

واو الثمانية بين أفكار النحاة وتأويلات المفسرين

د. مزيد فيصل ربيع

د. أيك حسيب إبراهيم

كلية القانون - جامعة كربلاء

المقدمة

الحمد لله القائل: ﴿ قُلْ لَنْ أَجْتُمِعَ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَارْءَهُمْ حُسْهُمْ يُعْذِرُ لَكُمْ فِيهِمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (١)، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد: تعد الدراسات القرآنية من أهم دراسات الشريعة وتأتي هذه الأهمية من كون أن المصدر التشريعي الأول لها هو القرآن الكريم لما احتواء من أحكام شرعية ومبادئ عقائدية وإعجازية وشعر تلكه عجز العقل البشري عن كشف الكثير من محتوياتها.

ومن أجل التعرف على بعض الومضات الإعجازية في بعض نصوص القرآن الكريم أثارت هذه الدراسة البسيطة عن (واو الثمانية) وكان وراء سبب اختيار هذا الموضوع هو ما لفت انتباهي من وجود هذا الحرف في خمس آيات قرآنية ففكرنا مع الرقم ثمانية تصريحا أو تلميحاً، فحضت هذه الدراسة على شكل دراسة تفسيرية موضوعية، فالتفسير ظل وباعتراف العلماء المعنيين من علوم العربية التي لم تمنح ولم تحترق، وهذا الاعتراف منهم يفتح لنا ابواباً حين أنتم إلى هذا الميدان الصعب في حدود جهودنا ومالتنا واختصاصنا، وما نعروضه هنا ليس إلا محاولة في تفسير موضوعي للمعجزة الخالدة بالتبع تفرق بعض تراكميه وتذكر وأعي أدلة سيفه.

أما منهجي في هذا البحث فهو تثبيت النصوص الواردة فيها الواو ثم بيان آراء أهم المفسرين وعلماء الدين انفرغ في دين متقدمين ومتأخرين ومعاصرين. فلم تتبع رأي مفسر واحد وإنما تظفر للرأي الذي يحقق الفهم الأدبي والبياني في فهم الآية وتغريب الصورة الواردة فيها ولهذا تنوعت التفسير بين نقلي وعقلي وبياني ولغوي. واقتضت ضرورة البحث أن يأتي بمقدمة ومبحثين وخاتمة ثم لفت أهم المصادر والمراجع، ذكرنا في المقدمة الأساليب السجعية للبحث ومنهجنا في البحث وخطة البحث.

أما المبحث الأول فكان عن أنواع أوجه الواو عند أهل اللغة والتحو ومما فيها عند العرب.

أم المبحث الثاني فكان عن آراء أهل اللغة والتحو في واو الثمانية ومما فيها من مطالبين:

المطلب الأول: آراء أهل اللغة والتحو في واو الثمانية.

المطلب الثاني: آراء وتأويلات أهل التفسير في واو الثمانية.

(١) الإسراء ٨٨.

لما لخاصة فقد ضماها خلاصة رأينا في هذه الدراسة.
هذه دراسة مبسطة عن إعجاز لغوي في القرآن الكريم فوجو به رضا الله تعالى فبقنا لسا من فرمان هذا
للمدين -ميدون تفسير كتاب الله- وما أحسن ما قاله بين مهزين في هذا إذ قال:
((العلم أكثر من أن يحاط به فعدوا من كل شيء أحسنه وهيس بين ذلك: سقطة الرأي و دولة القول و ذلك
علم مفوة و لك: مسلم نبوة و لك: حواد كبر)) وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف
العرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

المبحث الأول

أوجه الواو في اللغة

إن الغرض من ذكر أوجه الواو ليس لتعريف بها حسب وإنما لتعميد في ذكر واو الحقيقة ثم إن
الإحاطة بهذه الأقسام تبين أهمية هذا النوع وأصل وجوده بين تلك الأوجه والمركب من الواو هنا هو الواو المفردة
وقد ذكرنا لها وجهاً عندنا أحصا:
الأول: العاطفة ومعناها مطلق الصبح، فنعطف الشيء على مصداقه كقوله تعالى: (واجبته وأصحاب
السفينة)^(١) وعلى مايفقه قوله: (ولقد أرسلنا نوحا وإبراهيم) (٢)، وعلى لاحقة كقوله: (كذلك يوحى إليك وإلى الذين من
قبله) (٣)، فعلى هذا إذا قيل: قال زيد أو عمر احتمال ثلاث معانٍ (٤)
وفاء على هذا تفرد الواو العاطفة عن سائر أحرف النطق بأحكام جديدة أهمها:

- ١- احتمال معنوياتها للمعاني الثلاثة السابقة.
- ٢- قترانها بـ (إنا) نقوله تعالى: (إنا شاكراً وإنا كلوراً) (٥).
- ٣- عطفها العلم على الخامس نقوله تعالى: (ربنا أفر لي ولوالدي ولعن دخل بني مومن) (٦).
- ٤- عطفها الخاص على العلم كقوله تعالى: (وإذ أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح) (٧).

(١) المائدة ١٠٥.

(٢) الحديد ٢٦.

(٣) القصص ٢٨.

(٤) يظهر منهو به ١٢/٢، المقطع ١٠/١، شرح السرخسي على الكافية ١٠٣/١، السلي ١/٢٠٢.

(٥) ياطر: المعنى ١١١/١، ١١٢/١، شرح صفة الحافظ و صفة اللفظ ١١٢.

(٦) الإنسان ٢.

(٧) نوح ٢٨.

- ٥- عطفها انشبه على مرادفه كقوله تعالى: (إِذَا تَكْرَبْتُمْ يُكَرَبْكُمْ وَيَخَذَلْكُمْ أَنَا) (٥١).
- ٦- قرأها بـ (لا) إذ سبق، انتهى كقوله تعالى: (وَلَا تَسْتَوِي الْعَصَا وَلَا الْمِيزَانُ) (٥٢).
- ٧- صلب ما حقه التثنية والجمع تقول التورثي:
إن التورية لا وزية مطلقاً
- ٨- اقترانها بـ (نن) كقوله تعالى: (ولكن رسول الله) (٥٣).
- ٩- الاستئناف ونسبى أو القلق والانشاء وهي التي يكون بعدها جملة خبر متعلقة بما قبلها في المعنى ولا مشاركة في الإعراب ويترن بعدها انتمتان (٥٤)، فالأسمية كقوله (٥٥)، (ثم قضى أملاً وأجل مسمى عنده) (٥٦)، والنظية كقوله تعالى: (هل تعلم أنه مميأ ويقول: إنسان) (٥٧).
- ١٠- الحال (٥٨)، انتقل على الجملة الاسمية والنظية ويصح أن تقوم إذ مقامها كقوله تعالى: (إن كنه القلب ولعن نصيب) (٥٩).
- ١١- التورية للمعية وتشون بمعنى (مع) ويكون ما بعدها مفعولاً وهو مفعول مما (٦٠) قال تعالى: (فلجميعاً أمركم وشركاءكم) (٦١) وقوله: (اقتلوا يوسف...) ونكروا من بعده) (٦٢)، قال أبو حيان (٦٣): الواو بمعنى (مع) (٦٤).
- (٦٥) المرفوع ٥.
- (٦٦) يوسف ٨٦.
- (٦٧) فسدت ٦٤.
- (٦٨) عنوان التورثي ٩٠/١.
- (٦٩) الله في ٦٥/١.
- (٧٠) الأخر ٤٠.
- (٧١) بطر سيويه ٣-٧٢، المستنصب ٢٥/٢، معنى الحروف: الزماني من ٦٦، انشائي ٦٧-٦٨، قرمان غزركلي ٤٦-٤٧.
- (٧٢) الإلهام ٣.
- (٧٣) موم ٦٦-٦٥.
- (٧٤) بطر سيويه ٤٧/١، معنى الحروف: الزماني من ٦٥، انشائي ٤٧-٤٨.
- (٧٥) يوسف ٥.
- (٧٦) زهرا لاهي ٧٧/١.
- (٧٧) يوسف ٧١.
- (٧٨) يوسف ٩.
- (٧٩) محمد بن يوسف، بن علي بن حيان، أنكر الذين يروون أن الحسن بن علي بن عسرة ولفظه ومفعول ومبنيته ومقرنه وأبوه توفي عام ٣٤٦ هـ بطر بيعة الرعدة ١/١-٣٨١-٣٨٤.
- (٨٠) البصر المصنف ٢٨٤/٥.

ثانها و أخرى فالتالية وار عطف كقولها : (والذين والذين) (٣١).

المسلم: ولو (ربا) وهي حرف جر زائد يقع في أول الكلام ويقع اسم نكرة (٣٢) فتكون امرية تقييد:

وفيل كموج البحر أرخى سدوله
عليه ينواع الهدوم الأنياب (٣٣)

الثامن: الواو الداخلة على الجملة الموصوفة بها لتأكيد الموصوف بها وصفها وإليه أمر ثابت (٣٤). كقوله تعالى:

(وعسى أن نذكرها شيئا وهو خير نكر) (٣٥).

التاسع: ولو ضمير الذكور (٣٦) (واو الصاحبة) وتصل بالفعل فتكون اسم وفيل حرف فتولنا : لرجال قاموا: وقد

تستعمل لغير العفل إذا نزل مدبرهم كقوله تعالى : (يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم) (٣٧).

(٣١) المعنى (١٧٤).

