أجد إيصال فكرة قدرة الأمم الناهضة على صناعة تاريخ مشرق يقوده المتنورون والمبدعون، ومن أجل تحقيق أهداف البحث تم تقسيمه على النحو الآتي:

المبحث الأول : اسمه وكنيته - نسبه - ولادته ونشأته

المبحث الثاني : أسرته وقبيلته وبرز الشخصيات فيها

المبحث الثالث :

دور قبيلة بجيله من صدر الإسلام وحتى نهاية الخلافة الأموية

المبحث الأول

اسمه وكنيته - نسبه - ولادته ونشأته

أولاً : اسمه وكنيته ونسبه :

هو أسد بن عبد الله<sup>(١)</sup> بن يزيد بن أسد بن كرز بن عامر بن عبد الله بن عبد شمس بن غممة بن جرير بن شق بن صعب بن يشكر بن رهم بن افرك بن اقصى بن نذير بن قسر بن عبق بن انمار البجلي ، ويكنى أبا عبد الله ، وقيل أبو المنذر<sup>(٢)</sup> ، وهو شقيق خالد بن عبد الله القسري والي مكة ثم والي العراق وخراسان معاً<sup>(٣)</sup>.

سمي بالقسري نسبة إلى جده البعيد قسر<sup>(٤)</sup> بن عبق بن انمار البجلي ، وهو حفيد الصحابي الجليلين (رضي الله عنهما) يزيد ووالده أسد بن كرز القسري البجلي<sup>(٥)</sup> .

ثانياً : ولادته ونشأته :

ولد أسد بن عبد الله القسري في دمشق من الشام<sup>(٦)</sup> ، ولم تذكر المصادر التاريخية سنة دقيقة لولادته ، إلا إن الراجح هو سنة (٦٧هـ / ٦٨٩م) اعتماداً على ولادة أخيه الأكبر خالد بن عبد الله القسري إذ أنه ولد سنة (٦٦هـ / ٦٨٥م)<sup>(٧)</sup> ، وبهذا ممكن أن تكون ولادته قبل أخيه بسنة أو سنتين أما نشأته فكانت في داره عند سوق الزقاقين بناحية دار البطيخ ، وكان جواداً ممدوحاً وشجاعاً مقداماً<sup>(٨)</sup> ، وهو من قبيلة بجيلة العربية القحطانية اليمانية الأصل، الحجازية الموطن ، عرفت هذه القبيلة واشتهرت باسم الأم التي من نسلها بطون القبيلة ، وهم بنو أنمار بن أراش بن عمرو بن القوت بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ من قحطان ، وإن الأم التي اشتهروا باسمها هي بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة بن مذبح بن أرد بن قحطان<sup>(٩)</sup> ، وهذا ما دأبت عليه الكثير من القبائل العربية بالتسمية على الأم مثل باهلة وبجيلة وجديلة وحزينة وغيرها .

وإن أصل موطن هذه القبيلة بلاد اليمن والطائف ضمن مناطق الحجاز ومناطق أخرى<sup>(١٠)</sup> .

#### كلمة قسر لغة واصطلاحاً :

إن لفظة قسر، بفتح القاف وسكون السين المهملة وفي آخرها الراء المهملة<sup>(١١)</sup> في اللغة العربية تعني القهر على فعل الشيء<sup>(١٢)</sup> ، ويقال القسري أو القصري ، فهم بطن من بجيلة<sup>(١٣)</sup> ، واختلف في نسبه فمنهم من قال هو قسر بن عبقر بن انمار<sup>(١٤)</sup> ، ومنهم من أرجعها إلى معنى جغرافي فهي إشارة إلى جبل في اليمن سمي به<sup>(١٥)</sup> ، أو إلى قرية من قرى العرب<sup>(١٦)</sup> . أما القصري فتتسب إلى قصر بن هبيرة أو قصر بجيلة ، موضع بالكوفة<sup>(١٧)</sup> ، ويرجح الأصفهاني إن القسري نسبة إلى قسر بن عبقر<sup>(١٨)</sup> .

## المبحث الثاني

## أسرته وقبيلته وابرز الشخصيات فيها :

وتمتاز أسرة أسد بمكانة وموقع رفيع ولها شهرة بين القبائل وهم من قبيلة بجيلة<sup>(١٩)</sup> ، وذكر أن جده كان شجاعا وهو من فرسان قبيلة بجيلة حتى لقب بـ (كرز ألعنه) وفيه قال الشاعر قيس بن الخطيم<sup>(٢٠)</sup>:

فان تنزل بذى النجدات كرز تلاقٍ لديه شرباً غير نزر<sup>(٢١)</sup>

وتذكر بعض المصادر على ، إن أصل كرز من يهود تيماء ، وأنة كان مولى من موالى عبد القيس بن هجر، هرب منه ، وقد تنقل بين القبائل العربية حتى استقر في البحرين ومات فيها<sup>(٢٢)</sup> .

وروت لنا المصادر التاريخية أن لأسد بن كرز(رضي الله عنه) قبل الإسلام مكانة ومنزلة رفيعة عند قومه حتى عرف بـ"رب بجيلة" أي كبيرها وسيدها<sup>(٢٣)</sup> ، وقد حرّم على نفسه شرب الخمر في جاهليته تنزهاً عنها و لما كان يرى من أثارها السلبية أنها تفقد رجولة الرجل، وتذهب عقله<sup>(٢٤)</sup> وكان أسد بن كرز(رضي الله عنه) مكانة في قومه بأعتباره هو فارس قبيلته وصنديدها ، وقد أكثر الشعراء من مدحه وخلدوا بطولاته<sup>(٢٥)</sup> .

كان أسد بن كرز (رضي الله عنه) وابنه يزيد (رضي الله عنه) قبل الإسلام ، يعبدون صنماً يدعى (ذبي الخلصة)<sup>(٢٦)</sup> وبظهور الإسلام وفد أسد على الرسول (ﷺ) وأعلن إسلامه<sup>(٢٧)</sup> وأصبح هو وابنة يزيد بن أسد (رضي الله عنه) ، من الصحابة<sup>(٢٨)</sup> ، وقد روى الإمام أحمد بن حنبل بمسنده عن يزيد بن أسد(رضي الله عنه) عن الرسول (ﷺ) حديثاً<sup>(٢٩)</sup> .

ويذكر ابن حجر العسقلاني<sup>(٣٠)</sup> أنه : (( له صحبه ورواية في مسند احمد ))<sup>(٣١)</sup> ، وقد شارك في حروب التحرير على جبهة الشام في خلافة عمر أبين الخطاب (رضي الله عنه) واستقر في الشام بعد تحريرها<sup>(٣٢)</sup> .

