

اثر التعليم الذاتي في تعليم وتطوير سرعة الاداء في المبارزة (سلاح الشيش)

بحث تجريبي على عينة من طلبة كلية التربية الرياضية الجامعة المستنصرية

م . صباح نوري حافظ
م.م فراس عجیل یاور

ملخص البحث

ان التطور والتقدم الحاصل في كافة المستويات الرياضية وبقية العلوم يعود الى التطور والتقدم في الاساليب المستخدمة في التدريس ، اذ نلاحظ ان التعليم يأخذ قسماً وافراً من الاهتمام من قبل القائمين على العملية التعليمية ، وتطور الرياضة في العالم ناتج عن الاهتمام بدرس التربية الرياضية بوصفه اللبنة الاولى في بناء الشخصية الرياضية بكافة جوانبها ، والتركيز على الطالب والمدرس والمنهج الذين يمثلون أساس العملية التعليمية .
ولقد لاحظ الباحثان من خلال خبرتهما العملية والنظرية في التعليم ان هنالك ضعف في مستوى اداء الطلبة في لعبة المبارزة وخاصة في تعليم المهارات الاساسية في المبارزة ، كونها من الرياضات الصعبة في التعليم ، كما تعد من الرياضات التي تتطلب العديد من الصفات الحركية والبدنية والمهارية والعقلية والى مستوى عالي من التركيز والانتباه والدقة وتحتاج الى العديد من الصفات الحركية الضرورية ، ومن خلال خبرة الباحثان في مجال المبارزة وطرائق التدريس لاحظا عدم استخدام الاساليب الحديثة ، كما هنالك اساليب حديثة لم تستخدم في مجال تعليم المبارزة وتعد ذات فاعلية اكثر من الاسلوب التقليدي المتبع في تعليم المهارات الاساسية للعبة المبارزة .

اهداف البحث

- ١- التعرف على تأثير التعليم الذاتي في تعليم المهارات الاساسية بالمبارزة (سلاح الشيش) .
- ٢- للتعليم الذاتي اثره في تطوير سرعة الاداء في لعبة المبارزة (سلاح الشيش) .

فرض البحث

- ١- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية في تعليم المهارات الاساسية في المبارزة (سلاح الشيش) لصالح المجموعة التجريبية .

الاستنتاجات

- على ضوء النتائج التي توصل اليها الباحثان تم استنتاج ما يلي :
- ١- ان للتعليم الذاتي اثره الايجابي في تعليم المهارات الاساسية بالمبارزة (سلاح الشيش) .
 - ٢- للتعليم الذاتي اثره الواضح تطوير مستوى الاداء المهاري بالمبارزة .

التوصيات

- ١- يوصي الباحثان بضرورة استخدام التعليم الذاتي في تعليم المهارات الاساسية بالمبارزة.
- ٢- ضرورة اجراء بحوث مشابهة في تعليم المهارات الاساسية (سلاح السيف العربي) .

Abstract

The effect of Subjective Learning on Teaching some basic skills and development performance speed in Fencing (Skewer weapons)

Presented by

Asist. Lecturer
Firas Ajeel Yawer
Mustanisiriya University
Physical Education College

Lecturer
Sabah Noori Hafud
Mustanisiriya University
Physical Education College

Research Problem

The two researchers noticed through their practical and theoretical experiences in education that there is weakness in students performance level on fencing game , especially on learning the fencing basic skills , because of hard learning game, which needed many mental, corporal, skill and kinetic features , high level of attention, accuracy and focusing, also needed to many necessary kinetic features, researchers noticed through their experiments at fencing field and teaching approaches that there is no modern manners using, the modern manners which have more active for basic learning skills than tradition one is never used in learning field yet.

Research Aims

1. Recognizing on the subjective learning effect to learn the basic skills of fencing (Skewer weapon).
2. Subjective learning effect in performance speed development of fencing game (Skewer weapon).
3. Subjective learning effect in skilled performance speed.

Test of front advance speed for distance of (7meters)

Test of back receding performance speed for (7 meters) distance

Speed of motion performance extension (vilification)

Conclusions

According to results researcher have obtained, concluded the following:

1. Subjective learning has positive effect on basic skills learning of fencing (skewer weapon).

١-١ التعريف بالبحث

١.١ المقدمة وأهمية البحث

ان التطور والتقدم الحاصل في كافة المستويات الرياضية وبقية العلوم يعود الى التطور والتقدم في الأساليب المستخدمة في التدريس ،اذ نلاحظ ان التعليم يأخذ قسطاً وافراً من الاهتمام من قبل القائمين على العملية التعليمية ، وتطور الرياضة في العالم ناتج عن الاهتمام بدرس التربية الرياضية بوصفه اللبنة الاولى في بناء الشخصية الرياضية بكافة جوانبها ، والتركيز على الطالب والمدرس والمنهج الذين يمثلون أساس العملية التعليمية .

ان التنوع في استخدام طرائق وأساليب مختلفة للتدريس يعمل على رفع الملل عن الطلاب الناتج عن استخدام أسلوب واحد والمدرس الناجح هو الذي يجيد تطبيق اكثر من أسلوب ، ويهتم بمراعاة ميول واتجاهات التلاميذ لان هذه الميول والاتجاهات تمثل دوافع لاستثارة الفرد .

ومن الأساليب التي أثبتت الدراسات الحديثة جدواها في زيادة وسرعة التعليم وفي تطوير المهارات بسرعة اكبر من باقي الأساليب هي اسلوب التعليم الذاتي .

يُعد التعليم الذاتي باعثاً مهماً وضرورياً في الدرس إذ أن تحضير الطالب ومشاركته بمفرداتها لا تنطوي على أي معنى لكنها تكتسب معناها من ارتباطها بمستوى الطالب من أجل الحصول على افضل ما يمكن تحقيقه من مستوى جيد في الاداء ، وفي ضوء هذا يكون التعليم الذاتي خير عون في إنماء وتطوير مهارات وقدرات الفرد وهي أيضاً وسيلة من وسائل التعليم العلمية ويجب على المدرس ان يتبعها عند تعليم المبادئ الأساسية .

كما توجد عدة أساليب للتعليم الذاتي اذ يمكن للفرد من خلال قدراته الذاتية ان يطور أدائه أو يقوم اداءه نسبة للآخرين أو يقوم أداء الجماعة التي ينتمي إليها نسبة لأداء الجماعات الأخرى التي تشاركه العمل نفسه .