(٣٢) أثبت لامرأة من البداية اسمها ميسون بنت بحدل نزوجها معاوية والبيت من شواهد ابن عقيل برقم ١٣٦ وابن هشام في خبر

الذي برقم ٥٠.

(٣٣) أثبت أبي الأسود الدؤلي ذكره ابن عقيل في شواهد برقم ٢٢٨ وهو مضروب للأخطار

(٣٤) ينظر المختص ١/٢٥٤، ٢/١٠٠ في الحروف الزماني من ٦١.

(٣٥) من ٢.

(٣٦) الذين ١-٢.

(٣٧) ينظر مسيوه ١/١٣٢، معنى الحروف للزماني من ٦١، المعنى ١/٧٣.

(٣٨) ديوان امرء القيس ص ١٨.

(٣٩) محمد بن بهادر بن عبد الله التركي يتر الشين أبو حيد الله من الغناء الأصيلين وأنبيا الفضل ومستقفا في عدة فنون، مصري

المرأة وتركى الأصل ت: ٢٩ هـ الإسلام ١٠/٦.

(٤٠) أبو حيان في علوم القرآن ٤/٤٥٤.

(٤١) المشفق ١/١١٣.

(٤٢) البقرة ١١٦.

(٤٣) ينظر المعنى ١/٧٩.

(٤٤) اللؤلؤ ١٥.

العاشر: ناول المسئلة كولو عمرو في ارفع وانجر لفرق بينه وبينهم، وكواو اولئك ولولى لافلا تستقيها بابلوك
وللى^(٩٦).

الحادي عشر: ناول السرف وهي عند الكوايت بن القتل كان يقتضي (عربا) فسرقة الوو عنه الى التسبب كقولته
ندلى: (انجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء)^(٩٧) علم قراءة الخسبة^(٩٨).

الثاني عشر: للتجاجة نحو جاكس الحسن واين سيرين لالك امور بمجالسهم معاء فلل انركشي^(٩٩): وللى هذا اخذ
مالك قوله ندلى: (فما الصدقات الفقراء والسالكين وابن السبيل)^(١٠٠).

الثالث عشر: ناول المفعول معه^(١٠١)، مثل تصلى: (فاحصوا امركم ونشر^(١٠٢)كم) وتقولته تصلى: (فقدروا وما
يتقون)^(١٠٣)، ذال المتعدي^(١٠٤): (ما) ندلى الذي او فكرة موصولة او مصدرية وهي في موضع نصب علقا على
لمفعول قايها ويجوز ان تكون بمعنى (مع)^(١٠٥)، وقال المختري^(١٠٦) في تفسير قوله تعالى: (راجعوا النبي حسبك
قد ومن تتبعك من المؤمنين)^(١٠٧): (ومن انطاع) للولو ندلى (ومع) وما بعدها منصوبة^(١٠٨).

الرابع عشر: ووال انكار نحو (الرجلوه) بعد قول المثال (قدم الرجل) والاشواب ألا تعد هذه لأنها إشباع نحو كد
بديل (الرجلوه) في التسبب و (الرجلوه) في الجر^(١٠٩).

(٩٦) وانجر محيط المحيط من ٩٥٤.

(٩٧) البقرة ٣٠.

(٩٨) ينشر ابرهان في علوم القرآن ١٥٦/٤.

(٩٩) وانشر ابرهان في علوم القرآن ١٦٢/٤.

(١٠٠) التوبة ٦٠.

(١٠١) ينشر المنصبي ١٧١/٢.

(١٠٢) ينشر يونس ٧١.

(١٠٣) التمام ١١٦.

(١٠٤) عند الله بن ابراهيم بن أبي الفداء المتعدي، اصله فاعدا في الفون ثنية وتمويث ٦١٦ عند ينشر ابرهان الأعرابي.

(١٠٥) ١٠٠٠٠٠٣.

(١٠٦) البيان في اشراج القرآن ١٩٧/٢.

(١٠٧) محمدا بن عمر بن محمد بن عمر ابو التمام الرمضاني الحوزي القوي المفسر المتكلم المصولي ٥٧٨ م طبعات

المنامة ١٠٥.

(١٠٨) اللؤلؤ ٦٤.

(١٠٩) ١٧٤/١.

(١١٠) ينشر المنصبي ١٨١/٢.

الخامس عشر: وأو التذكير كقول من أراد أن يقول (يقوم زيد) فزيد فأراد من الصواب: التذكير إذا لم يرد قطع الكلام (وقوله) ^(٥٦).

السادس عشر: أو أن الإمالة من حمزة الاستفهام المضموم ما قبلها ^(٥٧) كقراءة قبل ^(٥٨) (وإليه التذكير) ^(٥٩) قال فرعون ومنكم بعد ^(٦٠) أصلها إمالة ^(٦١) والصواب أن لا تعد الواو هنا ألفا على إنها متصلة لأنها لا تعد الواو من حرف الاستفهام.

السابع عشر: بمعنى أو ^(٦٢) كقوله تعالى: (فتحكما ما يطلب لكم من النساء منى وثلاث ورباع) ^(٦٣).
الثامن عشر: أو لا تارة. وفي هذه خلاف بين البصريين والكوفيين في جواز زيادة الواو فالبصريون لا يوزنون وزاوية ^(٦٤) أما يراء الكوفيون ^(٦٥).

التاسع عشر: أو تأتي بمعنى الياء، فقد أورد الأوسى في تفسيره أن سراج اللسان نقل عن سيوطي أن الواو في قولهم بعث النساء و درهما بمعنى الياء، وتحكيته أن الواو أجمع والياء للإصاق وهما من واحد فسلك به طريق الاستعارة وتم وضع ^(٦٦).

(٥٦) ينظر المعنى ٤٨٦/١.

(٥٧) المعنى ٤٨٦/١.

(٥٨) محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد الكوفي المعروف كان أمام القراء في المجازي، ٢٩١ هـ ينظر وفيت الأعيان ١٢/٢.

(٥٩) الفتحة ١٥.

(٦٠) الأعراف ١٧٢.

(٦١) النشر في القراءات العشر ٢٩١/١.

(٦٢) الأعراف في علوم العرف للجزوي، ص ٢٤٢.

(٦٣) النساء ٦.

(٦٤) ينظر الأرمية ٢ للنسب ١٧٢/١، الإتحاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين ٢٠٤/١.

(٦٥) ينشر روح المعنى ٢٤٦/٥.

المبحث الثاني

واو الثمانية بين أهل اللغة والتفسير

وربنا في القرآن الكريم بعض الآيات الثمينة والتي جاءت فيها الواو المستفردة قبل لفظ الثمانية أما نصريما أو تلجيحا وهي:

١- قوله تعالى: (الفاطرون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآخرون والمعروفون والناهون عن المنكر والماضون لحظرة الله ويشر الموحدين)^(١٢٢).

٢- قوله تعالى: (يسقون ثلاثة وأجمعهم كلهم ويقولون خمسة سانسهم كلهم رجسا بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كاثم إن ربنا أعلم بحسبهم ما يحسبهم إلا قليل فلا تسأل فيهم إلا براءة بالظن أو لا تسألت فيهم منهم أحدا)^(١٢٣).

٣- قوله تعالى: (وسيق الذين كفروا وهم إلى العلة يسرا حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها آمين)^(١٢٤).

٤- قوله تعالى: (عسى ربه إن طلقوك أن يبدل أزواجك خيرا منهن سلمات مؤمنات قانتات ذكرات عابدات ساجدات شك وأبكر)^(١٢٥).

٥- قوله تعالى: (منزل من قبلهم سبع أبلاء وثمانية أيام حواء)^(١٢٦).

إن في كل واحدة من هذه الآيات حكمة تكمن وراء ذكر الواو مع قيام خلقة بين الطاء من أهل اللغة والتفسير في تسمية هذه الواو وحكمها وتبحث وتستطلع آراء أهل اللغة والنحو أولا ثم آراء المفسرين في نوعية هذه الواو

(١٢٢) سورة الفاتحة (١٠٠).

(١٢٣) سورة النمل (٢٢).

(١٢٤) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٥) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٦) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٧) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٨) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٩) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٣٠) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٣١) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٣٢) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٢) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٣) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٤) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٥) سورة البقرة (٢٢٣).

(١٢٦) سورة البقرة (٢٢٣).

ومن ذلك المفسر ابن عطية^(٧٧)، إذ قال: ذكر ما ابن خنونه في منطوقه في ذكره على الخارص^(٧٨) في معنى قوله تعالى: (حتى إذا جاءوها ففتحت أبوابها)^(٧٩) وذكرها أبو علي القاسي^(٨٠).
ومن قال بذلك أبو ج. أنه للكثير المألوف^(٨١)، قال ابن عطية:
(وحنكي أبي بن الأستاذ الحموي أبي عبد الله الكفيف له أتي وإبه قال: هي لغة فصيحة أرمض العرب من شأنهم أن يقولوا إذا عدوا: واحد اثنان، ثلاثة أربعة، خمسة ستة، سبعة وثمانية، تسعة عشرة فيكدا هي لغتهم وحتى جاء في كلامهم أمر الثمانية أخذوا الواو^(٨٢)).
ومن ذكرها القاسي القاض^(٨٣)، قال صاحب لانتسيف ابن المنير: وقد ذكر أبي الشيخ أبو عمر بن الحاجب^(٨٤) رحمه الله بن القاضي الفاضل عبد الوحيم البهاسي الكاتب كان يعتقد أن الواو في الآية - الخامسة من سورة النحر - هي الواو التي سماها بعض منسلة النحر أو الثمانية لأنها تكررت الحصة الثمينة فكانت ترجع بسفراجها على الله لخرج الثلاثة المشهورة صلت^(٨٥).
ومن قال بذلك الوداعي عبد كلامه عن آية الزمر: (الواو في الآية واو الثمانية لأن في الحصة ثمانية أبواب، لأن العرب تستعمل الواو هيما بعد السبعة)^(٨٦).
أما أبو البقاء^(٨٧) فإنه ذكر ذلك وأبو لم يسمها بواو الثمانية فقال: إنما دخلت الواو في الحصة الثمانية لئلا يان السبعة منهم عدتم ولذلك قالوا سبع في ثمانية أي: سبع أخرج في ثمانية أتيان، وإنما دلت الواو على ذلك لأن الواو قوئن يان - بعدها نور - قبله^(٨٨).

