



ISSN: 1817-6798 (Print)

Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: www.jtuh.org/

Assistant.Prof.Dr. Manar Abdul
Majid Abdul Karim

AL- Mustansriya University/ College of Arts

* Corresponding author: E-mail :
manarmajeed@uomustansiriyah.edu.iq
07822719110

Keywords:

Al-Daqqouqi
the file
royal rulings
postal system

ARTICLE INFO

Article history:

Received 1 Mar. 2023

Accepted 14 Mar 2023

Available online 31 July 2023

E-mail t-jtuh@tu.edu.iq

©2023 COLLEGE OF Education for Human
Sciences, TIKRIT UNIVERSITY. THIS IS AN
OPEN ACCESS ARTICLE UNDER THE CC BY
LICENSE

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Hussein Ali Al-Daqqouqi and His Approach to Writing History A B S T R A C T

Numerous eminent historians have received insufficient recognition due to their commitment to scholarly integrity, which precluded them from actively seeking media attention. Consequently, they have quietly pursued their work without seeking undue attention, leaving the assessment of their contributions to history and the discernment of readers regarding the valuable ancient heritage they have bequeathed to us. Hussein Ali Al-Daqqouqi is widely recognized as a prominent educational figure in Iraq. Furthermore, he possesses exceptional skills and expertise in the field of history, rendering him a highly esteemed and accomplished historian. The individual in question has provided us with valuable historical and educational literature and research, characterized by their objective, scientific, and unbiased analyses and conclusions.

© 2023 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.30.7.2.2023.15>

حسين علي الداقوقي ومنهجه في كتابة التاريخ

أ.م. د منار عبد المجيد عبد الكريم /الجامعة المستنصرية/ كلية الاداب

الخلاصة:

هناك العديد من المؤرخين الافذاذ لم يسلط الضوء الكافي عليهم لان كرامتهم العلمية كانت تأبى عليهم ان يتسابقوا وراء وسائل الاعلام فظلوا، يعملون بصمت من دون ان يثيروا الضجة حولهم، تاركين حكم التاريخ والقارئ على ما تركوه لنا من تراث عريق. ويأتي في مقدمة هؤلاء الاستاذ الدكتور حسين علي الداقوقي الذي يعد احد اعلام التربية في العراق. فضلاً عن، انه مؤرخ متميز، ومتعدد المواهب فقد اتحفنا بمؤلفات وبحوث تاريخية وتربوية رصينة لما تضمنته من تحليلات واستنتاجات موضوعية وعلمية وحيادية.

الكلمات المفتاحية: (الداقوقي، الاضبارة، الاحكام السلطانية، نظام البريد)

المبحث الاول

الجذور الاجتماعية لحسين علي الداقوقي

ولد حسين علي محمد الداقوقي عام ١٩٢٢ (ملحق رقم (١)، صفحة ١٦) في مدينة داقوق (جمال بابان، ١٩٨٩، الصفحات ١١٠-١١٣)، وقد اكمل دراسته الابتدائية والثانوية فيها، ثم دخل دار المعلمين العالية (نعمة شهاب وآخرون، ٢٠١٢) فرع الاجتماعيات وتخرج منها عام ١٩٤٥ ليمارس مهنة التدريس في وزارة المعارف التي قضى فيها ٢٧ عاماً، اثبت فيها مقدرة وكفاءة متميزة في مهنة التدريس التي مارسها في مدارس متعددة في ألوية العراق مثل لواء بغداد وكركوك و كربلاء والناصرية، الامر الذي اهلته مستقبلاً ان يشغل مواقع متقدمة في وزارة المعارف مثل مفتش معارف في الوية عدة، مثل كركوك و كربلاء ثم مدير معارف في لواء الناصرية ولواء اربيل، وان ترشحه وزارة المعارف للاشتراك في الحلقة الدراسية التي عقدتها دائرة التربية في الجامعة الامريكية في بيروت (منار عبد المجيد عبد الكريم، ٢٠١٤) للمفتشين ومدراء المدارس عام ١٩٥٦ (ملحق رقم (٢)، صفحة ١٧).

ثمة حقيقة تاريخية، ان المواقع الادارية التي شغلها الداقوقي لم تشغله عن اداء رسالته التربوية التي ظل يواصلها بكل همة واقتدار. وحتى تكون الصورة واضحة بخصوص هذا الموضوع تحديداً، يمكن ان نشير الى مثال حي على مواصلة الداقوقي لرسالته التربوية، فعندما كان مفتش معارف في كربلاء قام بنشر مقالاً تربوياً في مجلة "المعلم الجديد" عنوانه "تأسيس مكتبات عامة للاطفال" اكد فيه على ان "مستقبل ثقافة البلاد يبدأ من مكتبة الطفل لانها تشجع الاطفال على "القراءة الحرة المثمرة" وتساعد الاطفال على ان يكونوا "مواطنين صالحين ذوي معارف" (حسين علي الداقوقي، ١٩٦٣، الصفحات ٨٠-٩٠). والف كتاب عنوانه "تقرير عن منهج الدراسة الابتدائية في العراق"، وكتاب اخر عنوانه "مشروع خطة لمكافحة الامية في الجمهورية العراقية" (كوركيس عواد، ١٩٦٩، صفحة ٣٤٤).