وقد أشارت عدة دراسات الى ضرورة استخدام التعليم الذاتي أسلوباً عاماً أو خاصاً في تنمية وتطوير المهارات الأساسية للأنشطة الرياضية المختلفة وفي رياضة المبارزة بشكل خاص كون ان رياضة المبارزة من الرياضات التي تتميز بصعوبة الاداء وصعوبة المهارات كونها تحتاج الى مميزات ومواصفات خاصة بها من سرعة الاداء ورد فعل واستجابات حركية وعضلية سريعة ، من هنا جاءت أهمية البحث كون ان رياضة المبارزة تعد من الفعاليات الرياضية التي تتطلب مواصفات خاصة وتحتاج الى عمليات عقلية ذات مستوى عال ، وذلك بسبب صوبة هذه الرياضة وصعوبة الهارات الاساسية التي يؤديها المتعلمون في المراحل التعليم الأولية .

٢-١ مشكلة البحث

لقد لاحظ الباحثان من خلال خبرتهما العملية والنظرية في التعليم ان هنالك ضعف في مستوى اداء الطلبة في لعبة المبارزة وخاصة في تعليم المهارات الاساسية في المبارزة ، كونها من الرياضات الصعبة في التعليم ، كما تعد من الرياضات التي تتطلب العديد من الصفات الحركية والبدنية والمهارية والعقلية والى مستوى عالي من التركيز والانتباه والدقة وتحتاج الى العديد من الصفات الحركية الضرورية ، ومن خلال خبرة الباحثان في مجال المبارزة وطرائق التدريس لاحظا عدم استخدام الاساليب الحديثة ، كما هنالك اساليب حديثة لم تستخدم في مجال تعليم المبارزة وتعد ذات فاعلية اكثر من الاسلوب التقليدي المتبع في تعليم المهارات الاساسية للعبة المبارزة .

٣-١ اهدف البحث

- ١- التعرف على تأثير التعليم الذاتي في تعليم المهارات الاساسية بالمبارزة (سلاح الشيش) .
- ٢- للتعليم الذاتي اثره في تطوير سرعة الاداء في لعبة المبارزة (سلاح الشيش) .
- ٣- اثر التعليم الذاتي في سرعة الاداء المهاري .

١-٤ فرض البحث

- ١- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية في تعليم المهارات الاساسية في المباراة (سلاح الشيش) لصالح المجموعة التجريبية .
- ٢- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية في سرعة الاداء في المباراة (بسلاح الشيش) و لصالح المجموعة التجريبية .

١-٥ مجالات البحث

- ١-٥-١ المجال البشري : طلاب المرحلة الثالثة - كلية التربية الرياضية - الجامعة المستنصرية .
- ١-٥-٢ المجال الزمني : للفترة من ٢٠١١/٢/٢٠ ولغاية ٢٠١١/٤/٢٠ .
- ١-٥-٣ المجال المكاني : قاعة المباراة / كلية التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية .

الباب الثاني

١-٢ الدراسات النظرية والمشابهة

١-١-٢ التعليم الذاتي : (١)

إن هذا الأسلوب يمكن أن يستخدم أو يطبق في الصف أو غرفة الدرس ولكن يمكن أن يحدث في الحالات التي يقوم فيها الفرد بتدريس نفسه وفي مثل هذه الحالات يقوم الفرد نفسه باتخاذ جميع القرارات التي كان يتخذها المعلم سابقا وكذلك التلميذ إن هذا الفرد يأخذ ادوار كل من المعلم والتلميذ ، إن هذا الأسلوب يمكن أن يحدث في إي وقت وفي إي مكان أو محيط اجتماعي أو نظام سياسي وهو دليل على القدرة البشرية على التعلم إن امتلاك المتعلم لمهارة التعلم الذاتي تمكنه من التعلم في كل الأوقات وطوال العمر داخل المدرسة وخارجها ، وهو ما يعرف بالتربية المستمرة ولذلك يرى الباحثان أن تدريب المتعلم على التعلم الذاتي يجعله أكثر اعتمادا على نفسه في التعلم واستخدام التقنيات وتكنولوجيا المعلومات والمعرفة وتوظيفها بطريقة علمية في حياته ، فيصبح بذلك قادرا على الاستفادة من الحاسوب وتوظيفه في حل المشكلات العلمية والاتصال من خلاله بشبكة الإنترنت العالمية ، وبالتالي يستطيع الوصول إلى المشكلات العلمية في أماكنها مهما كانت بعيدة وبجميع لغات العالم مصادر المعرفة .

١-١-٢-١ مفهوم التعليم الذاتي

أورد المربون عدة تعاريف للتعلم الذاتي منها:
التعلم الذاتي هو محاولة المتعلم تعليم نفسه بدون الاستعانة بمعلم أو موجه ، ويعرفه اخرون ،
التعلم الذاتي هو مجموعة من الإجراءات لإدارة عملية التعلم بحيث يندمج المتعلم بمهام تعليمية تتناسب واحتياجاته وقدراته الخاصة

(١) شبكة الانترنت العالمية

٢-١-١-٢ أنماط التعليم الذاتي

١- التعليم المبرمج Programmed Instruction :

الأفكار والخطوات مرتبة ترتيباً منطقياً، ينتقل المتعلم من خطوة إلى أخرى انتقالاتاً تدريجياً يعطى في نهايتها تغذية راجعة فورية .

٢- الحقائق التعليمية Packages Instruction :

نظام تعليمي متكامل مصمم بطريقة منهجية تساعد المتعلمين على التعلم الفعال ، ويشمل مجموعة من المواد التعليمية المترابطة ذات أهداف متعددة ومحددة يستطيع المتعلم أن يتفاعل معها معتمداً على نفسه وحسب سرعته الخاصة ، ويتوجيه من المعلم أحياناً ، وتشمل الحقيبة التعليمية على العنوان ، دليل الحقيبة ، الأهداف ، أدوات الاختبار ، الأنشطة التعليمية ، الأنشطة الإثرائية ، دليل المتعلم .