(٧٧) مرة القوس وأرهام الدواص، ص ٤٦.

(٧٨) عبد الحق بن غالب بن عمارة المصاري، الفرغاني، مفسر وقلبه قدس، ٥٤٢ هـ، ينظر الأحكام ٥٢/٤.

(٧٩) الصمد بن محمد بن عبد العارف النورسي الأصل، حد لسة حلم لمرية ت ٣٧٧ هـ، ينظر وقوة قواعد ٦٧/١.

(٨٠) الزمر ٧٢.

(٨١) ينظر التحرير والتوير ٤٤٧.

(٨٢) قال ابن عطية: كان ممن اقروا بها لغة ابن خنونه ت ٤٦٥ هـ، ينظر: عامل التحرير والتوير ٢٢/٢.

(٨٣) التحرير والتوير ٤٢٧-٤٢٨.

(٨٤) عبد الوحيد بن علي السيد الشامي، قدير من أئمة الكفا، وأدب بستان وتوفي بالقاهرة سنة ٥٩٦ هـ، الأعلام ٢١/٢.

(٨٥) عثمان بن محمد بن أبي بكر ابن الحامد، نفا ماضي من كثر علماء العربية كرتي الأصاء ت ٦٤٤ هـ، الأحكام ٦١/٢.

(٨٦) ينظر الانصاف على حاشي الكشاف ٦٧/١.

(٨٧) جروف المعاني لرماني ١٢.

(٨٨) أبو بن محمد بن الحسين القوي الكوفي أبو تمام كان من فضاء الأخلاف: ت ٦٤٤ هـ، الأعلام ٨٢/٢.

(٨٩) ينظر: الدر المنصور في علوم الكتاب المكون ٥٠٨٢.

أوابها) زائدة وتكرر قول من يقول هي وار الشامية والله لا يرى القوم قوله:

فلما اجزنا سلحة الحي ونسحق

إذا بطل خيل ذي حلق حقل^(٥١)

ولما تطيرسي فقد أكرر ذلك بقوله: (وأما من قال إن هذه الواو هي وار الشامية واستدل بقوله: (حتى إذا

جاءوها وفتحت أبوابها) لأن لجنة شامية أبواب فشيء لا يعرفه التحويرين)^(٥٢)

ومن أكرر ذلك هو لوجود المقريه التحوي عند محلجته الدانسي القاسم. قال الأديب ابن الحاجب: ولم

يزل أنشغل بمشغول ذلك من نفسه إلى أن تذكر يوماً بحضرة أبي أجود الأديب فين له الله وأهم في عندما من

ذلك للبين وأحل البيان على المعنى الذي ذكره الأديب من دعاء الضرورة إلى الإتيان بها هالسا لا مضاع

اجتماع المعنيين في موصوف واحد. وار الشامية إن شئت فلما ترد بحيث لا حاجة إليها إلا للتشعار بتمام نهاية

الشعر الذي هو الشبهة فتمسقا القاسم رحمه الله ولخصص ذلك وقال: أرشدنا يا أبا الجود^(٥٣)

أما أبو حنين الأتلسي فقد ضعف وجود وار الشامية إذ قال في عمير (أبو الأديب) (١٦٦) : (ودعوة الزيادة

ار وار الشامية ضعيف)^(٥٤)

ونقل ابن جزي الظبي^(٥٥) أقدم البصريين لهذه الواو قتل: (قال البصريون لا تثبت وار الشامية، وبما

أوار هنا بقوله: جاء ورد وفي يدم سيف)^(٥٦)

لما للكرتون فقد رأوا إن الواو هي هذه المراضع زائدة، وذهبوا إلى إن الواو المعطية يجوز أن تقع في هذه

كما ذهب إلى ذلك الأخفش^(٥٧) والمبرد^(٥٨) واحتجوا بذلك بقوله تعالى: (حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها)^(٥٩)، فقلوا

زائدة لأن التقدير فيها: فتحت أبوابها لأنه جواب لقوله (حتى إذا جاءوها)^(٦٠)

(٥١) يحيى بن زباد جيد ابن مروان الأديب أبو ركريا الفراء، اعلم تكويفين بالهمزة بعد الكسرة ت ٢٠٧ هـ بقية الورقة ٢٣٦/٢.

(٥٢) القاسم بن الحسن بن الفضل الطويسري، مصر، وصفه، وتوفي من أسلاف الأمامية سنة ٥٤٨ هـ، إعلام ١٤٨/٥.

(٥٣) ديوان المروء النهر، ٢٥.

(٥٤) مجمع البيان ٤١٩/٨.

(٥٥) التنزيل على جليل القاصد ٥٦٧/٤.

(٥٦) البحر المحيط ١٠٥/٥.

(٥٧) عبيد الله بن جونس بن محمد بن جزي الكلبي، تكلمه كان من ٤٦٥ هـ. ومن أهل المعرفة والعرب، التفتت ت ٥٣٨ هـ، غلظ بقية

الورقة ١٣٠/٢.

(٥٨) المبرور علوم للز بن ٥٠٦/٧.

أما رأي ابن هشام^(٩٧) فقد ضعف كل من قال بها فقال: ذكرها جماعة من الأدباء كالخريزي ومن التبريزي: الضعفاء كلين خلوييه ومن المفسرين كالتطلي^(٩٨) يوك رة على من أقر ما في قوله الأزهر (٧٢) بقوله: لو كان لور الضميمة حقيقة لم تكن الإبرة ما- إذ ليس فيها ذكر عند البنية وإنما فيها ذكر الأرواب وهي جمع لا يدل على عدد خاص، ثم إن لور ليست داخلية عليه بل على جملة هو فيها^(٩٩)، ورد على من أكتوا في سورة التحريم (٥) فقال: والصواب إن هذه الورا وقعت بين صنفين هما تسمية لمن أشمل على جميع الصفات السابقة فلا يصح إسقاطها إذ لا تجمع لمن أشمل على جميع الصفات السابقة لا يصح إسقاطها، إذ لا تجمع القيوبة واليكورة و دار الثانية من القول بها صلاحة للسرطان^(١٠٠).

ورد على الأعالي^(١٠١) أني أكد وجود وار الضميمة مستقيماً بقوله تعالى: (سبح ليلاً ومعلية أيام)^(١٠٢) فقال (سبح) بيح وإنما هذه وار المعطف وهي راجية لاكثر^(١٠٣).
وقد حكى أبو عدي النيسابوري^(١٠٤) عن أبي علي الفارسي إنكار ذلك بقوله: قال أبو علي الفارسي: قوله راجعهم تأنيبهم ومما سبهم تأنيبهم منقول من كتابي عن حرف الجلف هيها بما تضمنها من ذكر العدة الأولى وهي قوله
الجنة والتقدير: هم ثلاثة^(١٠٥).

(٩٧) أبو الحسن محمد بن محمد الجاهلي الأخرى المعروف بالخشخاش الأوسط أحد علماء النيسابور في ٢٠٠ هـ، وثبات الإعراب ٣٨٠، ٤٨٠.

(٩٨) محمد بن زياد الأزدي البصري أبو ليلى أسود أمام العربية بغداد في رده ٤٨٥٠ هـ، بقية الوعاء ٢٧١-٢٩٩/١.

(٩٩) شرح ٧٢.

(١٠٠) ينظر التوضيحات في مسائل لغات ٤٠٧/١.

(١٠١) عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام النصارى أبو الفراء الحوزية والباحث شافعية والتحقق بأمرات ٧٦١ هـ، نساء الوعاء ٦٩٠-٦٩٢/١.

(١٠٢) ينظر المعنى ٤٧٤/١.

(١٠٣) ينظر المعنى ٤٥٧/١.

(١٠٤) ينظر المعنى ٤٧٤-٤٧٦/١.

(١٠٥) الحاشية ٧.

(١٠٦) المعنى ٤٥٧/١.

(١٠٧) علي بن أحمد بن محمد بن علي أبو الحسن النعماني النيسابوري: كان واحداً من علماء في التفسير ٤٦٠ هـ، طبقات النسا ٦٧٠.

(١٠٨) ينظر: التوسيع في تفسير القرآن السعيد ٤٤/١.