ولابد ان نشير الى ان خدمات الداقوقي قد أعيرت للعمل في المملكة العربية السعودية لأنه كان "كفوؤً ومخلصاً في العمل، ويتميز بسعة اطلاعه بموضوعه" (وزارة التربية والتعليم، مديرية العلاقات الثقافية العامة، ١٩٦٩). ويبدو، ان الداقوقي كان بأمس الحاجة الى هذه الاعارة لأنه كان على ما يبدو يمر بظروف معيشية قاهرة خاصة، إذ انه استلّف مبلغاً قدره ٤٢٤ ديناراً (الدكتور حسين علي الداقوقي، ١٩٦٩)، وذلك من اجل الزواج، وقد تزوج فعلاً عام

١٩٦٦، اذ تزوج من السيدة رفيعة علي زوين الذي كان يكبرها بـ ١٨ عاماً وانجبت له ولداً علي وبنيتين زينب وفرح (الاضابة الشخصية للدكتور حسين علي الداقوقي ، ١٩٨٠).

ومن الجدير بالذكر، ان الداقوقي كان يتميز بحسن سيرة وسلوك مما نال اعجاب وتقدير المسؤولين عليه، فقد قيمه نشأت محمد صفوت مدير التربية والتعليم في لواء اربيل بهذه الكلمات:

"موظف قام بواجباته بصورة مرضية. حسن السلوك والسمعة. محب للتعاون معزملائه ومنسجم معهم. يحسن التصرف" (الاضابة الشخصية للدكتور حسين علي الداقوقي، ١٩٦١).

وقد ظل الرجل مواظباً على هذه السيرة طيلة مسيرته التربوية، فقد قيمته مديرية اعداد المعلمين عام ١٩٧٠ بهذا الشكل:

"شاب نشيط مثابر على عمله، يهتم بواجباته؛ حسن الاخلاق، متعاون مع الادارة، ضبطه للصف جيد، غزير المادة كثير المتبع" (الاضابة الشخصية للدكتور حسين علي الداقوقي، ١٩٧٠).

وعلى الرغم من هذا التقييم الاداري لمسيرته التربوية التي لم ينل منها اي عقوبة (الاضابة الشخصية للدكتور حسين علي الداقوقي، ١٩٧٠)، الا ان وزارة التربية والتعليم لم تمنحه اجازة دراسية لمواصلة دراسته العليا، الامر الذي دفعه الى ان يتقاعد عام ١٩٧٢. ليذهب الى تركيا ليكمل دراسته العليا في جامعة استانبول، اذ حصل على شهادة الدكتوراه منها (حميد المطبعي ، ٢٠١١، صفحة ١٩٠) عن اطروحته المعنونة "العراق في العهد الاتابكي".

ولابد ان نشير هنا الى، ان الداقوقي بعد حصوله على شهادة الدكتوراه اعيد تعيينه من جديد في كلية التربية جامعة الموصل بلقب مدرس عام ١٩٧٦ (وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، رئاسة جامعة الموصل، ١٩٧٦)، وقد بقي في جامعة الموصل لغاية عام ١٩٨٠ ثم انتقل الى كلية التربية في جامعة بغداد التي بقي فيها حتى وافته المنية عام ٢٠٠٥ (حميد المطبعي ، ٢٠١١). مع العلم، انه اصبح استاذ مساعد عام ١٩٨١ ثم حصل على مرتبة الاستاذية عام ١٩٩٢.

كان الداقوقي استاذاً مرموقاً بشهادة زملائه وطلابه، فقد قال عنه زميله الاستاذ الدكتور صادق ياسين الحلو الذي شغل منصب رئيس قسم التاريخ في منتصف التسعينيات من القرن العشرين مانصه:

"ان الداقوقي رجل علمي وموسوعي، استاذ متواضع مثالي في علمه وعلاقاته، كان عالم في اختصاصه، اذ كان الاساتذة يستشيرونه عندما كانوا يكتبون بحوثهم ويطلبون منه قراءته، قبل النشر للاستفادة من ملاحظاته القيمة، وكان يقضي أوقات فراغهم خزان الكتب في مكتبة القسم ومكتبة المتحف العراقي" (مقابلة شخصية مع الاستاذ الدكتور صادق ياسين الحلو بتاريخ ١٥/٣/٢٠١٥).

فيحين، ذكر عنه زميله الاستاذ الدكتور جعفر عباس حميدي مايلي:

"انسان محترم ذو اخلاق عالية، يحترم الطلاب والاساتذة، ويبذل جهد كبير مع طلابه، يمتلك ذاكرة قوية وحفظ للمصادر والاحداث، كان يدافع عن العرب والحضارة الاسلامية رغم كونه تركمانياً" (مقابلة شخصية مع الاستاذ الدكتور جعفر عباس حميدي بتاريخ ١٨/٣/٢٠١٥).

اما شهادة طلابه، فقد ذكر لنا الاستاذ الدكتور عادل تقي عبد البلداوي مايلي:

"احببناه من اعماق قلوبنا. كان يتعامل باحترام كبير مع طلبته، وله قدرة متميزة في ايصال المادة الى ذهن طلابه. لقد كان بشوشاً لم تفارقه الابتسامة. لم نراه يوماً جالساً وهو يلقي المحاضرة بل كان واقفاً او يتجول في باحات القاعة الدراسية" (مقابلة شخصية مع الاستاذ الدكتور عادل تقي عبد البلداوي بتاريخ ١٢/٣/٢٠١٥).