٣- التعلم الذاتي بواسطة الحاسب الآلي :

يعد الحاسب الآلي مثالياً للتعلم الذاتي ، حيث يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين ، ويراعي السرعة الأدائية للمتعلم ، ومما يدل على فعالية الحاسب الآلي في التعلم الذاتي أن كثيراً من المتعلمين يستطيعون الرقي بأنفسهم في التعامل معه بمجرد معرفتهم للمبادئ الأساسية ، بالإضافة إلى وجود الكثير من البرامج المتخصصة لإرشاد المتعلم ، والإجابة على أسئلته ، والأسلوب الشيق الذي يمتاز به الحاسوب (١) .

٤- البطاقات التعليمية:

- أ - بطاقة الأعمال التي تحدد فيها المواد التعليمية .
 - ب- بطاقات التصحيح : تصحيح الإجابات الواردة في صحيفة الأعمال.
 - ج -بطاقات التعبير : لتدريب المتعلم على التعبير عن المعنى العام للنص أو الحكم الفقهي .
 - د- بطاقة التعليمات : بيان التعليمات المحددة لتنفيذها.
 - هـ - صحف الأعمال:
- وتتضمن الأسئلة والمناقشات التي يتفاعل معها الطلاب.

٢-١-١-٣ المهارات التعليمية باستخدام التعليم الذاتي

- ١- القدرة على تحقيق التواصل مع الغير .
- ٢- اتخاذ القرارات .
- ٣- تحقيق النجاح .
- ٤- الابداع .
- ٥- القدرة على التعايش مع الآخرين .
- ٦- التكيف مع الظروف المتغيرة .
- ٧- اللياقة عند التعامل مع الآخرين .
- ٨- تعزيز دور الفرد في المحيط الذي يعيش فيه .
- ٩- تنمية شعور الفرد بقيمته الذاتية .
- ١٠- القدوة للآخرين . (٢)

(١) عواد جاسم التميمي . طرائق التدريس العامة ، مطبعة دار الحوار ، بغداد ، ٢٠١٠ ، ص ١٢٨ .
(٢) لمياء حسن الديوان . أساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية ، مطبعة النخيل، البصرة، ٢٠٠٩ ، ص ٨

٢-١-٢ المهارات الأساسية بلعبة المبارزة بسلاح الشيش

٢-١-١-٢ وضع الاستعداد

إذ يكون فيه اللاعب متحفزاً أو مستعداً للقيام بجميع الحركات الدفاعية عندما يهاجم أو البدء بشن الحركات الهجومية ، وكذلك القيام بالهجمات المضادة كلما سنحت الفرصة . ويعتبر الوضع الأساسي للقدمين والجسم والذراعين الذي يتخذه المبارز بحيث يصبح في أحسن الأوضاع اتزاناً للتنفيذ الجيد لجميع الحركات التي يتطلبها فن المبارزة من تقدم أو تقهقر أو طعن أو عودة لوضع الاستعداد (التحفيز) الخ . إذ تكون الذراع المسلحة تأخذ وضعها بزواوية منفردة وأتجاه السلاح الى الامام نحو المنافس أما بالنسبة للذراع الاخرى فتكون الى الخلف اعلى الرأس مشكلة زواوية الى الاعلى أما بالنسبة الى الراس فيكون النظر الى الامام باتجاه المنافس ، والجذع يكون بشكل عمودي مع الارض ومركز ثقل الجسم الى الاسفل والرجلين فتكون الرجل الامامية بزواوية عمودية مع الارض وبدرجة ٩٠ درجة تقريباً وبفتحة مناسبة أما الرجل الخلفية فتكون ممتدة الى الخلف وبمستوى افقي مع الارض^(١)

٢-١-١-٢ حركة التقدم

إن حركة التقدم للإمام تعد حركة هجومية وذلك لاكتساب اللاعب مساحة معينة من أرض الملعب باتجاه الخصم عند التقدم وتتم بنقل القدم الأمامية مسافة قليلة للإمام بمقدار قدم واحد بعد ذلك القدم الخلفية بنفس المسافة مع المحافظة على وضع الجسم وانتشاء الساقين .

٢-١-١-٢ حركة التقهقر

تعد حركة التقهقر حركة دفاعية معاكسة لحركة التقدم للإمام وتؤدي بنقل القدم الخلفية إلى الخلف بمسافة قدم واحدة أو قدم ونصف تقريباً ثم تليها القدم الأمامية مع الانتباه إلى وضع الجسم أثناء الحركة والمحافظة عليه كما هو في حالة التقدم .

٢-١-١-٢ حركة الطعن^(٢)

تعد حركة الطعن من أهم حركات المبارزة بسبب تكرارها كثيراً سواء أثناء التدريب أو في المنافسات فهي تعتبر العمود الفقري للتبارز ومن أهم وسائل الهجوم واللاعب الذي يتقنها بشكل جيد سوف يتميز عن الآخرين . تؤدي حركة الطعن من وضع الاستعداد لغرض الوصول إلى هدف المنافس إذ تعد حركة هجومية أساسية تجعل اللاعب في وضع قريب للمس المنافس والرجوع إلى وضع الاستعداد مع الاحتفاظ بمسافة مناسبة للمبارزة . وتتكون حركة الطعن (الحركة الانبساطية) من حركة مد الذراع والطعن مع التقدم بالقدم الأمامية المواجهة للمنافس والتي تعتبر امتداد لوضع التحفيز^(٣).

من جانب آخر تشير المصادر إلى إن طول خطوة الطعن (مسافة الطعن) من لاعب لآخر تختلف ولأسباب كالتكوين التشريحي والفسولوجي كما أن مسافة الطعنة ولنفس اللاعب تختلف من طعنة لأخرى بسبب ظروف المباراة والمسافة المحصورة بين المتنافسين (اللاعبين)^(٤).

كما اكد (الرملي) حين قال بان التدريب على سلاح الشيش الكهربائي يتطلب من اللاعب حركة نشيطة ومستمرة في التقدم والتقهر والطعن .^(٥)

(١) عبد الهادي حميد، عبد الكريم فاضل: رياضة المبارزة، مطبعة جامعة بغداد ، ٢٠٠٨، ص ٣٥-٣٦ .

(٢) عباس الرملي : المبارزة . سلاح الشيش ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨١ ، ص ١٩١ .

(3) Barth , M : Fechten Sport Verlaq , Berlin , 1979 , P35.