المطلب الثاني

واو الثمانية عند أهل التفسير

كما هو الحال عند المتقدمين من أهل اللغة والنحو، عدم ثبوت تضرعهم لروا الثمانية، لم يثبت كذلك عند المتقدمين من أهل التفسير لكلام عن هذا النوع من الروايات كاستدل به ابن جرير^(١٠٩) أو مجاهد^(١١٠) أو المبري^(١١١) إلا أن بعض المفسرين ذكروا أن ابن خالويه وما حكى عن التلمبي^(١١٢) إن قريشاً كانت تقول في عهد سدة، مبداء، وثمانية فتدخل الروا في الثمانية وحتى نحو هذا عن القفال^(١١٣) أيضاً، ومن ذكر هذا تقريباً في تفسيره وابن حبان في تفسيره أيضاً.

فالمرحلي اعتبر التغيير في الروا الثمانية هي لغة قريش^(١١٤) أما الخليل^(١١٥) والمفسرون قاموا ببيان هذا الرأي وأروا معنى الروا في النصوص التي ذكرناها بوجوه مختلفة، ولبيان آراء المفسرين في هذا النوع من الروايات لابد من التحدث عن كل آية على أفرادها لنوضح عنها قليلاً فيها:

الآية الأولى قوله تعالى: (الْقَلْبُونَ الْمُبْتَلُونَ الْأَمْثَلُونَ الْأَرْحَمُونَ الْأَكْفَرُونَ الْأَمْثَلُونَ الْأَمْثَلُونَ الْأَمْثَلُونَ) والآخون عن المنكر، قيل: إنها روا الثمانية مجيهاً بعد استيفاء الأوصاف السبعة كما بينها وغيره، للدلالة على المتأثرة وهذا رأي الطبرسي وعلل ذلك أن دخول الروا هذا لأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فكليهما شيء واحد، ولأنه فرق التبيين عن المنكر بالأمر بالمعروف وفي أكثر من موضع فدخل الروا ليدل على لقائه وعلى هذا سار المبرسي^(١١٦) في تفسيره فقال: وإنما حذف الماهون بطرو دون غيره من الصفات لأنه لا يكاد يذكر.

(١٠٩) هو ابن عم الرسول ﷺ وأبو المباس بن عبد المطلب ولد قبل الهجرة بثلاث سنوات اشتهر باسم قنبر ولقبة الدقيق هذا يعني الثاني لفرق من ٣٥ سنة قبله بالرسول أرجح لقرآن توفي بالثلاث سنة ١٨ هـ الإسماعيلية رقم الترجمة ٣٧٤:

(١١٠) مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكي تابعي من أهل مكة شيخ القراء والمفسرين أحد التلمبي عن ابن جبر بن ١٠١ هـ مبري الاعتقال ٣٤٩/٢.

(١١١) أبو جعفر بن محمد بن جرير المبري، سلم بالقرائات ومنسوخ ومجهول وسأوخ ٣١٠ هـ ينظر طبقات اللغة لابن أبي ١٢٥.

(١١٢) عند ابن محمد بن إمام التيسيري التلمبي صاحب التفسير المشهور كان وحده زمانه في علم القرآن، الماهيات بارها هي المروية ١٢٧ هـ طبقات المفسرين ١٧.

(١١٣) محمد بن علي الإمام الفقيه الشافعي مام عصره فيما وراء النور ٢٦٥ هـ طبقات المفسرين ٦٥.

(١١٤) محمد بن الحسن بن علي أبو جعفر الطبرسي شيخ الشيعة وعالمهم فقه الشافعي، لازم للشيوخ الحديث تحت سنة ١٦٠ هـ طبقات المفسرين ٨٠.

على الأفراد بل يقال: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فجاءت الصفة مصاحبة للأمر^(١١٧). وقال الرازي^(١١٨):
ولهذا دخول الراي في قوله (والمنهون عن المنكر) منه وجوه:
الوجه الأول: إن التسمية قد نسيء بالراي ذوقاً وبخبر الراي أخرى قال تعالى: (عاقبوا الذين عاقبوا الله تعالى) (سورة النور)
شبه العقاب ذي الطول^(١١٩) فجاء بمسلف الراي وبعض بخبر عطف الور^(١٢٠)
الوجه الثاني: إن المقصود من هذه الآيات الترتيب، أي التجهيز فانه تعالى ذكر الصلوات الستة ثم قال:
(الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر).
والتفسير إن المصنفين بالصلاة النكحة، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وقد ذكرت إن رأس
الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ورأيه من الجهاد فالمقصود من إدخال الراي عليه التنبيه على ما ذكرنا.
الوجه الثالث: إن كل ما سبق من الصلوات جارات يلقى بها الإنسان نفسه ولا تعلق لشيء منها بغيره أما
النهي عن المنكر فعبادة عظيمة ينتج عنها غضب وحرمان الغضب وتلهو العسرة ورأيه أقدم ذلك المنهي
على ضرب الفاسد ووبدا دخول فانه فتن النبي عن المنكر من أحد باب أنواع الصلوات والطاعات فلا دخل عليها
لراي تنبيهها حتى ما يحصل قويا من زيادة المشقة والمحنة^(١٢١).
وقال: (إنها زائدة وقد أنكر ذلك أبو حنيفة في تفسيره وقال: ودخول الزيادة ضعيف^(١٢٢)، وهذا ما افتره
القرطبي إن قال: (وقد قيل: إنها زائدة وهذا ضعيف لا معنى له)^(١٢٣).
أما التسمي^(١٢٤) فقد أبدى رأيه في هذه الراي فقال: هي للتنبيه على أن ما قبله ملصق الفضائل وهذا مجتمعه
لأنه شامل لما قبله وغيره ومما يؤتى معطوفا نحو: زيد وعبد ورسول فربما تهما ترماء فلتغيرته لما قبله بالإجمال
والتسمي والمعوم والمضموم عطف عليها^(١٢٥).

(١١٥) ينشر البيان في تفسير القرآن ٢٠٧/٥.

(١١٦) محمد بن جابر بن الحسين بن علي بن الإمام فضل الدين الرازي تفرشي المفسر والمؤلف ت: ٥٤٤ هـ. منقبت المفسرين
ص: ١٠٠.

(١١٧) عاقر ٣.

(١١٨) التفسير الكبير ١٦٦/١٦.

(١١٩) التفسير الكبير ١٦٦/١٦-١٦٣.

(١٢٠) بشار الفرج المصنف ١٠١/٥.

(١٢١) الجمع لأحكام القرآن ١٧٢/٨.

(١٢٢) جدل الدين بن محمد بن محمد بن قاسم الحاذق من سلالة الحسين السبط أمام الشام في معجزة نظم الدين وشيخه في فنون

الزينة ٢٢٦/١، الإلهام ١٣٥/١.

(١٢٣) بشار محمد بن النزيل ٢٠٤/٤.

أفها والآخرين بأن التوكل كل صفة بمفردها، وشارة لا يتوسطها الحالف لاتحاد موصوفها وتلازمها في نفسها والآخرين بأنها في تلازمها كالصفة الواحدة، وشارة يتوسط الحالف بين بسميتها وبمعناها مع بعض بحسب هذين المعنيين، فإذا كان المقام مضمناً لعدد تلك الصفات من غير نظر إلى جمع أو إثارة، حين إسقاط حرف العطف المعشوق (المعشوق) وقوله (مدامات مؤمنات قللت) (١٢٩) بمثل الثاني: قوله تعالى: (هو الأول، والآخر والظاهر والباطن) (١٣٠).

ولأن كيف اجتمع النوعان في قوله: (عالم الذنوب وعالم التوب شديد المقلب ذي الطون) (١٣١) فكان باقوا في الوصفين الأولين وحدهما في الآخرين لأن عمران الذنوب وشول التوب قد رُفِضَ أنهما يجريان مجرى الوصف الواحد لتلازمهما من غير التنبه قبل التوب فكان عماداً لحدودها على الآخر ما يدل على أنها صفتان وفتان متساويان ومفهومان مختلفان لكل ما في حكمه (١٣٢). ويرى العلامة ابن عاشور (١٣٣) أنه استعمال مشرد في الذكر لا في الرتبة لا يقول: (كثير الخوض في هذا المعنى للو واللحا ونقياً وترجيهاً ونقياً والوجه عني أنه استعمال ثلاث: أولاً في المحدود الثامن فقد اطراد في الآيات القرآنية للسند بها ولا يربك إن يحضر المعكّن بالواو ماها آية، بلان في العدة لأن السيرة يكونه ثامناً في الذكر لا في الرتبة) (١٣٤).

ويعقب صاحب الفخر الشيخ محمد رشيد رضا بعد ذكر الوجه السبقه بقوله: وأرى من عني أنه وصف جامع لتكاليف العامة والتهذيب الخاصة والخدمة محدودة قلبه من المأمورات ولا يحصل إكمال للمؤمن بها إلا مع اجتناب المأمورة (١٣٥).

(١٢٩) أبو محمد محمد بن أبي بكر بن أيوب القرشي الشافعي المكنى المشرف بدين قبح المزمومة لأن فيه كان أولاً على المدونة للمزمومة

٧٥٦-٦٩٦ هـ

(١٣٠) التحرير ٥

(١٣١) الحدوث ٢

(١٣٢) عالم ٣-٢

(١٣٣) ينشر بدائع التوفيق ٢/٤٠٥٦-٥٥٩

(١٣٤) محمد الطاهر بن عاشور، تفسير المصنفين، تونس ١٣٤٨ هـ، الأساطير ١٧٤٦.

(١٣٥) التحرير، التوفيق ٤٢٧٧.