ولعل ابرز سمة كان يتسم بها الداقوقي، هي سمة التواضع التي لازمته حتى عندما اصبح استاذاً جامعياً، فعندما نشر احدى مقالاته العلمية قال هذا الكلام:

"ليست لي في المقالة مفاجئة للقارئ بشئ جديد عثرت عليه، أو بحدث خطير كشفت عنه لأول مرة... ولا ادعي بأنني اضفت للمكتبة العربية كتاباً جليلاً أو بحوثاً فريدة في بابها بل كل ما قدمته لا يعدو نطاق المامي بأوليات هذا العلم، حاولت ان اخدم بعض الخدمة في مجال الثقافة الاجتماعية ارجو ان يكون لها اثرها" (علي حسين الداقوقي ، ١٩٨٢ ، صفحة ١٥٥).

مما سبق يبدو واضحاً، ان الداقوقي قد سار، وفق قاعدة المنطق التاريخي التي تؤكد دوماً على ان العالم كلما يزداد علماً يزداد تواضعاً.

المبحث الثاني

تكوينه الفكري وانعكاسه على منهجيته في كتابة التاريخ

واجهنا صعوبات عدة في معرفة الميول الفكرية لدى الداقوقي، الا ان صدور مجلة "الثقافة الحديثة" (عطا الله ترزي باشي، ١٩٥٤) التي كانت تصدر في كركوك فقد وضحت ومضات فكرية للداقوقي وذلك من خلال نشره اكثر من بحث في هذه المجلة. فقد تبين لنا بشكل واضح ان الداقوقي كان متأثراً جداً بالمؤرخ ابن خلدون (محمد عبد الله عنان المحامي، ١٩٦٥، الصفحات ١٤-١٥)، فهو في نظره "اهم فيلسوف من الفلاسفة المسلمين المستقلين"، الذين "اثروا في تيار الفكر الانساني الحديث بفلسفته التاريخية وافكاره الاجتماعية"، الذي تحدى بها "ذهنية العصور الوسطى"، و"سبق العقلية الحديثة بعدة عصور" الامر الذي يؤكدون، ومن دون شك، ان ابن خلدون كان "اقرب الى الحديث منه الى القديم من عهود العالم المتطور (حسين علي الداقوقي، ١٩٥٤، صفحة ١٢)"، وهذا مما جعل الداقوقي ان يوجه نقداً لازعاً الى الاوساط العلمية والاكاديمية التي لم تعر اي اهتمام بالمؤرخ ابن خلدون. ويمكن الاستدلال على ذلك من خلال متابعة اقوال الداقوقي في هذا المجال:

"ومن الغريب ان لايفوز ابن خلدون في الاوساط العلمية الحديثة بالتقدير الذي تقتضيه قيمته العلمية الصحيحة، ومن ايات ذلك ان القليل منكتاب علم الاجتماع تطرق اليه اثناء البحث واشاد بفضله... لانعرف حتى الان باحثاً استطاع اماطة اللثام عن مصادر مقدمة ابن خلدون، واهمما يحول دون ذلك كما نعتقد قابلية ابن خلدون، الجبارة على التركيب" (حسين علي الداقوقي، ١٩٥٤، الصفحات ٣-٤).

مما سبق يبدو واضحاً، ان الداقوقي قد نبه انظار الباحثين للاهتمام بدراسة ابن خلدون، وقد استجاب اليه اكثر من باحث، فيكفي ان نشير الى، ان المؤرخ الاكاديمي العراقي المعروف علي الورد (محمد عيسى الخاقاني، ٢٠١٣)، وقد وظف فكره وقلمه للكتابة عن ابن خلدون.

ثمة حقيقة تاريخية، ان تأثر الداقوقي بأبن خلدون جعله يبتعد عن السياسة تماماً، فهو لم ينتم الى اي حزب سياسي طيلة حياته، لأنه كان يشعر، على ما يبدو ان الحزبية تمثل قيداً ثقيلاً على تحرره الفكري. فضلاً عن ذلك، فان الداقوقي قد رأى ان السياسة قد تبعده عن

منهجه الاخلاقي في تدوين الحدث، وهذا الرأي تولد عن قناعة تامة خصوصاً وان ابن خلدون كان يختلف مع ميكافيلي (كمال مظهر احمد، ١٩٨٤) اختلافاً كبيراً، فقد اعتبر ابن خلدون "المؤامرات واللاهانات والفضاعة السياسية اعراض الانهيار والسقوط" بينما اقر ذلك ميكافيلي، عندما اعتبر المؤامرات، مسائل لتثبيت السيادة وصيانتها "طبقاً لما ذكره الداقوقي في احدى مؤلفاته الرصينة (حسين علي الداقوقي، ١٩٥٤، صفحة ١٤).