وكلفه معاوية بن أبي سفيان (رضي الله عنه) أثناء ولايته على الشام في عهد الخليفة الراشدي عثمان بن عفان (رضي الله عنه) على جيش لإنقاذ الخليفة عثمان بن عفان (رضي الله عنه) من أهل الفتنة إلا أن وصول خبر استشهاد الخليفة عثمان (رضي الله عنه) حال دون وصوله والعودة إلى بلاد الشام (٣٣).

أما أمه فقد أجمعت المصادر من دون ذكر أسمها ،على أنها أم أسد وخالد القسري كانت رومية ونصرانية وهبها عبد الملك لأبيه (٣٤) وفي رواية أخرى إن أباه عبد الله استلبها في يوم العيد للروم ، وتزوجها ، فولدت له خالداً وأسدا (٣٥) ، وعلى الرغم من نسبها غير العربي ، إلا إن البعض يعدها من أعلام النساء في وقتها ، وإنها شاعرة قد ردت على الفرزدق (٣٦) وكان ردها كما يذكر ابن عبد ربه (٣٧) :

لعمري لقد باع الفرزدق عرضه  
بخسف وصلى وجهه حامي الجمر  
فكيف يساوي خالد أو يشينه  
خميص من التقوى بطين من الخمر

وقد عاشت وشهدت ولاية ابنها أسد على خراسان (٣٨) ، ولم نقف على تاريخ وفاتها .

وكان دور والد أسد عبد الله بن يزيد من خلال العلاقة مع البيت الأموي حيث كان في مقتبل عمره كاتباً كتب لحبيب بن مسلم الفهري والذي كان الأخير أميراً على جند الشام في خلافة عثمان (رضي الله عنه) وذكر الطبري (٣٩) أن عبد الله نال شرفاً حتى وسم خيله بالقسري .

وكذلك شارك عبد الله في الأحداث السياسية والعسكرية، إذ كان مع مروان بن الحكم وقاتل معه ضد الضحاك بن قيس (٤٠) زعيم القيسيين ، والمضريين الذين انضموا مع الضحاك في موقعة مرج راهط (٤١) وأشارت المصادر إلى أنه من جراء تلك المعركة فقد أصيب في إحدى عينيه وفقدتها (٤٢)، وفي خلافة عبد الملك بن مروان (٦٥هـ - ٨٦هـ / ٦٨٤ - ٧٠٥م) قرية الخليفة منة واستخلفه على دمشق بعد خروجه لمقاتلة مصعب بن الزبير (رضي الله عنه) في العراق عام (٦٩هـ / ٦٨٩م) (٤٣) وهذا يدل على أن العلاقات جيدة لهذه الأسرة لدى خلفاء بني أمية.

لكن البلاذري (٤٤) قد ذكر إن هناك ميولاً لعبد الله القسري تجاه عمرو بن سعيد الأشدق (٤٥) ، ومبايعته إياه ومما يؤيد ذلك تعيين الأشدق لعبد الله على شرطته لكن إخفاق عمرو الأشدق ومقتله عام

( ٦٩ هـ / ٦٨٩ م ) دفع عبد الله إلى الهرب مستجيراً بعلي بن عبد الله بن العباس في الحميمة<sup>(٤٦)</sup> ، وإن الأخير قد سعى له عند الخليفة فعفى عنه<sup>(٤٧)</sup>

وعلى الرغم من عهد الأمان الذي حصل عليه عبد الله ، إلا إن دوره بدأ يغيب في الأخبار ويختفي ذكره ، وهي مسألة معقولة ، إذ لا يمكن أن يولى عملاً سياسياً أو عسكرياً من لدن الخليفة عبد الملك بعد تعاطفه مع الأشدق ، وبذلك لم يتسنّ لنا معرفة أخباره وتاريخ وفاته ، إلا أن عهد الأمان ، وعدم اتخاذ الخليفة إجراءً قاسياً ضده ، يعكس بوضوح مكانة عبد الله وأسرته لدى الأمويين<sup>(٤٨)</sup>.

وبرز الدور القيادي للقسريين أيضاً في عهد الخليفة الوليد بن عبد الملك بعد أن تولى أبو يزيد خالد بن عبد الله القسري البجلي ولاية مكة المكرمة وذلك سنة ( ٨٩ - ٩٦ هـ / ٧٠٧ - ٧١٤ م )<sup>(٤٩)</sup> وتذكر المصادر أن للحجاج بن يوسف الثقفي دوراً في ترشيحه ليكون والياً على مكة ومن خلال إبداء مشورته للخليفة الوليد بن عبد الملك ، والذي يبدو أن الخليفة طلب من الحجاج ترشيح من يراه مناسباً لولاية مكة<sup>(٥٠)</sup> فوقع الاختيار بعد مخاطبات بين الحجاج والخليفة الوليد بن عبد الملك على خالد بن عبد الله القسري ليكون والياً عليها وعثمان بن حيان والياً على المدينة<sup>(٥١)</sup> ، وخلال ولاية خالد على مكة أبدى اهتماماً كبيراً بالجوانب العمرانية ولاسيما في عمارة البيت الحرام وتوسيع العمران حول الحرم ليتسع للمسلمين الذين يفدون إلى مكة لأداء الشعائر الدينية من حج واعتمار ولاسيما وإن الإسلام انتشر إبان الفتوحات في العهد الأموي والذي بدوره ازداد عدد المسلمين ، وقد ذهب باب الكعبة في عهده ، بعدما أرسل الخليفة الوليد كمية من الذهب إلى خالد ، فكان أول من جعل للكعبة ذهباً ، ومن الأمور العمرانية أيضاً أنه قام بحفر بئر عند ثنية طوى<sup>(٥٢)</sup> ، ونقل مأوها العذب في حوض ليشرب منها ولاسيما الحجيج والناس<sup>(٥٣)</sup> وإن الماء نقلة إلى المسجد الحرام حيث يصب في بركة سميت (ببركة القسري)<sup>(٥٤)</sup> .