(١٣٦) ينظر تفسير الطاهر ٥٥٦/١١

الزكية الثانية: قوله تعالى: (سَيُولَوْنَ ثَلَاثَةً رَأَيْتُمْ عَلَيْهِمُ الْقُلُوبُ يَوْمَ يَوْعَقُونَ فِي الْبُحْرِ وَيَسْوَمُونَ ثَمَنًا لِلْأَنفُسِ أَنْ يُرَكَّبُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَةً أُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ يَرَوْنَ الْعَذَابَ يُدْعَوْنَ بِهِمْ أَنْ يَرْتَدَّوْنَ عَلَيْهِمْ وَإِنَّهُمْ فِي شَأْنٍ مُبْعَدٍ) ١٧٦.

وفى وريد آراء مختلفة في معنى الورق منها:

في رأي المختصين^(١٢٧) إنها لتؤكد لصوق الصفة بالموصوف ، إذ جاء في الخبر : **لَا يَمُوتُ** ، فإن قلت : فما هذه الصفة ؟ قلت : الصفة **الواقعة** ؟ ولم تدخل عليها **نون الأولى** ؟ قلت : هي **لَوَاو** التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للفكرة كما تدخل على الواقعة حالا من المعرفة في نحو **لَوْ كُنَّ جَائِعِي وَجِلَ وَبَعْدَ أَهْلٍ وَبُرُوتَ بُرُودٍ وَبَعْدَ سَيْفٍ وَبَعْدَ قُرْبَةٍ نَعَالِي** : (وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب مبين)^(١٢٨) ، وقاسها لتؤكد لصوق الصفة بالموصوفة^(١٢٩) .

٢- ولم يزد هذا الراي أبو حنيفة في: على الزمخشري نقوله:

(وكون القوار تدخل على الصلة الواقعة صفة دالة على لصوق الصلة بالموصوف وعلى ثبوت الصلة بها شيء لا يراه المحققون بل يقرّون أنه لا يطفئ الصلة التي ليست بحملة على صفة أخرى إلا إذا انحلت المعاني حتى يكون يطفئ دالاً على الصلابة فأما إذا لم يختلف فلا يجوز الاستدلال في الأسماء المقدرة أما الاجمالي التي تقع صفة فهي أحد من أن يجوز ذلك فيها^(١٢)، وكان يرى في القوار في (وكانهم) يطفئ على الصلة السابقة^(١٣).

١٠. ويذكر الزركشي أن الشيخ محمد الدين بن مفلح^(١٠) قال في شرح التمهيد وتلهمه الشيخ أثير الدين: (إن
الزمخشري غرر بهذا القول وليس كذلك فقد ذكر الأزهر في (الأزهرية) فقال: وقلي الأولو التأكيد نحو ما رأيت
رجلاً إلا وعابه قرب حسن^(١١) وفي القرآن مدح قل تعالى: (وإذ أتينا موسى وما هو إلا نذران وضيقا وذكرنا
الثنائين)^(١٢) وبجمله: (وما أفلتكا من قرية إلا لها منذرون)^(١٣)، ثم بين عدم صحة توسط الوو وبين الصفة
والموصوف بأنه فاسد من خمسة أوجه أحدهما: أنه لا شيء في ذلك الصفة على الحال وبينهما فريق كثير.

 ^{132}Ba

(133) محمود بن محمد بن علي بن علاصة أبو القاسم الأسدي البزازي، القروي والفقيه المعتزلي والمفسر 417.

$\approx 6\%$ ملحقہ الحنفیوں میں سے ۱۰٪

 $\rho = 1.34$

(٦٥٥) ينظر الفصل ١٧

(100) *غفر الله من أبحر لمحيط* ٢٢٩/٢.

 ^{137}Cs dose rate (mSv h^{-1})

(128) سمعت ابن عبد الله بن جابر بن مالك العلامة جمال الدين الشافعي الأحوي إمام الفقه وحفظه الله علماً بالقرآنات وأخبارها

$\gamma^{\mu}\gamma^{\nu} = \gamma^{\nu}\gamma^{\mu}$ غير متساوي : يعني ان الترتيب الهام

(139) *أبرغان لی معلوم بقول 474/1.*

 $1.4 \times 10^{10} \text{ } ^{240}\text{Pu}$

انتهى: إن مذهبه في هذه المسألة لا يعرف بين الجسريين والكوفييين مروجاً، أن لا زالت إليه الثالث: أنه مطلق بما لا يناسب وذلك لأن الواو قد دل على الجمع بين ما قبلها وما بعدها وذلك مستلزم لتغيرهما وهو منته لما يترد من التوكيد فلا يصح أن يقال تعاطف مؤكداً.

أربع: أن الواو فصلت الأول من الثاني نولاً لها لتلاصق فكيف يقال: إنها أكدت لمعرفتها، الخامسة: إن الواو لو صنعت لتأكيد لصوق الموصوف بالصفة فكان أولى، الواقع بها مرضعاً لا يصلح الحال بغيره، جملةً فصاح في موضعها للحال^(١٤١).

٤- والتعريف العلامة الملقب^(١٤٢)، لا مفسريه ولجيب عما عرّفه به عليه فقال: أعلم أنه لابد من الشروع في الأجواب من تعيين المقصود تحريزاً للبحث فالواو هنا ليست على الحقيقة ولا يحسن في السجل النقل المخصوص بل، المعبر فيه اعتبار نوح العائفة، وذكروا أن السجل في حرف الباءة أولى من الحقيقة وبلغ من مدر علم الدين الخليلي السليم الذي هو نفع من ذوق التعلم ولا يتوقف على التعريف وليس ذلك كعلم النحو، والتجمل لا يخالص بالاسم والعلامة بل قد يقع في الحروف^(١٤٣).

٥- أما أبو جعفر الطوسي^(١٤٤) فام يزعم من قال إنها واو التمازية فقال:

وذهب بعضهم إلى إنها مبيعة لدخول واو الحذف بعده في قولهم (وثانهم كليهم) ولم يقل ذلك في الأول وهذا ليس بشيء لأنه إنما لم يدخل الواو في الأول لأنه جاء على الصفة في الجملة ثم استشهد بما حكاه القليبي عن بعض أهل العلم أنه قال: الواو يجب أن يمتد في الحساب: واحد اثنان ثلاثة أربعة فإذا بلغت إلى المبيعة قلت: ومما لا ريب - بالواو - إنها لا تلي^(١٤٥).

٥- وللإمام الرازي كماله وجود حجة في العرّاء من الواو هنا:

الوجه الأول: في الواو التي تدخل على الحدة الواقعة صلة للتكرار كـ: فـمـل على الواقعة حالاً عن المعرفة في نحو قوله جامسي رجل ومعه آخر وممرت يزيد وفي يده سيف وفانته توتيت شوت الصفة للموصوف والكتابة على أن تصادف بها أمر ثابت مستمر.

الوجه الثاني: إنها حرف زائد فوجب أن تحمل به في ٤٨٦ و ٤٨٧ صوتاً للفظ عن التعطيل.

(١٤١) الضراء ٢٠٨.

(١٤٢) ينظر روح المعاني ٤١٤/٦٥، ٤١٤/٦٥.

(١٤٣) الحسين بن محمد بن عبد الله شرف الدين الطوسي من حماد الحديث والتعريف والبيان ٧٤٣هـ، الأمل ٢٠٦/٢.

(١٤٤) ينظر روح المعاني ٤١٣/١٥.

(١٤٥) ينظر القتيبي في تفسير القرآن ٢٧-٢٨/٢٧.

أنوجه الثالث: إن لمجلة عدد العرب ابن في المبالغة في العدد، قال تعالى: (إن نستظر لهم بدرين سورة)^(٤٦) وإذا كان كذلك فإن وصلوا إلى الحقيقة ذكروا لفظاً يدل على الاستئناف فقالوا: (والمبالغة)^(٤٧) والحقيقة إن العرب تعتبر العدد سبعة ومض عطفها عدد ثم ومن ذلك قوله تعالى: (ولنقل موسى قومه سبعين رجلاً لميقاتاً)^(٤٨) وهذا نجد كثيراً من المبالغات والتضخيمات في القرآن بل في القرآن تسليح ومن ذلك قوله تعالى: (المر لم يجد قسباً ثلاثة أوله في الحج سبعة إذا رجعت)^(٤٩) وقوله تعالى: (والبحر يمد من بعده سبعة أبحر وما عدت كلمات الله)^(٥٠) ونحوه (نها سبعة أبحر لقل باب منهم جزء مقسوم)^(٥١) وهكذا نجد تباينات نجدا والأرض سبعا ونسبها الصدفة بالمبالغات السبع. ولعل اعتماد الرقم السبع عند العرب جعل ابن عباس في نتي ليلة القدر، فقد جاء في الصحيح إن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة القدر، فكان اتفاقهم على أنها العشر الأواخر أما ابن عباس فقال: (هي لأهم ولاي لأهل أي ليلة هي سبعة تعني وسابقة تبقى من العشر الأواخر، فقال عمر: ومن أين تعلم؟ قال ابن عباس: خلق الله سبع سموات وسبع أرضين وسبعة أيام وأن الدهر يتوزع في سبع وخمسة الإنسان يأكل ويسجد على سبع أعصاء والطولف سبع، فقال عمر: لقد فطنت لأمر ما فسأله)^(٥٢) وهذه الشواهد تدل على اعتماد السبعة جداً استقلالاً وبه توصل بعض العلماء إلى أن الولد الذي بعده يسمى و. والقائمة باعتبار بداية عدد جديد.