على اية حال، ظل الداقوقي يواصل نشاطه الفكري في مجلة "الثقافة الحديثة"، فقد نشر بحثاً في غاية الاهمية، وهو لم يتجاوز من العمر سوى ٢٣ عاماً، كان عنوان البحث "تطور التنظيم الاقتصادي" اكد فيه على نقطة مهمة جداً، ان النظام الاقطاعي في اوربا ظهر بسبب "ضعف الحكومات المركزية او انعدامها فوجد هناك ما يسمى بالسيد الاقطاعي"، الا ان هذا النظام الاقطاعي بدأ يضمحل بفعل عوامل عديدة ابرزها "نمو المدن وظهور الطبقة المتوسطة والملكيات المطلقة واكتشاف البارود وما الى ذلك، فحل دور جديد وهو دور النظام الاقتصادي الحديث" (حسين علي الداقوقي، ١٩٥٤، الصفحات ٣١-٣٢).

اما منهجية الداقوقي في كتابة التاريخ، فقد بدت بشكل واضح بعد حصوله على شهادة الدكتوراه في تخصص التاريخ الاسلامي من جامعة استانبول، اذ وظف الداقوقي اهتمامه وقلمه في تأليف وكتابة مواضيع متعددة في حقل التاريخ، فقد كان له رؤية تاريخية حول موضوع التحقيق التاريخي، والذي نقصد به تقسيم التاريخ الى عصور، اذ اكد على ان الحوادث الاوربية هي التي تحدد العصر التاريخي، فمثلاً تاريخ اوربا الحديث يبدأ من مستهل الثورة الفرنسية عام (Donald Greer، ١٩٣٥، ١٧٨٩)، اما تحديد التاريخ المعاصر، ففي نظره انه "متحرك وغير ثابت" لان عصر التاريخ الحديث يزحف نحوه باستمرار، وعلى هذا فأن فترة الانتقال فترة انسلاخ كما ينسلخ النهار من الليل. وكما ينسلخ الشتاء من الصيف، لذا لا يشار الى انتهاء عصر او بداية عصر تاريخي بسنة معينة (حسين علي الداقوقي، ١٩٨٧، صفحة ٣١).

فضلاً عن ذلك، فقد اكد الداقوقي على ان موضوع التاريخ هو "دراسة الحقائق"، وان كل شئ خلاف الحقيقة او لا يتفق مع الحقيقة، يفقد المؤرخ موضوعيته. من هذا المنطلق، اكد الداقوقي على ان دروس التاريخ في المدارس يجب ان تثير انتباه التلاميذ الى "فكرة الحادث التاريخي" لان ذلك يساعد على "تنمية القوى العقلية" عند الطلبة ويمنحهم افاق واسعة في "الدقة والتخطيط والتحليل والتعميم والتجريد" (حسين علي الداقوقي، ١٩٦٩، صفحة ٢٤). بتعبير اوضح، ان تنمية الحس التاريخي تبدأ من الطفل في نظر الداقوقي لان الطفل "يحمل حضارة

الاجيال المتلاحقة، وكل التجارب، وكل البحوث اثبتت اننا نستطيع ان نصل الى التغيير الابدلوجي بشكل صحيح اذ بدأنا بالطفل" (حسين علي الداوقي، تأسيس مكتبات عامة للاطفال ، صفحة ٨٢).

لم يكتف الداوقي بذلك، فقد اكد في منهجيته على اهمية التفاعل الحضاري وعلى تأثير الاسلام في حضارات الامم الاخرى، فقد وضع ذلك في مقال عنوانه "مصدران عربيان اصيلان يتحدثان عن السهوب الروسية في العصور الوسطى" اذ اكد فيه على ان "تراث التاريخ العربي لا يتوقف عند تاريخ العرب والمسلمين انما يتناول اصقاعاً خارجة عن نطاق حكم الخلافة، ويرسم صوراً حقيقية عن بلاد بعيدة بعداً شاسعاً عن حواضر الحكم الاسلامي العربي في الشرق والغرب". بتعبير اوضح، ان الاسلام اخذ "ينتشر بين شعوب وقبائل متعددة دون اي شكل من الفتوح او التبشير المنظم عدى الصلات بالتجارة وبغيرها من نواحي الحضارة"، اذ كانت "الحضارة الاسلامية بما لها من ديناميكية، تتجاوب دوماً مع حاجات الناس" (حسين علي الداوقي، مصدران عربيان اصيلان ، صفحة ٥٦).

كما كتب بحثاً عنوانه "نظام البريد في الحضارة العربية" وهو بحث معزز بالوثائق التاريخية النادرة ومصادر اصيلة مثل الطبري وابن خلدون (حسين علي الداوقي، ١٩٨٩، صفحة ٩٣).

اما بخصوص كتابه المعنون "مبادئ علم الاجتماع" الذي كان عبارة عن محاضرات في علم الاجتماع القاها على طلبة دار المعلمين الابتدائية خلال سنوات ١٩٤٨ و ١٩٤٩ و ١٩٥٠، مضافاً اليه فصولاً جديدة واصدره ككتاب عام ١٩٥٦، اذ تحدث فيه عن نشأة علم الاجتماع وتطوره والمدارس الشهيرة التي ظهرت فيه حتى تسهل عليهم دراسة الكتب الاخرى، كما عرض في هذه الفصول مناهج البحث في هذا العلم، ثم تطرق الى النظم الاجتماعية وتحدث في بحث خاص عن ابن خلدون واثاره (حسين علي الداوقي، ١٩٥٤)، وله كتاب اخر عنوانه "دولة البلغار المسلمين في حوض الفولغا" (حسين علي الداوقي ، ١٩٩٩).