وهناك عدة إجراءات قام بها خالد لتسهيل الشعائر الدينية ، وتكمن هذه الإجراءات بأنه جعل صفوف المصلين تكون حول الكعبة من جميع جهاتها<sup>(٥٥)</sup> حيث أنه أول من جعل التراويح عقب الصلاة في شهر رمضان فجعل المصلون يقومون بالطواف حول الكعبة بعد كل ترويختين سبع مرات ، وقد أمر خالد القسري القائمين على خدمة الكعبة بالتكبير حول الكعبة كدلالة على انتهاء الطواف والتهيؤ للصلاة ، وهو الذي فرق بين الرجال والنساء في الطواف<sup>(٥٦)</sup> ويذكر المسعودي<sup>(٥٧)</sup> إن السبب في تفريق الرجال عن النساء يعود إلى بلاغ من أحد الشعراء الذي قال :

يا حبذا الموسم من موقف وحبذا الكعبة من مسجد  
وحبذا التي تراجمنا عند استلام الحجر الأسود

وقد أجاب خالد الشاعر بعدم المزاحمة أبداً<sup>(٥٨)</sup> ، ومن خلال تلك الإجراءات وغيرها التي قام بها خالد القسري خلال توليه على مكة المكرمة رضا المبرزين من أهل العلم في مكة المكرمة<sup>(٥٩)</sup> كما إن هناك رضى وقبولاً من الخلافة في دمشق من قبل ، ولاسيما بعد قدوم الخليفة الوليد بن عبد الملك إلى مكة لأداء مناسك الحج سنة ( ٩١ هـ / ٧٠٩ م )<sup>(٦٠)</sup> .

وبعد أن عَزَلَ عن ولاية مكة المكرمة عاد خالد القسري إلى دمشق واستمرت علاقته الحسنة مع الخلفاء الأمويين ، وكانوا يثقون به ويشاورونه ويستعينون به في أعمالهم<sup>(٦١)</sup> .

وقد أوكلوا إليه ولاية العراق وذلك في شهر شوال سنة ( ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م )<sup>(٦٢)</sup> وكان أهلاً لذلك فبعد أن تولى هذه المهمة بدء بتنظيم إدارة العراق وإحداث تغييرات شاملة فيه إذ اعتمد على أهل الشام في تلك التنظيمات ، وقام بعدة حملات عسكرية ولاسيما في المشرق<sup>(٦٣)</sup> وكان اعتماد خالد عند ولايته على العراق على عناصر من أهل الشام من دون أفراد قبيلته دليلاً على انه يمثل الخلافة والسلطة الموجودة في الشام ، معلناً بذلك أن الجميع سواسية بعيداً عن التعصب و بغض النظر إن كان مضرباً أو قيسياً أو غير ذلك من القبائل<sup>(٦٤)</sup> .

وعلى الرغم من ذلك نجده قد ولى على ولاية الكوفة أثناء حقبة ولايته على العراق أربعة ولاء من بجيله هم إسماعيل بن أوسط البجلي ، عبد الرحمن بن عمرو البجلي ، عاصم بن عمرو البجلي ، حنين بن عبد الله البجلي<sup>(٦٥)</sup> ، وهم بإدارة إقليم خراسان إلى أخيه أسد بن عبد الله القسري سنة ( ١٠٦ - ١٠٩ هـ / ٧٢٤ - ٧٢٧ م )<sup>(٦٦)</sup> ثم تم عزل أسد وأعيد مرة أخرى والياً على خراسان سنة ( ١١٦ - ١٢٠ هـ / ٧٣٤ - ٧٣٧ م )<sup>(٦٧)</sup> .

وقد استعمل أسد القسري خالد بن شديد بن يزيد البجلي على مدينة مرو وبعد أن توفي استعمل بدلاً عنه الأشعث بن جعفر البجلي اخا مسلم بن جعفر البجلي ، وتولى وظيفة الحجابة من هذه القبيلة أبان بن الوليد البجلي في عهد خالد القسري<sup>(٦٨)</sup> ، ودام حكم خالد على ولاية العراق أربعة عشر عاماً

وسبعة أشهر<sup>(٦٩)</sup> وإن الخليفة هشام بن عبد الملك أمر بعزل خالد القسري<sup>(٧٠)</sup> ، إذ أشار النويري ((إلى إن خالد عزل عن ولاية العراق))<sup>(٧١)</sup>.

### وفاته :

في شهر ربيع الأول من عام (١٢٠هـ/٧٣٧م) توفي أسد بن عبد الله القسري والي خراسان ، وكان سبب وفاته وجود (دبيله)<sup>(٧٢)</sup> في جوفه فأصيب بمرض على أثرها ، وبعد شفائه استقبل وفداً من أهل خراسان الذين جاؤوا إلى الوالي بالهدايا الثمينة ومنهم عماله ودهقان هراة وكان معهم كما ذكره ابن الأثير<sup>(٧٣)</sup> : دهقان اسمه (خراسان) فأكرمه كمثري أو تقاحه وبعد إن رماها أسد القسري باتجاهه انقطعت الدبيلة فهلك واستخلف جعفر بن حنظله البهراني ، والذي عمل أربعة أشهر إلى أن جاء عهد نصر بن سيار . وكانت وفاته بمدينة بلخ في خراسان<sup>(٧٤)</sup> .

وقد روى الطبري<sup>(٧٥)</sup> إن وفاته كانت ((في مهرجان)<sup>(٧٦)</sup> أقيم ببلخ فقدم عليه الأمراء والدهاقين فكان ممن قدم عليه إبراهيم بن عبد الرحمن الحنفي عامله على هراة وخراسان ودهقان هراة ، فقدم بهدية قومت بألف ألف ، وكان أسد جالساً على السرير وأشرف خراسان على الكراسي))<sup>(٧٧)</sup> وبعد أن وزع جميع الهدايا على الحاضرين ثم مرض وفاق وجيء بكمثري وزعها على الحاضرين أيضاً واخذ كمثري بيده فرمى بها إلى خراسان ودهقان هراة ، فانقطعت الدبيلة فهلك<sup>(٧٨)</sup> .

وقد نعاه الشاعر ابن عرس العبدي<sup>(٧٩)</sup> بأبيات شعر كما يذكرها الطبري<sup>(٨٠)</sup> :

نعى أسد بن عبد الله ناع فربيع القلب للملك المطاع  
ببلخ وافق المقدار يسري وما لقضاء ربك من دفاع

فجودي عيني بالعبرات سحاً ألم يحزنك تفريق الجماع

## المبحث الثالث

## دور قبيلة بجيلة أيام الخلافة العربية الإسلامية :

لقبيلة بجيلة العربية تاريخ حافل بالماثر أيام الخلافة الإسلامية ، إذ لعبت دوراً كبيراً في أيام الفتوحات الإسلامية لبلاد الشام والعراق وفارس وغيرها من الأقاليم التي صارت جزءاً من الدولة الإسلامية الكبرى ، وقد ظهرت شخصيات وعناوين مهمة أدت رسالات تاريخية متميزة كل حسب الفترة الزمنية التي عاش فيها ، فمنهم من كان صحابياً جليلاً مع النبي (ﷺ) ، ومنهم من كان والياً على أحد أقاليم الدولة العربية الإسلامية<sup>(٨١)</sup> .