٦- أما الخليل الأسدي^(٥٣) فقد أجاب عن سؤال: هل في شخصاً من سبعة وعطفت الأجمة عنها فائدة شخصها ليست فيما قلنا؟

والجواب عن ذلك في وجيبين: الأول: أن يقال إن التوراة التي قالت كانوا ثلاثة بينهم فرقان أحمرين، وكذلك الثانية التي قالت خمسة بينهم كلهم، أما السبعة فكانت عندنا الحدة والتمسك به التمسك ولم يكن هناك فرقة رابعة تذكر ثم لا رابعاً والثاني إذا تم انتهى وكانت الحدة فيما لم ينه تصل بالأول الفصل الثاني منه، كانت الواو فيها دلالة

(٤٦) القرآن ٢: ١٠٠.

(٤٧) ينظر التفسير الكبير ١١: ٩-١٠.

(٤٨) الأعراف ٥٥.

(٤٩) البقرة ٢٤٦.

(٥٠) هود ٢٧.

(٥١) القمر ١٤.

(٥٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري - كتاب الصلاة، أوله الفهر - ٢١٠/٤.

(٥٣) محمد بن عبد الله المصنوع، الإلهام في العرب، الثاني من أصلها ٢٠٠، غريبة لرجاء ١١٧.

على اقتضاها، والأخر في كلام العرب في حكم المنقطع فيها في اللفظ وإن كانت اقترانها في المعنى كالحاصل الأولين.

الثاني: إن السبعة إما كانت أصلاً لنهاية في تركيب العدد الأول، لأن أصل الصمغ واحد والواحد فرد والتركيب بعده بأن تصم فرداً إلى فرد فيصيران زوجاً فيحصل بضمها إلى الواحد السابق ثلاثة فرد ولم يضم إليه شيء وأرد ضم إليه فرد ضم منسباً إلى فرد فحصل به ضم زوج إلى فرد التركيبات الثلاثة، وفي أن يضم زوج إلى التركيبات فلا نرى بعدها تركيباً خرجاً عن تلك فسمارت السبعة أصلاً للبالغة في العدد ولهذا حدثت أخطاء في سبع في العدد والاربعون مائة والواحد والستون (١٥٠). قل تعالى (إن سنظر لهم سبعين مرة قل يخسر الله لهم) (١٥١) وقال: (ثم في سلسلة أوعوا سبعون ذراعاً فأسلكوه) (١٥٢).

ورد الاستغنى على من قال بواو التثنية بقوله ويمكن أن يفسر هذا القول ويستند بشرق من القهس بخصص بشقية وهو إن الياء في ثمانية وثمانية ياء تنسب التي في قولك يملأ وشام وإيهام وربع في القوس ثمانية وكن الأصل يملأ ثمانية نهامي ورياعي وثمانية فقلت إحدى لثانيتين لقا وقمت على لام الاسم وبقيت الياء الأخيرة سابقة وياء النسب من خصائص الأسماء والتي لا تكون في غيرها وهي إذا دخلت على ما خرج من الاسم عن ياء تضمنت وصلحة إلى باب ما لا ينصرف (عائته إلى باب الاسم وأبشلت غيره الموصف نصح الصرف لثقل مداني ومنحي فصرفه وإن صار بالياء ألق ما كان، فلما دخل على واو التثنية ما يخصها باب الاسم أجريت على حكم الاسم وأزيل عنها حكم الحروف فعلق على ما قبلها بالواو) (١٥٣).

ومن أنشأ ورود و الثمانية أبو نصر القشيري وبين نفسياً بقوله: ومثل هذا الكلام تمكم، ومن أين للسمعة نهاية عندهم، ثم هو متروك بقوله تعالى: (هو الله الذي لا إله إلا هو لك الشك الساتم لمؤمن المهين العزيز الجبار المتكبر) (١٥٤) ولم يذكر الاسم الثامن والواو (١٥٥).

٣ الآية الثالثة في قوله تعالى: (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طيبت فدخلوها فغلبت) (١٥٦).

(١٥٤) ينظر سورة التوراة وغيره الأول ص ١٥٥.

(١٥٥) التوبة ٨٠.

(١٥٦) المائدة ٢٢.

(١٥٧) ينظر سورة التوراة ص ١٥٦.

(١٥٨) العدد ٧٣.

(١٥٩) ينظر المصاحف لأحكام القرآن ٢١٩/١٠.

(١٦٠) الزمر ٧٢.

والمفسرين في الآراء الواردة في قوله (رفعت) أقوال ما:
١- إنها أبو القمالية لأن أبواب الجنة ضاليتها قال تعالى: (ساعات عن مفتحة لهم الأبواب)^(١٠١) وقد ذكر الرسول من
جندما فيها يرى مسلم إلى صواب الخصال، قال: قال رسول الله ﷺ: إنما منكم من أخذ يومئذ لميسج أو صوء
ثم قال شهد ألا الله إلا الله ومن محمداً عبده ورسوله (لا تفتح له أبواب الجنة الناقية)^(١٠٢) وذلك لأن أبواب النار
مبعدة قال تعالى: (لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم)^(١٠٣) فهو لم ينكر القول عندما ذكر أبواب النار
بقوله: (ويزيق الذين كفروا إلى جهنم زمراً حتى إذا جاؤوها فطست أبوابها)^(١٠٤) فاستجاب هذا الرأي يستدلون
بوجود رأو القمالية بآيات منها هذه الآية.

٢- وقيل إن الآية واحدة وإنما حذفنا تارة وحسم بها لغوي لصورة في الكلام، قال الغراء: القول لا تقسم إلا مع
(لما) و (حتى) و (إذا) وانث قول أمريه للذين:

لما احرمنا ساعة الحي والآخر

بنا حقت ذي وكلام عاقل (١٠٥)

أر. الح. وهو رأي المبرد^(١٠٦)

٣- وثمن إياها ولو انحط عن حلة وأبواب محذوف قبل المبرد: أي سمعوا ونفذت، وحذف الجواب ببلغ
في كلام العرب ونقلت:

ألا إنها ظنوا فموت جمعة

وأذا نسن تسقط أقاماً

فحذف جواب أو والتقدير: كان أروح^(١٠٧)

٤- وقيل هي وز العزل: أي جندوها مفتحة أبوابها وهذا قول المبرد والفرسي وجماعة، وقال أغلب المفسرين: إن
هذا الآية بدنية وهي أن تفتح أبواب النار في حال موافقة أهلها فتفتح في وجوههم لأنه يبلغ في عقابته المكروء
وأما الجنة فلما كانت ذات نكرمة وهي ملهبة الله وكان الكريم إذا دعا أمة بقاء إلى داره شرع لهم أبوابها ثم

(١٠١) ص ٥٠.

(١٠٢) مجموع منام شرح القوي - كتاب الطهارة ١٨٧٢.

(١٠٣) الصبر ٤١.

(١٠٤) الزمر ٧١.

(١٠٥) ديوان أموي - قيس ص ١٥.

(١٠٦) ينظر البيان في تفسير القرآن إمام ما من نه لرحمن ص ٥٠/٦.

(١٠٧) مجمع البيان ٤١٨/٨.

(١٠٨) الجامع لأحكام القرآن ٨٥/١٥.

٥٠- أما الحبيب الأسكافي فقد أسهب في بيان ذكر الواو هنا فقال: إن قوله (ولتحت أبوابها) جواب لقوله (حتى إذا جازوه) لأن في إذا معنى الشرط وفي جوابها معنى الجزاء ولا بد لها منه وأنت تقول: إذا جئت زيدا فتح لي الباب، أردت إن الباب كن مفتوحا فتفتح لمجيئك وتقول: إذا جئت زيدا وفتح لي الباب، أردت إن الباب كان مفتوحا فلما ما بعد الواو لا يقوم مقام الجزاء، ولما طلب متوقع عند سماع ذلك ما يتم به الكلام، فإن أراد المتكلم إضمار الجزاء واكتفى بدلالة الشرط عليه وذلك إذا كان لفظها واحد جاز حنفه وعطف ما بعده، فكيف يكون المعنى حتى إذا جازوه وتحت أبوابها فحنف جازوه الثانية لدلالة الأولى عليها، فن قال: وهل يختلف المعنيان إذا حذف الواو وإذا أثبت؟

ولكن يختلفان فإن الفتح يعني عند مجيء أهل الشر لأن قوله (تحت) جزاء للشرط، وحنف إذا كان فعلا أن لا يفسخه وار ولا قام ويكون عقيب الشرط، وإذا حذف الجزاء وصلى فعل عليه قليل حتى إذا جازوه وتحت والتقدير: حتى إذا جازوه وأبوابها مفتحة وهذا حكم اللفظ فلما حكم المعنى: فإن جهنم لما كانت اثنتي عشرة من عادة النفس إذا شددوا أمرها أن لا يفتحوا أبوابها إلا إذا دخل وخارج وكلفت جهنم أمرها أمرا وتعلمها عقابا أخيرا عنها الأخبار صا شرفت من أحوال الجنوس التي تضمنت على محبوس، فرفع الفتح عقيب محبتها لمطلق تلك اللفظ والمعنى ولم يكن هناك حنفه أما الجنة لأن من فيها يشرعون لقاء أهلها ومن رسم المنزل إذا بشر من فيها يكون أو بابها إليها أن تفتح أبوابها استقبالا به ويكون ذلك قبل مجيئهم فأنهر عن المؤمنين وحلهم على ما جرت به عادة أهل الدنيا فيكون حذف الجزاء وإبدال الواو على النعم المعطوف عليه ذلك^(١٧٠)

ومن هنا نفهم إن المحققين لم يثبتوا الواو الثمانية وأولوا ما سبق على تحذف أو الزيادة أو التحل.