(٤) بيان علي الخاقاني ، عادل فاضل: علاقة طول الخطوة ودقة التصويب في حركة الطعن ، المجلة العلمية ، عدد (٤) آذار ١٩٩٤ ، ص ١٢١ .

(٥) عباس الرملي . القانون الدولي لمنافسات المبارزة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨١ ، ص ١٩٢ .

٢-١-٢ المواصفات العامة لسلاح الشيش

هو سلاح وخز فقط لذا يجب ان تتم الحركة الهجومية لهذا السلاح بواسطة الذبابة الموجودة بمقدمة النصل ، ويجب ان تصل جميع اللمسات بالذبابة الى الهدف القانوني بوضوح تام دون تردد حتى تحتسب كلمسة صحيحة (١).

يعد سلاح الشيش أساس جميع الأسلحة واغلب حركاته يمكن تطبيقها بأي النوعين الآخرين من الأسلحة (سيف المبارزة - سلاح السيف) ولكن العكس صحيح (٢) .

يبلغ الوزن الكلي لسلاح الشيش (٥٠٠) غم والطول الكلي للسلاح من طرف الذبابة إلى نهاية المقبض يبلغ (١١٠) سم ، أما طول النصل من طرف الذبابة حتى السطح الأعلى لواقى اليد فيبلغ (٩٠) سم . ويتكون هذا السلاح من ثلاثة أقسام رئيسة بالنسبة لطول النصل هي (٣) :

- القسم الضعيف : هو القسم المرن من النصل إذ يستعمل في التغيرات والضربات النصلية الخفيفة مع الحركات التحضيرية للهجوم وخاصة الهجوم الدائري

- القسم الوسط : هو القسم الواقع بين القسم القوي والقسم الضعيف والذي عن طريقه يتم الالتحام كما يستعمل في جميع الحركات التي تهدف إلى تشتيت انتباه الخصم أثناء الضرب والضغط على نصل الخصم وهو القسم الذي تقل فيه المرونة.

- القسم القوي : هو القسم الذي يعطي السيطرة الضرورية في الحركات الفنية التي تشمل الحركات الشبه دائرية الكاملة وهذا القسم يتصف بعدم المرونة .

أما بالنسبة لمجموعة القبضة وتوابعها فالقبضة تثبت في نهاية مقبض النصل إذ تتكون من أربع أجزاء هي واقى اليد ، وسادة الواقى ، المقبض والجزء الرابع والأخير هو صامولة الربط والتي تجمع الأقسام سابقة الذكر والتي تسمح بإعطاء توازن للسلاح في يد اللاعب المبارز .

أما الهدف القانوني لسلاح الشيش فهو تحديد مناطق الهدف على سطح الجسم للرجال كما هو للسيدات والتي يجب أن يتم فيها إحراز اللمسات الصحيحة وبطريقة واضحة إذ تنقسم مناطق الهدف القانوني في سلاح الشيش إلى منطقتين هما :

١- المنطقة الأمامية : وتبدأ من ارتفاع ياقة الجاكيت (٣-٦) سم وحدود الكتفين الأيمن والأيسر ومساحة الصدر والبطن بأكملها والتي تشمل نهاية المثلث المحصور بين خطي الحالبين يشمل (٣) سم وتحت الإبطين الأيمن والأيسر .

٢- المنطقة الخلفية : وتشمل منطقة الظهر بأكملها إذ تبدأ من أعلى الجاكيت من الكتفين حتى الخط الأفقي الذي يوصل بين عظمي الحرقفين من الأسفل . وفي حالة استعمال الجهاز الكهربائي يرتدي اللاعب صدرية كهربائية وهي التي تحدد اللمسات القانونية من اللمسات غير القانونية (٤).

(١) صباح نوري حافظ ، وآخرون : المبادئ النظرية في تعلم المبارزة ، المكتبة الوطنية ، بغداد ، ٢٠١١ ، ص ٤٢ .

(٢) عباس الرملي . القانون الدولي لمنافسات المبارزة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨١ ، ص ١٩٢ .

(٣) عبد الله صلاح الدين : المبارزة الحديثة ، بغداد ، مكتب الوطن للطباعة والترجمة والاستنساخ ، ١٩٨٨ ، ص ٢٧ .

(٤) عبد الله صلاح الدين : المصدر السابق ، ١٩٨٨ ، ص ٣٤ .

الباب الثالث

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

إستخدم الباحثان المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة لملائمته طبيعة المشكلة إذ انه ((أكثر الوسائل كفاية في الوصول إلى معرفة موثوق بها)) (١).

٣-٢ مجتمع وعينة البحث

إن الأهداف التي يضعها الباحث لبحثه والإجراءات التي يستخدمها ستحدد طبيعة العينة التي سيختارها ، لذا أختار الباحثان وبالطريقة العمدية مجتمع بحثهما وهم طلاب المرحلة الثالثة كلية التربية الرياضية – الجامعة المستنصرية للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ والبالغ عددهم (٥٦) وقد أختار الباحثان عينة قوامها (٢٠) طالباً بالطريقة العمدية إذ بلغت النسبة المئوية (٣٥ %). وقد تم تقسيم العينة بالطريقة العشوائية إلى مجموعتين وبواقع (١٠) طلاب لكل مجموعة . مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة . وقد أجرى الباحثان التجانس لهم والتكافؤ للمجموعتين في القياسات الجسمية (الطول – الوزن – العمر) وكذلك في الصفات البدنية (السرعة ، التقدم للامام ، التقهقر ، الطعن) وكذلك في التوافق بين العضلات العاملة والاداء الحركي للطلاب .

٣-٣- التجانس

لكي يستطيع الباحثان ان يرجع الفروق بين نتائج البحث الى العوامل المستقلة الثلاثة لجأ الباحثان الى التحقق من تجانس مجموعات البحث، اذ ينبغي تكوين المجموعات متكافئة في الاقل فيما يتعلق بالمتغيرات التي لها علاقة بالبحث .

وتمت عملية التحقق من التجانس بين مجموعتا عينة البحث في متغيرات (الطول ، العمر ، الوزن) .