ولابد ان نشير الى، ان الداوقي كان يقوم بترجمة بعض المقالات الى اللغة العربية اذ ترجم مقالاً عنوانه "مجموعة من نقلة التراث العربي الى اوربا او المترجمون من العربية الى اللاتينية"، وقد عزز الداوقي هذا المقال "بحواشي دون البحث المستفيض" لانه ترك ذلك الى "المترجمين الاخرين وهم كثيرون جداً للباحثين في الحضارة العربية الاسلامية" على حد

تعبير الداقوقي، ومما يلفت النظر حقاً أن الداقوقي قد اشار في هذا البحث الى نقطة مهمة هذا نصها:

"هناك اثار عربية ويونانية لا زالت بحاجة الى تحقيق المحققين" (الداقوقي، ترجمة: حسين علي، ١٩٨٧، صفحة ٢٠).

كان للداقوقي قدرة على ترجمة النصوص الى أكثر من لغة كالنصوص العثمانية واللغة اللاتينية، ومما يلفت النظر حقاً انه عندما كان يترجم مقالاً لم يكتف بترجمته حرفياً فحسب، بل يعزز هذه الترجمة بحواشي دون الخوض في تفاصيلها اذ كان يترك امر هذه المهمة الى المترجمين الاخرين او الباحثين المهتمين بالتراث العربي الإسلامي، وعلى ما يبدو ان الداقوقي كان متأثراً بالمؤرخ القرطبي الذي كان يؤكد على انه من بركات العلم ارجاع المعلومات التاريخية الى مصادرها الاصلية، هذا ما فعله الداقوقي في مؤلفاته ومقالاته التي كان يوثقها بنصوص للمؤرخين الاوائل مثل الطبري وابن خلدون، فضلاً عن ذلك، فانه يعزز منهجيته التاريخية بالوثائق النادرة التي كان ينشرها كملاحق في خاتمة مقالاته.

مما سبق يبدو واضحاً، ان الداقوقي كان شخصية متعددة المواهب، اينما يحل يبدع ويعطي للموقع الذي يشغله استحقاقه العلمي والاداري، الامر الذي مكنه من الاشراف على العديد من الرسائل والاطاريح الجامعية منذ ان اصبح استاذاً مساعداً في كلية التربية ابن رشد، فقد بلغت عدد الرسائل والاطاريح الجامعية التي اشرف عليها منذ افتتاح الدراسات العليا في كلية التربية ابن رشد عام ١٩٨٦ حتى وفاته عام ٢٠٠٥، ١٦ رسالة واطروحة جامعية، اي بمعدل رسالة واحدة في كل عام، ومما يلفت النظر ان المواضيع التي اشرف عليها كانت متنوعة، وفريدة من نوعها، نذكر منها على سبيل المثال "المعطيات السياسية والثقافية لاسواق العرب الموسمية قبل الاسلام"، و"معركة نهاوند واثرها في انهاء الحكم الساساني"، والعلاقات العربية الهندية في العصر العباسي ١٣٢هـ-٤٤٧هـ، و"الثروة المعدنية في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام واهميتها الاقتصادية"، و"الدولة السلجوقية منذ نشأتها حتى سنة ١٠٦٣م"، و"موارد الروايات التاريخية عند البخاري في كتابة التاريخ الكبير"، و"الفكرة السياسية لدى الماوردي في كتابة الاحكام السلطانية والولايات الدينية دراسة وتحليل"، و"النصرانية عند الغساسنة والمناذرة"، و"دراسة المستشرقين في القرآن الكريم دراسة نقدية في تاريخ نزول وتدوين جمع القرآن"، و"حكم الاقاليم في اليمن من القرن الثالث الميلادي حتى ظهور الاسلام" وغير ذلك العديد من العناوين (جعفر عباس حميدي وبيداء علاوي الشويلي، ١٩٧٨-٢٠٠٤).

هكذا ادى الداقوقي رسالته العلمية في التأليف والتدريس والاشراف، ليترك لنا ارثاً تاريخياً كبيراً لازال بأمس الحاجة الى من يسلط الضوء عليه، ويكشفه امام الباحثين والمهتمين بتاريخ العرب والاسلام خصوصاً، وتاريخ الانسانية عموماً. ينبغي ان نشير هنا الى، ان زملائه وطلابه قد استذكروا هذا الارث في حفل تأبيني بمناسبة مرور اربعين يوماً على وفاته عام ٢٠٠٥، حتى يكون اسم هذا الرجل خالداً في ضمير كل باحث يحب الحقيقة التاريخية (منهاج الحفل التأبيني الذي نمه قسم التاريخ في كلية التربية ابن رشد في الملحق رقم (٣)، صفحة ١٨).

الخاتمة

توصلنا في نهاية هذا البحث الى استنتاجات عدة، وهي ان الداقوقي مؤرخ موهوب لم تقتصر موهبته على كتابة البحوث التاريخية الاسلامية بل كتب بحوثاً عدة، تناول فيها التحقيق التاريخي للتاريخ الحديث فضلاً عن، انه كتب مقالات تربوية لازالت تصلح لحل الكثير من المشاكل التربوية التي يعاني منها واقعنا التربوي.