في بدء الرسالة الإسلامية أوفدت قبيلة بجيلة أسوةً بالقبائل الأخرى وفداً إلى النبي محمد (ﷺ) فأعلن الوفد أسلامه ومبايعته إياه ، وكان ذلك شرفاً كبيراً أن تبعث هذه القبيلة وفداً قوامه مائة وخمسون رجلاً فأخبر بذلك النبي (ﷺ) الناس بقدوم الوفد وقال : { يطلع عليكم من هذا الفج من خير ذي يمن على وجهه مسحةٌ ملك }<sup>(٨٢)</sup> ، وفعلاً طلع جرير (ﷺ) على راحلته ومعه قومه فاسلموا وبايعوا على عدة أمور منها شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ونصيحة المسلم وإطاعة الوالي<sup>(٨٣)</sup> وبرز من هذه القبيلة فيما بعد عدد من الصحابة الكرام (رضي الله عنهم) ومنهم :

١- الصحابي الجليل أسد بن كرز بن عامر بن عبد الله البجلي (ﷺ) والذي ورد اسمه في مسند الإمام أحمد بن حنبل<sup>(٨٤)</sup> ، وكان نص الحديث { قال عبد الله حدثنا عقبة قال حدثنا مسلم بن قتيبة عن يونس بن أبي إسحاق عن إسماعيل بن واسط عن خالد عن جده أسد بن كرز ، سمع النبي (ﷺ) يقول المريض تحت خطايه كما يحات ورق الشجر }<sup>(٨٥)</sup> .

٢- الصحابي الجليل يزيد بن أسد بن كرز (ﷺ) وهو ابن الصحابي الجليل أسد بن كرز البجلي (ﷺ) حيث دعى له النبي (ﷺ) حينما اسلم مع شخص من ثقيف ، فأهدى للنبي (ﷺ) قوساً فقال يا رسول الله ادع لي فدعا له<sup>(٨٦)</sup> .

٣- الصحابي الجليل جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) الذي أرسله النبي (صلى الله عليه وسلم) لمقاتلة الأسود العنسي الذي ارتد وهو من أهل اليمن<sup>(٨٧)</sup> .

وشاركت قبيلة بجيلة في معركة البويب<sup>(٨٨)</sup> (١٣هـ/٦٣٤م) بعد معركة الجسر عندما استنجد المثنى بن حارث الشيباني (رضي الله عنه) بالخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) وأرسل له جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه)<sup>(٨٩)</sup> وأسنده بفرسان من قبيلة بجيلة حيث أمر الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) وأصدر قراراً سياسياً مهماً هو تجميع قبيلة بجيلة وكانت متفرقة بين القبائل بناء على طلب سيدهم جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) وصارت القبيلة عماد الجيوش الإسلامية في العراق<sup>(٩٠)</sup> ، وقد سأل جرير بن عبد الله (رضي الله عنه) من قبل النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) أن يجمعهم فوعده بذلك ، فلما ولي الخليفة أبو بكر (رضي الله عنه) تقاضاه بما وعده النبي (صلى الله عليه وسلم) فلم يفعل ، فلما ولي الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) طلب منه ذلك (دعاه بالبينة فأقامها له) فكتب الخليفة إلى عماله إنه من كان ينسب إلى بجيلة قبل الإسلام ، وثبت عليه الإسلام فأخرجوه إلى جرير ففعلوا ذلك<sup>(٩١)</sup> واستطاع جرير (رضي الله عنه) من قتل مهران الفارسي قائد جيوش الفرس<sup>(٩٢)</sup> ، ويذكر المسعودي<sup>(٩٣)</sup> : ((إنه تنازع جرير وحسان في أيهما القاتل لمهران ، وقد كان جرير ضربه بعد أن طعنه حسان)) ، ولحسان (رضي الله عنه)<sup>(٩٤)</sup> في ذلك أبيات من الشعر :

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| ألم ترني خالست مهران نفسه    | بأسمر فيه كالخلال طير                 |
| فخر صريعاً والتقاني برجله    | وبادر في رأس الهمام جرير              |
| فقال : قتيلي ، والحوادث جمّة | وكاد جرير للسرور يطير <sup>(٩٥)</sup> |

وتمكن قبيلة بجيلة عبر تاريخها الطويل من تحرير عدة مدن في العراق منها ميسان وباتقيا وهي ارض بالنجف دون الكوفة صلحاً ، وبواريج الانبار وحلوان قرب خائنين والمدائن قرب بغداد وكرفثاء التي كانت تسمى (قرماسين) والدينور وهمدان وغيرها<sup>(٩٦)</sup> ويذكر ابن كثير ((إن المنذر بن حسان بن ضرار الضبي حمل عليه فطعنه واحتز رأسه جرير بن عبد الله البجلي واختصما في سلبه ، فأخذ جرير السلاح وأخذ المنذر منطقته))<sup>(٩٧)</sup> .

وفي معركة القادسية الشهيرة (١٤هـ/٦٣٤م) أبلت قبيلة بجيلة بلاءً حسناً ، وكانت تمثل ربع الناس وبمعنى أدق كانت مشاركتها بربع الجيش وعلى رأسهم الصحابي جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) ،

وكان على ميسرة الجيش قيس بن المكشوح البجلي (رضي الله عنه) ، وفي تلك المعركة كان لهم نصيب في قتل رستم قائد جيوش الفرس على يد زهير بن عبد شمس بن عوف البجلي (رضي الله عنه) <sup>(٩٨)</sup> .

وفي موقعة كربلاء (٦١هـ/٦٨٠م) التي وقعت بين الحسين بن علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) من جهة وبين يزيد بن معاوية بن أبي سفيان (رضي الله عنه) من جهة أخرى ، فقد اشتركت بعض بطون قبيلة بجيلة مع يزيد بن معاوية ، فيما اشتركت بطون أخرى مع الحسين (رضي الله عنه) ضد يزيد ومن بين الذين قاتلوا مع الحسين نافع بن هلال البجلي ، ومن الذين قاتلوا مع يزيد عروة بن قيس الاحمسي البجلي <sup>(٩٩)</sup> .

وفي سنة (٦٧هـ/٦٨٨م) اشترك بعض البجليين مع الجماعات المناوئة لبني أمية وكان منهم رفاعه بن شداد الفتياني البجلي <sup>(١٠٠)</sup> .