٤- الآية الرابعة قوله تعالى: (عسى وجه إن طافكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات فائحات ثقيات) عديدات سائحات ثقيات وأبكارا^(١٧١)، وتعليماء من أهل التفسير واللغة آراء حول الواو الواردة في قوله (وأبكارا) منها:

١- إنها واو الثمانية لأن ما بعدها هو الوصف الثامن بعد مبدعة أو وصف حقيقة.

(١٦٩) ينظر التفسير الكبير ٢/٢٧٧، الجمع لأحكام القرآن ١٨٥/١٠، بدائع الزمان ٥٤٢/٢، روح المعاني ٣٤/٢٤، محسن الأول ١٢٦-٦.

(١٧٠) ينظر مرة القزويني ٢٢٩.

(١٧١) التبريم ٥.

٢- إياها أو لمصف لأنها صفتان متناقضتان لا يجتمعن فيها اجتماعين في سائر الصفات: ومن اثنين قلوا بذلك
 أبو حنيفة والشافعي: أنهما صفتان متناقضتان إذ لا تجتمع الثبوتية واليكارة في أن، وإنما^(١٧٧)
 وإلى ذلك مثل ابن القيم بقوله: (قول: هذه أروا الثمانية لمجيئها بعد الوصف المنع وليس كذلكه وسمون أو لا هاهنا
 منحن لأن الأوصاف التي قبلها المراد اجتماعها في أشياء، أما وصف اليكارة والثبوتية فلا يمكن اجتماعيهما فتعين
 لمصف لأن المقصود أنه يزوجه بالاربعين الثيبات وأيكارة^(١٧٨)
 أما للكرمانلي فقد استبعد أن تكون أروا هاهنا عطلة على ثبوت فقل: (ذكر الجميع بغير أو ثم ضم بالقوا فها،
 وإيكارة) لأنه يستحيل المصنف حتى لو كانت ههنا على أول الكلام ويحسن القولوف على ثبوت أما السجل عنف
 إيكارة عليها^(١٧٩)
 وهذا ما لكده العكبري بقوله: (قوا قول وإيكارة لايت ملها لأن المعنى يجتمعين يثبت وبعضهم إيكارة ويستحيل
 المعطف لا يمكن أن يكن يثبت وإيكارة معا)^(١٨٠)
 واستشهد أبو السعود العمادي^(١٨١) للتمكيد فقال: وتنبير سبكة بزيادة القوا العظيمة الزيادة وكانت التسمية فيما بين
 طرفيها لا يوحى آخر^(١٨٢)
 ويرى الزركشي أنه لابد للقوا بين الصفتين ههنا و إكارة أن تكون أروا الثمانية بقوله: (وليس قوله ثيبات وإيكارة)
 من هذا القول خلاصة إيمانه لأن القوا لو سفلت منه لاستعمل المحقق^(١٨٣) الصفتين^(١٨٤)
 وهذا ما نده من هشام فيروى أن ههنا القوا رفعت بين صفتين هما تقسيم لمن لاكمل على جميع الصفات السابقة
 فلا يصح إسقاطها إلا لا تجتمع الثبوتية واليكارة ووار الثمانية عن العقل بها مسطرة للمشروط^(١٨٥)
 الآية الخامسة قوله تعالى: (سمع ليل وثمانية أيام)^(١٨٦) فلتني اشهره وأو الثمانية المفسر التلطي كما ذكرنا، ورد
 حاره ابن هشام بـ لا نكار فقال: اعتبارها للثمانية فهو يبرز وإنما هذه وار المصنف وهي واجبة الذكر^(١٨٧)

(١٧٧) (نظر الكتاب ٥٦٧/٤ التفسير القصر ٤١/٣٠)

(١٧٨) (دافع الأول ٥٥٤/٣)

(١٧٩) (أروا انكار في القوا ٢٠٦)

(١٨٠) (بلاء ما سأل به الرحمن ٤١/٦)

(١٨١) محمد بن محمد بن مصطفى العمادي ولد عام ٨٩٢ هـ قرب سططورية وأراني اتضاه بقرنها أكثر من ٢٠ جلست سقا

٩٨٢ هـ، وفيات الأعيان ٢٨٦/٢

(١٨٢) (تفسير أبي السيرة ٢١٦/٥)

(١٨٣) (أروا في نجوم القرآن ٤٦٧/١)

(١٨٤) (المعنى ٢٧٧/١)

(١٨٥) (لما ٧)

هذه هي أهم الآراء والآراء التي أوردتها علماء اللغة والنحو والتفسير في إثبات راء التمامية وعدمها لإنهاء علماء التفسير واللغة والنحو ولكل واحد منهم رأيه الذي يجعله وهذا سر إعجاز القرآن الكريم وقد اعلم والصلوة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

الخاتمة

بعد أن بينا في المبحثين السابقين آراء وتأويلات علماء اللغة والنحو وأهل التفسير على اختلاف مشاربهم في طائفة من الآراء (وإن التمامية) الواردة في بعض نصوص القرآن الكريم، أخرج من خلال هذه الآراء إلى مطلب هؤلاء لا يزداد وجود هذا النوع من التواتر، بل وسيل الأسر بعضهم أن أقيم من حيث هذا النوع بأنه من الصفة الضعيفة أما ما توصلنا إليه بعد ذلك التمامية الموجزة فهو:

أولاً: إن أغلب الذين بنوا هذا النوع هم من النحاة وكان المسئلة تخص اللغة والنحو فقط، وباعتدائنا إلى هذه المسئلة تخص أهل التفسير ولهمان القرآني لأهمهم هم المعطون بالدرجة الأولى، في البحث عن الإحصاء نقرأ من جودة الوصف وحسن التظلم وما أشبه ذلك من الصفات العامة التي لا يتركها إلا أصحاب الصلابة والقطعة ومع ذلك صرح بعض هؤلاء العلماء بالمعجز عن إدراك تلك الصفة قال أبو حنيفة (نوحدي في) (المقالات):

(سئل بندار القاسمي عن موضوع الإعجاز في القرآن فقال: هذه مسئلة فيها حيف على المعنى وفلفله فيه شبهة بولاه: ما موضوع الإنجاز من الإنجاز... فالقرآن لشرقة لا يشار إلى شيء فيه إلا وكان استعنى به في نفسه ومعجزة لمحرله وهذا نقاله وليس في تلك البشر الإحصاء بأعراض الله في كلامه وأسراره في الآية فذلك حارث انقول وتحدث البصائر).

ثانياً: من غير أن نحقق نحن فهم أسرار تركيب المعجزة القرآنية أن نرد العوار مع الرقم أو الصفة التمامية مصادقة وفي هذا أساس لبيان القرآن وإعجازه، فالله المردة القرآنية مصنوعة أحسن صياغة وهي إلى سلاسة تأكيدها ونوالف حروفها سرور مع أحسنها من الحيلة لكرم منزلة وأوامرها الفتح من أحدة ومن هذا فنى البلاء والتفقد باللفظ القرآن ومشوا ينتهون على أسرار جمال المعجزة القرآنية ثم إن هذا النوع من التواتر ورد في درجات إحصائون ذكر التمامية ثم جاءت الحنة المضطربة وفست الآية القرآنية التي لم نصحح يذكر أيراب الجنة وخصتها بالتمامية ومن المعام ان القرآن قد نفس بالتمامية معالج بين هذا؟

ثالثاً: وإتنا نساءل: هل إن القرآن نهجت وتضمنت أسرار إعجازه بحيث تجزم إن هذا النوع لا يفيد إلا لتأويلات التي ذكره الفقهاء لهذا النوع والتفسير القرآني الذي يعنى بهذه الظاهرة طال باعتراقاتهم من علوم العربية التي لم تنفتح ولم تحرق.

(١٧٧) المجلد ١٧٧٧.

وبلغهم من إجابة الغريبين من أهل التفسير والباحثين في أحكامه إلا أنه لا زال الكأثر مدعاة مروا فيه وخاصة إعجازه ويبنو أن هذا نكمة أرادها الله: يقول أبو السعود: (إن جميع المقالات المنقولة في القرآن الكريم إنما هي للكبريات واشتهرت لا يشك فيتر على من عبقها من تكامها حتماً وإلا لا يمكن صدور التكم من البشر).