ومما يلفت النظر حقاً، ان الداقوقي كان مؤرخاً متتوراً، فعلى الرغم من انه ينتمي الى القومية التركمانية، إلا أنه كان ميالاً بشكل كبير الى ابراز الحضارة العربية الاسلامية وتأثيرها على اوربا، الأمر الذي يؤكد ومن دون شك، ان القوميات غير عربية ونخص بالذكر منها القوميات الكردية والتركمانية لايمكن ان يزدهر إلا بالتعايش مع القومية العربية وذلك بفضل الكنز الروحي الذي يجمع جميع هذه القوميات، ألا وهو الاسلام الذي عُرف عنه دين تسامح واعتدال.

Sources and references

Unpublished documents:

- 1- The Ministry of Higher Education and Scientific Research, University of Baghdad, College of Education (Ibn Rushd) for Human Sciences, the personal file of Dr. Hussein Ali Al-Daouqi, Directorate of Education for the Arbil District, Issue S / 296, June 26, 1961.
- 2- Ministry of Education, Directorate of General Cultural Relations, Division of Cultural Exchange, No. 587, 8/24/1969.
- 3- Ministry of Higher Education and Scientific Research, University of Baghdad, College of Education (Ibn Rushd) for Human Sciences, the personal file of Dr. Hussein Ali Al-Daouqi, Ministry of Finance, Directorate of General Accounting, Treasury, Issue 33/36/49245, November 19, 1969, subject: A certificate of exemption from the installment of the marriage advance of Mr. Hussein Ali Muhammad Al-Daouqi.
- 4- Ministry of Higher Education and Scientific Research, University of Baghdad, College of Education (Ibn Rushd) for Human Sciences, the personal file of Dr. Hussein Ali Al-Daouqi, Ministry of Public Education, Directorate of Teachers Preparation, Issue No, May 3, 1970, Subject: Service Summary.
- 5- Ministry of Higher Education and Scientific Research, Presidency of the University of Mosul, Self-Directorate, No. 12789, June 17, 1976, Subject: University Order.
- 6- Ministry of Higher Education and Scientific Research, University of Baghdad, College of Education (Ibn Rushd) for Human Sciences, the personal file of Dr. Hussein Ali Al-Daouqi, Health Insurance Fund for University Employees, No. 385, November 15, 1980, family member affiliation application form.

Literature of Hussein Ali Daquqi

His books:

- 1- Hussein Ali Al-Daouqi, Principles of Sociology, Dar Al-Kashaf Press, Beirut, 1956.
- 2- Hussein Ali Al-Daouqi, The State of the Muslim Bulgars in the Volga Basin, Dar Al-Yanabe' for Publishing and Distribution, Baghdad, 1999.

B-His articles:

- 1- Hussein Ali Daquqi, Ibn Khaldun and Sociology, - "The New Culture", Volume One, Number 1, May 1954.
- 2- Hussein Ali Al-Daouqi, Teaching Life Sciences in Primary Schools, "The New Teacher", Part 1, Volume 31, February 1969.
- 3- Hussein Ali Al-Daouqi, Dividing History into Eras or the Temporal Boundaries of History, - "The New Teacher", Part 3, Volume 44, October 1987.
- 4- Hussein Ali Al-Daouqi, Two Original Arab Sources Talking About the Russian Steppes in the Middle Ages, "Generational Studies" (Journal), Iraq, Teachers Syndicate, Issue 3, January 1982.
- 5- "A group of the transfer of Arab heritage to Europe or translators from Arabic into Latin", translated by: Hussein Ali Al-Daouqi, "Al-Mawred", Volume Twenty-five, Number 1, 1987.
- 6- Hussein Ali Al-Daouqi, The Post System, "Al-Mawred" (magazine), Iraq, Volume XVIII, Issue 1, 1989.

Arabic and localized sources:

- 1- Betty S. Anderson, The American University of Beirut, Arab Nationalism and Liberal Education, translated by: Azmi Toba, 1st Edition, Al-Ahlia for Publishing and Distribution, Amman, 2014.
- 2- 2- Jaafar Abbas Hamidi and Baida Alawi Al-Shuwaili, Guide to University Theses and Dissertations in the History Department, College of Education (Ibn Rushd) for Humanities, 1976-2004.
- 3- 3- Jamal Baban, The Origins of the Names of Iraqi Cities and Sites, Part 1, Al-Ajyal Press, Baghdad, 1989.
- 4- 4- Hamid Al-Mutabai, Encyclopedia of Iraqi Media and Scholars, Part 1, Encyclopedia of Time for Press and Publishing, Baghdad, 2011.
- 5- 5- Kamal Mazhar Ahmed, Machiavelli and Machiavellianism, Dar Al-Hurriya for Printing, Baghdad, 1984.
- 6- 6- Muhammad Abdullah Annan, the lawyer, Ibn Khaldun, his life and intellectual heritage, 1st edition, Dar Al-Kutub Al-Masria Press, Cairo, 1933.
- 7- 7- Muhammad Issa Al-Khaqani, One Hundred Years with Al-Wardi, 2nd Edition, Dar Al-Hikma, London, 2013.
- 8- 8- Manar Abdul Majeed Abdul Karim, The American University of Beirut and the impact of its Iraqi graduates on political thought in royal Iraq, Thaer Al-Assami Foundation, Baghdad, 2014
- 9- . 9- Nima Shihab et al., Dar Al-Moallem Al-Alia, its establishment and its pioneering role in Iraq 1923-1958, Baghdad.