وبرز من قبيلة بجيلة عدد من رواة الحديث نذكر بعضاً منهم أمثال قيس بن أبي حازم بن حصين البجلي الاحمسي (رضي الله عنه) ، وأبو زرعه بن عمرو بن جرير البجلي (رضي الله عنه) ، وإسماعيل بن أبي خالد البجلي الاحمسي (رضي الله عنه) ، والمنذر بن جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) والهارث بن شبيل بن عوف البجلي (رضي الله عنه) ، ومنهم أيضاً يعقوب بن إبراهيم بن خنيس البجلي (رضي الله عنه) المشهور باسم أبي يوسف القاضي وهو من اكبر أصحاب الإمام أبي حنيفة (رضي الله عنه) ، ونافع بن هلال البجلي (رضي الله عنه) الذي وصف بأنه من أشرف العرب وشجعانهم <sup>(١٠١)</sup> ، وعمره بنت سعد بن عبد الله البجلي التي تشتهر باسم أم خارجة البجلية (رضي الله عنها) <sup>(١٠٢)</sup> .

ومنهم أيضاً الصحابي الجليل الذي أوردنا ذكره آنفاً وهو جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) الذي هدم الصنم (ذي الخلصة) <sup>(١٠٣)</sup> عندما كلفه النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) بذلك { هل أنت مُريحي من ذي الخلصة } <sup>(١٠٤)</sup> فنفر جرير (رضي الله عنه) في خمسين ومائة فارس من أحسن فكتّره وقتل من وجد عنده فجاء بعدها إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فأخبره بما فعل { فدعى الرسول (صلى الله عليه وسلم) له ولأحمس } <sup>(١٠٥)</sup> .

## الخاتمة:

- ١- بين البحث إن مكانه أسد بن عبدالله جاءت لدوره القيادي فضلا عن سمعة أسرته ومكانتها في الإسلام .
- ٢- تبين إن أفراد قبيلته لهم دور سياسة الدولة العربية الإسلامية وإدارة شؤونها
- ٣- أكد البحث إن أسد القسري استطاع أن يترك تراثا في الإدارة والقيادة .
- ٤- كان إسلام قبيلة أسد في عام الوفود إذ أرسلت وفدها إلى الرسول محمد (ﷺ).
- ٥- قدم العديد من أفراد القبيلة جهدا حضاريا كبيرا كان السبب في شهرة القبيلة.

## الهوامش

- (١) البلاذري ، احمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م) ، فتوح البلدان ، مكتبة الهلال ، (بيروت : ١٩٨٨م) ، ص ٢٨٠ ؛ ابن دريد ، محمد بن حسن (ت ٣٢١هـ/ ١٠٣٤م) ، جمهرة اللغة ، مكتبة المثنى ، (بغداد : د.ت) ، ص ١٠٢ .
- (٢) ابن حزم ، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد الأندلسي (ت ٤٥٦هـ/ ١٠٦٣م) ، جمهرة أنساب العرب ، تحقيق : عبد السلام هارون ، (القاهرة : ١٩٧٧م) ، ص ٣٨٨ .
- (٣) الذهبي ، أبو عبد الله عز الدين بن محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م) ، غريب أسماء الصحابة ، دار المعرفة ، (بيروت : د.ت) ، ١٣٤/٢ .
- (٤) ابن قتيبة ، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ/ ٨٨٩م) المعارف ، حققه وقدم له : ثروت عكاشة ، (القاهرة : ١٩٦٠م) ، ص ١٠٣ .
- (٥) ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص ٣٨٨ .
- (٦) ابن دريد ، ، جمهرة اللغة ، ص ١٠١-١٠٢ ؛ ينظر: الزركلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (ت ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م) الأعلام ، ١٩٦/٥ .
- (٧) ابن خياط ، أبو عمرو خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠هـ/ ٨٥٤م) تاريخ ابن خياط ، تحقيق : أكرم ضياء العمري (النجف : ١٩٦٧م) ٣٦٦/٢ .
- (٨) المصدر نفسه ، ٣٦٦/٢ .
- (٩) ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص ٣٨٨ .
- (١٠) السمعاني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م) الأنساب ، تصحيح وتعليق : عبد الرحمن المعلمي ، (حيدر آباد : ١٩٦٦م) ، ص ٤١٦ .

- (١١) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ١٠٣ ؛ الأصفهاني ، أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد أبى أحمد القرشي (ت ٣٥٦هـ / ٩٦٧) ، الأغاني ، ٥٣/١٩ .
- (١٢) ابن دريد ، جمهرة اللغة ، ص ٥١٦ .
- (١٣) ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ص ٣٨٨ .
- (١٤) الهمداني ، الحسن بن أحمد بن يعقوب (ت ٣٣٤هـ / ٩٤٥م) ، الإكليل ، تحقيق : محمد بن علي الكوع ، مطبعة السنة المحمدية ، (القاهرة : ١٩٦٣م) ، ٤٠٣/١ .
- (١٥) الأصفهاني ، الأغاني ، ٥٤/١٩ .
- (١٦) المرتضى ، الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) ، غرر الفوائد ودرر القلائد ، المعروف بآمال المرتضى ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب ، (القاهرة : ١٩٥٤م) ، ١٠٢/١ .
- (١٧) السمعاني ، الأنساب ، ص ٤١٦ .
- (١٨) الأغاني ، ٣/١٩ .
- (١٩) الأصفهاني ، الأغاني ، ٣/١٩ .
- (٢٠) قيس بن الخطم بن عدي الأوسي (ت ٢ ق . هـ / ٦٢٠ م) وهو شاعر من صناديد الجاهلية وأشد رجالها أدرك الإسلام وتريث في قبوله قتل قبل أن يدخل به ، الزركلي ، الأعلام ، ص ٢٠٥ .
- (٢١) ابن رسته ، أحمد بن عمر بن رسته (ت ٢٩٠هـ / ٩٠٢م) ، الاغلاق النفيسة ، مطبعة برييل ، (ليدن : ١٨٩١م) ، ص ٢١٧ .
- (٢٢) الأصفهاني ، الأغاني ، ٥٧/١٩ .
- (٢٣) المصدر نفسه ، ٥٣/١٩ .
- (٢٤) المصدر نفسه ، ٥٣/١٩ .
- (٢٥) الأصفهاني ، الأغاني ، ٥٤-٥٣/١٩ .
- (٢٦) ذي الخلصة : صخرة بيضاء عليها كهنة التاج ولها بيت ، وكانت بتبالة بين مكة واليمن ، وكانت خثعم وبجيله وأزد السراة وأقاربهم من بطون العرب يعظمونها ويهدون إليها ويلبسونها القلائد كما كانوا يقسمون بالأزلام عندها . الأزرقى ، أبو الوليد محمد بن عبد الله (ت ٢٣٣هـ / ٨٤٧م) ، أخبار مكة وما جاء فيها من آثار ، (مكة : ١٩٤٦م) ، ٩١/١ .
- (٢٧) الأغاني ، ٤٥/١٩ .
- (٢٨) البلاذري ، انساب ، ٧٢/٤ .
- (٢٩) {قال عبد الله حدثنا عقبة عن إسماعيل عن جدة أسد بن كرز سمع النبي (ﷺ) المريض تحت تحت خطياه كما يحات ورق الشجر { ينظر : ابن حنبل ، الإمام الحافظ أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ / ٨٥٥م) ، مسند أحمد ، بيت الأفكار الدولية (لبنان : ٢٠٠٠م) ، الحديث (١٦٦٥٥) ص ١١٧٣ .