وهذا ما أراد به الله تعالى في مسألة الإعجاز، وهذا ما خطى إليه أساطين البلاغة والفصاحة من العرب والمشرقيين فبنا الوليد بن المغيرة يقول وهو في حضرة النبي من بعد ما سمع كلام الله وقد وقعت العبرة القرآنية في أدبه وقع الصاعقة: (هو الله ما فيكم رجل أعلم بالشعر ولا بجزء ولا بتصنيفه ولا بشعر الجون والله ما يشبه هذا الذي يقول شيئاً من هذا، والله إن قوله لعلاء وإن جازبه إطلاوة وإن أعلاه لمثمر وإن أسفله ممسك وإنه ليظلم وما يخطئ عليه).^(١٨٥) وأنت هذا المسمى أوز كني يقونه:

(١٨٦) الله بحر عميق وفهمه دقيق لا يصل إلى فهمه إلا من كبحر في العلوم وحصل الله بنقواه في السبر والعافية وأجاءه بحد مواقف الشبهات واللطائف والحقائق لا يفهمها إلا من ألهم الله سمع وهو شهود) فطهرات المعوم وهي السمع والاشارة المفصولة وهي الحال والمناظر للأولياء وهي المشاهد والحقائق للأكرام وهي الاستسلام، يقول أبو النجم: لا يفقه الرجل حتى يجعل القرآن وجوهاً، قال ابن ميمون: (في شفاء الصدور) هذا الذي قلته أي الدوام لا يمسك بمجرد تفسير الظاهر وقد قال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم وما بقي من فهمها أكثر. وقال آخر: القرآن يحوي سبعة وسبعين ألف علم ومائتي ألف كلمة علم فمع هذا، تلك أربعة إن لكل كلمة شاهر ويأشُر وحد ومطالع).^(١٨٧) وبعد كل هذا اليأس من التلزم أن نقد هذا النوع من التواتر بذكر الأوربلاش.

رابعاً: الذي يحل إليه بعد ذلك التحقق ٤٨ إعجاز قرآني وأهل البيان ينسبون الإعجاز اللغوي من أنواع الإعجاز وبعد الانتهاء إلى ذلك من اللطائف القرآنية تأتي ليس لها ضابط ومق هذه اللطائف كقاررة التي تشبه ولا تحك والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

(١٨٥) هيرو شيرة الدين ٥٥٨، ٦٧٠/١.

(١٨٦) قار من في طوط القرآن ١٧٠/٢، ١٧٦.

القرآن الكريم

- ١- الألفية في علوم المروفاء، تليف طلي محمد الهروي ت٤١٥هـ تحقيق عبد الله بن السلوي، دمشق- ١٣٩١.
- ٢- اسرار الاكرار في القرآن، تاج القراء محمد بن حماد بن نصر العروقي، دراسة وتحقيق عبد القادر احمد عطات، دار ابو سلامة للطباعة والنشر، تونس، ١٩٧٧.
- ٣- الأعلام، تليف خير الدين الرازي، ٣/٢- بيروت ١٩٦٩.
- ٤- إمامه ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات للعسكري- ط١، دار الكتب العلمية- بيروت- ١٩٧٩.
- ٥- الانصاف فيما تشتمل الكشاف من الاعتزال للاسم ناصر الدين أحمد بن محمد السكتري، هادش كاسير الكشاف، طهران.
- ٦- الانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين والمصريين، والكافين، كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن عبيد الله الانباري ت٥٧٧هـ، ط١ دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٨.
- ٧- البحر المحيط، محمد بن يوسف بن علي بن حنين الشهير بابي حيان ٧٤٥هـ، دار احياء التراث العربي- بيروت ط٢، ١٩٩٠.
- ٨- الاصح اقواله، لابن قيم الجوزية ت٧٥١هـ تحقيق/ سيد عوزان، عازر صلاح - دار الحديث- القاهرة ت٧٠٠٢هـ.
- ٩- البرهان في علوم القرآن- بدر الدين محمد بن عبد العزيز كشفي ت٧٩٤هـ تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم- دار الفكر- بيروت - ط١- ١٩٨٨.
- ١٠- بنية الوعاء في طبقات النحويين والنحاة البيهقي- تحقيق/ محمد أبو الفتح إبراهيم - ط١، ١٩٧٩.
- ١١- الزون في تفسير القرآن- أبو جعفر محمد بن الحسن البيهقي- دار احياء التراث العربي- بيروت.
- ١٢- التبريز في اعراب القرآن- عبد الله بن الحسن بن عبد الله القزويني ت٦١٦هـ- المطبعة الميمنية- مصر ١٣٠٦هـ.
- ١٣- التبريز والنويز - الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ت١٢٤٨هـ - دار القوسية- ١٩٨٤.
- ١٤- تفسير أبو السعود أو إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن، لأفريه القاسبي أبو السعود العمادي ت٩٨٢هـ- دار احياء التراث العربي- ط١، ١٩٩٤.

- ١٥- تفسير القاسمي لعمى محسن التوحي - تأليف محمد جمال الدين الكاشي ت ١٩١٤ - تحقيق: محمد لؤي عبد الباقي - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ١٤٢٥ - ١٩٩٥.
- ١٦- التفسير الكبير أو مفتيح الغيب للإمام أبو النور الرازي ت ٦٠٤هـ - دار الكتب العلمية بيروت - ١ - ٢٠٠٠.
- ١٧- كتاب في التفسير - محمد رشيد رضا - دار الفكر بيروت - ٢/٤٠ - بالأرضية.
- ١٨- الجامع لأحكام القرآن للإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي - دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٩- الحجة في القراءات سبع لأن خاتمة ت ٢٧٠هـ - تحقيق: أحمد فريد الزبيدي - دار الكتب العلمية - بيروت - ط ١ - ١٩٩٠.
- ٢٠- البنى ثنائي في حروف المعاني - تأليف حسن بن أم قسم العردي ت ٢٤٩هـ - تحقيق: طه ممدوح - بغداد - ١٩٧٦.
- ٢١- أدر القصور في علم الكتاب السكفون لأن السحرق للحلي - دار الكتب العلمية - بيروت - ط ١.
- ٢٢- حرة التزييل و حرة التزييل، أبو عبد الله بن محمد بن الخطيب، الاسكافي ت ٤٢٠هـ - دار الكتب العلمية - بيروت - ط ١ - ١٩٩٥.
- ٢٣- حرة التزييل في أوامير الخواص - أبو راسم إسماعيل الحويدي ت ٥١٦هـ - طرابلس الجرائد - مطبعة الوطنية - لبنان - ١٩٦٩هـ.
- ٢٤- ديوان ابراهيم - تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف - مصر - ١٩٥٨.
- ٢٥- ديوان الفزاري - جمع: عبد الله إسماعيل، السلاوي - المكتبة التجارية الكبرى - مصر - ط ١ - ١٩٣٦.
- ٢٦- روح اسمائي في تفسير القرآن والسبع المثاني - السيد محمد الأوسي ت ١٢٧٠هـ - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ط ١ - ١٩٨٥.
- ٢٧- قطر الندى ويا السدى - جمال الدين بن هشام الأنصاري ت ٧٦١هـ - دار الفكر للطباعة والنشر.
- ٢٨- شرح عدة تحافظ على اللغة - جمال الدين محمد بن مكي ت ٦٧٢هـ - تحقيق: عبد الرحمن الدوري - مطبعة المدني - بغداد - ١٩٧٧.
- ٢٩- طبقات المفسرين لميوطي - دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٣٠- فتح الباري شرح صحيح البخاري لأن حجر إصطخاني ت ٨٥٦هـ - مكتبة الصفا - ط ١ - ١٠٠٣ - القاهرة.
- ٣١- أبي بشر عمر بن عثمان بن قنبر (سيرة) - تحقيق: محمد عبد السلام هارون - الهيئة المصرية للكتاب - ١٩٩٧.
- ٣٢- الكشاف عن حقائق التنزيل وسموت الأكاذيب في وجوه التنزيل أبو القسم جار الله محمد بن صرزمغري ت ٥٢٨هـ - مطبوع في

- ٢٣- مجمع البيان في تفسير القرآن - أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي - مؤسسة الاندلس - بيروت - ط١.
- ٢٤- محيط المحيط - المعلم بطرس البستاني - مكتبة لبنان - بيروت - ٢٠٧٧.
- ٢٥- معاني الحروف لرماني ت ١٣٨٤ هـ - تحقيق / هبة القبايح بساميل شلبي - دار تيممة مصر للطباعة القاهرة.
- ٢٦- معني اللبيب عن كتب الاعاريب - جميل الدين ابن هشام الأنصاري، ت ٧٦٦ هـ - تحقيق / نريمن البيار كم محمد علي حوت الله - مؤسسة التراث في لبنان - ط١/٤ - طهرن.
- ٢٧- مقتضب تأليف محمد بن يزن المرزوق ٢٨٥٠ هـ - تحقيق / عبد الخلق عظيمه عالم الكتب - بيروت.
- ٢٨- الميزان في تفسير القرآن - السعيد محمد حسين الطباطبائي - مؤسسة الأمل في لبنان - ط١/١ - ط١/١ للمحقق بيروت - ١٩٩٧.
- ٢٩- النشر في الفرائد الحشر - محمد بن محمد البستاني الشهابي الحسين الحوزي ت ٨٢٢ هـ - دار الكتب العلمية بيروت - ط١/١ - ١٩٩٨.
- ٣٠- البحر المد من البحر المحيط لأبي حنيفة الأنصاري - تاريخ الفكر - ط١/١ - ١٩٨٧.
- ٣١- التوسعة في تفسير القرآن المصنف - علي بن أحمد الواحدي اللبني ت ٤٦٨ هـ - دار الكتب العلمية بيروت - ط١/١ - ١٩٩٤.
- ٣٢- وقفات الأنبياء وأنباء الزمان - أبو المنصور شمس الدين أحمد بن محمد خلكاني ت ٩٨١ هـ - تحقيق / د. إسماعيل عباس - دار صادر - بيروت - ١٩٧٨.