Foreign Sources:

- 1- Donald Greer, The Incidence of the Terror during the French Revollution: Astatistical Interpretation, 1935.

Personal interviews:

- 1-A personal interview with Prof. Dr. Adel Taqi Abdel-Baldawi on 3/12/2015.
- 2-A personal interview with Prof. Dr. Sadiq Yassin Al-Helou on 3/15/2015.
- 3- A personal interview with Prof. Dr. Jaafar Abbas Hamidi on 3/18/2015.

Journals:

- 1- "The New Teacher" (magazine), Iraq, Part 1, Volume 25, January-February-March 1963.

Encyclopedias:

- 1- "The Easy Arabic Encyclopedia", supervised by: Muhammad Shafiq Ghorbal, Dar Al-Qalam and the Franklin Institute for Printing and Publishing, Cairo, 1965.
- 2- Korkis Awwad, A Dictionary of Iraqi Authors in the Nineteenth and Twentieth Centuries 1800-1969, Volume One (A-R), Al-Irshad Press, Baghdad, 1969.

ملحق رقم (١)

The image displays three components of a document, likely a birth certificate or official record, with handwritten entries in Arabic.

Top Section (Right): Features a circular emblem with a sunburst design. To its right, the handwritten text reads: "١٧٦٧٥٥" and "مجلد الولادة".

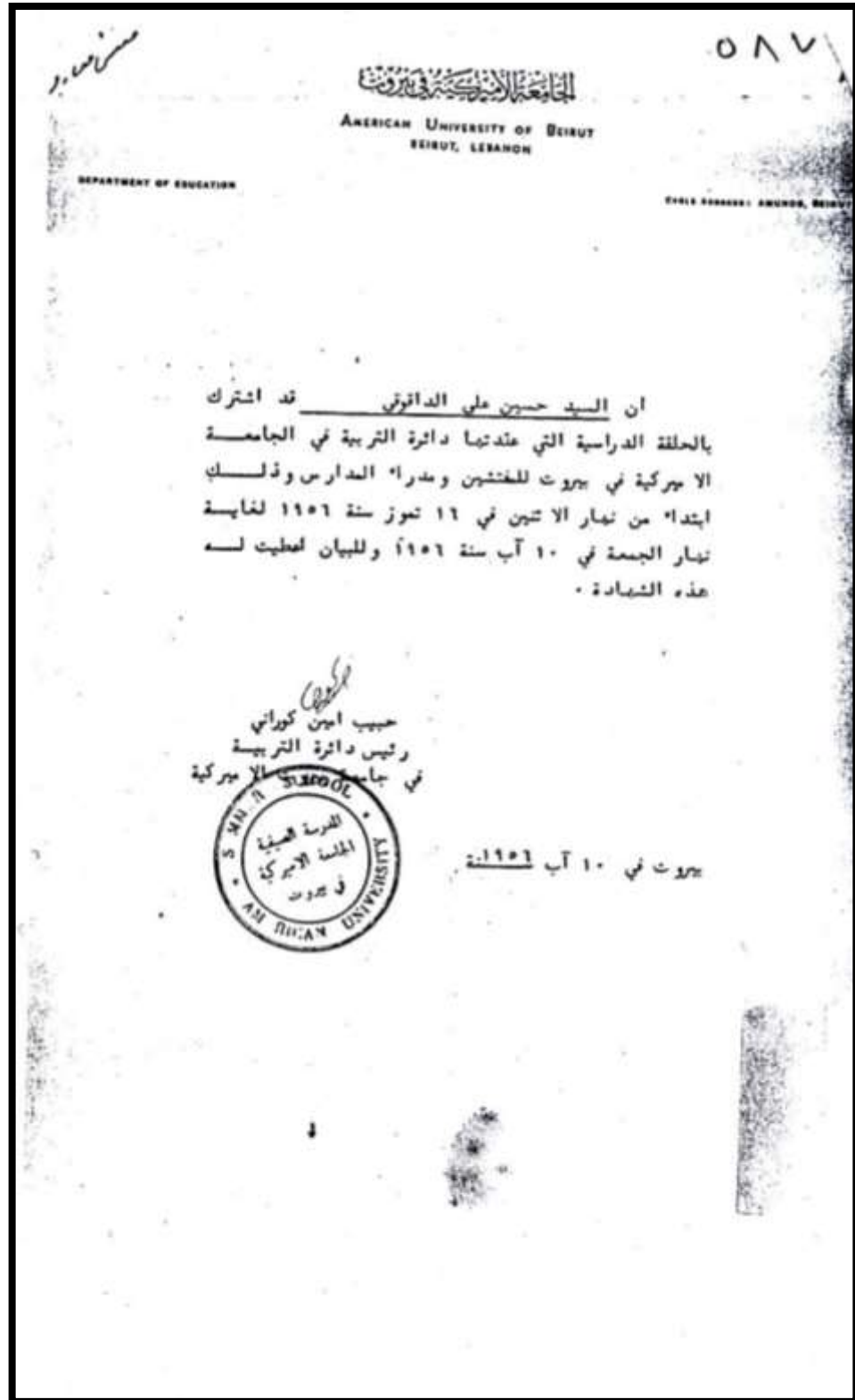
Bottom Section (Right): A structured form titled "مجلد الولادة" (Birth Record). It includes fields for:

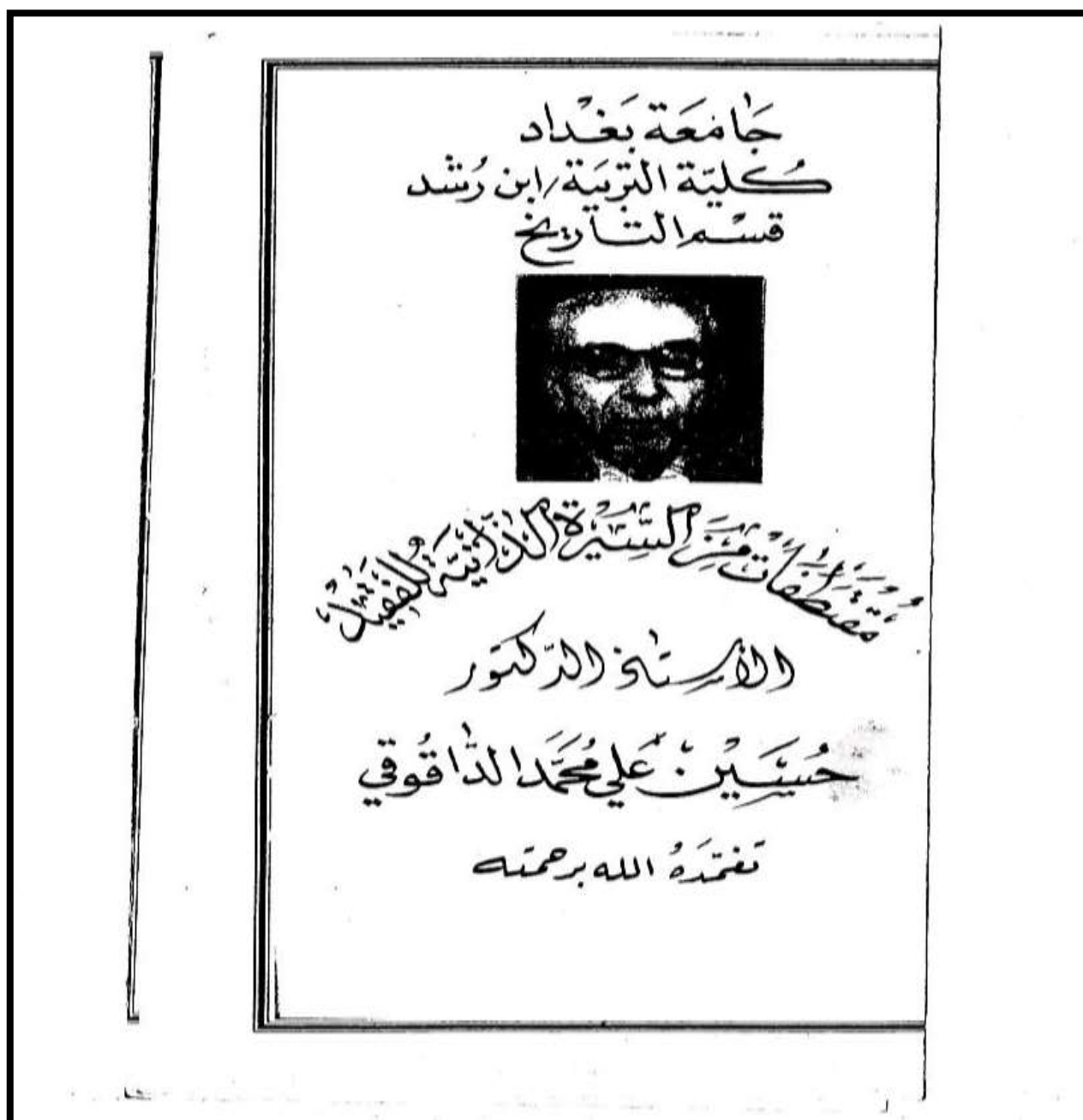
- رقم الدفتر (Office Number): ١٧٦٧٥٥
- تاريخ الولادة (Date of Birth): ١٤٤٤
- مكان الولادة (Place of Birth): (داخل العراق) (Inside Iraq)
- وقت السكن والشوارع (Time of residence and streets):
- البلد أو القرية (The town or village):
- الجنس (Gender): ذكر (Male)
- اللقب (Surname):
- الاسم (Name):
- الأم (Mother):
- الوالد (Father):
- البلد والدولة (The town and country):

Bottom Section (Left): A structured form titled "سند التاريخ المذكور" (Record of the mentioned date). It includes fields for:

- رقم (Number):
- اليوم (Day):
- الشهر (Month):
- السنة (Year):
- الكتابة (Writing):
- الشاهد (Witness):

ملحق رقم (٢)





ملحق رقم (٣)