(٣٠) أبين حجر ، احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٩م) ، الإصابة في تمييز الصحابة ، دار العلوم الحديثة ، ط ١ ، (بيروت : ١٣٢٨هـ) ، ص ٣٣ .

(٣١) ابن حنبل ، مسند احمد ، الحديث (١٦٦٥٥) ص ١١٧٣ .

(٣٢) الأصفهاني ، الأغاني ، ٥٥/١٩ .

(٣٣) الأصفهاني ، الأغاني ، ٥٥/١٩ .

(٣٤) المصدر نفسه ، ٥٩/٩ .

(٣٥) ابن دريد ، جمهرة اللغة ، ١٠٢/٢ .

(٣٦) كحالة ، محمد رضا ، أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام ، المطبعة الهاشمية ، (دمشق : ١٩٥٩م) ، ٣١٤/١ .

(٣٧) أبو عمر احمد بن محمد (ت ٣٢٨هـ/٩٣٩م) ، العقد الفريد ، تحقيق محمد عبد القادر شاهين ، المكتبة العصرية ، بيروت ( ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧م ) ١٦٣ / ٥ .

(٣٨) ابن رسته ، الاغلاق النفيسة ، ص ٢١٣ .

(٣٩) الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م) ، تاريخ الأمم والملوك ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم (القاهرة : ١٩٦٤م) ، ٥٥/٧ .

(٤٠) الضحاك بن قيس الحصين بن عبد الله بن ثعلبة (ت ٦٥ هـ / ٦٨٤م) من قادة الخوارج كانت حركته من أخطر الحركات التي تعرضت لها الخلافة الأموية ، أبين الأثير ، الكامل في التاريخ مج ٤ ص ١٤٥ - ١٥٣ ينظر ماهر : مهند ، الحركات المناهضة لخلافة مروان بن محمد والجزيرة الفراتية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية الآداب ، ص ١٤٤ .

(٤١) مرج راهط : منطقة بنوحي دمشق في الشمال الشرقي منها دارت فيها معركة بين عامي (٦٤ - ٦٥ هـ / ٦٨٣ - ٦٨٥م) بين مروان بن الحكم الذي بايعه أهل الشام والضحاك بن قيس الذي بايعه أهل دمشق وكان يدعو لبيعة مصعب أبين الزبير (رضي الله عنه) واستمرت المعركة عشرين يوماً انتهت بقتل الضحاك وآخرين قتلوا معه ، أبين الأثير ، الكامل في التاريخ مج ٤ ص ١٤٥ - ١٥٣ الحموي ، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٨م) معجم البلدان ، دار صادر (بيروت : ١٩٥٥-١٩٥٧م) ، ١٠١/٥ .

(٤٢) ابن حبيب ، أبو جعفر محمد بن حبيب بن عمرو البغدادي (ت ٢٤٥هـ/٨٥٩م) ، المحبر ، باعتناء الدكتوراة ايلزة ليختم شتيتز ، (بيروت : ١٩٤٠) ، ص ٢٦٢ .

(٤٣) البلاذري ، انساب الأشراف ، ٢٩٩/٥ .

(٤٤) المصدر نفسه ، ٢٩٩/٥ .

(٤٥) هو عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية القرشي (ت ٧٠ هـ / ٦٨٩م) تولى المدينة في عهد يزيد بن معاوية و ظل ملازما البيت الأموي حتى وفاة مروان بن الحكم ٦٥هـ/٦٨٥م وبعد ذلك قام بحركته ضد الخليفة عبد الملك واستولى على دمشق وتحصن بها منتهزا خروج عبد الملك لقتال زفر بن الحارث بن عبد

الكلابي كان مع الضحاك فهرب بعد مقتل الضحاك إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) فعاد عبد الملك إلى دمشق فحاصرها ثم تمكن من دخولها وقتل عمرو بن سعيد. البلاذري، أنساب الأشراف ، ٢٩٩/٥؛ الأصفهاني ، الأعلام، ج ٣/ص ٣٥؛ ينظر الجميلي ، رشيد عبد الله ، الدولة العربية الإسلامية ( الخلافة الأموية) ، بغداد : ٢٠٠٠م، ص ٨٥-٨٦.

(٤٦) البلاذري، أنساب الأشراف ، ٣٥٤/٥

(٤٧) مجهول ، أخبار الدولة العباسية ، تحقيق : د. عبد العزيز الدوري وعبد الجبار المطاطي ، (بيروت : ١٩٧١م) ، ص ١٥٥ .

(٤٨) مؤلف مجهول ، أخبار الدولة العباسية ، ص ١٥٥ .

(٤٩) الذهبي ، تجريد أسماء الصحابة ، ١٣٤/٢ .

(٥٠) ابن خياط ، تاريخ ، ص ١٩٢ .

(٥١) المصدر نفسه ، ص ١٩٢ .

(٥٢) ثنية طوى : هي وادي بمكة المكرمة . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ٤٥/٤ .

(٥٣) المقدسي ، المطهر بن طاهر (ت ٤٠٠ هـ / ق ١٠م) البدء والتاريخ ، (باريس : ١٩١٦م) ، ٤١/٦ .

(٥٤) اليعقوبي ، احمد بن يعقوب بن أبي جعفر بن واضح (ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧م) تاريخ اليعقوبي ، دار صادر ، (بيروت : ١٩٦٠) ٤١/٣ - ٤٢ .

(٥٥) المسعودي ، علي بن الحسين بن علي المسعودي (ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٧م) ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، دار الأندلس ، (بيروت : د.ت) ١٧٤/٣ .

(٥٦) المصدر نفسه ، ٦٦/١ .

(٥٧) المصدر نفسه ، ٦٦/١ .

(٥٨) المصدر نفسه ، ٢٠/١ .

(٥٩) الأزرق ، أخبار مكة ، ٦٦/١ .

(٦٠) اليعقوبي ، تاريخ ، ٣٣/٣ .