الجدول (١)

يبين التجانس بين مجموعات عينة البحث

متغير النمو	وحدة القياس	التجريبية الأولى		التجريبية الثانية		قيمة ت المحسبة
		س-	ع ±	س-	ع ±	
العمر	شهر	٢٣٥.٩١١	٢.٩٨٠	٢٣٤.٢١٠	٢.٣٤٧	٠.٠٨٣
الطول	سم	١٧٣.٤٠٠	٦.٣٨٠	١٧٤.٩٠٠	٦.٣٨٤	٠.٥٢٥
الكتلة	كغم	٦٧.٤١٠	٤.٣٥١	٦٧.٧٠٠	٨.٧١٣	٠.٠٩٧

معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠.٠٥)$ وأمام درجة حرية (١٨) علماً أن قيمة (ت) الجدولية = ٢.١٠

(١) فان دالين ، ديوبولد. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل وآخرون ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٧، ص ٣٩٨.

لكي يصل الباحثان إلى حل مشكلته يجب أن يوفر أدوات البحث المناسبة بشكل يضمن نجاح بحثهما إذ أن أدوات البحث ((هي الوسيلة التي يستطيع بها حل مشكلته مهما كانت تلك الأدوات ،بيانية ، أجهزة))

٣-٤-١ وسائل جمع البيانات

- ١- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- ٢- المقابلات الشخصية .
- ٣- أستمارة استبيان لاستطلاع آراء الخبراء والمختصين في مجال الاختبارات والتعلم ، والمبارزة .
- ٤- أستمارة تسجيل نتائج الاختبارات .
- ٥- الملاحظة والتجريب .
- ٦- الاختبارات والقياس .

٣-٤-٢ الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث

- ١- شريط قياس (معدني).
- ٢- شريط لاصق ملون عرض (٥) سم.
- ٣- ساعة توقيت الكترونية نوع (Casio) .
- ٤- ميزان طبي .
- ٥- قاعة لأجراء الاختبارات .
- ٦- حاسبة الكترونية نوع (Casio).
- ٧- سلاح الشيش (عدد ٢٠)

٣-٥ الاختبارات المستخدمة في البحث

٣-٥-١ اختبار سرعة التقدم للأمام مسافة (٧/م) (١)

- يقوم المختبر بأخذ وضع التحفز خلف الخط النهائي لحلبة المبارزة ممسكا بسلاح الشيش .
- عند سماع المختبر اشارة البدء بالتقدم للأمام متخذاً وضع التحفز حتى يعبر بالقدم الخلفية الحد الاوسط من حلبة المبارزة .
- يحتسب للمختبر اقل زمن يسجله في افضل محاولة من محاولتين يقوم بها لاقرب ((٠،٠١)) من الثانية .

٣-٥-٢ اختبار سرعة اداء التقهقر للخلف مسافة (٧/م)

- يتخذ المختبر وضع التقز بحيث تكون القدم الخلفية امام الحد الاوسط للملعب وممسكا بسلاح الشيش .
- عند سماع اشارة البدء يقوم بالتقهقر للخلف محافظاً على التحفز حتى يلمس او يعبر بالقدم الخلفية الحد النهائي من حلبة المبارزة .
- يحتسب للمختبر اقل زمن يسجله في افضل محاولة من محاولتين يقوم بها المختبر لاقرب ((٠،٠١)) من الثانية .

(١) عمرو حسن السكري . علاقة التوازن في القوة بين العضلات النابضة والباسطة لمفصل الركبة بسرعة التقدم والتقهر والحركة الانبساطية لدى المبارزين (بحث منشور) ، مؤتمر رؤية مستقبلية للتربية البدنية والرياضة في الوطن العربي ، المجلد الثالث ، ١٩٩٣ ، ص ١٢٩ .

٣-٥-٣ سرعة اداء الحركة الانبساطية (الطعن) (١٠ مرات) (١)

- من وضع التحفز على حلبة المبارزة والطالب ممسكا بسلاح الشيش وعند سماع اشارة البدء يقوم بأداء الحركة الانبساطية (١٠مرات) متتالية .
- لاتحتسب مرات الاداء في حالة عدم فرد الذراع كاملا او عدم ثبات القدم الخلفية على الارض في اثناء اداء الاختبار ويجب ان يقوم الطالب بأعادتها ثبات القدم الخلفية .

٣-٥- مِسرعة التقدم والتقهر (١٤/م) .

- يتخذ المختبر وضع التحفز ،خلف الحد النهائي لحلبة المبارزة ممسكا بسلاح الشيش .
- عند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بالتقدم للأمام متخذا وضع التحفز حتى يعبر بالقدم الخلفية الحد الأوسط من حلبة المبارزة ، فيقوم حينئذ بالتقهر للخلف محافظا على وضع التحفز حتى يلمس ويعبر بالقدم الخلفية الحد النهائي من حلبة المبارزة .
- يحتسب للمختبر أقل زمن سجله في أفضل محاولة من محاولتين يقوم بها ويتم التسجيل لأقرب (٠،٠١) من الثانية .

٣-٦- التجربة الاستطلاعية:

- أكدت معظم البحوث والدراسات على أهمية التجربة الاستطلاعية للبحث وذلك من خلال التعرف على المعوقات وتلافيها في التجربة الرئيسية ، إذ تعد التجربة الاستطلاعية (تدريب عملي للباحث للوقوف على السلبيات والايجابيات التي تقابله أثناء إجراء الاختبار لتفاديها)(٢)
- قام الباحثان بإجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ (٢٠١١/٢/١٥) على عينة مكونة من (٣) طلاب من غير عينة البحث، وكان هدف التجربة الاستطلاعية ما يأتي:-
- التعرف على المعوقات والصعوبات التي يمكن إن تواجه الباحث خلال التجربة الرئيسية، والتعرف على سلامة الاجهزه والأدوات، التأكد من استيعاب أفراد العينة لمفردات الاختبار، التعرف على كفاءة كادر العمل المساعد معرفة الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث.