(٦١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ٢٦/٧ .

(٦٢) المصدر نفسه ، ٢٦/٧ .

(٦٣) ابن خرداذبة ، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت نحو ٣٠٠ هـ / ٩١٢م) المسالك والممالك ، نشره : دي غوية ، نسخة مصوره بأوفيس مكتبة المثنى ، طبعة ليدن (ليدن : ١٨٨٩م) ص ٢٢٧ .

(٦٤) ابن خياط ، تاريخ ، ص ٢٣٢؛ ينظر الطائي ، عبد الستار إسماعيل عبد الرحمن ، العراق في عهد خالد بن عبد الله القسري (١٠٥ - ١٢٠ / ٧٢٣ - ٧٣٧م) رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، كلية التربية ، ٢٠٠٥م ، ص ٧٧

- (٦٥) ابن خياط ، تاريخ ، ص ٢٣٣ .
- (٦٦) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤١٧ .
- (٦٧) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ٥٢/٧ .
- (٦٨) الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني (ت ٢٥٥هـ / ٨٦٨م) رسائل الجاحظ ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، (القاهرة : ١٩٦٥م) ، ٣٦/٢ .
- (٦٩) ابن خياط ، تاريخ ، ص ٢٣٣ .
- (٧٠) المصدر نفسه ، ص ٢٣٣ .
- (٧١) النويري ، شهاب الدين أحمد عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م) نهاية الإرب في فنون الأدب ، تحقيق : محمد علي البجاوي ، (القاهرة : ١٩٧٦م) ، ٤٥٢/٢١ .
- (٧٢) الديبيلة : هي نوع من الدمامل التي تحمل في داخلها دماء . ينظر : الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ١٢٠/٦ .
- (٧٣) ابن الأثير ، الكامل ، ٤٣٤/٤ .
- (٧٤) ابن خياط ، تاريخ ، ٣٦٥/٢ .
- (٧٥) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ١٢٠/٦ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ٤٣٤/٤ .
- (٧٦) المهرجان : عيد من أعياد الفرس ، ابن الأثير ، الكامل ، ٤٣٤/٤ .
- (٧٧) الطبري ، تاريخ ، ١٢٠/٦ .
- (٧٨) ابن الأثير ، الكامل ، ٤٣٥/٤ .
- (٧٩) هو خالد بن المعارك بن غنم بن وداعة بن عبد القيس وكنيته أبو يعقوب وهو شاعر أموي ، الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م) ، لباب الآداب ١/ ٥٧ .
- (٨٠) تاريخ ، ٣٦٥/٢ .
- (٨١) ابن خياط ، تاريخ ، ص ٢٣٣ .
- (٨٢) ابن سعد ، محمد بن سعد بن منبج البصري (ت ٢٣٠هـ / ٨٤٤م) ، الطبقات الكبرى ، دار صادر ، (بيروت : ١٩٥٧م) ، ٢٦١/١ .
- (٨٣) المصدر نفسه ، ٢٦١/١ .
- (٨٤) مسند احمد بن حنبل ، رقم الحديث (١٦٠٥٦) .
- (٨٥) السمعاني ، الأنساب ، ص ٤١٦ ؛ مسند احمد بن حنبل ، رقم الحديث (١٦٠٥٦) .
- (٨٦) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٣٨٨-٣٨٩ .

(٨٧) ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد الحضرمي (ت ٨٠٨هـ/١٤٠٥م) ، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، (بيروت : ١٩٥٦م) ، ص ٥٢٤ .

(٨٩) سميت بمعركة البويب نسبة إلى نهر كان بالعراق قريب من مكان الكوفة اليوم ، ينظر الحموي ، شهاب الدين معجم البلدان ، ط ٢ ١٩٩٥ ، ١ / ٥١٢ .

(٩٠) الملاح ، هشام يحيى ، الوسيط في السيرة النبوية والخلافة الراشدة ، كلية الآداب جامعة الموصل ، (الموصل : ١٩٩١م) ، ص ٣٦٤-٣٦٥ .

(٩١) السيوطي ، جلال الدين أبين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ / ١٤٩٠ م) تاريخ الخلفاء ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي (د.ت) ١ / ١٤٤ .

(٩٢) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٢ / ٢٨٨ .

(٩٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ٣ / ٢٨٠ .

(٩٤) مروج الذهب ، ١ / ٦٧ .

(٩٥) هو حسان بن المنذر بن ضرار الضبي، وقيل انة المنذر بن حسان، ينظر ابن حجر ، الإصابة في تمييز الصحابة ، ٦/ ٣١٤ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ، ١ / ٦٧ .

(٩٦) المسعودي ، مروج الذهب ، ١ / ٦٧ .

(٩٧) الطبري ، تاريخ ، ٣ / ٣٧٧ .

(٩٨) عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م) البداية والنهاية في التاريخ (بيروت ، ١٩٦٦) ٤ / ١٧١ .

(٩٩) الطبري ، تاريخ ، ٣ / ٣٧٣ .

(١٠٠) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ٤ / ٥٩ .

(١٠١) المصدر نفسه ، ٤ / ٦٠ .

(١٠٢) الزركلي ، الأعلام ، ٨ / ٦ .

(١٠٣) المرجع نفسه ، ٥ / ٧١ .

(١٠٤) كان في الجاهلية يقال له الكعبة اليمانية أو الكعبة الأمية . ينظر : البخاري ، الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦هـ/٨٧٠م) صحيح البخاري ، دار الكتب العالمية ، ط ٥ (بيروت : ٢٠٠٧م) ج ١ ، باب ذكر جرير البجلي (رضي الله عنه) ، (الحديث : ٣٨٢٣) ؛ ابن حجر ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ، مكتبة دار الفحاء ط ٣ (دمشق : ٢٠٠٠م) ١٧٧/٧ .

(١٠٥) البخاري ، صحيح البخاري ، ج ١ ، باب ذكر جرير بن عبد الله البجلي (رضي الله عنه) ، (الحديث : ٣٨٢٣) .

(١٠٦) البخاري ، صحيح البخاري ، ج ١ ، الحديث (٢٨٤٧) .