٣-٧- لاختبارات القبليّة :

- تم إجراء الاختبارات القبليّة على عينة البحث (المجموعة الضابطة والتجريبية) وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا والمصادف يوم ٢٠١١/٢/٢٠ في قاعة المبارزة في كلية التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية ، تم إجراء الاختبارات من قبل* فريق العمل المساعد وبحسب التسلسل الآتي :
- تم إجراء الاختبارات لكافة أفراد عينة البحث .
- تم اختبار كل فرد من أفراد عينة البحث على حدة لكل اختبار لغرض الدقة في إجراء عملية الاختبارات .
- تم إجراء الاختبار الثاني بعد الانتهاء من الاختبار الاول وهكذا لكل اختبار لكافة أفراد عينة البحث .
- *فريق العمل المساعد

- ١- م. علي سبهان /كلية التربية الرياضية /الجامعة المستنصرية .
- ٢- م.م. عمر عبد الغفور/ كلية التربية الرياضية /الجامعة المستنصرية .
- ٣- م.م. وسام صاحب /كلية التربية الرياضية /الجامعة المستنصرية .

(١) عمرو حسن السكري . مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٣، ص ١٢٩ .
(٢)قاسم المندلاوي. الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية، الموصل، مطابع التعليم العالي، ١٩٩٠، ص ١٠٧ .

٣-٨- خطوات إجراءات البحث

اشتملت إجراءات البحث على ما يلي :

- الاختبار القبلي لسرعة اداء الحركات التالية (التقدم للأمام – الرجوع للخلف – الطعن)
- التصوير السينمائي القبلي والبعدي لعينة البحث:

تم اجراء التصوير السينمائي القبلي و البعدي لعينة البحث في قاعة المبارزة / كلية التربية الرياضية الجامعة المستنصرية .

- التقويم القبلي بواسطة الخبراء :

تمت عملية التقويم بواسطة الخبراء عن طريق المشاهدة وحساب النقاط بأعتبارها احدى الطرائق التي يتوقف نجاحها على الوية الواضحة ومدى المام المقيمين بلاداء الفني للمهارة او الفعالية الرياضية لما لها من دور فعال في مجال التربية الرياضية .

اتبع الباحثان هذا الاسلوب لتقويم عينة البحث مستعينا بأستمارة التقييم لتقييم (حركة الطعن – التقدم للأمام – الرجوع للخلف) حيث تم عرض هذه الاستمارة على مجموعة من الخبراء * لتحديد شكلها النهائي (انظر الملحق رقم واحد)

- الاسلوب التعليمي المقترح :

عمد الباحثان الى أعداد مادة البرنامج التعليمي في صورة أطارات ووضع مجموعة من المواقف التعليمية التي تجعل التلميذ نشطا اثناء تنفيذه للمادة التعليمية وتوفير تغذية راجعة مباشرة ، كما عمد الباحثان الى ترتيب الاطارات التعليمية في تتابع معين ، ويقصد بالأطارات التعليمية هي الوحدات التعليمية التي كانت تعطى للطلبة بشكل سيديات لكي تزيد من مدارك المتعلم في زيادة ادراكه ومعرفته للمواقف التعليمية ، ثم يبدأ عرض المادة التعليمية على المتعلم في وحدات صغيرة ، مع تقديم اسئلة لمعرفة مدى استيعابه للمادة التعليمية واعطائه الاجابات الصحيحة فورا على كل استجابة ، كما ويمكن ان تعرض المادة التعليمية في عدة صور منها اللفظية والمصورة أو السمعية . لأداء المهارة المطلوب تعليمها في كل وحدة تعليمية في القسم التحضيري من الدرس ، معتمدا بذلك على تجربتهم وخبرتهم الميدانية في مجال المبارزة وطرائق التدريس وبعد الاستعانة بأراء *الخبراء في مجال طرائق التدريس والمبارزة والمصادر العلمية ، وقد تم الاختيار على بعض المهارات الاساسية بالمبارزة والتي تكون من ضمن منهاج التدريس في المرحلة الثالثة مستعينا بالاسلوب التدريسي التعليم الذاتي على المجموعة التجريبية فقط ، وكانت المجموعة الطابطة تعمل حسب الاسلوب المتبع من قبل الكلية ، وتم تطبيق مفردات المنهج على أفراد عينة البحث حسب دروسهم في جدول الدروس الاسبوعي فقد كانت مدة المنهج (٨) أسابيع وبهذا يكون مجموع الوحدات (٨) وحدات تعليمية ، وكان المنهج المعد للعينة التجريبية التي ينفذ عليها البرنامج التعليمي وبقية الطلبة يأخذون الوحدة التعليمية بشكل اعتيادي كما هو متبع من قبل المدرس .

كما عمد الباحثان على التدرج في اعطاء المهارات الاساسية بالمبارزة كما هو متبع من قبل منهج الكلية .

٣-٩ الوسائل الاحصائية

أستخدم الباحث الحقيقية الاحصائية الجاهزة (s.p.s.s)

٣-١٠ الاختبارات البعدية

عمد الباحثان الى اجراء الاختبارات البعدية يوم ٢٠١١/٤/٢٠ الساعة العاشرة والنصف صباحا في قاعة المبارزة كلية التربية الرياضية الجامعة المستنصرية وفي نفس الظروف التي جرت فيها الاختبارات القبلية وعلى نفس العينة التجريبية والطابطة .

* أسماء الخبراء والمختصين .

- ١- م.د.أقبال حسن /كلية التربية الرياضية للبنات/جامعة بغداد
- ٢- م.د.ظافر ناموس /كلية المعلمين/ديالى .
- ٣- م.بشار غالب /كلية التربية الرياضية /جامعة بابل
- ٤- م. فراس طالب حمادي /كلية التربية الرياضية /جامعة ديالى
- ٥- م.م. خالد محمود/كلية التربية الاساسية /الجامعة المستنصرية.

الباب الرابع

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج :

٤-١ عرض النتائج

يتضمن هذا الباب عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها على وفق البيانات التي تم الحصول عليها بعد الانتهاء من تطبيق المنهج التعليمي .

٤-١-١ عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للتقويم لحركة الرجوع للخلف :

من خلال ملاحظة الجدول (٢) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لحركة الرجوع للخلف وتقويمهما من قبل الخبراء .

ولغرض معرفة معنوية الفروق للأوساط الحسابية بين نتائج المجموعة التجريبية والضابطة في التقويم القبلي ونتائجها في التقويم البعدي قام الباحثان بعرض النتائج كما هو مبين في الجدول (٢) وكما يأتي :

اختبار (ت) لنتائج عينة البحث في التقويم القبلي لحركة الرجوع للخلف بواسطة الخبراء حيث كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٤,٧٨) والوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (١٤,٠٥) وبأستخراج قيمة (ت) المحتسبة والبالغة (٠,٨٦٥) فقد كانت اصغر من قيمة (ت) الجدولية (٢,٨٧٨) تحت درجة حرية (١٨) واحتمال خطأ (٠,٠٠١) مما يدل على أن الفرق غير معنوي كما هو مبين في الجدول (٢) .