## المصادر والمراجع

- ١ - البلاذري ، احمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م) ، فتوح البلدان ، مكتبة الهلال ، (بيروت : ١٩٨٨م)
- ٢- ابن دريد ، محمد بن حسن (ت ٣٢١هـ/١٠٣٤م) ، جمهرة اللغة ، مكتبة المثنى ، (بغداد : د.ت).
- ٣ - ابن حزم ، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد الأندلسي (ت ٤٥٦هـ/١٠٦٣م) ، جمهرة أنساب العرب ، تحقيق : عبد السلام هارون ، (القاهرة : ١٩٧٧م) .
- ٤ - الذهبي ، أبو عبد الله عز الدين بن محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م) ، غريب أسماء الصحابة ، دار المعرفة ، (بيروت : د.ت) .
- ٥- ابن قتيبة ، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ/ ٨٨٩م) المعارف ، حققه وقدم له : ثروت عكاشة ، (القاهرة : ١٩٦٠م) .
- ٦- الزركلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (ت ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م) الأعلام .
- ٧- ابن خياط ، أبو عمرو خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠هـ/ ٨٥٤م) تاريخ ابن خياط ، تحقيق : أكرم ضياء العمري (النجف : ١٩٦٧م) .
- ٨- السمعاني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م ) الأنساب ، تصحيح وتعليق : عبد الرحمن المعلمي ، (حيدر آباد : ١٩٦٦م) .
- ٩- الأصفهاني ، أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد أبن احمد القرشي (ت ٣٥٦هـ/ ٩٦٧) ، الأغاني ، ٥٣/١٩ .
- ١٠- الهمداني ، الحسن بن احمد بن يعقوب (ت ٣٣٤هـ / ٩٤٥م) ، الإكليل ، تحقيق : محمد بن علي الاكوع ، مطبعة السنة المحمدية ، (القاهرة : ١٩٦٣م).
- ١١- المرتضى ، الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) ، غرر الفوائد ودرر القلائد ، المعروف بآمال المرتضى ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب ، (القاهرة : ١٩٥٤م) .
- ١٢- ابن رسته ، احمد بن عمر بن رسته (ت ٢٩٠هـ/ ٩٠٢م) ، الاعلاق النفيسة ، مطبعة بريل ، (لين : ١٨٩١م) .

- ١٣- الأزرقي ، أبو الوليد محمد بن عبد الله (ت ٢٣٣هـ / ٨٤٧م) ، أخبار مكة وما جاء فيها من آثار ، (مكة : ١٩٤٦م).
- ١٤- ابن حنبل ، الإمام الحافظ أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ/ ٨٥٥م) ، مسند أحمد ، بيت الأفكار الدولية (لبنان : ٢٠٠٠م) ، الحديث (١٦٦٥٥) .
- ١٥- أبن حجر ، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٩م) ، الإصابة في تمييز الصحابة ، دار العلوم الحديثة ، ط ١ ، (بيروت : ١٣٢٨هـ).
- ١٦- كحالة ، محمد رضا ، أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام ، المطبعة الهاشمية ، (دمشق : ١٩٥٩م) .
- ١٧- أبو عمر أحمد بن محمد (ت ٣٢٨هـ/ ٩٣٩م) ، العقد الفريد ، تحقيق محمد عبد القادر شاهين ، المكتبة العصرية ، بيروت ( ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧م).
- ١٨- الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ/ ٩٢٢م) ، تاريخ الأمم والملوك ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم (القاهرة : ١٩٦٤م).
- ١٩- مهند ، الحركات المناهضة لخلافة مروان بن محمد والجزيرة الفراتية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية الآداب .
- ٢٠- الحموي ، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ/ ١٢٢٨م) معجم البلدان ، دار صادر (بيروت : ١٩٥٥-١٩٥٧م) .
- ٢١- ابن حبيب ، أبو جعفر محمد بن حبيب بن عمرو البغدادي (ت ٢٤٥هـ/ ٨٥٩م) ، المحبر ، باعثناء الدكتورة ايلزة ليختم شتير ، (بيروت : ١٩٤٠).
- ٢٢- الجميلي ، رشيد عبد الله ، الدولة العربية الإسلامية ( الخلافة الأموية )، بغداد : ٢٠٠٠م
- ٢٣- مجهول ، أخبار الدولة العباسية ، تحقيق : د. عبد العزيز الدوري وعبد الجبار المطليبي ، (بيروت : ١٩٧١م) .
- ٢٤- المقدسي ، المطهر بن طاهر (ت ٤٠٤هـ/ ١٠٠٠م) البدء والتاريخ ، (باريس : ١٩١٦م).
- ٢٥- اليعقوبي ، أحمد بن يعقوب بن أبي جعفر بن واضح (ت ٢٨٤هـ/ ٨٩٧م) تاريخ اليعقوبي ، دار صادر ، (بيروت : ١٩٦٠) .

- ٢٦- المسعودي ، علي بن الحسين بن علي المسعودي (ت ٩٥٧هـ/٣٤٦م) ، مروج الذهب ومعادن الجوهر ، دار الأندلس ، (بيروت : د.ت) .
- ٢٧- ابن خرداذبة ، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت نحو ٣٠٠هـ/ ٩١٢م) المسالك والممالك ، نشره : دي غوية ، نسخة مصوره بأوفيس مكتبة المثنى ، طبعة ليدن (ليدن : ١٨٨٩م) .
- ٢٨- الطائي ، عبد الستار إسماعيل عبد الرحمن ، العراق في عهد خالد بن عبد الله القسري (١٠٥- ١٢٠ / ٧٢٣- ٧٣٧م) رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، كلية التربية ، ٢٠٠٥م .
- ٢٩- الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني (ت ٢٥٥هـ / ٨٦٨م) رسائل الجاحظ ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، (القاهرة : ١٩٦٥م) .
- ٣٠- النويري ، شهاب الدين أحمد عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ/١٣٣٢م) نهاية الإرب في فنون الأدب ، تحقيق : محمد علي البجاوي ، (القاهرة : ١٩٧٦م) .
- ٣١- الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م) ، لباب الآداب .
- ٣٢- ابن سعد ، محمد بن سعد بن منيع البصري (ت ٢٣٠هـ/٨٤٤م) ، الطبقات الكبرى ، دار صادر ، (بيروت : ١٩٥٧م) .
- ٣٣- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد الحضرمي (ت ٨٠٨هـ/١٤٠٥م) ، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، (بيروت : ١٩٥٦م) .
- ٣٤- الملاح ، هشام يحيى ، الوسيط في السيرة النبوية والخلافة الراشدة ، كلية الآداب جامعة الموصل ، (الموصل : ١٩٩١م) .
- ٣٥- السيوطي ، جلال الدين أبن عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ / ١٤٩٠ م) تاريخ الخلفاء ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي (د.ت) .
- ٣٦- عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م) البداية والنهاية في التاريخ (بيروت ، ١٩٦٦) .
- ٣٧- البخاري ، الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦هـ/٨٧٠م) صحيح البخاري ، دار الكتب العالمية ، طه (بيروت : ٢٠٠٧م) .