اختبار (ت) لنتائج عينة البحث في التقويم البعدي لحركة الرجوع للخلف بواسطة الخبراء حيث بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٩,٠٩) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ وسطها الحسابي (١٥,١٦) وبأستخراج قيمة (ت) المحتسبة والتي بلغت (٤,٢١٧) ظهر انها اكبر من القيمة الجدولية (٢,٨٧٨)

تحت درجة حرية (١٨) واحتمال خطأ (٠,٠٠١) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وكما هو مبين في الجدول (٢) .

جدول (٢)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحتسبة والجدولية للمجموعتين التجريبية والضابطة للتقويمين القبلي والبعدي لحركة الرجوع والخلف

التقويم	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحتسبة	الدلالة
	س	ع	س	ع		
القبلي	١٤,٧٨	١,٦	١٤,٠٥	٢,٦	٠,٨٦٥	غير دال
البعدي	١٩,٠٩	١٤,٥	١٥,١٦	٢,٣	٤,٢١٧	دال

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٠١) ودرجة حرية (١٨) = ٢,٨٧٨

ولغرض معرفة معنوية الفروق للأوساط الحسابية بين نتائج المجموعة التجريبية والضابطة في التقويم القبلي ونتائجها في التقويم البعدي قام الباحثان بعرض النتائج كما هو مبين في الجدول (٣) وكما يأتي :

اختبار (ت) لنتائج عينة البحث في التقويم القبلي لحركة الطعن بواسطة الخبراء حيث كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٥,٠٩) والوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (١٤,٨) وبأستخراج قيمة (ت) المحتسبة والبالغة (٠,٤٨٨) فقد كانت اصغر من قيمة (ت) الجدولية (٢,٨٧٨) تحت درجة حرية (١٨) واحتمال خطأ (٠,٠١) مما يدل على أن الفرق غير معنوي كما هو مبين في الجدول (٣) .

اختبار (ت) لنتائج عينة البحث في التقويم البعدي لحركة الطعن بواسطة الخبراء حيث بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (٥,٢١) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ وسطها الحسابي (١٦,٩) وبأستخراج قيمة (ت) المحتسبة والتي بلغت (٥,٢٣٥) ظهر انها اكبر من القيمة الجدولية (٢,٨٧٨) تحت درجة حرية (١٨) واحتمال خطأ (٠,٠١) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وكما هو مبين في الجدول (٣) .

جدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمتي (ت) المحتسبة والجدولية للمجموعتين التجريبية والضابطة للتقويمين القبلي والبعدي لحركة الطعن

التقويم	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحتسبة	الدالة
	س	ع	س	ع		
القبلي	١٥,٠٩	١,٧	١٤,٨	٢,٤	٠,٤٨٨	غير دال
البعدي	٢٠,٨	١٤	١٦,٩	٢,٣	٥,٢٣٥	دال

ولغرض معرفة معنوية الفروق للأوساط الحسابية بين نتائج المجموعة التجريبية والضابطة في التقويم القبلي ونتائجها في التقويم البعدي قام الباحثان بعرض النتائج كما هو مبين في الجدول (٤) وكما يأتي :

اختبار (ت) لنتائج عينة البحث في التقويم القبلي لحركة التقدم بواسطة الخبراء حيث كان الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (١٣،٤٥) والوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (١٢،٩) وبأستخراج قيمة (ت) المحتسبة والبالغة (٠،٤٦٤) فقد كانت اصغر من قيمة (ت) الجدولية (٢،٨٧٨) تحت درجة حرية (١٨) واحتمال خطأ (٠،٠١) مما يدل على أن الفرق غير معنوي كما هو مبين في الجدول (٤) .

اختبار (ت) لنتائج عينة البحث في التقويم البعدي لحركة التقدم بواسطة الخبراء حيث بلغ الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (٢٠،٤) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ وسطها الحسابي (١٤،١) وبأستخراج قيمة (ت) المحتسبة والتي بلغت (٥،١٢٣) ظهر انها اكبر من القيمة الجدولية (٢،٨٧٨) تحت درجة حرية (١٨) واحتمال خطأ (٠،٠١) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وكما هو مبين في الجدول (٤) .

جدول (٤)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمتي (ت) المحتسبة والجدولية للمجموعتين التجريبية والضابطة للتقويمين القبلي والبعدي لحركة التقدم

التقويم	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت) المحتسبة	الدالة
	س	ع	س	ع		
القبلي	١٤،٧٨	١،٦	١٤،٠٥	٢،٦	٠،٨٦٥	غير دال
البعدي	١٩،٩	١٤،٥	١٥،١٦	٢،٣	٤،٢١٧	دال

٤-٢ اختبارات السرعة الحركية لدى عينة البحث

جدول (٥)

يبين الفروق بين القياس القبلي والبعدى في متغيرات السرعة الحركية

المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحتسبة	الدلالة
سرعة التقدم للأمام (م/ث)	القبلي	٦,٤٨	٠,٥١	٢٦,٣٦
	البعدى	٢,٨	٠,٤٩	دال
سرعة التفهق للخلف (م/ث)	القبلي	٨,٤	٠,٤٣	٣١,٢٨
	البعدى	٣,٢٩	٠,٤٦	دال
سرعة حركة الطعن (١٠ م/ث)	القبلي	١٨,٢٦	١,٩٩	٢٦,٣٥
	البعدى	١٢,٧٥	٠,٨١	دال

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٨) = ١,٧٣

يوضح جدول (٥) ان الفروق بين متوسط القياسات القبليّة والبعدية في متغيرات السرعة الحركية في المباراة لافراد عينة البحث ، كانت جميعها دالة حيث كانت درجة (ت) المحسوبة اعلى من درجة (ت) الجدولية عند مستوى معنوي (٠,٠٥) كما يوضح ان هذا الفرق كان لصالح المتوسط الاقل

يبين جدول (٢،٣،٤) ان الفروق بين متوسطات القياس القبلي والبعدي كانت دالة احصائيا لصالح القياس البعدي في متغيرات الاداء الحركي ففي متغيرات الحركية كانت الدلالة لصالح المتوسط الاعلى وهو دليل على تحسن معدلات نمو الاداء الحركي نتيجة الاسلوب التعليمي وكان هذا التحسن في الاداء مصحوبا بتحسن في معدل السرعة الحركية في المباراة كما موضح في جدول (٥) حيث تشير الدلالة ان الفروق كانت لصالح القياس البعدي وهو المتوسط الاقل كما يدل على ان زمن اداء اختبارات السرعة الحركية في المباراة قد قل نتيجة لتحسن الاداء الحركي وذلك كون التعليم الالكتروني له مزايا عديدة جعلت له في قلوب الطلبة والتربويين مكانة هامة ، باستخدام العديد من الوسائل التعليمية السمعية والبصرية والقدرة على تحديد مستوى المتعلم وايصال المحتوى المناسب بوزن التقيد بالمتعلمين الاخرين ، بالاضافة الى سهولة التعرف على المراحل السابقة التي اجتازها المتعلم وتوفير التغذية الراجعة من خلال المعرفة الفورية بنتائج التعلم وبذلك يتحقق مبدأ التعزيز بشكل مستمر (١).

وهذه المميزات لهذا الاسلوب ادت الى زيادة التوافق بين عمليات الكف والاستثارة للخلايا العصبية والتي ترتبط بالجهاز العصبي المركزي من خلال التبادلات السريعة والمتكررة لهذه العمليات وكذلك الاختيار الدقيق والتنظيم المستمر لعمل الوحدات الحركية الامر الذي يؤدي الى تحقيق سرعة حركية ، وان عملية تزايد السرعة التي تعتمد بشكل كبير على التوافق بين عمل الوحدات الحركية والانعكاسات العصبية داخل العضلة ذاتها وقدرة العضلة على الانقباض بأعلى سرعة لها ولأطول فترة وبكفاءة عالية (٢).

ويعزي الباحثان ان التطور الحاصل في الاداء الحركي نتيجة الاسلوب المستخدم كان له تأثير في تحسين سرعة النقل الحركي بين الرجلين والجذع والذراعين مما ادى الى نمو معدلات السرعة الحركية في المباراة ومتوازيا مع نمو الاداء الحركي .

(١) لمياء حسن الديوان . اساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية ، مطبعة النخيل، البصرة، ٢٠٠٩، ص ١١٢ .
(٢) ابو العلا احمد عبد الفتاح ، احمد نصر الدين : فسيولوجيا اللياقة البدنية، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٣، ص ١٧٣ .

الباب الخامس

١-٥ الاستنتاجات والتوصيات

١-١-٥ الاستنتاجات

على ضوء النتائج التي توصل اليها الباحثان تم استنتاج ما يلي :

- ٣- ان للتعليم الذاتي اثره الايجابي في تعليم المهارات الاساسية بالمبارزة (سلاح الشيش) .
- ٤- للتعليم الذاتي اثره الواضح تطوير مستوى الاداء المهاري بالمبارزة .
- ٥- للتعليم الذاتي التأثير الايجابي في تطوير سرعة الاداء المهاري بالمبارزة .

٢-١-٥ التوصيات

- ١- يوصي الباحثان بضرورة استخدام التعليم الذاتي في تعليم المهارات الاساسية بالمبارزة.
- ٢- ضرورة اجراء بحوث مشابهة في تعليم المهارات الاساسية (سلاح السيف العربي) .
- ٣- اجراء بحوث مشابهة على الاناث .
- ٤- اجراء بحوث مشابهة على مراحل عمرية مختلفة .
- ٥- يوصي الباحثان على ضرورة الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة في تعليم المبارزة .

المصادر

- ١- بيان علي الخاقاني ، عادل فاضل: علاقة طول الخطوة ودقة التصويب في حركة الطعن ، المجلة العلمية ، عدد(٤) آذار ١٩٩٤ .
- ٢- صباح نوري حافظ ، وآخرون : المبادئ النظرية في تعلم المبارزة ، المكتبة الوطنية ، بغداد ، ٢٠١١ ، ص ٤٢ .
- ٣- عباس الرملي . القانون الدولي لمنافسات المبارزة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨١ .
- ٤ عباس الرملي : المبارزة سلاح الشيش ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨١ .
- ٥- عبد الله صلاح الدين : المبارزة الحديثة ، بغداد ، مكتب الوطن للطباعة والترجمة والاستنساخ ، ١٩٨٨ .
- ٦- عبد الهادي حميد، عبد الكريم فاضل: رياضة المبارزة ، مطبعة جامعة بغداد ، ٢٠٠٨ .
- ٧- عمرو حسن السكري . علاقة التوازن في القوة بين العضلات النابضة والباسطة لمفصل الركبة بسرعة التقدم والتقهقر والحركة الانبساطية لدى المبارزين (بحث منشور) ، مؤتمر رؤية مستقبلية للتربية البدنية والرياضة في الوطن العربي ، المجلد الثالث ، ١٩٩٣ .
- ٨- عواد جاسم التميمي . طرائق التدريس العامة ، مطبعة دار الحوراء ، بغداد ، ٢٠١٠ .
- ٩- قاسم المندلاوي. الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية، الموصل، مطابع التعليم العالي، ١٩٩٠ .
- ١٠- فان دالين ، ديوبولد. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل وآخرون ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٧ .
- ١١- لمياء حسن الديوان . إساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية ، مطبعة النخيل، البصرة، ٢٠٠٩ .
- ١٢- شبكة الانترنت العالمية

(13)Barth , M : Fechten Sport Verlaq , Berlin , 1979.

ملحق (١)

يبين استمارة تقييم الاداء الفني التقدم للأمام – التقهقر للخلف – الطعن بتقدير (٣٠) درجة

لكل حركة منها

اسم الخبير :
 التاريخ:
 الدرجة العلمية :
 التوقيع:

استمارة تقييم اداء الحركات				رقم اللاعب في الفيلم
مجموع	القسم النهائي	القسم الرئيسي	القسم التحضيري	
درجات اقسام	الثبات	الحركة	الاستعداد	
حركة الطعن	١٠	١٠	١٠	